



UNIVERSAL  
LIBRARY

OU\_191089

UNIVERSAL  
LIBRARY









وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو

## الجزء الثالث

من

## كتاب

### مفتاح السعادة ومصباح السيادة

في موضوعات العلوم للولى احمد بن مصطفى

المعروف بطاش كبرى زاده

المتوفى سنة ١٦٢ هـ

رحمه الله تعالى



### الطبعة الاولى

بمطبعة دائره المعارف العثمانية القائمة بمدينة

حيدرآباد الدكن (الهند) لازالت

شموس افادتها بازعة

الى يوم الدين

سنة ١٣٥٦ هـ



وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو

## الجزء الثالث

من

## كتاب

### مفتاح السعادة ومصباح السيادة

في موضوعات العلوم للولي احمد بن مصطفى

المعروف بطائس كبرى زاده

المتوفى سنة ٩٦٢ هـ

رحمه الله تعالى



### الطبعة الاولى

بمطبعة دائرة المعارف العثمانية القائمة بمدينة

حيدرآباد الدكن (الهند) لارانت

شمس افاداتها نازعة

الى يوم الدين

سنة ١٣٥٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

## الطرف الثاني من الرسالة

في العلوم المتعلقة بالتصفية الى هي ثمرة العمل بالعلم  
قال النبي صلى الله عليه وسلم من عمل نأ علم ورثه الله علم الم يعلم - ولهذا العلم ايضا  
ثمرة تسمى علوم المكاشفة لا يكشف عنها العبارة غير الاسارة كما قال صلى الله  
عليه وسلم ان من العلم كهيئة المكشوف لا يعرفها الا العلماء بالله فادا بطموا يسكره  
اهل الثرة - لا حرم رتبها هذا الطرف من الرسالة على مقدمة ودوحة لها شعب  
وثمرة لها طيبة -

### المقدمة

اعلم ان الانسان مركب من عالمين لأن بدنه الكثيف من عالم الاحسام وروحه  
اللطيف من عالم الملكوت ولما وحب في التركيب من المناسبة بين الاجراء  
خلق الله سبحانه وتعالى في البدن الكثيف جسما صوريا مسمى بالقلب  
واودع فيها نحر الطيف وصاد بذلك الروح اللطيف وجسه في سجين هذا البدن  
الكثيف لأن ذلك البخار اللطيف ناسب الروح العلوى ولوع جسميتها ناسب  
البدن الكثيف فصارت ذلك البخار طوعا لمراته عه ايضا رابطه الحق به قهرا

ولهذا قدر مفارقتة عنه بهذا العسر الشديد الذى تراه عند مفارقة الروح البدن  
جراء لما عصى ربه فى النفرة عما خلقه لاجله - ثم ان الروح بعدما تعلقى بالبدن  
افاض قوى جزئية من محله الاصلى الذى هو القلب الى اطراف البدن حيث افاض  
الدماغ قوة مدركة والكبد قوة نفسانية الى غير ذلك من القوى الجزئية الحالة  
فى البدن - ثم ان طريق العلم بالروح ويسمى النفس الناطقة اما من طريق  
القوة المدركة المستمدة من الحواس ويسمى العلم الحسولى - او بلا واسطة تلك  
القوى ويسمى علما حضوريا واسباب العلم الحضورى الفكر او النظر فى  
المحسوسات واسباب العلم الحضورى تصفية النفس عن الشواغل الدنيوية اذ  
النفس كالمرآة وقد كدرها الشواغل الحسية فاذا صقلها الانسان عن تلك الشواغل  
ينتقش فيها المعلومات دفعة بلا حاجة الى التقاطها من طرق الحواس كمرآة  
مصقولة حوى بها شطر النور - واما النظر فلا يصقل منها الا قدر ما ينتقش فيها  
النتائج فلذلك يكون العلم الحضورى اكمل واتم من العلم الحسولى هذا ثم انه كما  
ان طريق العلم الحسولى النظر، كذلك طريق العلم الحضورى التصفية، والاول  
قد مر بما لا من يد عليه واما طريق التصفية فامر ان اما بقطع النفس عن المألوفات  
بالرياضات والمجاهدات ويسمى هذا علم الباطن واما بانجذاب النفس الى عالم  
القدس بعد التصفية بواسطة عشقها الى العالم الروحاني فيفيض لها العلوم الحاصلة  
فى الروحانيات بالمشاهدة والتحقيق ويسمى علم المكاشفة والفرق بين العلمين  
لا يفهم الا بمثال - ومثال العلم الحاصل بالتصفية كمرآة صقلت ووصلت اليها النور  
من كوة تقابلها ومثال الثانى وهو علم المشاهدة كمرآة مصقولة حوى بها قرص  
الشمس ووصل الى يسوع النور ولما كان العلم الثانى ثمرة للعلم الاول ونتيجة له  
ذكرنا الاول فى دوحه لها عدة شعب والثانى فى ثمرة لها -

## الدوحة السابعة

من الرسالة

فى علوم الباطن ولها اربع شعب العبادات والعادات والمهلكات والمجبات

الشعبة الاولى في العبادات وتفرع هذه من عشرة اصول

الاصل الاول العلم وفيه مطالب - (المطلب الاول) في معرفة فضل العلم والتعلم والتعليم وقد مر شواهد هذه في صدر الرسالة بامالا مزيد عليه -

(المطلب الثاني) في معرفة ما يجب على المسلم من العلم - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة - وقال اطلبوا العلم ولو بالعين واختلوا في العلم الذي هو فرض عين وادعى كل طائفة ان ماعنده هو ذلك فقال الكلامي الكلام الذي يعرف به ذات الله وصفاته والنبوة والمعاد - وقال الفقيه الفقه الذي يعرف به الحلال والحرام - وقال المفسر والمحدث علم الكتاب والسنة التي يتوصل بها الى كل العاوم - وقالت المتصوفة علم الحال من تحصيل الاخلاص وترك الآفات اذ بهما يتقرب العبد الى مولاه - وقال بعضهم هو علم الباطن وخصوا الوجوب على اقوام مخصوصين وليس كذلك والصحيح ان المراد به عاوم المعاملة دون المكاشفة وهو العلم بالمباني الخمسة الاسلام كما نطق به الحديث وهو قوله صلى الله عليه وسلم بنى الاسلام على خمس فاول الواجب على العاقل البالغ تعلم كلمتي الشهادة ثم وثم وهذا يختلف باختلاف الازمان والاشخاص اذ يجب على من لا يقدر على التفصيل العلم الاجمالي بمضمون هاتين الكلمتين واذا قدر على التفصيل يجب عليه مقدار فهمه والافلا - وايضا يجب على البالغ تعلم اركان الصلاة ما يصح ويفسد دون الصبي وكذا يجب على القني تعلم احوال الزكاة والحج دون الفقير - هذا حال الاعتقاد والعمل - واما الترك فلا يجب على الابكم تعلم حرمة الكلام ولا على الا عمى تعلم ما يحرم به النظر وعلى هذا القياس وبالجملة الواجب على العبد من العلم هو قدر ما يتجدد عليه من الوقائع من عباداته ومعاملاته وذلك يختلف باختلاف الاشخاص والازمان -

(المطلب الثالث) في المحمود من العاوم والمذموم منها واعلم ان العلوم اما شرعية تستفاد من الانبياء فقط واما غير شرعية يستبد باذراكها العقلاء وغير الشرعية لمن يوقف عليه قوام امور الدنيا كالطلب لبقاء الابدان وكالحساب لقسمة الوصايا والمعاملات

والمعاملات فهي محمودة بمنزلة الصناعات الجزئية من الفلاحة والحياكة والنجارة والسياسة فهذه من فروض الكفايات فكذا العلوم المذكورة - وإن لم يتوقف عليه قوام الدنيا لكن يحسن للإنسان تعاطيها فهي فضيلة كالتعمق في دقائق الحساب والطب - وأما إن لم يتوقف عليه شيء من أمور الدنيا فإن اخل ببعض الأمور فهي العلوم المذمومة كالسحر والطلسمات والشعوذة وأمثال ذلك من التلبسات وإن لم يخل بذلك فهي العلوم المباحة كالأشعار والتواريخ وما يجري مجرى ذلك - وأما العلوم الشرعية فهي محمودة كلها لكن قد يلتبس بها ما يظن أنها شرعية وليست كذلك فتقسم إلى المحمودة والمذمومة أما المحمودة فمما أصول كالكتاب والسنة والاجماع والقياس وأما فروعها ما دنيوى كما كثر مسائل الفقه وأخرى ك بعض مسائله ومعرفة أحوال القلب من اخلاقتها (١) المحمودة والمذمومة وأما مقدمات تجربى مجرى الآلات كاللغة والنحو والمعاني وعلم كتابة الخط لأنه صار ضرورياً في الغالب لتوقف حفظ العلوم الشرعية عليها وأما متمات كعلم القراءات والمخارج في اللفظ وكعلم التفسير في المعنى وكعرفة الناسخ والمنسوخ وغير ذلك من العلوم القرآنية التي سبق تفصيلها - وكذا الحال في الحديث كعلم أسامي الرجال وأحوالهم وغير ذلك - وأما العلوم المذمومة فاعلم أولاً أن العلم لا يذم من حيث أنه علم وإنما يذم لأمر أو ما أنه لا يقدر الخائن فيه (على) إدراكه فيكون مذموماً في حقه كما كثر من اشتغل بالعلوم الفلسفية ولم يقدر على تمييز الحق عن خلافه وأما لأضراره بغيره كعلم السحر والطلسمات فإنها وسيلة إلى أضرار الخلق والوسيلة إلى الشر شر - وأما لأضراره بصاحبه في غالب الأمر كعلم النجوم فإنه من حيث أنه حساب للشمس والقمر غير مذموم بل قد ورد في القرآن (والشمس والقمر بحسبان) وقوله (والقمر قدرناه منازل) بل ذمه من حيث بيان الأحكام وهو مذموم - قال صلى الله عليه وسلم إذا ذكر القدر فأمسكوا وإذا ذكر النجوم فأمسكوا وإذا ذكر أصحابي فأمسكوا - وقال عمر رضي الله عنه تعلموا من النجوم ما تهتدون به في البر والبحر ثم أمسكوا - وإنما ذم لأحد ثلاثة أمور إما أنه ربما



يوهم الخلق ان الكواكب هي المؤثرة في الحوادث واما لانه ظن وتحمين فالحكم به جهل لاعلم وقد كانت ذلك معجزة لادريس عليه السلام ثم انمحي وانمحي ومايتفق من الاسباب على الندور فافتا في كظن الانسان ان المطر ينزل اليوم فيقع واما لانه علم لايفع وجهل لا يضر لانه تضييع العمر بلا فائدة - اذا عرفت ان من العلم المحمود والمذموم فاعلم ان من العلوم الشرعية ما هو المحمود بصورة والمذموم معنى - منها الفقه وقد كان يطلق الفقه على علم طريق الآخرة ومعرفة آفات النفوس ومفاسد الاعمال والاحاطة بحقارة الدنيا وشرف نعيم الآخرة واستيلاء الخوف على القلب والآن خص بمعرفة الفروع الثرية والفتاوى العجيبة والاطلاع على علمها وتبج المقالات المتعلقة بها والاستكثار من المسائل الفرعية حتى تفريعات الطلاق واللعان والسلم والاجابة سواء تجرد للامور الاخروية اولا - وقد كان في العصر الاول الاصل معرفة امور الآخرة وامور الدنيا بالتبج لها والآن انعكس الحال فتدخل الذم الى الفقه من هذه الجهة وان (كان) محمودا في الاصل (ومنها العلم) وقد كان يطلق على العلم بالله تعالى وبآياته وافعاله في عبادته وخلقه وخصصوه اليوم بمن يشتغل بالمناظرة في المسائل الفقهية وغيرها ويقال له هو الفحل في العلم والعالم على الحقيقة ومن لم يكن كذلك يعدونه من الضعفة وان كان عارفا بالله وصفاته والمبدأ والمعاد والتفسير والاخبار (ومنها التوحيد) وقد كان يطلق على ان يرى الامور كلها من الله تعالى رؤية تقطع التفاته عن الاسباب والوسائط فلا يرى الخير والشر الا منه جل جلاله والآن عبارة عن صناعة الكلام ومعرفة طريق المجادلة والاحاطة بالمناقضات والقدرة على التشدق فيها بتكثير الاسولة واثارة الشبهات وتأليف الالتزامات حتى لقب طوائف منهم انفسهم بأهل العدل والتوحيد وسمى المتكلمون العلماء بالتوحيد مع ان ابواب الجدول والمنارة كان مما يشتد التكبر عليه في العصر الاول - ومنها الذكر والتذكير وقد كان في العصر الاول يطلق على التكلم في علم الآخرة التذكير بالموت والتنبيه على عيوب النفس وآفات النفس والاعمال وخواطر الشيطان ووجه الجذر منها ويذكر بالاء

بآلاء الله سبحانه ونعمائه وتقدير العبد في شكره ويعرف حقارة الدنيا وعيوبها وتصرفها وقلة عهدها وخطر الآخرة وأما هذا هو التذكير المحمود شرعا الذي قد ورد الحث عليه فنقل ذلك الآن الى ما ترى من حال الوعاظ وياواظبون عليه من القصص والاشعار والشطح والطامات اما القصص فهو بدعة وقد ورد نهى السلف عن الجلوس الى القصص لأنهم ان (١) اقتصروا على القصص الواردة في القرآن لأصاهاوا نكثهم غيروا وزادوا وتقصوا حتى انهم من مسمع نفس (١) وضع الحكايات المرغبة في الطاعات ويزعج ان قصده فيه دعوة الخلق الى الحق وهذه من زغات الشيطان فان في الصدق مندوحة عن الكذب (واما الاشعار) فاكثرها في الوعظ مذموم والمستمع ينزل كل ما يسمعه على ما يستولى على قلبه وبجائس الوعاظ لا تحوى الاجالاف العوام وبواظهم مشحونة بالشهوات فتتحرك الاشعار المشتملة على توصيف العشق ومدح الوصال وبث آلام المجرما هي مستكنة في قلوبهم من نيران الشهوات فيزعقون ويتواجدون على تصور الفساد اللهم الا اذا كانت الاشعار مشتملة على المواعظ والحكم او كانت الحضار الخواص خاصة فاولئك ينزلون الشعر الوارد في المخلوق على ما استولى على قلبهم من حب الخلق . (واما الشطح) فاما دعاوى طويلة عريضة في العشق مع الله والوصال المثني عن الاعمال الظاهرة حتى ينتهي قوم الى دعوى الاتحاد وارتقاع الحجاب والمشاهدة بالرؤية والمشافهة بالخطاب فيقولون قيل لنا كذا وقلنا كذا واما كلمات غير مفهومة لها طواهر راقعة فيها عبارات هائلة وليس وراءها طائل ، وهذا اما ان لا يفهمه القائل ايضا واما لخبط في عقله وتشويش في خياله او تكون مفهومة للقائل ولا يقدر على التعبير لقلة ممارسته التعبير عن المعاني بالالفاظ الرشيقة - قال صلى الله عليه وسلم كلموا الناس بما يعرفونه ودعوا ما يتكروا أن يردون ان يكذب الله ورسوله - وهذا فيما يفهمه صاحبه فكيف فيما لا يفهمه قائله فان كان يفهم القائل دون السامع فلا يحل ذكره (واما الطامات) فمنها ما ذكرناه من الشطح وامر آخر وهو صرف الفاظ الشرع عن ظواهر المفهوم الى امور باطنة لا يسبق

منها الى الافهام حقيقة يعتمد عليها كدأب الباطنية في التأويلات - وهذا ايضا حرام فان الالفاظ اذا صرفت عن ظواهرها بلاقل من الشرع او دليل من العقل لبطل التعويل على النصوص وبهذا توصل الباطنية الى هدم الشرائع اذ النفوس ماثلة الى المستغرب ومستلذة له ( ومنها الحكمة ) وقد كانت الحكمة تعد خيرا كثيرا كما نطق به التنزيل بقوله ( ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا ) وقوله صلى الله عليه وسلم كلمة من حكمة يتعلمها الرجل خير له من الدنيا وما فيها والآن نقل الى الطبيب والشاعر والمنجم حتى الذين يدحرجون القرعة على اكف السواد في شوارع الطرق فانظر هذا القمل من اين الى اين اذا عرفت متارالتباس في العلوم فعليك ان تنظر لنفسك فتقتدى بالسلف ولا تتدل بحبل الغرور حتى تشبه بالخلف فاعلم ان من العلم ما هو المذموم قليله وكثيره ولا فائدة فيه ديننا ودنيا او ضرره يغلب نفعه كعلم السحر والطلسمات والنجوم ومنه ما هو المحمود كله كالعلم بالله سبحانه وتعالى وبصفاته وافعاله وسنته في خلقه فانه بحر لا ساحل له وما خاض فيه الا الانبياء والاولياء والراغبون في العلم فمفتاحه اولا التعلم والحد ومشاهدة احوال العلماء وآخروه المجاهدة والرياضة وتصفية القلب وقرينه عن علائق الدنيا والتشبه بانبياء الله واوليائه ( واما العلوم ) التي لا يحمد منها الا قدر مخصوص فهي العلوم التي هي فروض الكفايات فان لكل علم اقتصاوا واقتصادا واستقصاء فان كنت اصلحت نفسك فلا عليك الاستقصاء فيها لا صلاح غيرك ويكفيك الاقتصاد بل هو الخير اذ لا يفي الاعداد بالاستقصاء في كل العلوم فاستقصاء البعض دون الآخر ليس بخير بل الاحسن الاقتصاد في الكل - وان لم تكن اصلحت نفسك اولافياك ان تقصد اصلاح غيرك وتترك نفسك اذلا اعظم منه خسرانا فعليك ان تشتغل اولا بتطهير نفسك من ظاهري الاثم وباطني بحيث تجعله دينا وعادة منتشرة فيك - ثم اشتغل بفروض الكفايات على التدرج الذي منذ كرك ذلك فابتدى بكتاب الله ثم بسنة رسوله ثم بعلم التفسير وسائر علوم القرآن من النسخ والنسوخ والمفصول والموصول والمحكم والمتشابه وكذلك

وكذلك في السنة - ثم اشتغل بالفروع من علم الفقه دون الخلاف ثم بأصول الفقه وهكذا الى بقية العلوم بقدر ما يتسع له وقتك ولا تستغرق عمرك في واحد منها طالبا للاستقصاء فان العلم كثير والعمر قصير وان طلبت الزيادة عليها واتسع لك الوقت فاقصر من شائع علم اللغة قدر ما تفهم به كلام العرب وتنطق به ومن غريبها على غريب القرآن والحديث وتعد التعمق فيه واقتصر من النحو على قدر ما يتوقف عليه معرفة الكتاب والسنة وتعمق في التفسير قدر ما يعده العلماء وسيطا ثم اصرف ذهنك على لطائفه واشاراته - وفي الحديث قدر تحصيل ما في الصحيحين والصحيح الستة قدر ما يحتاج اليه في الاعمال وحصل نسخة صحيحة منها او منها على رجل خبير بمتون الحديث ودع حفظ اسامي الرجال ومعرفة علمهم لأن السلف من جامعي الصحاح قد كفينا (١) مؤنتها - واما الفقه فيكفي فيه حفظ البداية والوقاية والمظومة للنسفي - واما الكلام فيكفي فيه قدر حفاظة عقائد وارادة في الكتاب والسنة وان قدرت مع ذلك على دفع المبتدعة فأحسن وأحسن واما الخلافيات فلا حاجة لك بها على كل حال اذ الفرض منها اقبال الناس ووفور الحرمة والحشمة عند الولاة وهذا من اخس الاعراض وارذلها سيما اذا ادى الى بذل العلم في باب هؤلاء سيما مع طلب رضاهم في الاحكام - اللهم عفوا عفوا - واما المنطقي فهو داخل في علم الكلام - واما الفلاسفة فما كان منها مخالفا للشرع فاكثره مباحث علم الالهى وبعض من الطبيعي فذلك في حكم السحر بل اضر منه لانه يؤدي الى الكفر اسرع من السحر وما لم يكن مخالفا للشرع كبعض مسائل الالهى واكثر مسائل الطبيعي وكل مباحث الرياضى فلا منع عنها فهو في حكم علم الحساب الا ان يخاف ان يستدرج مشتغله الى العبور الى البواقي فيمنع منها البعض دون ذلك - فالذى يجب عليك الاقبال بعلوم (٢) الآخرة وهى قسبان علوم معاملة وعلوم مكاشفة والاول طريق للثاني - اما علوم المعاملة فهى معرفة احوال القلب اما ما يحمدها كالصبر والشكر والخوف والرجاء والزهد والرضا

والقناعة والتقوى والاحسان والسخاء وحسن الظن والخلق والمعاشرة والصدق والاخلاص - واما ما يذم منها في خوف الفقر ومخطط المقدور والفن والحقد والحسد والنفس وطلب العلو وحب الثناء وحب البقاء في الدنيا والكبر والرثاء والغضب والفخر والحيلة والتنافس وطول الامل والفرح بالدنيا والانس بأهلها الى غير ذلك - واما علوم المكاشفة فعرفة ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته وافعاله وحكمته ومعرفة معنى النبوة والنبي ومعنى الوحي والملائكة والشياطين ومعرفة الجنة والنار وعذاب القبر والصراط والميزان والحساب ومعنى لقاء الله والنظر الى وجهه الكريم ومعنى القرب منه والنزول في جواره الى غير ذلك من الاحوال بأن يرتفع الغطاء ويتضح جلية الحق انضاحا يجري مجرى العيان الذي لا يشك فيه وهذا ممكن في جوهر الانسان وانما يشغل عنه كدردا ذورات الدنيا فاذا صقل القلب عنها يتجلى له تلك العلوم بلا شك ويتلأأ فيها انوار تلك الحقائق لاعماله وهذه العلوم لا تسطر في الكتب ولا يتحدث بها الا من يعرفها فلا تحقر واعمالا آتاه الله علما فان الله عز وجل آتاه اياه وقال بعض العارفين من لم يكن له نصيب من هذا العلم يعني علم المكاشفة اخاف عليه سوء الخاتمة وادنى النصيب منه التصديق به وتسليمه لأهله وقال آخر من كان فيه خصلتان لم يفتح له بشيء من هذا العلم وهما البدعة والكبر وقيل من كان محبا للدنيا ومصرعا على هوى لم يتحقق به وقد يتحقق بسائر العلوم واقل عقوبة من ينكره ان لا يرزق منه شيئا وهو علم الصديقين والمقربين -

المطلب الرابع في آداب العلم والمتعلم ووظائفها وقد استوفينا هذا الباب في اول الكتاب فلانشتغل باملال الاحصاء بسلوك طريق الاسهاب -

المطلب الخامس في آفات العلم وبيان علامات علماء الدنيا وعلماء الآخرة -

اعلم انه قد ورد في شأن العلماء نصوص واخبار تدل على انهم اشد عذابا يوم القيامة اذا لم يعملوا بعلمهم والذين يقصدون بعلمهم التمتع في الدنيا والتوصل الى الجاه والمنزلة عند أهلها ولا حاجة الى ذكر تلك الاخبار والآثار لشهرتها عند العلماء ، وحاصل

وحاصل الجميع ان العالم الذى هو من ابناء الدنيا اخس حالا واشد عذابا من الجاهل ثم ان الفائزين المقربين من العلماء لهم علامات بها تمتاز (١) عن علماء الدنيا - فلنذكر منها مع كثرتها اثنتى عشرة علامة - منها ان لا يطلب الدنيا بعلمه فان اقل درجات العالم ان يدرك حقارة الدنيا وانصرامها وعظم الآخرة ودوامها وصفاء نعيمها وجلالة ملكها ويعلم انها كالضرتين متى ارضيت احداهما اسخطت الاخرى وككفتى ميزان في رجحان احدهما خفة الاخرى كالشرق والغرب يستلزم قرب احدهما البعد من الآخر فان من لم يعلم كدورة الدنيا وامتزاج لذتها بالهابل يقال ان امور الدنيا اما عين الم او مقدمة للألم، فهو فاسد العقل غافل عن المشاهدة والتجربة فكيف يكون من العلماء من لا عقل له - وايضا من لا يعلم عظم امر الآخرة ودوامها فهو كافر بالنصوص ومن لا ايمان له لا يكون علما - وايضا من غفل عن مضادة الدنيا والآخرة وان الجمع بينهما نفع بلا ضرر فهو جاهل بالشرائع كلها بل هو كافر بما بين دفتى المصاحف كلها فكيف يعد من زمرة العلماء - ومن علم هذا كله ثم لم يؤثر الدنيا على الآخرة فهو اسير الشيطان وقد اهلكته شهوته وغلبت عليه شقوته فكيف يعد من حزب العلماء من هذه الدرجة - وقيل -

وراعى الشاة يحصى الذئب عنها فكيف اذا الرعاة لها دئاب

ومها ان لا يخالف قوله فعلة بل لا يأمر بالشىء ما لم يكن هو اول عامل به ولا ينهى الا عن شىء ينتهى هو عنه اولا - قيل -

يا واعظ الناس قد أصبحت متهما اذ عبت منهم (امورا) انت تأتيها

وقيل

لانه عن خلقى وتأتى مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

والآيات والاخبار والآثار في هذا الباب اكثر من ان تحصى واشهر من ان تذكر ومنها ان تكون عنايته لتحصيل العلم النافع في الآخرة المرغب في الطاعة متجنباً في العلوم التى يقل قعها ويكثر فيها الجدال والقيال والقال - ومنها ان يكون غير مائل الى الترفه في المطعم والتنعم في الملبس والتجمل في الاثاث والسكن

بل يؤثر الاقتصاد في جميع ذلك ويتشبه فيه بالسلف ويميل الى الاكتفاء بالاقل وكما ازداد الى طرف الجملة ميله ازداد من الله سبحانه وقربه وارتفع في علماء الآخرة حربه والتحقيق ان التزين بالمباح ليس بحرام لكن الخوض فيه يوجب الانس به حتى يشق تركه واستدامة الزينة لا يمكن الا بمباشرة اسباب في الغالب يلزم من مراعاتها المداينة ومراعاة الخلق ومراياتهم وامور اخر محظورة فالحزم اجتناب ذلك - ومنها ان يكون منقبضا عن السلاطين لا يدخل اليهم البتة ما دام يجد عن الفرار عنهم سبيلا بل ينبغي ان يحترز عن مخالطتهم وإن جاؤا اليه فان الدنيا حلوة خضرة وزمامها بأيدي السلاطين والمخاطط لهم لا ينفع عن تكلف في طلب مرضاتهم واستمالة قلوبهم مع انهم ظلمة ويجب على كل متدين الانكار عليهم وتضييق صدورهم باظهار ظلمهم وتقييح فعلهم فالداخل عليهم اما ان يلتفت الى تجملهم فيزدري نعمة الله تعالى او يسكت عن الانكار عليهم فيكون مدهانا او يتكلف في كلامه بمرضاتهم وتحسين حالهم وذلك هو البهت الصريح او يطمع في ان ينال من دنياهم وذلك هو السحت - وعلى الجملة فمخالطتهم مفتاح لعدة شرور وعلماء الآخرة طريقهم الاحتياط - (ومنها) ان لا يكون مسارعا للفتوى بل يكون متوقفا متحززا ما وجد الى الخلاص سبيلا فان وجد عما يعلمه تحقيا اتي وان سئل عما يشك فيه قال لا ادرى وان سئل عما يظنه باجتهاد او تخمين احتاط و دفع عن نفسه واحال على غيره وان كان في غيره غنية هذا هو الحزم لأن تقلد خطر الاجتهاد عظيم - (ومنها) ان يكون اكثر اهتمامه بعلم الباطن ومراقبة القلب ومعرفة طريق الآخرة وسلوكه وصدق الرجاء في انكشاف ذلك من المجاهدة والمراقبة فان المجاهدة تثمر المراقبة في دقائق علم القلوب والجلوس مع الله عز وجل في الخلوة مع حضور القلب بصافي الفكر والاتقطاع اليه عما سواه فذلك مفتاح الالهام ومنبع الكشف وكم من متعلم طال تعلمه ولم يقدر على مجاوزة مسموعه بكلمة وكم من مقتصر على المهم في التعلم ومتوفر على العمل ومراقبة القلب فتش الله له من لطائف الحكم ما يحار فيه عقول ذوى الالباب (ومنها) ان يكون شديد العناية بتقوية اليقين

اليقين الذى هو رأس مال الدين - واعلم ان اليقين عند المتكلمين هو رجحان احد طرفى الحكم رجحانا لا يقبل التشكيك وهو الذى لا يتصور الايمان بدون بلوغه هذه الرتبة وعند الفقهاء والصوفية واكثر العقلاء ان يستولى ذلك الادراك على النفس ويقلب على القلب وهذا انفعال للقلب عن هذا الادراك وهو ذه فى انقلب مثل تأثير الحياء فى اليد وانفعال اليد منه مثلا يقال ان هذا الرجل لا يؤمن بالموت لما انه يغفل عنه ويسهو عن العمل بمقتضاه ويقال هذا الرجل له قوة اليقين بالآت يعنى انه مستغرق الهم فى استعداداته مع ان كليهما متساويان فى القطع بموته وربما يعبر عن هذا المعنى بالاذعان وعن الاول بالادراك - والتحقيق فيه انك قد عرفت فيما ذكرناه من التحقيق ان فى الانسان قوة جزئية محلها الدماغ من شأنها الادراك بالمرء وفيه قوة كلية محلها القلب الاول فاليتين بالمعنى الثانى حاصل فيه وهما مشتركان فى معنى التصديق الجازم الثابت المطابق للواقع الا ان الحاصل فى القوة الجزئية لتوقفه على الثقات النفس الى ذلك ربما يسهى عنه ويغفل فلا يعمل بمقتضاه بخلاف الثانى فانه الحاصل فى النفس لا فى الآية (١) فلا يحتاج الى الثقات النفس الى ذلك مثل احتياجه فى الاول لانه علم حضورى لا يفتىب عن النفس فلا يغفل عنه اصلا بل لا ملازمة الكدورات فالادراك المذكوران متحدان والتغاير بحسب المحل - ومن نظر الى اتحادها حقيقة يقول الايمان لا يزيد ولا ينقص ومن نظر الى مغايرتها بحسب المحل يقول بزيادته ونقصه اذ لا يخفى ان الايمان الحاصل بطريق العلم الحضورى اقوى من الحاصل بطريق العلم الحصى فاحفظ هذه الغاية لانك قلما تجد لها فيما عهدت من الكتب ولذلك ترى اكثر المؤمنين لاقتصارهم بالايمان على الطريق الاول يغفلون عن كثير من احكامه - واما الذين يكتفون على الطريق الثانى ترى فيهم الحياء والخوف والذل والاستكانة والخضوع وغير ذلك من الاوصاف المتشعبة من الايمان (ومنها) ان يكون العالم حريصا منكسرا مطرقا صامتا يظهر اثر الخشية على احواله ويكون نظره مذكرا لله تعالى والآخرة وتكون صورته دليلا على علمه فهم الذين سيماهم على وجوههم من اثر السجود



(ومنها) ان يكون اكثر بحثه فيما يفسد من الاعمال وفيما يشوش القلوب ويشوش  
الواسوس ويشير الشره ولا يكون ممن يتبعون غرائب التعريفات في الحكومات  
والا قضية ويتعنون في وضع صور ينقضى الدهر لا تقع او تقع لغيره لانه اذا  
وقعت وفي العالمين بها كثرة يكفون مؤنته وما بعد عن السعادة من باع مهم  
نفسه اللازم بهم غيره النادر اثارا لقبول او التقرب من الخلق على اقرب من  
الله تعالى وشرها في ان يسميه البطالون من أبناء الدنيا فضلا محققا عالما بالذلة في  
وجراؤه من الله تعالى ان لا يتنفع من الدنيا بقبول الخلق بل يتكدر عليه صفوه  
بنوائب الزمان ثم يرد القيامة مفلسا متحسرا على ما يشاهده من ربح العالمين وفوز  
المقربين وذلك هو الخسران المبين - (ومنها) ان يكون اعتماده في علوه على بصيرته  
وادراكه بصفاء قلبه لا على الصحف ولا على تقليد ما يسمعه من غيره وانما الذي  
يقلد عليه (١) هو صاحب الشرع صلوات الله عليه وسلامه فيما امر به وقاله وانما  
يقلد الصحابة من حيث ان فعلهم يدل على صماح منه صلى الله عليه وسلم - ثم اذا  
قلد صاحب الشرع صلوات الله عليه وسلامه فينبني ان يحرص على فهم اسرار  
ولا يكون وعاء للعلم لاعالما ومن كشف عن قلبه الفطاء صار متبوعا لمن يجيء  
بعده فلا ينبني ان يقلد المجتهد الآخر فاذا كان الاعتماد على السموع من الغير تقليدا  
غير مرضي فلا اعتماد على التصانيف ابعدا لانها محدثة بعد الصحابة وصدور التابعين  
وانما حدثت بعد مائة وعشرين سنة من الهجرة واما السلف فقد امتنعوا عن  
تصنيف الكتب بل كتب الاحاديث حتى ان ابا بكر كره كتب المصاحف في  
مصحف واحد كما عرفت تفصيله وكان احمد بن حنبل ينكر على مالك تصنيفه  
الموطأ وقال ابتدع ما لم يفعله الصحابة وقيل اول كتاب تصنيف في الاسلام كتاب  
ابن جريج في الآثار - حروف التفاسير عن مجاهد وعطاء وأصحاب ابن عباس بمكة  
ثم كتاب معمر بن راشد الصنعاني باليمن جمع فيه سنن شتى مشورة مبوبة ثم  
كتاب الموطأ بالمدينة لما لك بن انس ثم جامع سفيان الثوري ثم في القرن الرابع  
حدثت مصنفات الكلام وكثر الخوض في الجدال والخوض في ابطال المقالات

ثم مال الناس اليه والى القصص والوعظ فاخذ علم اليقين فى الاند راس ذلك الزمان حتى صار يستغرب علم القلوب والتفتيش من صفات النفس ومكاند الشيطان واعرض عن ذلك الا الاقلون نصارىسمى المجادل المتكلم علما واقاصى الزخرف كلامه بالعبارات المسجمة علما واصبح علم الآخرة مطويا (ومنها) ان يكون شديد التوقى من محدثات الامور وان اتفق عليه الجمهور ولينظر هل كان احوال الصحابة واعمالهم التدريس والتصنيف والمناظرة والقضاء والولاية وتولى الاوقاف واموال الايتام ومخالطة السلاطين ام الخوف والحزن والتفكر والمجاهدة ومراقبة الظاهر والباطن واجتناب دقيق الاثم وجلبه الى غير ذلك واكثر معروفات هذه الاعصار منكرات عصر الصحابة كترين المساجد وتنجيدها واتفاق الاموال العظيمة فى دقائق عماراتها والقرش الرفيعة فيها وقد كان فرش البواري فى المسجد من بدع الحاج وكانوا لا يجعلون بينهم وبين الرب حاجزا (ومن ذلك) التاجين فى الاذان والقرآن (ومن ذلك) التعسف فى النظافة والوسوسة فى الطهارة مع التساهل فى حل الاطعمة وتحريمها الى غير ذلك فاذا سمعت هذه الاوصاف فكأن من اهل الانصاف بأن تنصف بها او تقر بتقصيرك فيها واياك واياك ان تكون الثالث الشقى فتصير من البطالين حتى تلحق بزمرة الهالكين فنعوذ بالله من خدع الشيطان وبها هلك الجمهور ونسأل الله تعالى ان يجعلنا ممن لا يفره الحياة الدنيا ولا يفره الله الغرور -

#### المطلب السادس فى العقل وشرفه وحقيقته واقسامه

اعلم ان شرف العقل معلوم بالضرورة ولا سيما قد ذكرنا شرف العلم والعقل منبعه ومطلعه واساسه ويجرى منه مجرى الشجر من الثمر والنور من الشمس والرؤية من العين فابدل على شرف العلم دليل على شرف العقل بالضرورة وكيف لا يشرف وهو وسيلة السعادة فى الدنيا والآخرة او كيف يستراب فيه واعظم البهائم بدنا واشدهم ضراوة واقواهم (١) سطوة اذا رأى الانسان احتشم وهابه لشعوره بما يختص به من العقل الذى تسهل به الحيل وكذلك ترى كثيرا

من الأتراك واجلاف العوام من الأتراك مع قرب وتبهم من البهايم يوقرون مشايخهم بالطبع - ثم اعلم ان العقل يطلق على معان احدها الوصف الذي يفارق الانسان به سائر البهايم وبه استعد لقبول العلوم النظرية وتدبير الصناعات الخفية الفكرية وهذا ما قيل في حده انه غريزة يتبها بهادرك العلوم النظرية وكأنه نور يقذف في القلب به يستعد لادراك الاشياء ( وثانيها ) انه بعض العلوم الضرورية لجواز الحائزات واستحالة المستحيلات وهي العلوم التي تخرج الى الوجود في ذات الطفل المميز وهو ايضا صحيح لأن هذه العلوم موجودة وتسميتها عقلا ظاهرا اذ يقال صار الصبي عقلا وهو بهذا المعنى وامان اثبت هذا ونفى المعنى الاول اعني الغريزة المذكورة فقد اخطأ ( وثالثها ) علوم تستفاد من التجارب لهذه الاحوال فان من هذبت التجارب يقال له في العرف عاقل ويقابله غبي غمر جاهل ( ورابعها ) ان تنتهي قوة تلك الغريزة الى ان يعرف عواقب الامور ويقمع الشهوة الداعية الى اللذة العاجلة ويقهرها وهي الغاية القصوى للقوة الغريزية المذكورة والمعنيان الأولان بالطبع للانسان والاخيران بالاكساب - ثم اعلم ان التفاوت يتطرق الى هذه الاقسام سوى ! الثاني منها لان الضروري لا تفاوت فيه واما الرابع فلا يخفى تفاوت الناس فيه وذلك بالتفاوت في الشهوة اذ يغلب بعض الشهوة في البعض فلا يقدر على تركه ويضعف في الآخر فيتركه وقد يتفاوت في شخص واحد فان الشاب لا يقدر على ترك الزنا بخلاف الشيخ غالبا - واما بالتفاوت في العلم بغائلة الشهوة كالعالم والعالم في معرفة ضرر المعصية - واما الثالث فان الناس متفاوتون في علوم التجارب اذ قد يتفاوت الانسان في الغريزة والتجارب ثمرتها وقد يتفاوت في الممارسة فيتفاوت التجارب - واما الاول اعني تفاوت القرائن فلا سبيل الى جردها لأن من جوز أن عقل النبي صلى الله عليه وسلم مثل عقل السوادية واجلاف البوادي قد خلع ربقة الانسانية عن عنقه واولا هذا التفاوت لما اختلف الناس في فهم العلوم ولما اقتسموا الى بليد لا يفهم الا بعد تعب طويل والى ذكر يفهم بأدنى رمز واشادة والى كامل تنبعث من نفسه حقائق العلوم

يكاد زيتها يضيئ ولولم تمسسه نار) وذلك مثل الانبياء عليهم السلام اذ يتضح لهم في باطنهم اودغامضة من غير تعلم وسماع ويعبر عن ذلك بالالهام كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ان روح القدس نثت في روعي - واما ما تسمع من المتصوفة من ذم العقل والمعقول فذلك اطلاق خامس وهو معنى المجادلة والمناظرة بالمناقضة والازمات كما هو مدار صناعة الكلام لانهم يذمون نور البصيرة التي هي اساس العلوم الشرعية وان ذمت هي فما الذي يحمدا الا انهم لم يقولوا انكم اطلقت العقل على معنى مذموم لشيوعه عند الناس في هذا المعنى لاجرم ذموا العقل والمعقول لكن بهذا المعنى المذموم لا بمعنى كل الاطلاقات والله اعلم - (الاصل الثاني) في قواعد العقائد وهي اصل الاصول ومبنى الاسلام ومقدمة جميع الاحكام وبنائها تصحيح كلبنى الشهادة وتفصيلها ويرجع الى معرفة المبدأ والمعاد - ولما كان تفصيلها خارجا عن طوق هذا الكتاب وصارت كتب السلف مشحونة بها ضربنا عن ذلك صفحا والله الموفق - واجمال هذا الكلام ان هذا الركن من الاسلام على اربعة اركان كل ركن عشرة اصول -

(الركن الاول) معرفة الله عز وجل ومداره على عشرة اصول وهي العلم بوجود الله تعالى وقدمه وبقائه وانه ليس بجوهر ولا جسم ولا عرض وانه ليس مختصا بجهة -

(الركن الثاني) في صفاته وهي ايضا عشرة اصول وهي العلم بكونه حيا عالما قادرا مريدا سميعا بصيرا متكلمنا متزها عن حلول الحوادث وانه قديم الكلام والعلم والارادة -

(الركن الثالث) في افعال الله تعالى ومداره ايضا على عشرة اصول وهي ان افعاله مخلوقة له تعالى وانها مكتسبة لابعاد وانها مرادة لله تعالى وانه متفضل بالخلق وانه له تعالى تكليف ما لا يطاق وله ايها (١) البرى ولا يجب عليه رعاية الاصلح وانه الا بالشرع وان بعثة الانبياء جائزة وان نبوة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ثابتة لا واجب مؤيدة بالمعجزات -

(الركن الرابع) في السمعيات ومداره ايضا على عشرة اصول وهى اثبات الحشر وعذاب القبر وسؤال متكرر ونكير واليزان والصراط وخلق الجنة والنار واحكام الامة - واذا عرفت هذا الاجمال فاطلب تفاصيها من كتب القوم والغرض بيان عقيدة اهل السنة وانهم باى عقيدة يمتازون عما عداهم من اهل البدع والاهواء نسأل كمال اليقين واشبات في الدين لنا ولكافة المسامحين والله تعالى يسد لنا بتوفيقه ويهدينا الى الحق وتحقيقه بمنه وسعة جوده -

الاصل الثالث علم اسرار الطهارة - قال الله تعالى ( والله يحب المتطهرين ) وقال النبي صلى الله عليه وسلم ، الطهور ونصف الايمان ، واعلم ان الطهارة لها اربع مراتب الاولى تطهير الظاهر عن الاحداث والاخبار والفضلات - والثانية تطهير الجوارح عن الآثام - والثالثة تطهير القلب عن ذنوب الاخلاق - والرابعة تطهير السر عما سوى الله تعالى وهى طهارة الانبياء والصديقين - والطهارة فى كل رتبة نصف العمل الذى فيها اد المقصود فى السر أن ينكشف له جلال الله وعظمته وان يحل ذلك فيه الابان يرتحل عنه ما سوى الله تعالى وكذا المقصود فى القلب التحلى بالاخلاق الحمودة ولن يتيسر ذلك الا بالتخل عن الاخلاق الذميمة وكذا المقصود من الجوارح تزيينها بالطاعات ولا يتيسر ذلك الا بتطهيرها عن الآثام . وكذا الحال فى الظاهر فكل من هذه المراتب لا يمكن الا بتطهير ما قبلها فاصل الكل طهارة السر ولكن تتوقف على طهارة مقدماتها الى ان تنتهى الى طهارة الظاهر ولا تظن ان هذا ينال بالمنى او ينال بالهوى والذى يهمنى الآن معرفة احوال طهارة الظاهر وهى اقسام ( طهارة ) عن الخبث وقد استقصى الكلام فى ذلك فى كتب القروع ( وطهارة ) عن الحدث من الوضوء والغسل والتيمم - ١. الوضوء فقد استوفى الفقهاء فرائضه وسننه وآدابه ولذا ذكره ههنا بعضنا من آدابه وهو انه اذا خرج من الغائط اشتغل بالوضوء فلم يرد رسول الله صلى الله عليه خارجا من الغائط الا توضأ ويبتدئ بالسواك وينوى تطهير فم لقراءة الفاتحة وذكر الله فى الصلاة وكان صلى الله عليه وسلم يستاك فى الليلة مرارا وكان يقول عليكم

عليكم بالسواك فإنه مطهرة للفم ومرضاة للرب - وعن علي رضي الله عنه السواك يزيد في الحفظ ويذهب البغم - ثم يجلس للوضوء ويقول بسم الله الرحمن الرحيم ويقول أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون ثم يقول عند غسل يديه اللهم اني أسألك اليمن والبركة وأعوذ بك من الشؤم والمأكمة - ثم ينوي رفع الحدث أو استباحة الصلاة ويقول عند المضمضة اللهم أعني على تلاوة كتابك وكثرة الذكرك - ويقول عند الاستنشاق اللهم أوجدني رائحة الجنة وانت عني راض وعند الاستنثار اللهم اني أعوذ بك من روائح النار ومن سوء الدار - ويقول عند غسل الوجه اللهم بيض وجهي بنورك يوم تبيض وجوه أوليائك ولا تسود وجهي يوم تسود وجوه أعدائك - ويقول عند غسل اليد اليمنى اللهم اعطني كتابي بيمينى وحاسبني حسابا يسيرا - ويقول عند غسل الشال اللهم اني أعوذ بك أن تعطيني كتابي بشالي أو من وراء ظهري - ويقول عند مسح الرأس اللهم عشي برحمتك وأزل على من بركاتك وأظلي تحت ظل عرشك يوم لا ظل الا ظلك - ويقول عند مسح الأذنين اللهم اجعلني من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه اللهم اسمعني منادى الجنة مع الأبرار - ويقول عند مسح الرقبة اللهم فك رقبتى من النار وأعوذ بك من السلاسل والأغلال - ويقول عند غسل الرجل اليمنى اللهم ثبت قدمي على الصراط يوم تزل الأقدام في النار - ويقول عند غسل اليسرى اني أعوذ بك أن تزل قدمي عن الصراط يوم تزل أقدام المنافقين - فإذا فرغ عن الوضوء رفع رأسه الى السماء وقال أشهدان لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهدان محمدا عبده ورسوله سبحانه اللهم وبمجدك لا اله الا انت عملت سوء وظلمت نفسي استغفرك واتوب اليك فاغفر لي وتب على انك انت التواب الرحيم اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين واجعلني من عبادك الصالحين واجعلني صبورا شكورا واجعلني اذكرك كثيرا واسبحك بكرة واصيلا - يقال من قال هذا بعد الوضوء ختم على وضوئه بخاتم ورفع له تحت العرش فلم يزل يسبح الله ويقدمه ويكتب له ثواب ذلك يوم القيامة -

ومهما فرغ من وضوئه واقبل على الصلاة ينبغي ان يخطربا له انه طهر ظاهره وهو مطمح نظر الخلق فينبغي ان يستحي من مناجاة الله تعالى من غير تطهير قلبه . وهو موقع نظر الرب سبحانه وليس تطهيره الا بالتوبة والخلو عن الاخلاق .  
الذميمة - الا ترى ان من قصد مناجاة ملك زين ثيابه . مهما امكن وطهره عن اللوات ومع ذلك نجس وجهه الذي محل نظر الملك هل يكون جديرا للتعرض بالبور عند السلطان ومتصفا بسخافة العقل عند الاخوان -

فاما كيفية غسل والتيمم فذكورة في كتب الفروع ولندكرها هنا آداب التنظيف عن الاوساخ والفضلات الظاهرة التي اهملها الفقهاء في كتب الفروع وهي نوعان عارضى وطبيعى - اما الاول فثمانية ( الاول ) يستحب غسل الرأس وترجيله وتدهينه ازالة للشعث - ( والثاني ) يزيل ما في معاطف الاذن والصماخ من الدرن والاوزاخ لكن ينظفه برفق عند الخروج من الحمام فان كثرة ذلك ربما يضر بالسمع ( والثالث ) ( والرابع ) وكذا ما في الاتف وما يجتمع على الاسنان اطراف اللسان ويزيله بالسواك ( والخامس ) ما يجتمع في اللحية من الوسخ والقمل ويزيله بالغسل والتسريح بالمشط ولكن ينبغي ان يكون قصده ان لا يزدريه الموام ولا تستصغره اعينهم لا التزين الذي هو المكروه للرجال وانك ترى رجالا من العلماء يلبسون الثياب الفاخرة ويزعمون ان قصدهم ارعاع المبتدعة واذلال المخالفين لا التزين وهذا امر باطن سوف يكشف يوم تبلى السرائر فتعوز باقه من الخزي يوم العرض الاكبر ( والسادس ) وسخ البراجم وهي معاطف ظهور الانامل ( السابع ) تنظيف الرواجب وهي رؤوس الانامل وما تحت الاظفار من الوسخ كل هذه امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بتنظيفها فوقت اللباس قلم الاظفار وتنف الابط وحلق العانة اربعين يوما ( والثامن ) الدرن في جميع البدن ويزيله بالحمام وقد دخلت الصحابة حمامات الشام حتى قال بعضهم نعم البيت بيت الحمام يطهر البدن ويذكر النار روى ذلك عن ابي الدرداء وابي ايوب الانصاري وقال بعضهم بش البيت بيت الحمام يبدى العورة ويذهب بالحياء فهذا تعرض لآفته

لآفته ولذا لك خصلته (١) فلا بأس بطلب فائدته عند الامن من آفته ولكن يجب عليه وظائف من الواجبات والسنن اما الواجبات ان يصون فرجه عن نظر الغير وعن مسه لازالة الوسخ وغيره خصوصا ما بين السرة والعانة وما فوق الركبة اذ العوام لا يتعاشون عن كشفها بناء على انها ليست بعورة غليظة بل التحريم لكونه من حماها فلا يتساهل في امرها - ومنها ان يفض بصره عن عورة غيره ويمنعهم عن كشفها لأن النبي عن التكرات واجب ومثل هذه الآفات صار الحزم ترك الحمام في هذه الاوقات ولهذا يستحب تخلية الحمام لمن قدر عليها وان لم يقدر واوجبت الضرورة الدخول فليستر عورته بازار وليستر عينيه بازار آخر ليحفظ عينيه عن عورة غيره واما النساء فالأفضل منعهن عن الحمام اذا وجد في البيت مستحرم وكذا اذا لم يوجد ولم تقع ضرورة واذا وقعت ضرورة ككونهن مريضات او نساء فليترن بمنزلهن ويحفظن بها امكن هن - فاما السنن فتحسين النية بان لا يدخلها للترين والهوى بل للتنظيف لاجل الصلاة ويعطى الحامي الاجرة قبل الدخول وهو الأفضل لرفع الجلالة من احد العوضين وتطيب لنفسه واما العوض الآخر فيستعمل من الماء قدر الحاجة ومقدار الحاجة ما يعينها العرف ويقدم رجله اليسرى عند الدخول ويقول بسم الله الرحمن الرحيم اعوذ بالله من الرجس النجس الخبيث المحبث الشيطان الرجيم ويدخل وقت الخلوة ويجوز ان يتكلف التخلية للضرورة وان لم يمكن فليدخل مع الاحتياط التام اذا وقعت ضرورة والا فلا احتياط في الترك - (ومنها) ان لا يسلم عند الدخول ولا يجيب السلام بل يقول عافاك الله وان اجاب غيره يسكت ولا بأس بان يصافح في الداخل ويقول عافاك الله لا ابتداء الكلام ثم لا يكثر الكلام في الحمام ولا يقرأ القرآن الاسرا ولا بأس بالاستعاذة من الشيطان جهرا - ويكره الدخول بين العشائين وقرىبا من التروب فان ذلك وقت انتشار الشياطين - ولا بأس بان يدلكه غيره وينبئ ان يتذكر في الحمام حرجهم وظلمته ويتعظ بذلك ومهما فرغ من الحمام شكر الله عز وجل على هذه النعمة ومن منافعه الطيبة ، وما قيل ان الحمام بعد



النورة امان من الجذام وقيل النورة في كل شهر مرة تطفىء الحرارة وتنقى اللون وتزيد في الجماع وقيل بولة في الحمام قائما في الشتاء اتفق من شربة دواء وقيل نومة في الصيف بعد الحمام تعدل شربة دواء وغسل القدمين بماء بارد بعد الخروج من الحمام امان من القرس - ويكره صب الماء البارد على الرأس عند الخروج وكذلك شربه - واما للتنظيف عن الفضلات الطبيعية فثمانية ايضا (الاول) حلق الرأس ولا بأس به للتنظيف ولا بأس بتركه لمن يدهن ويرجل، واما القرعة في المفرق فمنوع لانها من دأب اهل الشطارة وكذلك يمنع ارسال الذوائب لغير الاشراف لانه من شعارهم فيكون تليسا (والثاني) قص الشوارب والاحاديث فيه كثيرة واما حلقها فلم يرد وقيل انه مكروه - وبدعة - ولا بأس بترك مساله لبعده عن القم (الثالث) تنف الأبط في كل اربعين يوما وذلك سهل على من تعود ذلك ابتداء واما من لم يتعود وتالم بذلك فيكفيه الحلق اذا المقصود النظافة وذلك يحصل به (الرابع) حلق العانة او استعمال النورة ولا يتأخر عن اربعين يوما (الخامس) قلم الاظفار ويستحب ذلك لبشاعة صورتها وازالة ما يجتمع فيها من الاوساخ وقد امر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم - لم واتكر ما يرى تحت اظفارهم من الاوساخ (السادس والسابع) قطع السرة في اول الولادة وقته (١) ان يفر الولد مخالفة لليهود فانهم يخنثون في اليوم السابع من الولادة ولأنه ابعد عن الخطر وقد ورد في الحديث ختان النساء مكرمة (والثامن) ما طال من اللحية قال الفقهاء اخذ ما زاد على القبضة لا بأس به فدفعه ابن عمر وجماعة من التابعين واستحسنه الشعبي وابن سيرين والنخعي - قال بعضهم تركها واعفاؤها احب واختاره الحسن وقادة وذلك لقوله صلى الله عليه وسلم اعفوا اللحي والمختار التوسط بأن لا ينتهي الى تقصيص اللحية وتدويرها من الجوانب وهذا افراط في القص وان لا يطول طولا مفرطا يشوه الحلقة ويطلق ألسنة المفتابين بالنز الىه ولذلك قيل كلما طالت اللحية تشمر العقل وقال الشاعر -

هلوفة يحملها مائق      مقلوب هرون بها لائق

والملوفة بكسر الهاء وتشديد اللام المفتوحة وواو ساكنة ثم فاء مفتوحة اللحية الطويلة - وواشهرين الطلاب من القاف بدل الفاء فغلط والمثلث هو الاحمق ومقاب هرون نوره - واعلم ان اللحية فيها عشر خصال مكروهة بعضها اشد من بعض (احدها) خضابها بالسواد فهو منهي عنه واول من خضب بالسواد فرعون وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخضاب بالسواد خضاب الكفار - وفي رواية خضاب اهل النار - وغير ذلك من الاحاديث - تزوج رجل على عهد عمر رضى الله عنه واطلقوا على انه كان خضب لحيته فرد عمر نكاحه واجعه ضربا وقال غدرت القوم بالشباب ولبست عليهم شييتك - الا ان يخضب لاجل الفزو لحينهذ يجوز ان صححت النية ولم يكن فيه هوى ولا شهوة وقد فعله بعض العلماء للفزو (ثانيها) تبييضها بالكبريت استجبالا لاطهار علو السن توصلا الى التوقير وقبول الشهادة والتصديق بالرواية عن الشيوخ واطهارا لكثرة العلم وترفعها عن الشباب وكل هذا منهي عنه للكذب والزور مع اظهار الحق في اظهار العلم لان كثرة العلم لا تحصل بطول السن ولا تنقص بالشباب بل العلم غريزة تقوى بالشباب وكان عمر يقدم ابن عباس على مشيخة الصحابة ويسأله دونهم وكان ابن عباس يقول ما آتى الله سبحانه عبدا علما الا شابا والخير كله في الشباب ثم تلا قوله تعالى (قاوا سمعنا قى يذكرهم يقال له ابراهيم) وقوله عز وجل (انهم قتيه آمنوا برهم) وقوله تعالى (وآتيناه الحكم صيبا) وكان انس يقول قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم في رأسه ولحيته عشرون شعرة بيضاء - فقليل له يا ابا حمزة وقد اسن فقال لم يشنه الله عز وجل بالشيب - وقيل اوشين هو فقال كلكم يكرهه - ويقال ان يحيى بن اكرمولى القضاء وهو ابن احدى وعشرين سنة فقال له رجل في مجلسه كم سن القاضي ايده الله واراد أن يرميه بصخر السن فقال سن عتاب بن أسيد حين ولى اماره مكة وقضاءها فالخمسة - قال مالك قرأت في بعض الكتب لا يفرتمك اللحي فان التيس له لحية - وقال على بن الحسين من سبق اليه العلم قبلك فهو امامك فيه وان كان اصغر سنا منك (الثالث) الخضاب بالحرمة والصفرة جائز للفزو والجهاد وايضا ورد في الحديث الصفرة خضاب المساكين والحرمة خضاب المؤمنين -

وكان السلف يفضون بالحناء للحمرة وباخلوق والكتم للصفرة فمن ليس نفسه  
بالتشبه بالصالحين فهو مذموم كما انه مذموم للترين وبغض الشيب (الرابع) تنف  
بياضها استنكاها من الشيب وهونور المؤ من وهذا منهي عنه كالخضاب بالسواد  
في العلة (الخامس) تنفها في اول الشباب تشبها بالمرء فهو من المنكرات الكبار  
وتنف بعضها بحكم العيب والهوس مكروه ومشوه للخلة - وكان . . . . . يتنف  
ففيه فرد عمر شهادته - وكذا رد ابن أبي ليلى قاضي المدينة - سيما واللحية زينة  
الرجال - يقال ان لله تعالى ملائكة يقسمون والذي زين بنى آدم باللحي وفيها تعظيم  
الرجل والنظر اليه بعين العلم والوقار والرفع في المجالس والا احتشام عن التعرض  
لعرضه - قال اصحاب الاحنف وددنا ان تشتري للاحنف لحية بعشرين الفا - وقال  
شريح القاضي وددت ان لي لحية بعشرة آلاف درهم - وكان الاحنف وشريح  
من السادات الطلس وهو جمع الاطلس وهو من لا شعر في وجهه وهم اربعة  
والباقيان هما عبد الله بن الزبير وقيس بن سعد بن عبادة (السادس) تقصيصها  
كالتمعية طاقة على طاقة للترين للنساء والتصنع وهذا مكروه (السابع) الزيادة  
في اللحية وهو أن يزيد في شعر العارضين من الصدغ وهو شعر الرأس حتى يجاوز  
عظم اللحي او ينتهي الى نصف الخط وذلك يبين هيئة اهل الصلاح (الثامن)  
تسريحها لاجل الناس - قال بشر في اللحية شر كان تسريحها لاجل الناس وتركها  
متفتلة لظهار الزهد (التاسع والعاشر) النظر الى سواده وبياضها بعين التعجب  
وذلك مذموم في جميع اجزاء البدن بل في جميع الاخلاق والافعال وسيأتي  
تفصيل ذلك بعون الله تعالى -

## الاصل الرابع في علم اسرار الصلاة وفيها مطالب

المطلب الاول واعلم ان الصلاة مراتب واطوار لا تكشف تفاصيلها الا بهمال  
وهو أن الانسان لا يكون انسانا موجودا كاملا الا بمعنى باطن وهو الحياة والروح  
وباعضاء ظاهرة يتوقف عليها الحياة كالقلب والكبد والدماغ وباعضاء لا يتوقف

عليها الحياة ولا يفوت بدونها مقاصد الحياة كالعين واليد والرجل واللسان وبأعضاء لا يتوقف عليها الحياة ولا يفوت بدونها مقاصدها ولكن يفوت بها الحسن كالجين والحية والاهداب وحسن اللون وبأعضاء لا يتوقف عليها ما ذكر كلها ولكن يفوت بها كمال الحسن كاستقواس الحاجبين وسواد شعر الحية والاهداب وتناسب خلة الاعضاء وامتزاج الحمرة بالبياض في اللون فهذه درجات خمس يمكن اعتبارها في العبادات - فروحها وحياتها الخشوع والنية وحضور القلب والاخلاص وسنجينها ( والدرجة الثانية ) كالركوع والسجود والقيام والقراءة والقعدة الاخيرة اذ يفوت وجود الصلاة بفواتها ( والدرجة الثالثة ) كالسنن من التكبير ورفع اليدين والشهد الاول وقراءة الفاتحة وغيرها مما لا تفوت الصلاة بفواتها لكن تكون خادجا ناقصا ( والدرجة الرابعة ) هي الآداب المعتبرة في الصلاة ( والدرجة الخامسة ) هي لطائف تلك الآداب - واعلم ان الصلاة تحفة وقرية لك تتقرب بها الى حضرة ملك الملوك كوصيفة يهديها طالب القربة من السلطان اليه فاذا احسنت الوصيفة في خلقها وجمالها وآدابها الظاهرة واخلاصها الباطنة يتقبلها السلطان عند عرض حاجة صاحبها فيعوضه بما يليق بشأن السلطان من الكرامات السنية والعز والجاه وكذلك الصلاة اذا تقرب الى الله تعالى تامة في معناها وصورتها وفرائضها وسننها يتقبلها الحق سبحانه وتعالى يوم العرض الاكبر فيجازيها بما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر واللاتردي عليك وتصير هي خصما عليك وتقول ضيعتني ضيعك الله فنتهى نظر الفقيه من الصلاة نظر الطبيب في الانسان فان الطبيب في صدد حفظ صحته وابقاء حياته وان كان مشوه الخلقة مذموم الخلق كذلك الفقيه ينظر في احوال الصلاة مقدار ما لا تكون الصلاة صلاة اذا لم يراع شرائط الفقه - وانما الذي ينظر اليه اصحاب القلوب نظر من يهدي العبيد الى السلطان حيث ينظر الى درجات يكمل بها رتبة الانسانية صورة ومعنى - كذلك العارف ينظر الى الصلاة مقدار ما يكون مقبولا عند الملك الديان وسبيلا للفوز من الرضوان - ولما عرفت في الكتب الفقهية مرتبة نظر الفقيه فلبين

هاهنا الاحوال المعبرة في الصلاة عند العارف بالله تعالى وصفاته -

## المطلب الثاني

الشروط الباطنة من اعمال القلب - منها علم الخشوع وحضور القلب - قال الله تعالى ( اقم الصلوة لذكري ) والغفلة ضد الذكر - وقوله تعالى ( حتى تعلموا ما تقولون ) وسكر الغفلة يشاركه في هذا المعنى - وقوله صلى الله عليه وسلم اما الصلاة تمسكن وتواضع - ويفهم منه الحصر - وقوله من لم تنته صلاته عن الفحشاء والمنكر لم يزده من الله الا بعدا - وصلاة الغافل لا تمنع منها - وقوله كم من قائم حظه من الصلاة التعب والنصب - وقوله ليس للعبد من صلاته الا ما عقل وايضا الشرع دل على ان الصلوة مناجاة ربه ، ومن المعلوم ان الغفلة تنافي المناجاة اذا عرفت هذا فاعلم ان طريق دفع الغفلة هو ان الصلاة ذكر وقراءة وركوع وسجود وقيام وقعود ( اما الذكر والقراءة ) فالمقصود منهما الحمد والثناء والتضرع والدعاء ولا بد ان تخاطب به الحق تعالى والالم يكن ذكر وقراءة - وخطابه تعالى لا يمكن بالمشاهدة فهو بالقلب - فالغفلة تنافي المقصود من الذكر والقراءة - وايضا الصلاة شرعت لتسقيط القلب وتجديد ذكر الله عز وجل ورسوخ عقد الايمان فيه ولا تقع بمجرد حركة اللسان فيما ذكر وذلك ظاهر فلا بد من حضور القلب ( واما الركوع والسجود ) فالمقصود بهما التعظيم ولو جاز التعظيم بمجرد حركة البدن لم يبق فرق بين تعظيم الخلق والخالق ولم تكن الصلاة من الامور التي يمتحن بها المسلمون وتجعل عماد الدين والفاصل بين الكفر والاسلام ومن عرف سر الصلاة علم ان الغفلة تضادها وان حضور القلب روح الصلاة فان اقل ما يبقى به رمق الصلاة الحضور عند التكبيرة فالتقصان منه هلاك وبقدرة الزيادة عليه ينسبط الروح في اجزاء الصلاة - واما امر القنوى فلما كان لعامة الناس بحيث لا يخص البعض دون البعض كما قال صلى الله عليه وسلم في حق القنوى حكى على الجماعة حكى على الواحد ، ولما عجز الكل عن حضور القلب في جميع اجزاء الصلاة واشتراطوا الحضور ونوفى اللحظة ولما صار الاولى بذلك التكبيرة

التكبيرية الافتتاح لان احكام الاساس احكام للبناء من غير عكس اشتراطوا  
الحضور عندها - واما القيام والقعود فان القيام تنبيه على اقامة القلب على نعمت  
من الحضور فالنقلة رد للقلب عن الاقامة فكما ان الالتفات بالجسد يورث الكراهة  
كذلك الالتفات بالقلب بل ذلك اشد كراهة بل لا تكون صلاة عند التحقيق وان  
لم يعده الفقهاء من المفسدات وذلك لبحثهم عن افعال البدن دون افعال القلب  
والافلو سئلوا عن ذلك لأجابوا بما ذكرناه - اللهم الا من لا يعرف من الفقه  
لا طاهره ورسمه - وكذا القعود فكما ينبغي ان يكون البدن على وجه الادب قعود  
الناس عند السلاطين كذلك يكون قلبك عنده على ان تشكر الله تعالى على توفيقه  
لهذا العمل الصالح واتمام هذه الطاعة وان يخاف منه تعالى انه فرغ من فعل هل  
وقع له محل في حضرته ام رد وضرب به وجه صاحبه وان يتذكر في قلبه انه  
مودع لصلاته وربما لا يعيش لمثلها - اذا عرفت هذا فلنذكر سبب حضور القلب  
وثمراته واعلم ان حضور القلب هو خلو القلب عن غير من يتاجيه وسببه الهمة  
فان القلب تابع لله شاء صاحبه ام أبى ولا حيلة في صرفه عن الدنيا وحصر همه  
في الصلاة الملاحظة ان الغرض الاصل من الحياة الايمان بالمبدأ والمعاد ومعرفة  
ان الدنيا احقر من ان يتلهم بها وان الآخرة خير وابقى - وهذا الغرض لا يحصل  
الا بالصلاة فالملاحظة المذكورة وسيلة الى جعل الصلاة اكبر هم المصل وهذا هم  
يشمر حضور القلب (واما ثمرات حضور القلب) فمنها التفهم وهو اشتغال القلب  
على ملاحظة المعنى من اللفظ فكمن رجل يحضر قلبه مع اللفظ دون المعنى فكمن  
من معنى لطيف يفهمه المصل في اثناء الصلاة ولم يكن يفهمه قبل ذلك وهذه هي  
الصلاة التي تنهى عن الفحشاء والمنكر لا من يقرأ وهو غافل عن معنى ما قرأه  
وسببه بعد حضور القلب الاقبال على الفكر والتشمر لدفع الخواطر الشاغلة بالتزوع  
عن اسباب تجذب الخواطر الى الشواغل الدنيوية ، فمن احب شيئا اكثر ذكره  
ولذلك من احب غير الله لا تصفوه صلاة عن الخواطر (ومنها التعظيم) وهذا  
أمر وراء ما ذكرناه اذكم من رجل حاضر القلب اذا خاطب عبده لا يكون معظما

له فهو حالة للقلب يتولد من معرفتين احدهما معرفة جلال الله تعالى وعظمته  
 وثانيهما - معرفة حقارة النفس وكونها مسخرا لربها فيتولد منهما الاستكانة  
 والانكسار والخشوع المعبر عنه بالتعظيم ( ومنها الهيبة ) وهى أمر زائد على التعظيم  
 منشأها خوف يصدر عن الاجلال لامطلق الخوف فان من خاف من السبع لا يجله  
 ولا يهابه وهذه تتولد من معرفة كونه تعالى غنيا عن العالمين بحيث لو اهلك الاولين  
 والآخرين لم ينقص من ملكه ذرة مع نفوذ قدرته وغلبة سطوته - ومن طالع  
 ما يجرى على الانبياء والا ولاء من المصائب والبلاء مع قدرته على عافيتهم يعرف  
 جلال الله تعالى وقهره فيحصل من هذه المعرفة الهيبة ( ومنها علم الرجاء ) وهذا  
 زائد على الهيبة اذ كم من واحد يهاب ملكا ولا يرجوه والعبد ينبغي له ان يرجو  
 ثواب الله تعالى بصلاته كما انه يخاف بتقصيره عقاب الله فسيبه معرفة لطف الله  
 وكرمه وعميم انعامه ولطائف صنعه ومعرفة صدقه في وعده الجنة للمصلين فمن اليقين  
 بلطفه وصدق وعده يتولد الرجاء ويحمى ايمانه بين الخوف والرجاء الذى  
 لا مهرب عن التوسط بينهما ( ومنها علم الحياء ) فهو زائد على الكل اذ يمكن قصور  
 التعظيم والخوف والرجاء لمن لا يتوهم التقصير والذنب وسيبه استشعاره  
 التقصير فى العبادة وعلمه بالعجز عن القيام بعظم حق الله عز وجل سيما اذا عرف  
 حيوب نفسه وآفاتا وقلة اخلاصها وخبث دخليتها وميلها الى الخط العاجل مع  
 العلم بعظيم جلال الله وبانه مطلع على السريرة وخطرات القلب وان دقت  
 وخفيت - وهذه المعارف اذا حصلت يقينا انبعث منها بالضرورة حالة تسمى  
 الحياء واذا عرفت ان هذه الثمرات اصلها حضور القلب وان سيبه دفع الخواطر  
 وكان ذلك من صواب الامور للسالكين فلا علينا ان نذكر ههنا بعضا من علاج  
 دفع الخواطر -

واعلم ان الخواطر اما حسي او خيالي فالاول ما يشغله من طرق الخواص الظاهرة  
 واكثرها منها السمع والبصر - اما السمع فكأن يشغل المصلى اصوات الطيور اذا  
 صلى فى حائط اوسع من ينشد شعرا او يقص شيئا - واما البصر فكأن يشغله  
 ما له

ماله وقع في قلبه وهو بحر أي في صلاته أو يشغله شيء له يريق وتلعان أو علم كأرد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الخميصة التي آتاه بها أبوجهم وعليها علم وقال اذهبوا  
بها إلى أبي جهم فإنها اهتني أنفاً عن صلاتي وأتوني بأنجانية أبي جهم - ونظائر  
هذه الأسباب أن يغض بصره إلا عن موضع سجده أو لا يترك في البيت ما يشغله  
أو يصل في بيت مظلم وكان بعض العلماء يقرب من حائط عند صلاته حتى لا يتسع  
مسافة بصره ولهذا يحترز من الصلاة على الشوارع وفي المواضع المنقوشة المصنوعة  
وعلى القرش المصبوغة والاولى للبتدى اختيار البيت المظلم لحفظ بصره أو الصغير  
لجمع همه وأما الأقوياء فيحضرون المساجد ويقدرّون على غض البصر حتى لا يعرفون  
من على يمينهم وشمالهم - وأما الأسباب الخيالية فاصعبها علاجاً واشدها على القلب  
فإن من تشعبت به الهموم في أودية الدنيا لم ينحصر فكره في فن واحد بل لا يزال  
يطير من امر إلى آخر وغض البصر لا يغنيه فعلاجه صرف النفس إلى فهم ما يقرأه في  
الصلاة ويشغلها به عن غيره ويستعين على ذلك بأن يذكر قبل التحريمة امر الآخرة  
وموقف المآلة وخطر المقام بين يدي الله عز وجل وهول المطلع وإن يتذكر  
قول النبي صلى الله عليه وسلم صلوا صلاة مودع بأن يفرض في نفسه أنه آخر  
صلاة يصليها وأنه آخر عمل يختم به على أعماله - ودفع الخواطر من أصعب الأمور  
وشبهوها بالذباب لأنه كلما ذب أب ولها سمي ذباباً كذلك الخواطر كلما أردت  
دفعها تهجم عليك من كل جانب يعرفها من يزاول علاجها إلا أن أصل ذلك كله  
حب الدنيا الذي هو رأس كل خطيئة وأساس كل نقصان ومنبع كل فساد - ومن  
انطوى باطنه على حب الدنيا فلا يطمئن في أن تصفونه لذة المناجاة في الصلاة ومن  
فرح بالدنيا فلا يفرح بالله عز وجل وبمناجاته وهمة الرجل مع قرّة عينه وهذا  
هو الدار (١) المر - ولهذا استبشع الطباع وبقيت العلة مزمنة والداء عضالاً حتى  
يشس بعض من القاصرين عن دفعها حتى إن الأكابر اجتهدوا أن يصل ركعتين  
لا يجذثون أنفسهم فيها بأمور الدنيا فججزوا وإذا كان حالهم كذلك فلا مطمع فيه



لأمثالنا وابتته سلم من الصلاة شطرها او ثلثها ليكون من خلطوا اعمالا صالحا وآخر سيئا ولكن علو الهمة من الايمان فعليك ان لا تترك المجاهدة وتدخل نفسك في زمرة الرجال - وللحروب رجال وللثريد رجال -

## المطلب الثالث

في بيان كيفية احضار القلب عند كل ركن ركن وكل شرط شرط

اما الشرائط (فمنها الاذان) فاذا سمعت النداء فاحضر في قلبك هول النداء يوم اقيامة وتشمر بظاهرك وباطنك للاجابة والمسارة فان المسارعين اليه هم الذين ينادون باللطيف يوم العرض الاكبر - فاذا وجدت في قلبك عند النداء الفرح والاستبشار فلك البشرى بالنور يوم الفصل (ومنها الطهارة) فانك اذا امرت بتطهير ظرك الابد وهو المكان وطرفك الاقرب وهو الثياب وقشرك وهو بدك فما ظنك بلبك وهو موضع نظر معبودك فبادر بالتطهير بالتوبة والندم على ما فرط وتصميم العزم على الترك في المستقبل فهذا تطهير باطنك (ومنها ستر العورة) فاذا وجب ستر مقابح بدنك عن الخلق فكيف ستر مقابح قلبك عن الخالق وهو موضع نظره فاذا لم يستر ذلك عن الله تعالى سائر فعليك بمحوها عن قلبك بالندم والحياء والخوف فتدلل به نفسك وتستكن تحت الخجلة فتقوم بين يديه قيام العبد المسمى الآبق عند مولاه (ومنها الاستقبال) فهو في الظاهر صرف وجهك عن سائر الجهات الى جهة بيت الله فاذا كان هذا مطلوبا منك فترى ان صرف القلب من سائر الامور الى امر الله عز وجل ليس مأورا؟ هيئات هيئات فلا مطلوب منك الا مطابقة وجه قلبك وجهه فكلما لا يتوجه الوجه الى جهة البيت الابصره عن سائر الجهات كذلك لا ينصرف القلب الى الله عز وجل الا بالتفريغ عما سواه (ومنها الاعتدال) وهو تحول بين يدي الله عز وجل بالقلب والبدن فليكن رأسك مطرقا مطاطا مستكين اذا كرا خطر القيام بين يدي الله عز وجل في هول المطلاع عند العرض والسؤال بل انك قائم بين يديه في الحال وان كنت تعجز عن معرفة كنه جلالة فقدر ان رجلا صالحا من اهلك او ممن ترغب في ان يمر فك بالصلاح فعند

فعند ذلك كيف تخشع جوارحك خيفة ان ينسبك ذلك العبد العاجز الى قلة الخشوع فاذا انصفت نفسك بهذا واعترفت ققل لما انك تدعى معرفة الله وجهه فلا تستحي منه ان تخشى عبدا من عباد الله الحق ان تخشاه ( ومنها النية ) فاعزم على اجابة الله عز وجل في امتثال امره رجاء لثوابه وخوفا من عقابه وطلبا للقرب منه متقادرا لليلة باذنه لك في المناجاة مع انك في اين من جنابه وعظم في نفسك قدر مناجاته وانظر من تنابى وكيف تنابى وبماذا تنابى بحيث يلقى ان يعرق جبينك من الخجل وترتعذ فرائصك من الوجل ويصفو وجهك من خوف الزلل - ( ومنها التكبير ) فاذا انطق به لسانك فينبغي ان لا يكذبه قلبك كما اذا كنت اطوع لهواك منك لله عز وجل فيوشك ان يكون التكبير كلاما مجردا وما اعظم هذا الخطر لولا التوبة والاستغفار وحسن الظن بكبرياء الله عز وجل وعفوه - ( ومنها دعاء الاستفتاح ) فاذا قلت ( اى وجهت وجهى للذى فطر السموات والارض ) فان اردت وجهك الظاهر فقد اثبت لله جهة وان اردت وجه قلبك وانت عن الله ساء وغافل يكون كذبا فأي شيء تطمع في صلاة اولها كذب واختلاق واياك واياك عن ذلك فاجتهد في ان تصرف وجه القلب فيما سواه اليه وان كان في حال ذلك كلام - ( ومنها القراءة ) قلنا س فيها اما رجل يتحرك لسانه وقلبه عن لسانه ذاهل واما رجل يتبع لسانه قلبه ويكون لسانه ترجان قلبه فيفهم منه كأنه يسمعه من غيره وهذه درجة أصحاب اليمين واما رجل سبق قلبه الى المعاني ويخدم لسانه قلبه ويكون لسانه ترجان قلبه وفرق بين ان يكون لسانه ترجان قلبه وبين ان يكون معلم قلبه وهذه درجة المقربين - ( ومنها الركوع والسجود ) فينبغي ان تجتهد عند ذلك في تريق قلبك وتجدد خشوعك وتقصد تواضعا بهما سيما عند السجود فانه على درجة الاستكانة فتمكن اعراضك وهو الوجه من اذل الاشياء وهو التراب وان امكنك ان لا تجعل حائلا بينه وبين الارض فافعل فانه ادل على الذل واجلب للخشوع فعند ذلك يظهر لك خلقت من التراب ورددت الى اصله فافكره بالتركر اذ ان المرة الواحدة ضميعة الاثر فعند ذلك فليصدق رجائك في رحمة ربك فانها تتسارع

الى الضعف والذل لا الى التكبر والبطر - (ومنها التشهد) فاجلس فيه متأدبا وتأمل معنى التشهد بتأملها واجعل مفهوم ذلك حالاً لك كأنك تتحقق به - ثم ادع بالدعاء المأثور مع التواضع والخشوع والضراعة والابتهال وصدق الرجاء بالاجابة واقصد عند التسليم السلام على الملائكة الحاضرين وعلى من في يمينك ويسارك من جماعة المؤمنين فاذا اتممت الصلاة فاشكر الله تعالى على التوفيق بمثل هذه النعمة الجزيلة واخطربياك انك مودع لصلواتك هذه - وربما لا تعيش لمثلها - قال النبي صلى الله عليه وسلم صل صلوة مودع - ثم كن بين خصلتين خصلة الوجل والحياء من التقصير في الصلاة وان تكون ممقوتاً بذنب ظاهر وباطن فردد صلاتك في وجهك وخصلة الرجاء في أن يقبلها بفضلته وكرمه - واهل الصلاة الغافلين فانها على خطر الا ان يعتمد الله برحمته فالرحمة واسعة والكرم فائض فنسأل الله تعالى ان يغمرنا برحمته ويعتمدنا ببغفرته اذ لا وسيلة لنا الا الاعتراف بالعجز عن القيام بطاعته ثم اذا امكن له الصلاة على ما وصفناه يكون سبباً للحصول انوار في القلب يفتح بها علوم المكاشفة فالمكاشفون يملكون السموات والارض واسرار الربوبية انما يكشفونها في الصلاة لاسيما في السجود واذ لا قرب من الرب اكثر منه - قال عز وجل (واجبد واقرب) وتختلف تلك المكاشفة بالقوة والضعف واقله والكثرة والجلاء والخفاء على قصد صفاء المصلى عن الكدورات البشرية حتى ينكشف لبعضهم اعيان الاشياء وبعضهم مثالها كصورة الجيفة للدنيا وصورة الكلب الجاثم عليها - وايضا تختلف باعتبار صرف الهمة فمن واحد ينكشف له من صفات الله وجلاله ومن آخر من افعاله ومن آخر من دقة فني علوم المعاملة ويكون ليقين تلك المعاني في كل وقت اسباب خفية لا تحصى فلما كانت المكاشفة بقدر صقالة القلب ولم يتحقق ذلك في الاكثر حرموها عنها ومع ذلك لم يكتفوا بنقيصة الحرمان بل وقعوا في حب الانكار لما ان الطباع مجبولة على انكار غير الحاضر لكن اياك اياك ان تنكر امثال ذلك فان منح الله تعالى خارجة عن اطوار الطباع والعقول والله تعالى هو المسؤول لنيل المأمول -

## المطلب الرابع

في علم وظائف الامامة

(اولها) ان لا يتقدم على قوم يكرهونه وان اختلفوا فالامر الى الاكثر الان يكون الاقل اهل الخير، وايضا التقدم على من هو افقه واقرأ منه الا اذا امتنع هو فاذا حصل له شرائط الامامة يكره له المدافعة وقد قيل ان قوما تدافعوا الامامة بعد الاقامة ففسد بهم وما روى عن مدافعة الصحابة لا يثار من هو اولى منها وخوفهم على انفسهم الشهرة وخطر أن الائمة ضياء وربما يشتغل قلب من لم يتعود ذلك حياء من المتقدمين سيما في الجهر بالقراءة فيفوتهم الاخلاص والخضوع (وثانيها) اختيار الامامة على الاذان اذا خير بينهما وقيل بل يختار الاذان ولكن الجمع مكروه والاختلاف بالنظر الى تعارض الاخبار في فضل كل منهما (وثالثها) ان يراعى الامام الاوقات فيصل في اوائلها فضل اوائلها على اواخرها كفضل الآخرة على الدنيا حتى رجحوها على الانتظار لكثرة الجماعة حتى روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تأخر عن صلاة الفجر في سفر لأجل الطهارة فقدم الصحابة عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه حتى فاتته ركعة فقام يقضيها حتى قال احسنتم هكذا فافعلوا وقد تأخر في صلاة الظهر فقدموا ابا بكر رضي الله عنه حتى جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم في الصلاة فقام الى جانبه، ولا ينتظر الاوامر المؤذن ولا غيره وانما ينتظر المؤذن الامام (ورابعها) ان يؤم محلصا ومؤديا امانة الله تعالى في جميع شرائطه واركانه ومن الاخلاص ان لا يأخذ عليها اجرا وكذا المؤذن لكن هذا ان اخذ الاجر من المقتدين وان اخذ رزقا من المسجد قد وقف على من يقوم في هذا الموضع إما من السلطان او من غيره فلا يحكم بحرمته ولكنه يكره ولكن يكون الاجر في مقابلة مداومته على حضور الموضع ومراقبته مصالح المسجد في اقامة الجماعة لاعلى نفس الصلاة والفتوى اليوم على الجواز والكراهة عند المتورعين والعالمين بالعزيمة (وخامستها) الطهارة باطنا عن القسوق والكبائر والاصرار على الصغائر والقوم كالوند وهو شفيعهم فهو اولى بهذه فان تذكر حدثا في انشاء صلاته

فلا ينبغي ان يستحي بل يستغلف من يقرب منه فقد تذكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم الجنازة فاستغلف واغتسل ثم رجع ودخل في الصلاة ( وسادستها ) ان لا يكبر حتى يسوي الصفوف فليتصت يمينا وشمالا فان رأى خلا امر بالتسوية - وكان السلف يتحاذون بالمناكب ويتضامون بالبعكاب والمؤذن يؤخر الامة عن الاذان ليتفرغ الناس ويستعدوا ، وفي الخبر ليمهل المؤذن بين الاذان والاقامة بقدر ما يفرغ الأكل من طعامه والمعتصر من اعتصامه لانه نهى عن مدافعة الاخشين وامر بتقديم العشاء على العشاء ( وسابقتها ) ان يخفف الركوع والسجود ولا يزيد في التسيبحات على ثلاث هذا اذا كثرا الجمع واما اذا لم يحضر الا المتجردون للدين فلا بأس بالتسعة ، ولا يزيد في دعاء التشهد على المأثور ولا يخص في الدعاء نفسه بل يأتي بصيغة الجمع وينوي بالتسليمتين القوم والملائكة وان كان خلفه نسوة لم يقرأ حتى ينصرفن واذا وثب يقبل بوجهه على الناس ولا يقوم المأموم قبل اقتتال الامام - واما باقي الاداب والشرائط فذكورة في كتب الفقه فليطلب منها فان لم تلتزم الا ذكر ما امله الفقهاء -

## المطلب الخامس

في فضل الجمعة وآدابها وسننها

والاحاديث والآثار في فضلها كثيرة مشهورة ومال الكل الى ان هذا اليوم عظم الله تعالى وسبحانه به الاسلام وخصص به المسلمين حتى حرم الاشتغال بعد النداء بكل صاوف عن السعي الى الجمعة - وفي الحديث من ترك الجمعة ثلاثا من غير عذر طبع الله على قلبه - وفي لفظ آخر فقد نبذ الاسلام على ظهره - ثم انها تشارك سائر الصلوات في الشروط وتتميز عنها بستة شروط ( احدها ) الوقت حتى لو وقعت التسليمة خارج وقت الظهر فانت الجمعة عليه ان يتحضر ظهرها وفي المسبوق خلاف ( وثانيها ) المكان فلا يصح الا في المصر وقد عرفت في علم الفقه ويشترط اذن السلطان ( وثالثها ) يشترط الجماعة الا في سائر الصلوات وعند بعضهم اربعون ذكورا مكلفين احرارا مقيمين فان قصص واحد ولو في الخطبة والصلوة

والصلاة تبطل (ورابعها) اتحاد الجماعة فالوصل اربعون متفرقين ماتصح (وخامسها) ان لاتصح جعتان فان فعلوا فالصحيح هو الا قدم تحرمة الا ان تقع ضرورة - (وسادسها) الخطبتان وقيل تصح بقوله الحمد لله وقيل لابد من خطبتين طويلتين يجلس بينهما وقيل هما فريضتان والقيام فيها فريضة وكذا الجلسة بينهما - وفي الخطبة الاولى اربع فرائض التحميد واوله الحمد لله، والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم، والوحية بتقوى الله سبحانه، وقراءة آية من القرآن، وكذا فرائض الثانية الا انه يجب الدعاء بدل القراءة واستماع الخطبة واجب على الاربعين - واما السنن فان زالت الشمس وأذن وجلس الامام على المنبر انقطعت الصلاة سوى التحية والكلام لا ينقطع الا بافتتاح الخطبة ويسلم الخطيب على الناس اذا قبل عليهم بوجهه يردون عليه السلام فاذا فرغ المؤذن قام الامام مقبلا بوجهه على الناس لا يلتفت ويشغل يديه بقائمة السيف او العزة كي لا يعبث بها ويضع احدهما على الاخرى ويخطب خطبتين بينها جلسة خفيفة ولا يستعمل غريب اللغة ولا يتمطط ولا يتخنى وتكون قصيرة بليغة جامعة - وتستحب قراءة الآية في الثانية ايضا ولا يسلم من دخل والخطيب يخطب فان سلم لم يستحق جوابا والاشارة بالجواب احسن ولا يشمت العاطس ايضا - هذه شروط الصحة - واما شروط الوجوب فقد علم في الفقه - واما آدابها فهي عشرة (الاول) ان يستعد لها يوم الخميس عز ما عليها واستقبا لا لفضلها فيشتغل بالدعاء والاستغفار والتسبيح بعد العصر لانها ساعة قوبلت بالساعة المهمة في يوم الجمعة ويفسل ثيابه ويختار البيض ويعد الطيب ويفرغ قلبه من الاشغال المانعة من البكور الى الجمعة وينوى في هذه الليلة صوم يوم الجمعة فان له فضلا لامفردا فانه مكروه بل مع ضم الخميس والسبت وليشتغل باحياء هذه الليلة بالصلاة وختم القرآن فلها فضل كثير وينسحب عليها فضل يوم الجمعة وقيل ويجامع اهله في هذه الليلة واستحبوا اخذا من حديث من بكر وابكر وغسل واغتسل وقالوا معناه حمل اهله على الغسل - ويروى بالتخفيف اى غسل ثيابه وبهذه الآداب يدخل في زمرة التامين ويخرج

من زمرة الغافلين كما قال بعض السلف أوفى الناس نصيبا من الجمعة من انتظرها ورعاها من الامس وأخسهم نصيبا من أصبح فيقول ايش اليوم - وكان بعضهم يبيت ليلة الجمعة في المسجد الجامع لأجلها ( والثاني ) اذا أصبح ابتدأ بالغسل بعد طلوع الفجر فان كان لا يكر فاقربه الى الرواح احب ليكون اقرب عهدا بالنظافة وهذا الغسل مستحب استحبابا مؤكدا وعند البعض سنة وعند آخرين واجب ومن اغتسل ثم احدث لم يطل غسله والاحب ان يحترز ( الثالث ) الزينة وهي مستحبة في هذا اليوم وهي بالكسوة والنظافة والطيب اما الكسوة فاحبها البيض من الثياب ولا يلبس ما فيه شهرة ولا السواد وليس في لبس السواد فضيلة فضلا عن كونها سنة بل قيل انها بدعة محدثة والعمامة مستحبة في هذا اليوم سيما من وقت السعي الى الجمعة الى تمام الصلاة - واما النظافة فبالسواك وحلق الشعر وقلم الظفر وقص الشارب وما يشابه هذه ، قال ابن مسعود من قلم اظفاره يوم الجمعة اخرج الله منه داء وادخل فيه شفاء - فان كان قد دخل الحمام في الخميس او الاربعاء فقد حصل المقصود ولتطيب في هذا اليوم بأطيب طيب عنده ليغلب به الروائح الكريهة ويوصل بها الروح والرائحة الى مشام الحاضرين في جواره واحب طيب الرجال ما ظهر ريحه وخفى لونه وطيب النساء ما ظهر لونه وخفى ريحه ، روى ذلك في الاثر قال الشافعي من نظف ثوبه قل همه ومن طاب ريحه زاد عقله ( الرابع ) البكور الى الجامع وفضله عظيم ويستحب ان يقصد الجامع من فرسخين وثلاثة ويكون سعيه الى الجمعة خاشعا متواضعا ناويا للاعتكاف فيه قاصدا للبادرة الى جواب نداء الله والمسارة الى مغفرته ورضوانه والفضل لمن راح الى الجمعة في الساعة الاولى ثم الثانية الى ان خرج الامام وحيث طويت الصحف ورفعت الاقدام والاخبار في هذا الباب كثيرة ( الخامس ) في هيئة الدخول ينبغي ان لا يتخطى الرقاب ولا يبرين ايديهم والبكور يسهل عليه ذلك اللهم الا ان يجلسوا عند باب الجامع وفي قدام الجامع موضع خال فانه لاحرمة لهم كذا روى عن الحسن وعنه ايضا اذا لم يكن في المسجد الا من يصلي فينبني ان لا يسلم لأنه تكليف

جواب في غير محله ( السادس ) ان لا يمر بين يدي الناس وليجلس هو الى قرب من اسطوانة او حائط حتى لا يمر بين يديه فان ذلك لا يقطع الصلاة ولكنه منهي عنه وان لم يجد حائطا او اسطوانة فليتنصب بين يديه شيئا طوله قدس الذراع ليكون ذلك علامة لحده - ( السابع ) ان يطلب الصف الاول فان فضله كثير كما روينا في الخبر من غسل واغتسل وبكر واجتروا من الامام واستمع كان له كفارة ما بين الجمعتين وزيادة ثلاثة ايام - وفي لفظ آخر غفر الله له الى الجمعة الاخرى الا ان في طلب الصف الاول شرائط ثلاثة احدها ان لا يرى هناك من الامام وتوابعه منكرا يعجز عن تغييره والا فالتأخر له اسلم واجمع اللهم فعل ذلك جماعة من العلماء طلبا للسلامة منهم بشرين الحارث وقيل له في التأخر قال انما يراد قرب القلوب لا قرب الاجساد - وثانيها ان لا يكون عند المنبر مقصورة منقطع من المسجد للسلطين واما المقصورة فقد ذكره بعضهم الصلاة فيها الا ان الاقرب ان الكراهة لأجل التخصيص والمنع والا فلا كراهة - وثالثها ان المنبر يقطع بعض الصفوف وانما الصف الاول الواحد للعصل الذي في فناء المنبر لانه متصل بالانجالس فيه يقابل الخطيب ويسمع ويكره الصلاة في الاسواق والرحاب الخارجة من المسجد وكان بعض الصحابة يضرب الناس ويقيمهم من الرحاب - ( الثامن ) ان يقطع الصلاة والكلام عند خروج الامام بأن يشتغل بجولب المؤذن ثم باستماع الخطبة - وان كان بعيدا قيل يجوز أن يتكلم في العلم وغيره لكن الاولى السكوت اذ الصلاة اذا حرمت في ذلك الوقت لغرامة الكلام فيه اولى - ( التاسع ) ان يراعى في قدوة الجمعة ما ذكرناه في غيره فاذا فرغ من صلاة الجمعة قرأ الحمد لله سبع مرات قبل ان يتكلم وقل هو الله احد والمعوذتين سبعاً سبعاً فقد روى عن بعض السلف ان من فعله عصم من الجمعة الى الجمعة وكان حرزاً له من الشيطان - ويستحب ان يقول بعد صلاة الجمعة اللهم يا غني يا حميدا مبدئ يا معيد يا رحيم يا ودود اغني بحلالك عن حرامك وبفضلك عمن سواك ، يقال من داوم على هذا الدعاء اغناه الله سبحانه عن خلقه ورزقه من حيث لا يحتسب



ثم يصل بعد الجمعة ست ركعات وفي رواية اربعاً وفي رواية ركعتين والكل صحيح في احوال مختلفة والاكل الافضل -

(العاشر) ان يلزم المسجد حتى يصل العصر فان وقف الى المغرب فهو افضل وكان للاول ثواب الحج والثاني ثواب العمرة فان لم يأمن من التصنع ودخول الآفة عليه من نظر الخلق الى اعتكائه او يخاف الخوض فيها لا يعنى فالافضل ان يرجع الى بيته ذاكر الله عز وجل مفكراً في آلائه شاكراً على توفيقه خائفاً من تقصيره مراقباً لقلبه ولسانه الى غروب الشمس حتى لا تقوته الساعة الشريفة ولا يبنى ان يتكلم في الجامع وغيره من المساجد بحديث الدنيا فانه منهي عنه -

### بيان آداب نهار الجمعة وهي سبعة

(الاول) حضور مجالس العلم بكرة او بعد الصلاة وبعد العصر ولا يخلو المريد في جميع يوم الجمعة عن الخيرات حتى توافيه الساعة الشريفة وهو في خير وان وجد حالاً يذكر بايام الله عز وجل ويفقه في دين الله يجلس اليه واستماع العلم النافع في الآخرة افضل من الثالثة - فقد روى أبو ذر ان حضور مجلس العلم افضل من الف ركعة وكذا يزجر القصاص ويخرجهم من المسجد لانه لاخير فيهم وانه بدعة وقد كثر تكبير الصحابة في حق القصاص (الثاني) ان يكون حسن المراقبة للساعة الشريفة - وفي الخبر المشهور ان في الجمعة ساعة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله عز وجل فيها شيئاً الا اعطاه - وفي خبر آخر لا يصادفها عبد يصل - واختلف فيها فقيل انها عند طلوع الشمس وقيل عند الزوال وقيل مع الاذان وقيل اذا صعد الخطيب المنبر وأخذ في الخطبة وقيل اذا قام الناس الى الصلاة وقيل آخر وقت العصر وقيل قبل غروب الشمس ويروى هذا عن فاطمة رضي الله عنها تروىها عن ابيها صلى الله عليه وسلم - وقال بعض العلماء هي مبهمة في جميع اليوم مثل ليلة القدر حتى تتوفر الدواعي على مراقبتها وقيل انها تتنقل في ساعات يوم الجمعة كتنقل ليلة القدر - قال الترمذي وهذا هو الاشبه وله سر لا يليق بعلم المعاملة ذكره - واليه يشير قوله صلى الله عليه وسلم ان لربكم في ايام دهركم فحسات

الافتراضوا

ألا فتعرضوا لها - فينبغي ان يكون العبد في جميع نهاره متعرضا له باحضار القلب وملازمة الذكر والنزوع عن وساوس الدنيا فحسب يحظى بشيء من تلك النفحات (الثالث) يستحب ان يكثر الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا اليوم ويقول اللهم صل على محمد عبدك ونبيك ورسولك النبي الامي - ولو اتى بالمشهور في التشهد لكان مصليا ايضا وينبغي ان يضيف اليها الاستغفار فان ذلك مستحب ايضا في ذلك اليوم -

(الرابع) ان يكثر من قراءة القرآن خاصة سورة الكهف ، عن ابن عباس وأبي هريرة من قرأ سورة الكهف ليلة الجمعة او يوم الجمعة اعطى نورا من حيث يقرأها الى مكة وغفر له الى الجمعة الاخرى وفضل ثلاثة ايام وصل عليه سبعون الف ملك حتى يصبح وعوفي من الداء والديلة وذات الجنب والبرص والجذام وفتنة الدجال - ويستحب ان يحتم القرآن في يوم الجمعة ان قد وليكن ختمه القرآن في ركعتي الفجر (اذا) قرأ بالليل وفي ركعتي المغرب وبين الاذان والاقامة للجمعة فله فضل عظيم وكان العباد يستحبون ان يقرأوا يوم الجمعة قل هو الله احد الف مرة يقال ان من قرأها في عشر ركعات او عشرين فهو افضل من خمسة وكنوا يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة ويقولون سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر الف مرة وان قرأ المسبحات الست في يوم الجمعة او ايلتها فحسن - وليس يروى انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ سورا باعيانها الا في يوم الجمعة ولياليها وكان يقرأ في صلاة المغرب ليلة الجمعة قل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد ، وفي العشاء الآخرة سورة الجمعة وسورة المنافقين وكان يقرأهما في ركعتي الجمعة وكان يقرأ في صبح الجمعة سورة مجدة لقمان وسورة هل اتى على الانسان -

(الخامس الصلاة) يستحب ان يصلي اذا دخل المسجد قبل ان يجلس اربع ركعات يقرأ فيهن قل هو الله احد مائتي مرة في كل ركعة خمسين مرة روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه من قبله لم يمت حتى يرى مقعده من الجنة او يرى له ولا يدع

ركعتي النجدة وان كان الامام يخطب ولكن يخفف ويصليها بعد تصلية (١) الامام الى جانيه اذ حيثئذ يشرع في مدح السلاطين ولا يجب استماعه - ويستحب في هذا اليوم ان يصلي اربع ركعات باربع سور سورة الانعام والكهف وطه ويس فان لم يحسن قرأ يس ومجدة لقان وسورة الدخان وسورة الملك ولا يدع قراءة هذه الاربع سور من ليلة الجمعة ففيه فضل كثير ومن لا يحسن قرأ ما يحسن فهو له بمنزلة ختمه ويكثر من سورة الاخلاص - ويستحب ان يصلي في هذا اليوم صلاة التسبيح ويستغفرها وكان ابن عباس يصليها بعد الزوال والاحسن في يوم الجمعة ان يشتغل بالصلاة الى الزوال وبعد الجمعة باستماع العلم الى العصر ثم بالتسبيح والاستغفار الى المغرب -

(السادس) الصدقة وهي تضاعف في هذا اليوم الا ان يتصدق على من سأل والامام يخطب لانه مكروه - وكره بعض العلماء التصديق على السائل اذا تخطى رقاب الناس الا ان يسأل قائما او قاعدا في مكان - قال كعب الاحبار من شهد الجمعة ثم انصرف فتصدق بشيئين مختلفين من الصدقة ثم رجع فركع ركعتين يتم ركوعهما وخشوعهما ثم يقول اللهم اني اسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم وباسمك الذي لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم لم يسأل الله شيئا الا اعطاه - قال بعض السلف من اطعم مسكينا يوم الجمعة ثم غدا وابتكر ولم يؤذ احدا ثم قال حين يسلم الامام بسم الله الرحمن الرحيم الحى القيوم اسألك ان تغفرلى وترحمنى وان تافىنى من النار ثم دعا بما بدا له استجيب له -

(السابع) ان يجعل هذا اليوم للآخرة فيكف فيه عن جميع اشغال الدنيا ويكثر فيه الاوراد ولا يتدبى فيه السفر - فقد روى ان من سافر في ليلة الجمعة دعا عليه ملكاه - والسفر فيه بعد طلوع الفجر حرام الا اذا كانت الرقعة تقوت - وكره بعض السلف شراء الماء في المسجد من السقاء لشربه او لمسه حتى لا يكون مبتاعا في المسجد فان لم يكن منه بد قالوا يعطى الثمن خارج المسجد وبالجملة يزيد في هذا اليوم في اوراده وانواع خيراته فان الله سبحانه اذا احب عبدا استعمله

في الاوقات القاضية (١) بسى الاعمال ليكون اوجع في عقابه واشد لمقته وحرمانه بركة الوقت واتهاكه حرمة الوقت - ويستحب في يوم الجمعة دعوات مخصوصة وردت بها الآثار وستعرف في باب الدعوات ان شاء الله تعالى -

## المطلب السادس.

في علم النوافل من الصلوات.

قال علم ان ماعدا القرائن من الصلوات اما سنن او مستحبات او تطوع والاول ما نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم وواطب عليه والثاني ما ورد الخبر بفضله ولم ينقل المواطبة عليه والثالث ما لم يرد في عينه اثر ولكنه تطوع به العبد في مناجاة ربه مع ورود الشرع بفضل الصلاة . مطلقا وتسمى هذه الثلاثة نافلة مقابلة للفرص وقد يعرض لبعض السنن فضيلة الآخر (٢) فان سنن الجماعات افضل من سنن الانفراد وافضل سنن الجماعة العيد ثم الكسوف ثم الاستسقاء - وافضل سنن الانفراد الوتر ثم ركعتا الفجر ثم الرواتب الاخر - واعلم ان النوافل اربعة اقسام ما يتعلق باسباب وما يتعلق باوقات - وهذا اما ان يتكرر في اليوم والليلة او في الاسبوع او في السنة وهذه اربعة اقسام -

( القسم الاول ) ثمانية خمسة منها رواتب الصلوات الخمس وثلاثة ورامها وهو صلاة الضحى وما بين العشائين والتبجد - اما رواتب الصلوات الخمس فقد عرفت في علم الفقه واما صلاة الضحى فاكثر ما نقل فيها ثمان ركعات هذا رواية ام هاني وفي رواية عائشة اربعا ويزيد ما شاء الله لم تحدد الزيادة وروى ست ركعات وقيل اقلها ركعتان واعلاها اثنتي عشرة ركعة - هكذا ذكر السهروردي في العوارف ووقتها اذا اشرفت الشمس وارتفعت وكانت في ربع الساء من جانب الشرق وهذا نظير وقت العصر في الربع الغربي - واما صلاة ما بين العشائين فهي سنة مؤكدة ولها فضل عظيم ويقال لها صلاة الاوابين وعددها ست ركعات - واما صلاة التبجد ووقتها الثلث الاخير من الليل الى طلوع الفجر وينبغي انه لا ينائم بينها وبين طلوع الفجر وتقليل هذه الصلاة بلا نوم بعدها افضل من

(١) ههنا - قط - ح - (٢) كذا -

تطويلها مع النوم عقيبها - واختلف في عدد ركعاتها واقلاها ركعتان الى اثنتي عشرة ركعة واما فضائلها فخارجة عن حد الاحصاء -

(القسم الثاني هي صلاة ايام الاسبوع وليلايه - ١) (يوم الاحد) يصلى فيه اربع ركعات وفي رواية خص وقتها بما بعد الظهر يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة آمن الرسول مرة وفي رواية يقرأ في الاولى تنزيل السجدة وفي الثانية تبارك ثم تشهد وسلم ثم يصلى الاخرين ويقرأ في كل منهما سورة الجمعة وكل هذه السور بعد الفاتحة واما فضائلها اعطاه الله ثواب نبي وحجة وعمره وبكل حرف مدينة في الجنة من مسك اذ فر وكتب له بكل ركعة الف صلاة واعطى له بعد ذلك نصراني ونصرانية حسنة وكان حقا على الله ان يقضى حاجته -

(يوم الاثنين) يصلى ركعتين عند ارتفاع النهار يقرأ في كل منها بعد الفاتحة آية الكرسي والاخلاص والمعوذتين مرة مرة وبعد السلام يستغفر الله عشر مرات ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات غفر الله له كل ذنوبه ، رواه جابر - وفي رواية انس اثنتي عشرة ركعة يقرأ في كل منها بعد الفاتحة آية الكرسي مرة فاذا فرغ قرأ الاخلاص اثنتي عشرة مرة واستغفر الله اثنتي عشرة مرة - وفضائلها دخول الجنة مع كرامات من الحلل والتيجان وتشيع الملائكة له مع كل منهم هدية له -

(يوم الثلاثاء) يصلى فيه عند انتصاف النهار عشر ركعات وفي رواية عند ارتفاع النهار يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة آية الكرسي مرة وقل هو الله احد ثلاث مرات رواه انس - واما فضائلها لم يكتب عليه خطيئة الى سبعين يوما وان مات في هذه المدة مات شهيدا وغفر له ذنوب سبعين سنة -

(يوم الاربعاء) اثنتي عشرة ركعة عند ارتفاع النهار يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة

---

(١) عامة الصلوات المذكورة في هذا القسم توجد في كتب الفضائل كالا حياء وغيره وقد حكم عليها ائمة الحديث بان احاديثها كذب او واهية فلا يقربها انظر الآلية المصنوعة - ج - ١ ص ٢٥ وما بعدها -

آية الكرسي مرة والاخلاص ثلاثا والمعوذتين ثلاثا، رواه معاذ وفضائلها دفع الله عنه عذاب القبر وضيقه وظلمته وشدا ئد القيامة ورفع له من يومه عمل نبي ونادى به ملك عند العرش يا عبد الله استأنف العمل فقد غفر لك ما تقدم من ذنبك -

( يوم الخميس ) ركعتين بين الظهر والعصر يقرأ في الاولى بعد الفاتحة آية الكرسي مائة مرة، وفي الثانية بعد الفاتحة قل هو الله مائة مرة ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة رواه ابن عباس وفضائلها اعطاه الله ثواب صوم رجب وشعبان ورمضان وثواب الحج وكتب له بعد ذلك من آمن بالله وتوكل عليه حسنة ( يوم الجمعة ) اذا ارتفعت الشمس قد درمخ او اكثر يصلى بعد اسباغ الوضوء سبعة الضحى ركعتين من صلاتها ايماناً واحتساباً كتب الله تعالى له مائتي حسنة ومحا عنه مائتي سيئة - ومن صلى اربع ركعات رفع الله عز وجل له في الجنة اربعائة درجة ومن صلى ثمانى ركعات رفع الله له في الجنة ثمانى مائة درجة وغفر له ذنوبه كلها ومن صلى اثنتى عشرة ركعة كتب الله سبعائة له الف ومائتي حسنة ومحا عنه الف واثنتى سيئة ورفع له في الجنة الف ومائتي درجة، رواه علي بن أبي طالب رضى الله عنه مرفوعا - وفي رواية ابن عمر مرفوعا من صلى يوم الجمعة قبل صلاة الجمعة قرأ في كل ركعة الحمد لله - قل هو الله احد خمسين مرة لم يمت حتى يرى مقعده من الجنة او يرى له -

( يوم السبت ) يصلى اربع ركعات يقرأ في كل منها فاتحة الكتاب مرة وقل يا ايها الكافرون ثلاث مرات وبعد القراخ آية الكرسي، رواه ابو هريرة مرفوعا وفضائلها كتب الله له بكل حرف حجة وعمرة ورفع له بكل حرف اجر سنة صيام نهارها وقيام ليلها واعطاه الله بكل حرف ثواب شهيد وكان تحت ظل عرش الله تعالى مع النبيين والشهداء -

اما القيا لى فليدة الاحد يصلى عشرين ركعة في كل ركعة الفاتحة مرة والاخلاص خمسين مرة والمعوذتين مرة مرة ثم استغفر الله مائة مرة واستغفر لنفسه ولوالديه

مائة مرة وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة وتبرأ من حوله وقوته والتجأ الى الله ثم قال اشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد أن آدم صفوة الله وفطرته وابراهيم خليل الله - وموسى كليم الله - وعيسى روح الله - وعهد حبیب الله صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين كان له من الثواب بعدد من دعا الله ولدا وبعثه الله يوم القيامة مع الآمنين وكان حقا على الله أن يدخله الجنة مع النبيين رواه انس -

ليلة الاثنين يصلى اربع ركعات يقرأ فى الاولى الحمد لله وقل هو الله احد عشر مرات وفى الثانية الحمد لله وقل هو الله احد عشر مرة وفى الثالثة ثلاثين وفى الرابعة اربعين كلاهما بعد الحمد لله ثم سلم وقرأ قل هو الله خمسا وسبعين مرة واستغفر الله لنفسه ولوالديه خمسا وسبعين مرة وصلى على عهد صلى الله عليه وسلم خمسا وسبعين مرة ثم سأل الله حاجته كان حقا على الله عز وجل ان يعطيه سؤل الله فيما سأل وتسمى هذه صلاة الحاجة رواه انس -

ليلة الثلاثاء يصلى ركعتين يقرأ فى كل ركعة فاتحة الكتاب وقل هو الله احد والمعوذتين خمس عشرة مرة ويقرأ بعد التسليم آية الكرسي خمس عشرة مرة ويستغفر الله سبحانه خمس عشرة مرة -

ليلة الاربعاء يصلى ركعتين يقرأ فى الاولى بعد الفاتحة قل اعوذ برب الفلق عشر مرات وفى الثانية بعد الفاتحة قل اعوذ برب الناس عشر مرات - ومن صلاها نزل له من كل سماء سبعون الف ملك يكتبون ثوابه الى يوم القيامة - وفى رواية فاطمة رضى الله تعالى عنها ست ركعات يقرأ فى كل ركعة بعد الفاتحة قل اللهم مالك الملك الى آخر الآية وبعد صلاته يقول سبعين مرة بحزى الله هذا عنا ما هو اهل غفر الله له ذنوب سبعين سنة وكتب له براءة من النار وفى رواية عثمان ابن مظعون عشر ركعات وقرأ فى كل منها الحمد لله وآمن الرسول الى آخر السورة مرة والاخلاص ثلاث مرات من صلاها فكأنما خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه وان كانت مثل زبد البحر وورق الشجر وعدد النجوم والافواج او زبد البحار والخلق

والخلق والخلائق وغفر الله له ذنوب السر والعلانية وادخله الجنة في اول زمرة من زمرة المتقين والفائزين والمقرين دون حساب وعذاب ولا عرض وسؤال وبأمر الله به الملائكة وسماه العتيق من النار - فقال عثمان بن مظعون يا رسول الله ان هذا ثواب عظيم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عثمان والذي بعثني بالحق ان الله يعطى لمن صلى هذه الصلاة اجر من صدق اثنى عشر نبيا واجر من جاهد في الله حتى جهاده الف سنة وبنى الله له في الجنة دار السلام الف قصر مع ماله عند الله من الزيد -

ليلة الخميس يصلي ركعتين ما بين المغرب والعشاء يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وآية الكرسي خمس مرات وقل هو الله احد والمعوذتين خمس مرات فاذا نرج من صلاته استغفر الله خمس عشرة مرة وجعل ثوابه لو اديه فقد ادى حقها وان كان عاقلا واعطاه الله تعالى خيرا ما يعطى الصديقين والشهداء رواء ابو هريرة -

ليلة الجمعة يصلي بين المغرب والعشاء اثنتى عشرة ركعة بعد الفاتحة قل هو الله احد احدى عشرة مرة فكأنما عبد الله اثنتى عشرة سنة صيام نهارها وقيام ليالها رواء جابر - وفي رواية انس يصلي صلاة العشاء الآخرة في جماعة ويصلي ركعتي السنة ثم يصلي بعدها عشر ركعات يقرأ في كل ركعة الحمد وقل هو الله احد والمعوذتين مرة مرة ثم اوتر بثلاث ركعات ونام على جنبه الايمن ووجهه الى القبلة - فمن فعل هذه فكأنما احيا ليلة القدر - وقال صلى الله عليه وسلم اكثر وامن الصلاة على في الليلة الفراء واليوم الازهر ليلة الجمعة ويوم الجمعة - ليلة السبت يصلي بين المغرب والعشاء اثنتى عشرة ركعة من صلاتها بنى له قصر في الجنة وكأنما تصدق على كل مؤمن ومؤمنة وتبرأ من اليهود وكان حقا على الله تعالى يغفر له - رواء انس -

القسم الثالث ما تكرر ويكرر الستين وهي اربعة الاول صلاة العيدين وهي سنة مؤكدة وشعار من شعار الدين وينبغي ان يراعى فيها سبعة امور -



الاول التكبير - والثاني يفتسل ويتزين ويتطيب يوم العيد ، والثالث يخرج من طريق ويرجع من آخر - الرابع الخروج الى الصحراء الا في المطر في الآفاق والا بمكة وبيت المقدس ويجوز للضعفاء ان يتخلفوا بالمسجد وان كان يوم محرم - الخامس رعاية الوقت ويستحب تعجيل صلاة الاخفى للذبح وتأخير الفطر للصدقة - السادس يقرأ في الركعة الاولى سورة ق بعد الفاتحة وفي الثانية اقربت بعد الفاتحة ايضا - السابع ان يضحي بكبش ومن ارد ان يضحي فلا يقرأ اظفاره في عشر ذي الحجة - قال سفيان الثوري يستحب ان يصلي بعد عيد الفطر اثنتي عشرة ركعة وبعد عيد الاخفى ست ركعات وقال هو من السنة -

الثاني التراويح عشرون ركعة وكيفيتها مشهورة وهي سنة مؤكدة وان كانت دون العيدين والسنة ان يصلها مع الجماعة وتفصيل هذه في كتب الفقه -

الثالث صلاة رجب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ما من احد يصوم اول خميس من رجب ثم يصلي فيما بين العشاء والعدة اثنتي عشرة ركعة يفصل بين كل ركعتين بتسليمة يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة القدر ثلاث مرات والاخلاص اثنتي عشرة مرة فاذا فرغ صلى على عهد سبعين مرة يقول اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى آله ثم يسجد ويقول في سجوده سبعين مرة سبوح قدوس رب الملائكة والروح ثم يرفع رأسه ويقول سبعين مرة رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم فانك انت العلي الاعظم ثم يسجد بحمد آخرى ويقول فيها مثل ما قال في السجدة الاولى ثم يسأل حاجته فانها تقضى - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصلي احد هذه الصلاة الاغفر الله له جميع ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر وعدد الرمل وورق الجبال وورق الاشجار ويشفع يوم القيامة في سبعائة من اهل بيته ممن قد استوجب النار - هذه الصلاة مستحبة وطعن فيها بعض المتأخرين وادعوا أن الحديث الوارد فيها موضوع وقيل خبر آحاد الا انه لمواظبة اهل القدس بل سائر المسلمين في الامصار لا يسمعون بتركها - ولهذا احببت ايرادها (١) -

(١) انظر كذب الباعث على انكار البدع والحوادث لابن شامة - ح -

الرابع صلاة شعبان في الليلة الخامسة عشر منه يصلي مائة ركعة بخمسين تسليمة يقرأ في كل ركعة بعد فاتحة الكتاب قل هو الله احد عشر مرات وان شاء صلى عشر ركعات يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة قل هو الله احد مائة مرة - كان السلف يصلونها ويسمونها صلاة الخير وربما صلاها جماعة - روى عن الحسن رضى الله عنه انه قال حدثني ثلاثون من اصحاب رسوله صلى الله عليه وسلم ان من صلى هذه الصلاة في هذه الليلة نظرا لله اليه سبعين نظرة وقضى له بكل نظرة سبعين حاجة اذناها المغفرة (١) -

## القسم الرابع

ما يتعلق بأسباب عارضة وهي تسعة

الاولى صلاة الحسوف وهذه مذكورة في كتب الترويع

الثانية - صلاة الاستسقاء وهي مثل صلاة العيد بلافرق الا انه يخرج فيها بثياب بذلة واستكانة متواضعين بعد ما صاموا ثلاثة ايام وتقديم صدقة وتوبة عن المعاصي والخروج من المظالم ثم يخرج اليوم الرابع بالصبيان والعجائز وعند البعض يخرج الدواب لمشاركتهم في الحاجة - وفي الحديث لولا صبيان رضع ومشايخ دكع وبها ثم رتع لصب عليكم العذاب صبا - وعند البعض لا يمنع اهل الذمة اذا خرجوا متميزين والمختار عندنا منهم -

والثالثة - صلاة الجنازة وتفصيلها وتفصيل صلاة الاستسقاء مذكور في كتب الفقه -

الرابعة - تحية المسجد وهي ركعتان فصاعدا سنة ٥٠ كدة حتى انهم جوزوها في الاوقات المكروهة وعند الخطبة ولو اشتغل بفرض او قضاء تأدت به التحية وحصل الفضل والمقصود عدم خلو ابتداء دخوله عن العبادة الخاصة بالمسجد قيا ما بحق المسجد ولهذا يكره الدخول بلا وضوء فان دخل لعبور او جلوس فليقل سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر يقولها اربع مرات يقال انها

(١) انظر الآلى المصنوعة في الاحاديث الموضوعة ج ٢ ص ٣١٣٠ - ح

عدل ركعتين في الفضل -

الخامسة - ركعتان بعد الوضوء مستحبتان اذ الوضوء معرض الآفات فالمبادرة الى استيفاء المقصود به اولى -

السادسة - ركعتان عند دخول المنزل والخروج منه يدفعان مدخل السوء ومخرج السوء - وكذلك عند ابتداء السفر في المنزل وعند الرجوع منه في المسجد كل ذلك مأثور من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان بعض الصالحين يصل ركعتين اذا أكل اكلة او شرب شربة وفي كل امر يحدثه كعقد النكاح وابتداء النصيحة والمشورة والمثورة وكانوا يقدمون في عقد النكاح والنصيحة والمشورة الحمد لله والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وكذا عند شراء دار جديدة والخروج من منزل والدخول فانه نوع سفر خفيف وكذا عند الاحرام -

السابعة - صلاة الاستخارة فمن هم بامر وكان لا يدري عاقبته ولا يعرف ان الخير في فعله او تركه فقد امر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يصل ركعتين يقرأ في الاولى بعد الفاتحة قل يا ايها الكافرون وفي الثانية قل هو الله احد بعد الفاتحة فاذا فرغ دعا وقال اللهم اني استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خير لي في ديني ودنياي وعاقبة امرى وعاجله وآجله فقدره لي ثم يسره لي وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لي في ديني ودنياي وعاقبة امرى وعاجله وآجله فاصرفني عنه واصرفه عني وقدر لي الخير اين ما كان ثم رضني به انك على كل شيء قدير - رواه جابر بن عبد الله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخارة في الامور كلها كما يعلمنا السورة من القرآن - وقال صلى الله عليه وسلم اذا هم احدكم بامر فليصل ركعتين ثم يسلم الامر ويدعو بما ذكرناه -

الثامنة - صلاة الحاجة فمن ضاق عليه امره ومست حاجته في صلاح دينه ودنياه الى امره تد عليه - فقد روى من وهيب بن الورد انه قال ان من الدعاء الذي لا يرد ان يصل العبد اثني عشرة ركعة يقرأ في كل ركعة بام القرآن وآية الكرسي

وقل هو الله احدًا إذا فرغ يغفر ساجدا ثم قال سبحانه الذي لبس العز وقال به سبحانه الذي احصى كل شيء بعلمه - سبحانه الذي لا ينبتى التسبيح الاله - سبحانه ذى المن والفضل - سبحانه ذى العز والكرم - سبحانه ذى الطول ، اسألك بمعاقدة العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وباسمك الاعظم وجدك الاعلى وكلماتك الثامات التى لا يجاوزهن بر ولا فاجر ان تصلى على محمد - ثم يسأل حاجته التى لا معصية فيها فيجاب ان شاء الله تعالى - قال وهيب بلغنا انه كان يقال لا تعلموها سفهاءكم فيتموا ونوها على معصية الله -

التاسعة - صلاة التسبيح وهذه ان لم تختص بوقت ولا سبب الا ان المستحب ان لا يخلو الا سبوع عنهامرة واحدة او الشهر ولهذا اوردتها هاهنا - روى عكرمة عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعباس بن عبد المطلب الا اعطيك الا امنحك الا احبوك بشيء اذا انت فعلته غفرا الله سبحانه ذنبك اوله وآخره ، قديمه وحديثه ، خطاه ، وعمره ، سره وعلايته تصل اربع ركعات تقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة فاذا فرغت من القراءة في اول ركعة وانت قائم قات سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر خمس عشرة مرة ثم تركع فتقولها عشر اثم ترفع رأسك فتقولها عشر اثم تسجد فتقولها عشر اثم ترفع رأسك من السجود فتقولها عشر اثم تسجد السجدة الثانية فتقولها عشر اثم تقوم فتقولها عشر اثم تسجد سبعون ركعة تفعل ذلك في اربع ركعات وان استطعت ان تصلها في كل يوم فافعل فان لم تفعل ففي كل جمعة مرة فان لم تفعل ففي كل شهر مرة فان لم تفعل ففي السنة مرة - وفي رواية اخرى انه يقول في اول الصلاة سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك ثم تسبح خمس عشرة تسبيحة قبل القراءة وعشر بعدها والباقي كما سبق عشر اثم ولا تسبيح بعد السجدة الا خيرة قاعدا وهو الا حسن وهو اختيار ابن المبارك والمجموع من الروايتين ثلاثمائة تسبيحة فان صلاها نهارا تسليمة واحدة وان صلاها ليلا فتسليمتين احسن اذ ورد أن صلاة الليل مثنى مثنى وان زاد بعد التسبيح قوله

ولاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لكان احسن - فقد ورد في ذلك بعض الروايات ولا يستحب شيء من هذه النوافل في الاوقات المكروهة الا بحجة المسجد دون غيرها واما في مذهبنا فلا يجوز الا القوائت ومجدة التلاوة وصلاة الجحازة وركعتي انطواف والذي اسدده ثم اعاد والله اعلم بالصواب -

## الاصل الخامس

( في علم اسرار الزكاة وفيه مطالب - ١ )

( المطلب الاول ) في مراعاة شروطه الظاهرة وهي خمسة الاول النية وهي ان ينوى بقلبه زكاة القرض او نوى التوكيل باداء القرض - الثاني البدار عقيب الحول ويجوز تمجيله قبل الحول - الثالث ان يخرج النصوص عليه ولا يبدله بقيمته وهو الاحوط وان جاز ذلك في الاصح - الرابع ان لا ينقل الى بلد آخر الا الى قريبه والى احوج من اهل بلده - الخامس ان لا يخص بصنف واحد من الاصناف الاربعة ولا يتكلف جميع الاصناف وتفاصيل هذه الشروط خارج عن طوقنا مع استيفائها في الكتب الفقهية -

( المطلب الثاني ) في بيان الآداب الباطنة للزكاة وهي ثمانى وظائف ( الاولى ) ان يفهم ان القرض من الزكاة الامتحان بان لا يكون لها محبوب سوى الواحد الحق ولها مراتب احدها الذين نزلوا عن جميع اهلهم كما فعله الصديق رضى الله عنه - وثانيها الذين يدحرون على قدر الحاجة وصراف الحاجة ( ٢ ) في وجوه البر - وثالثها الذين يقتصرون على اداء الواجب وهذه اقل الرتب - الثانية التطهير من صفة البخل التي هي من المهلكات - الثالثة شكر النعمة المالية ( الوظيفة الثانية ) التمجيل وقت الاداء اظهار الرغبة في الامثال وايصال المسرة الى قلوب الفقراء ومبادرة لعوائق الزمان ان يعوق من الخيرات لان في التأخير آفات -

( الوظيفة الثالثة ) الاسرار فان ذلك ابعد من السمعة والرتاء ( الوظيفة الرابعة ) ان يقصد اقتداء الناس عند الاظهار لأن تأخير السائل خيفة من الرتاء غير صحيح بل ينبغي ان يتصدق ويحفظ عن الرتاء بقدر الامكان اللهم الا ان يتأذى الفقير

يهتك سره فعند ذلك يستحسن الاخفاء -

( الوظيفة الخامسة ) ان لا يفسد صدقته بالمن والاذى كما قال تعالى ( لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى ) - قيل المن ان يذكرها والأذى ان يظهرها - وقيل المن ان يستخدمه بالعطاء ، والأذى ان يعيره بالفقر - وقيل المن ان يتكبر عليه لاجل عطائه والأذى ان يوبخه وينتهره بالمسكنة - واعلم ان المن والأذى ينشآن من رؤية العطي نفسه محسنا وانه ظن باطل لما عرفت من ان الغرض منه اظهار حب الله وتطهير نفسه عن رذيلة البخل وشكر لنعمة المال طلبا للزيد - فظهر منه انه لامعا ملة بينه وبين الفقير الافضل الفقير عليه بقبول اوساخ ماله وتسببه لأداء فرضه وتخصيائه الثواب الجزيل - ومن علم فضل الفقر على الغنى وان صلحاء الاغنياء يدخلون الجنة بعد الفقراء بخمسة ايام وانه مسخر له يكتسب المال لأجله وهو ينتفع به بلا حساب ولا عذاب في طريق كسبه كيف يطلب المكافأة منه بالشكر والدعاء والخدمة والتوقير في المجالس وهذا معنى المن وكيف يعيره ويخشن الكلام ويقطب الوجه ويهتك السر بالاطها وفنون الاستخفاف وهذا معنى الأذى - وهذا المن والأذى وان كانا امرين باطنيين الا ان لهما علامة ظاهرة وهو أن الفقير لو جنى عليه بعد التصديق وفرض هذه الجناية قبله ثم ينظر هل كان استنكاره على ما فعله بعد التصديق زائدا على استنكاره على ما فعله قبل التصديق فان كان زائدا ففي باطنه المن ثم الأذى يلزمه عادة ولا اقل من الجواز فيمن جاز منه المن (١) - واما علاج هاتين الرذيلتين اما باطنا فملاحظة الامور المذكورة واما ظاهرا فالتذلل للفقير والمئنة له بان يقبل صدقته حتى كان بعضهم يضع الصدقة بين يدي الفقير ويمثل قائما ويسأله قبولها - وكان بعضهم ييسط يده لياخذ الفقير منه لتكون يد الفقير هي العليا - وكانوا لا يتوقعون منه الدعاء لأنه شبه المكافأة وكانوا يقابلون الدعاء بمثله فالمذكور اولا هو العلم وثانيا هو العمل والقلب ينصبغ بالأعمال الحسنة ولا يعالج القلب الا بمعجون العلم والعمل -

( الوظيفة السادسة ) ان يستصغر العطية والاداخل العجب وهو من المهلكات

ويحبط الاعمال وهو غير المن والاذى اذنى بناء المساجد والربط العجب دونها والدواء للاستغلام والعجب اما العلم فانه يستحي من حيث انه بذل من الكثير بالقليل وقنع بأخس درجات البذل - وايضا المال لله وله المنه اذا اعطاه اياه ووقفه لبذله وايضا انه يرجو في الآخرة الثواب وهو عوضه اضعاف ما اعطاه فكيف يستعظم بما ينتظر ثوابه - واما العمل فهو أن يستحي من ان لم يبذل كله لله وهو الاحب عنده والمال كله لله وهو استعمل البخل وترك ما احبه صاحب المال -

( الوظيفة السابعة ) ان ينتقى من ماله اجوده واحبه اليه واطيبه واحله ويستحي من ان يؤثر نفسه واهله وعبيده على الله تعالى والمال له تعالى وايضا انه يبقى اطيبه لمن يرثه من بعده ولا يقدم ذلك لنفسه وليس له من ماله الا ما أكل فأفناه وما لبس فأبلاه وما تصدق فأبناه -

( الوظيفة الثامنة ) ان يطلب لصدقته من تركه به الصدقة من الاتقياء وهؤلاء ستة اصناف ، الاول الاتقياء المتجردون لتجارة الآخرة والمعرضون عن الدنيا فتكون شريكاً لهم في طاعتهم باعائك اياهم - الثاني العلماء خاصة فان في ذلك اعانة للعلم وهو اشرف العبادات ، هما صحت فيه النية ، الثالث ان يكون صادقاً في تقواه وعلمه بالتوحيد من جملة توحيد الله ان يحمد الله تعالى عند أخذه ويشكره ورأى النعمة منه ولم ينظر الى واسطة لأنها مقهور مسخر بتسخير الله تعالى - ومن لم يصف باطنه عن رؤية الوسائط الا من حيث انهم وسائط فكأنه لم ينفك عن الشرك الخفى بسره - الرابع ان يكون مستترا ومخفياً حاجته لا يكثر البث والشكوى او يكون من اهل المروءة او ممن ذهب نعمته وبقيت عادته فهو يتعيش في جلاب التجميل - قال الله تعالى ( يحسبهم الجاهل اغنياء من التمتع تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس الحافا ) - وينبئ ان يفحص هؤلاء في كل محلة عن اهل الدين ثواب صرف المعروف اليهم اضعاف ما يصرف الى المجاهرين بالسؤال - الخامس ان يكون معيلاً او محبوباً يمرض لوبسبب من الاسباب - قال الله تعالى لا للفقر الذين احسروا في سبيل الله ( اى حبسوا في طريق الآخرة اما العيلة اوضح

اوضيق معيشة او اصلاح قلب لا يستطيعون ضربا في الارض لانهم مقصودون الجناح .مقيد الاطراف بهذه الاسباب - السادس ان يكون من الاقارب وذوى الارحام فيكون صدقة وصلة رحم وفي صلة الرحم من الثواب ما لا ينفى -

## المطلب الثالث

علم آداب قابض الصدقة

ولا يستحق الاخر لا عبد ولا مسلم لا كافرا ولا يعطى الى هاشمي ولا مطلبى لان الله تعالى صانها عن اوساخ الناس وابدل منها خمس القنائم فان المصارف ثمانية منهم الفقراء وهم الذين ليس لهم مال ولا قدرة على الكسب ، ومنهم للساكنين وهم الذين لا يفي دخلهم بخرجهم - ومنهم العالمون وهم الساعون لحفظ اموال المسلمين كالعريف والكاتب والمستوفى والحافظ ولا يدخل فيهم السلطان والقاضي ، ومنهم المؤلفة قلوبهم وهم سقطوا بجزرة الاسلام اليوم ، ومنهم المكاتبون ، ومنهم الغارمون في طاعة او مباح ، ومنهم الغزاة الذين ليس لهم مرسوم في ديوان المرتزة ، ومنهم ابن السبيل وهم الفقراء الذين لهم مال في بلادهم ( واما وظائف القابض ) خمسة -

الاول ان يفهم ان المال لاجل المعاونة على عبادته تعالى فالاغنياء يتعبون في كسبه وحفظه وركبوا متن الخطر وصار المال عليهم محنة وقتنة وبلية والفقراء انتفعوا بالمال ولم يقاسوا شدا ئدهم وهذا منتهى النعمة فليأخذوه رزقا من الله وعونا على طاعته ولينو تقديمه على الطاعة ومن صرفه الى المعصية كان كافرا للنعمة مستحقا للقتل والبعد من الله تعالى -

الثاني ان يشكر المعطى فيدعوله ويثنى عليه لكن لكونه واسطة لا يمنع رؤية النعمة من الله - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لم يشكر الناس لم يشكره الله تعالى ، فوظيفة المعطى الاستصغار ووظيفة القابض الاستعظام وعلى كل منهما القيام بحقه -

الثالث ان ينظر فيما يأخذه فان لم يكن من حله تورع عنه كما موال الا تراك



والجنود وعمال السلطان الا اذا ضاق عليه الامر وكان ما يسلم اليه يعرف له ما لنكا  
معينا فله ان يأخذ بقدر الحاجة -

الرابع ان يتوقى مواقع الريية والاشتباه فيما يقدر ما يأخذه فلا يأخذ الا القدر المباح  
مثلا يأخذ بقدر دينه ان كان مديونا وان كان مسافرا بقدر الزاد وكراه الدابة  
الى مقصده وان كان في منزله اثاث يستغنى عنه او عن نفاسه وجودته فليحترز  
عن قبوله فان الورع في ذلك ، ومنهم من لم يجوز اخذ ما زاد على قوت يومه وهذه  
مباينة ، ومنهم من لم يجوز ما زاد على شهر وهو اقرب للتقوى ، ومنهم من لم يجوز  
ما زاد على قوت سنة وهذا اقصى ما يرخص فيه مستدلا بان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ادخله قوت سنة وذلك لان السنة اذا تكررت تكررت اسباب  
الدخل والا قرب الى الاعتدال الكفاية الى السنة وما زاد على ذلك ففيه خطر فيما  
دونه تضيق -

الخامس ان يسأل صاحب المال عن قدر الواجب عليه فان كان ما يعطيه فوق الثمن  
فلا يأخذه منه لانه لا يستحق مع شركائه الا الثمن وانتقص من الثمن بمقدار ما يصرف  
الى اثنين من صنفه ، وهذا السؤال واجب والناس فيه مستأهلون لا اذا غلب  
على ظنه عدم النقص عن قدر الواجب -

### المطلب الرابع

في صدقة التطوع وفضلها وآداب اخذها واعطائها ولا حاجة الى ذكر فضلها  
لشهرتها وكثرة الآيات والاخبار في ذلك - اما اخفاء الصدقة ففيها معان -  
الاول انه ابى للستر على الآخذ واصون لستر مروءته وصاروا بمن يحسبهم الجاهل  
اغنياء من التشف -

الثاني انه اسلم لقلوب الناس والسنتهم فانهم ربما يحسدون او ينكرون عليه اخذه  
ويظنون انه مستغن عنه وانه آخذ على زيادة قدر الحاجة في الاخفاء صيانتهم عن  
هذه الجرائم -

الثالث اعانة المعطى على اسرار العمل لان في السر فضلا على الجهر والاعانة على  
اتمام

اتمام المعروف معروف -

الرابع ان في اظهار الاخذ ذلا وامتها تاء وليس للؤمن ان يذل نفسه - الخامس الاحتراز عن شبهة الشركة - قال صلى الله عليه وسلم من اهدى اليه هدية وعنده قوم فهم شركاؤه فيها -

واما الاظهار والتحدث فيه اربعة معان ، الاول الاخلاص والصدق والسلامة من تليس الحال والمراية -

الثاني - اسقاط الجاه والمنزلة واطهار العبودية والمسكنة والتبرى من الكبرياء ودعوى الاستغناء واسقاط النفس عن عين الخلق -

الثالث - ان العارف لا ينظر له الا الى الله تعالى فلا حاجة الى الاخفاء والسر والعلانية عنده سواء والا لنقص في توحيده -

الرابع ، ان الاظهار لا قامة الشكر - واذا عرفت هذا الاختلاف فاعلم ان الحق لا يميز بفضيلة الاخفاء او الاظهار مطلقا بل يختلف الحكم بحسب اختلاف الاحوال وايسرها الاخذ في الملاء والرد في السرا لا ان يستوى عنده السر والعلانية وهذا هو الكبريت الاحمر -

## المطلب الخامس

كان ابراهيم الخواص والجنييد وجماعة يرون الأخذ من الصدقة افضل فان في أخذ الزكاة زاحمة للمساكين وربما لا يوجد فيه سبب الاستحقاق كما في الكتاب - واما الآخرون فقالوا يأخذ الزكاة لكونه اعانة على الواجب ولو ترك المساكين أخذ الزكاة لأثموا ولانه لا منة فيها وانما هي حق الله تعالى رزقا لعباده الصالحين ولانه أخذ بالحاجة والحاجة معلومة وأخذ الصدقة أخذ بالدين فان الغالب اعطاء الصدقة لاهل الديانة ولان موافقة المساكين ادخل في التواضع - والصدقة قد تعطى في معرض الهدية ولا يميز عنها والقول الحق في هذا انه مختلف باحوال الشخص والنية فان كان شبهة في اتصافه بصفة الاستحقاق فليترك الزكاة وان كان مستحقا وكان له ضرورة يجوز أخذها فاذا خير بين الزكاة والصدقة فان

كان صاحب الصدقة يتركها لولم يأخذ هو يأخذ الصدقة ففيه تكثير للخير وتوسيع على المساكين اذا الزكاة تحصل لهم خاصة وان كان المال معرضا للصدقة ولم يكن في أخذ الزكاة تضيق على المساكين فهو غير - وأخذ الزكاة على كل حال اشد في كسر النفس واذلالها في اغلب احوالها -

## الاصل السادس

في علم اسرار الصوم وفيه مطالب

### المطلب الاول

في الواجبات الظاهرة وهي خمسة

الاول مراقبة اول شهر رمضان برؤية الهلال او بتكبير شعبان - الثاني النية والافضل ان يتوى كل ليلة - الثالث الامساك عن المفطرات اثناء عهد (١) ذكر الصوم - الرابع الامساك عن الاستمناة - الخامس الامساك عن انحراب القهء بالاستقاء -

### المطلب الثاني

في لوازم الافطار وهي اربعة القضاء والكفارة والغدية والامساك بقية النهار تشبها بالصائم وتقام به هذه في علم الفقه -

### المطلب الثالث

في السنن وهي ستة تأخير السجود وتعجيل الافطار على التمر والماء قبل الصلاة وترك السواك بعد الزول والجود في شهر رمضان ومدايسة القران والاعتكاف في المسجد لاسيما في العشر الاخير فهي عادة رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل العشر الاواخر طوى الفراش وشد المئزر ودأب ودأب معه اهله اى اذا موا انصب في العبادة اذ فيها ليلة القدر والاغلب انه في اوتارها واشبه الاوتار احدى وثلاث وسبع والتابع في هذا الاعتكاف اولى -

## المطلب الرابع

في اسرار الصوم وشروطه الباطنة

اعلم ان الصوم اما صوم العموم وهو كف الفرج والبطن عن قضاء الشهوة وصوم الخصوص وهو كف الجوارح عن الآثام وصوم خصوص الخصوص وهو كف القلب عما سوى الله تعالى الا دنیا تراد للدين ، اما صوم العموم فقد عرفت شرائطه في علم الفقه ، واما صوم الخصوص وهو صوم الصالحين لآيتم الاستقامة والاول، غض البصر عن المحارم والمكاهة وما يلهي عن ذكر الله - الثاني حفظ اللسان عن الهذيان والكذب والغيبة والنميمة والفحش والجفاء والخصومة والمراء والزامه السكوت او شغله بذكر الله تعالى وتلاوة القرآن فهذا صوم اللسان - الثالث كف السمع عن الاصغاء الى مكروه لأن كل ما حرم الله قوله حرم الاصغاء اليه - الرابع كف بقية الجوارح عن المكاهة وكف البطن عن الشبهات ولا معنى للصوم الذي هو الامساك عن الطعام الحلال ثم الافطار على الحلال - الخامس ان لا يستكثر من الحلال وقت الافطار بحيث يمتلئ فاما من وعاء ابغض الى الله تعالى من بطن ملى من حلال فكيف يستفاد من الصوم قهر عدوا لله وكسر الشهوة اذا تدارك الصائم عند افطاره ما فاتته ضحية نهاره وربما يزيد من انواع الطعام حتى استمرت العادات بان يدنوا لرمضان جميع الاوقات ما لا يؤكل في سائر الاوقات - واعلم ان مقصود الصوم كسر الشهوة بالخوى ليتقوى بذلك على التقوى فاذا هاجت شهوة النفس بالجوع طول النهار ثم اطعمت من اللذات واشبع زادت لذتها وتضاعفت قوتها وانبعثت من الشهوات ما عساها كانت راكدة لو تركت على عادتها فروح الصوم وسره تضعيف القوى التي هي وسائل الشيطان - وذلك لا يحصل الا بان يأكل اكلة في كل ليلة في غير رمضان بل من الادب ان لا ينام في النهار كثيرا حتى يحس بجوعه وعطشه فيصفو عند ذلك قلبه ويخف على اوراده وتهجده فعسى الشيطان لا يحوم على قلبه فينظر الى ملكوت السماء بل المراد بليلة انقدر هي الليلة ينكشف فيها عن شيء من الملكوت

ومن جعل بين قلبه وحدره غلالة من الطعام فهو من ملكوت السماء محبوب  
ومن اخل معدته فلا يكفيه ذلك لرفع الجحباب ما لم يخل همته عن غير الله وذلك  
هو الامر كله ومبدأ الكل تقليل الطعام - السادس ان يكون قلبه بعد الافطار  
معلقا مضطربا بين الخوف والرجاء اذ ليس يدري هل يقبل صومه فهو من المقربين  
او يرد فهو من المقيوتين - فان قلت الصوم هو ترك المفطرات الثلاث كما ذكره  
الفقهاء من اين احدث هذه الشروط قلت الفقهاء يبحثون عن الاعمال الظاهرة  
للكافرين واما الافعال الباطنة فمخرجة عن نظرهم - ولو سئل فقيه عن حرمة الغيبة  
ملا يحكم بحرمته بل هو اشد من الافطار في نهار رمضان عمدا ومع ذلك يقول  
ان الغيبة غير مفطرة - وذلك لخروجها عن نظره لا لانها غير مفطرة حقيقة  
ولو كان مجرد الامساك عن المفطرات الظاهرة كافيا فاي معنى لقوله صلى الله  
عليه وسلم كم من صائم ليس له من صيامه الا الجوع والعطش - واعلم ان لكل  
عادة طاهرة وباطنة وقشر او لبا ولقشوره درجات ولكل درجة طبقات  
فالملك الخيرة الآن في ان تقنع بالقشر عن اللباب او يتحيز الى غمار ارباب الالباب -

## المطلب الخامس

في التطوع بالصيام

في ذلك يتجدد اما في كل سنة او في كل شهر او في كل جمعة - اما السنة بعد ايام  
رمضان يوم عرفة ويوم عاشوراء وعشر ذي الحجة وعشر المحرم - ولا يجوز  
استقبال رمضان بيوم او يومين الا ان يوافق وورد او يجوز وصل شعبان كله  
برمضان والاشهر العاضلة ذوالحجة والمحرم ورجب وشعبان والاشهر الحرم  
ذوالقعدة وذوالحجة ومحرم ورجب ثلاثة سرد واحد افر دوافضلها ذوالحجة  
لان فيه الحج والايام المعلومات والايام المعدادات وذوالقعدة من الاشهر الحرم  
واشهر الحج وشوال من اشهر الحج ليس من الاشهر الحرم والمحرم ورجب ليسا  
من اشهر الحج - واما ما يتكرر في الشهر فاوله واسطه وآخره والايام البيض  
وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر - واما في الاسبوع فالاثنين  
والخميس والجمعة - واما صوم الدهر فانه شامل لكل وزيادة فمن كرهه  
نظر

نظر الى الاخبار الواردة في كراهته وسبب كراهته ، واما صوم العيدين وايام التشريق والصوم فيها حرام او تركه العمل بالرخصة التي فعلها النبي صلى الله عليه وسلم الا ان الصحيح ان من رأى صلاح نفسه فيه فليفعل سوى الايام المنهية كما نزلت جماعة من الصحابة والتابعين رضى الله عنهم اجمعين - والافضل صيام داود وهو ان يصوم يوماً فيصبر ويفطر يوماً فيشكر - وذلك اشد على النفس واكثر في قهرها وقد ورد في فضل ذلك اخبار والافضل ان يراعى السالك احوال قلبه ويفطر في وقت الحاجة الى الافطار يصوم عند الحاجة الى الصوم اذا الغرض من الكل اصلاح القلب لا غير -

## الاصل السابع

في علم اسرار الحج وفيه مطالب

### المطلب الاول

في فضيلتها وفضيلة البيت ومكة وهذه الفضائل المذكورة في كتب الاحاديث والآثار والاخبار فلا نطول الكتاب بذكرها -

### المطلب الثاني

في فضل الاقامة بمكة وكراهتها

اما فضيلتها فاشهر من ان تذكر - واما كراهيتها فلما كره المحتاطون المقام بها لمعان احدها خوف التبرم من جهة القرية او حرها او معاشها او الانس بها حتى تسقط مهابة البيت من عينه ولهذا كان عمر رضى الله عنه يصرف الحاج اذا حجوا ويقول يا اهل اليمن يممكم ويا اهل الشام شامكم ، وثانيها تهديد الشوق الى بلده حتى تنبعث داعية العود والمفارقة ، وثالثها الخوف من ركوب الخطايا والذنوب بها فان ذلك محظور وبالحرى ان يورث مقت الله لشرف الموضع - وعن ابن عباس لان اذنبت سبعين ذنباً بركة احب الى من ان اذنبت ذنباً واحداً بمكة وركبة منزل بين مكة والطائف - ولا تظن ان كراهية الاقامة تنافي في

شرف الموضع بل ذلك لعجز الناس عن القيام بحقه وكيف لا وانها احب بلاد الله الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وان النظر الى البيت عبادة وان الحسنات تضاعف فيها -

## المطلب الثالث

في فضيلة الإقامة بالمدينة

وهذه ايضا اشهر من ان تذكر وما مر في الإقامة بمكة جاراتها ايضا وبالجملة الترضي الاعظم للسالك اصلاح دينه وقلبه واذا صالح حاله في بلاد فليزِم الإقامة بها ولا يسافر الا لعل او اصلاح حال ولا يترك وطنه ايضا الا لما ذكر وليختر من البلاد ما هو اقرب للخمول واسلم للدين واغفر للقلب وايسر للعبادة والمعاش وفي الخبر من رزق من شيء فليزِمه - وفيه ايضا البلاد بلاد الله والخلق عباد الله فأى موضع رأيت فيه رفقا فاقم واحمد الله تعالى - وعن سفيان الثوري انه قال لا ادري اى البلاد اسكن قيل له خراسان قال مدهاب مختلفة وآراء فاسدة فقيل له الشام قال يشار اليك بالاصابع اراد الشهرة فقيل فالعراق قال بلد الجبارة قيل له مكة قال يذيب الكيس والبدن -

## المطلب الرابع

في وجوب الحج وصحته وادكانه وواجباته ومحظوراته

ولما كانت هذه المسائل مستوفاة في الكتب الفقهية اكتفينا بها -

## المطلب الخامس

في ترتيب الاعمال الظاهرة من اول السفر الى الرجوع وهي عشر رجل -

الجملة الاولى في البسن من اول الخروج الى الاحرام وهي ثمانية

الاولى في المال ينبغي ان يتدبى بالتوبة ورد المظالم وقضاء الديون واعداد النفقة له ولان تلزمه نفقته الى وقت الرجوع فيرد ما عنده من الودائع ويستصحب مالا من خلل طيب ما يكفيه لذهابه واياه من غير تقير بل قدر ما يواسى به الضعفاء

الضعفاء والفقراء ويتصدق بشيء قبل خروجه وليشتر لنفسه دابة قوية على الحمل لاتضعف اويكثرها فان اكثرى فليظهر للكارى كل ما يريد ان يحمله من كثير وتقليل ويحصل رضاه فيه -

الثانية في الرفيق فينبغى ان يلتصق رفيقا صالحا محبا للخير معيننا عليه ان نسى ذكره وان ذكر اعانه وان جبن شجعه وان عجز قواه وان ضاق صدره صبره واذ افارق اخوانه يودعهم ويلتمس ادعيتهم فان الله تعالى جاعل في ادعيتهم البركة - والسنة في الوداع ان يقول استودع الله ديسكم وامانا ذكركم وخواتيم اعمالكم - وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقول لمن اراد السفر في حفظ الله وكنفه وزودك الله التقوى وغفر ذنبك ووجهك الى الخير اينما توجهت -

الثالثة في الخروج من المنزل ينبغى اذا هم بالخروج ان يصلى ركعتين يقرأ في الاولى بعد الفاتحة قل يا ايها الكافرون وفي الثانية سورة الاخلاص واذا فرغ من رفع يديه دعا الله تعالى عن اخلاص صاف ونية صادقة وقال اللهم انت الصاحب في السفر وانت الخليفة في الامل والمال والولد والاصحاب احفظنا واياهم من كل آفة وعاهة اللهم انا نسألك في مسيرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما ترضى اللهم انا نسألك ان تطوى لنا الارض وتهون علينا السفر وان ترزقنا في سفرنا هذا سلامة اليدين والبدن والمال وان تبلغنا حج بيتك وزيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم اللهم انا نعوذ بك من وعاء السفر وكآبة القلب وسوء المنظر في الامل والمال والولد والاصحاب اللهم اجعلنا واياهم في جوارك ولا تسلبنا واياهم نعمتك ولا تغير ما بنا وبهم من عافيتك -

الرابعة اذا حصل الى باب الدار قال بسم الله توكلت على الله لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم رب اعوذ بك ان اضل او أضل او أزل او أزل او اظلم او اظلم او اجهل او يجهل على اللهم اني لم اخرج اشرا ولا بطرا ولا رياء ولا سمعة بل خرجت اتقاء محضتك وابتغاء مرضاتك وقضاء فرضك واتباع سنة نبيك شوقا الى لقاءك - فاذا مشيت قل اللهم بك انتشرت وعليك توكلت وبك اعتصمت واليك توجهت -



اللهم انت تقنى وانت رجائى فاكفى ما اهنى به ولا اهتم به وما انت اعلم به  
منى عز جارك وجل ثناؤك ولا اله غيرك - اللهم زدنى التقوى واعفر ذنبى  
ووجهى للخير اينما توجهت ويدعو بهذا الدعاء فى كل منزل يرحل عنه -

الحامسة فى الركوب ، واذا ركب الراحلة يقول بسم الله وبالله والله اكبر توكلت  
على الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ما شاء الله كان والم يشأ لم يكن  
( سبحان الذى سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربه لمفلبون ) اللهم انى وجهت  
وجهى اليك وفوضت امرى اليك وتوكلت فى جميع امورى اليك انت حسبى  
ونعم الوكيل - فان استوى على الراحلة واستوت تحته قال سبحان الله والحمد لله  
ولا اله الا الله والله اكبر سبع مرات وقال ( الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا  
لهتدى لولا ان هدانا الله ) اللهم انت الحامل على الظهر وانت المستعان على الامور .  
السادسة فى النزول - والسنة ان لا ينزل حتى يحمى النهار ويكون اكثر مسيره  
فى الليل وهما اشرف على المنزل فليقل اللهم رب السموات السبع وما اطلان  
ورب الارضين السبع وما اقلان ورب الشياطين وما اضلان ورب الرياح وما  
ذرين ورب البحار وما جرين اسألك خير هذا المنزل وخير اهله واعوذ بك من  
شر هذا المنزل وشر ما فيه اللهم اصرف عنى شر شرارهم - فاذا نزل المنزل  
صلى ركعتين ثم قال اعوذ بكلمات التامات التى لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر ما  
خافى فاداجن عليه الليل يقول يا ارض ربى وربك الله اعوذ بالله من شرك وشر  
ما فىك وشر ما دب عليك اعوذ بالله من شر كل اسد واسود وحية وعقرب ومن  
ساكن البلد ووالد وما ولد وله ما سكن فى الليل والنهار وهو السميع العليم -  
السابعة فى الحراسة - ينبى ان لا ينفرد عن القافلة لئلا يقتل او ينقطع ويحتاط  
بالليل ويفترش ذراعه ان نام فى اول الليل وينصبه وجعل رأسه فى كفه ان  
نام فى آخرها كذا نام رسول الله صلى الله عليه وسلم فى اسفاره وذلك لثلاث ايام  
فيفوته الفجر - ويستحب فى الليل ان يتناول الرقيقان فى الحراسة فهو السنة .  
فان قصده سبع او عدو فليقر آية الكرسي وشهد الله وسورة الاخلاص  
العوذتين

والمعوذتين وليقل بسم الله ماشاء الله لا قوة الا بالله حسبي الله توكلت على الله ماشاء الله لا يأتى بالخيرات الا الله ماشاء الله لا يصرف السوء الا الله حسبي الله وكفى يسمع الله لمن دعا ليس وراء الله منتهى ولا دون الله ملجأ كتب الله (لا غلبن انا ورسلى ان الله عزيز ذو انتقام) تحصت بالله العلى العظم واستعنت بالحى الذى لا يموت اللهم احرمنا بعينك اتى لانام واكنفنا بركنك الذى لا يرام اللهم ارحمنا بقدرتك علينا فلا نهلك وانت ثقتنا ورجاؤنا اللهم اعطف علينا قلوب عبادك وامانك برحمة ورافة انك انت ارحم الراحمين -

الثامنة - اذا علا شرفا يكبر ثلاثا ثم يقول اللهم لك الشرف ولك الحمد على كل حال واذا هبط سبىح بها خاف الوحشة فى سفره قال سبحان الملك القدوس رب الملائكة والروح جللت السموات بالعرز والجبروت -

الجملة الثانية فى آداب احرام من الميقات الى دخول مكة وهى خمسة

الاول ان يغتسل عند الاحرام وينزى غسل الاحرام وينظف بتسريح رأسه ولحيته وقلم اظفاره وسائر امر فى باب الطهارة من انواع النظافة -

الثانى - يحرم ويرتدى ويتأزر بثوبين ابيضين والبياض احب الثياب الى الله عز وجل ويتطيب فى بدنه وثيابه وان بقى جرمه بعد الاحرام -

الثالث ان ينوى الاحرام بالحج والعمرة قرانا او افرادا كما اراد اذا انبعث به راحلته او اذا ابتدأ السير ان كان راجلا ويكفى مجرد النية لا اعتقاد الاحرام ولكن السنة ان يقرن بالنية التلبية بان يقول لبيك اللهم لبيك لبيك لاشريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لاشريك لك - وان زاد قال لبيك وسعديك والخير كله بيدك والرباء اليك والعمل لبيك بحجة حقاً تعبدوا ورعا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد -

الرابع - اذا انعقد احرامه بالتلبية يستحب له ان يقول اللهم انى اريد الحج فيسره لى واعنى على اداء فرضه وتقبله منى اللهم انى نويت اداء فريضتك فى الحج فاجعلنى من الذين استجابوا لك وآمنوا بوعدك واتبعوا امرك واجعانى من وفدك الذين

رضيت وارتضيت وقبلت اللهم فيسر لي اداء ما نويت من الحج اللهم قد احرم لك شعري ولحمي ودمي وعصبي وغني وعظامي وحرمت على النساء والطيب ولبس المخيط ابتغاء وجهك والدار الآخرة ومن وقت الاحرام حرم عليه المحظورات الستة المذكورة في كتب القروع .

الخامس - يستحب له تجديد التلبية عند ازدحام الرفاق واجتماع الناس وعند كل صعود وهبوط وعند كل ركوب ونزول رافع صوته بحيث لا يسمع حلقه ولا ينهر فانه لا ينادي اصم ولا غائبا ولا بأس برفع الصوت والتلبية في مسجد الحرام ومسجد الخيف ومسجد الميقات فان هذه المساجد مظنة الناسك واما غيرها فلا بأس فيها بالتلبية من غير رفع الصوت -

الجملة الثالثة في آداب دخول مكة الى الطواف هي ستة

الاول - الاغتسال بذي طوى لدخول مكة والاعتسال المسنون في الحج تسعة في الاحرام من الميقات لدخول مكة لطواف القدوم للوقوف بعرفة للوقوف بمزدلفة وثلاثة اغتسال للجمرات الثلاث ولا غسل لرمي جمرة العقبة ثم لطواف الوداع -

الثاني ان يقول عند الدخول في اول الحرم وهو خارج مكة اللهم هذا حرمك وامنك لحرمي ولحمي ودمي على النار وآمنى من عذابك يوم تبعث عبادك واجعلني من اوليائك واهل طاعتك -

الثالث ان يدخل مكة من الجانب الابطح وهي ثنية كذا بفتح الكاف ويخرج من ثنية كذا بالضم وهي اثنية السفلى والاولى العليا -

الرابع اذا دخل مكة وانتهى الى رأس الردم فعنده يقع بصره على البيت فليقل لا اله الا الله والله اكبر اللهم انت السلام ومنك السلام ودارك دار السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام اللهم ان هذا بيتك عظمتة وكرمتة وشرفته اللهم فزده تعظيما وزده تشريفا وتكريما وزده مهابة وزده من حجه برا وكرامة اللهم افتح لي ابواب رحمتك وادخلي جنتك واعذني من الشيطان الرجيم -

الخامس - فليدخل المسجد الحرام من باب بنى شمية وليقل اللهم بسم الله وبالله  
ومن الله والى الله وفى سبيل الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذا قرب  
من البيت قال الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اللهم صل على محمد عبدك  
ورسولك وعلى ابراهيم خليلك وعلى جميع انبيائك ورسلك - ويرفع يديه وليقل  
اللهم انى اسألك فى مقامى هذا فى اول مناسكى ان تقبل توبتى وتجاوز عن  
خطيئتى وتضع عنى وزرى الحمد لله الذى بلغنى بيته الحرام الذى جعله منابة للناس  
وانما وجعله مباركاً وهدى للعالمين اللهم انى عبدك والبلد بلدك والحرم حرمك  
والبيت بيتك جئت اطلب رحمتك اسألك مسألة المضطر الخائف عقوبتك الراجى  
رحمتك انطال ب مرضاً لك -

السادس - ان يقصد الحجر الاسود بعد ذلك ويمسه بيده اليمنى ويقبله ويقول اللهم  
اماننى اديتها وميثاقى تعاهدته اشهدلى بالوفاء ، فان لم يستطع التقبيل فليقف  
فى مقابلته وليقل ذلك ثم لا يعرج على شئء دون الطواف وهو طواف القدوم  
الا الصلاة المكتوبة اذا حضرت الجماعة -

الجملة الرابعة - فى الطواف امان القدوم او لغيره وآدابه ستة -

الاول - شروط الصلاة من الطهارة وستر العورة لأنه صلاة الا انه يباح فيه الكلام  
وليضطجع اولا وهو أن يضع وسط ازاره تحت ابطنه الايمن ويجمع طرفيه على  
منكبه الايسر فى رضى طرفاً وراء طهره وطرفاً على صدره ويقطع التلبية عند ابتداء  
الطواف ويشغل بالدعية التى سئذكرها -

والثانى - بعد الاضطجاع يجعل البيت عن يساره وليقف عند الحجر الاسود وليتنح  
عنه ليكون الحجر قدما فىمىر بجميع الحجر بجميع بدنه فى ابتداء طوافه وليجعل  
يمه وبين البيت قدر ثلاث خطوات ليكون قريباً منه ثم يبتدىء الطواف -

الثالث - يقول فى ابتداء الطواف قبل مجاوزة الحجر بسم الله والله اكبر اللهم ايماناً  
بك وتصديقاً بكتابك ووفاء بعهدك واتباعاً لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم  
ويطوف واول ما يجاوز الحجر ينتهى الى باب البيت فيقول اللهم ان البيت بيتك

والحرم حرمك والامن امنك وهذا مقام العائذ بك من النار - وعند ذكر المقام  
يشير بعينه الى مقام ابراهيم الخليل عليه السلام ويقول اللهم بيتك عظيم ووجهك  
كريم وانت ارحم الراحمين اعذني من الشيطان الرجيم وحرم لحمي ودمي من  
الداء وآمني من احوال يوم القيامة واكفني مؤنة الدنيا والآخرة ، ثم يسبح الله  
ويحمده حتى يبلغ الركن المراق فعنده يقول اللهم اني اعوذ بك من الشرك والشك  
والكفر والتناق والشقاق وسوء الاخلاق وسوء المنظر في الاهل والمال والولد  
واذا بلغ الميزاب فليقل اللهم اظلني تحت عرشك يوم لا ظل الا ظل عرشك اللهم  
اسقني بكأس عهد صلى الله عليه وسلم شربة لا ظمأ بعدها ابدا - واذا بلغ الركن الشامي  
فليقل اللهم اجعله حجاً مروراً وسعيًا مشكوراً وذنباً مغفوراً وتجارة لن تبور  
يا عزيز يا غفور رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت الاعز الاكرم ، فاذا  
بلغ الركن اليماني فليقل اللهم اني اعوذ بك من الكفر واعوذ بك من الفقر واعوذ بك  
من عذاب القبر ومن قسمة المحيا والممات واعوذ بك من الخزي في الدنيا والآخرة -  
وليقل بين الركن اليماني والحجر الاسود ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة  
وقنا عذاب النار وعذاب القبر - واذا بلغ الحجر الاسود فليقل اللهم اغفر لي برحمتك  
اعوذ برب هذا الحجر من الدين والفقر وضيق الصدر وعذاب القبر - وعند ذلك  
قد تم له شوط واحد فيطوف به كذلك سبعة اشواط ويدعو بهذه الادعية في  
كل شوط -

الرابع - ان يرمل في الثلاث الاول من الاشواط ويمشي في البواق وتفصيله في  
كتب الفقه -

الحامس - اذا تم الطواف فليأت الملتزم وهو ما بين الحجر والباب وموضع استجابة  
الدعاء وليتصق بالبيت وليتعلق بالاستار وليضع خده الايمن وليقل اللهم يا رب  
البيت العتيق أعق ربعتي من النار وأعذني من الشيطان الرجيم وأعذني من كل  
سوء وقنني بما رزقني وبارك لي فيما آتيتني اللهم ان هذا البيت بيتك والعبد  
عبدك وهذا مقام العائذ بك من النار اللهم اجعلني من اكرم وفدك عليك -  
وليحمد الله

وليحمد الله كثير في هذا الموضع وليصل على محمد صلى الله عليه وسلم وعلى سائر الأنبياء وليدع بحوائجهم الخاصة ويستغفر الله من كل ذنب - وكان بعض السلف يقول لمواليه تنحوا عني حتى اقر لربي بذنوبي -

السادس - اذا فرغ مما ذكر فليصل خلف المقام ركعتين يقرأ في الاولى قل يا ايها الكافرون وفي الثانية سورة الاخلاص وليقل بعدها اللهم يسر لي اليسرى وجنبي اليسرى واغفر لي الآخرة والاولى اللهم اعصمني بالطفلك حتى لا اعصيك وأعني على طاعتك بتوفيقك وجنبي معاصيك واجعلني ممن يحب ولائكتك ورسلك ويحب عبادك الصالحين - اللهم حبيبي الى ملائكتك ورسلك وعبادك الصالحين اللهم وكما هديتني للاسلام تثبتني بالطعامك ودلائلك عليه واستعملني بطاعتك وطاعة رسلك وأجرتي من مضلات الفتن - ثم ليعد الى الحجر وليستلمه وليختم به الطواف -

(الجملة الخامسة) في السمي - وهو سبع مرات يتدنى بالصفا فيقبل اولاً على البيت ويقول الله اكبر الله اكبر الله اكبر الحمد لله على ما هدانا للهدى بمحامده كلها على جميع نعمه كلها لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده واعز جنده وهزم الاحزاب وحده لا اله الا الله ولا نعبد الاياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون لا اله الا الله مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين فسبحان الله حين تمسوت وحين تصبحون وله الحمد في السموات والارض وعشيا وحين تظهرون يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ويحيى الارض بعد موتها وكذلك تخرجون - اللهم انى اسألك ايماناً دائماً وبقيناً صادقاً وعلماً نافعا وقلبا خاشعا ولساناً ذاكراً وأسألك العفو والعافية والمعافاة فى الدين والدنيا والآخرة - ويصل على النبي صلى الله عليه وسلم ويدعو الله تعالى بما شاء من حاجته ثم ينزل ويتدنى السمي ويقول رب اغفر وارحم واعف وتجاوزهما تعلم انك انت الأعز الاكرم (ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة

وقنا عذاب النار) فاذا سمي وانتهى الى المروة صعدتها واقبل بوجهه على الصفا ودعا بمثل ذلك الدعاء -

الجملة السادسة في الوقوف - يخرج من مكة الى منى فليبا فاذا انتهى الى منى قال اللهم ان هذه منى فامنن على فيها بما امننت على اوليائك واهل طاعتك - وليمكث هذه الليلة بمنى وهو ميّيت منزل لانك فيه فاذا اصبح سار الى عرفات ويقول اللهم اجعلها خير غدوة غدوتها قط واقربها من رضوانك وابعدا من سخطك اللهم اليك غدوت واليك اعتمدت ووجهك اردت فاجعلني ممن تباهى به اليوم من هو خير منى وافضل - ثم ياتي عرفات ويفعل هناك ما هو مسطور في الكتب لكن اعظم اركان الوقوف الدعاء اذ في مثل تلك البقعة في مثل ذلك اليوم في مثل ذلك الجمع ترجى اجابة الدعاء والدعاء ما ثور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم عرفه اولى ما يدعوه وهو هذا ، لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير ، اللهم اجعل في قلبي نورا وفي سمعي نورا وفي بصري نورا اللهم اشرح لي صدري ويسر لي امري - وليقل اللهم رب لك الحمد كما قول وخير ما تقول لك صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي واليك ما بي واليك ما بيني اللهم اني اعوذ بك من وساوس الصدور وشتات الامر وعذاب القبر ، اللهم اني اعوذ بك من شر ما يابح في الليل وشر ما يابح في النهار ومن شر ما هبت به الرياح وشر بوائقي الدهر اللهم اني اعوذ بك من تحول عافيتك وبغائه نعمتك وجميع سخطك اللهم اهدني بالهدى واغفر لي في الآخرة والاولى يا خير مقصود واشرف منزل عليه واكرم مسؤول والديه اعطني العشية افضل ما تعطي احدا من خلقك وحجاج بيتك يا ارحم الراحمين ، اللهم يا رفيع الدرجات ومنزل البركات وفاطر الارضين والسموات خبث اليك الاصوات بضروب اللغات يسألونك الحاجات وحاجتي اليك ان تذكرني في دار البلى اذ انسيني اهل الدنيا اللهم انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سرى واعلاني لا تخفى عليك شيء من امري انا البائس الفقير المستغيث المستجير الوجهل المشفق المعترف

المعترف بذنبه أسألك مسألة المسكين وأبتهل اليك ابتهاال المذنب الذليل وادعوك دعاء الخائف الضريب دعاء من خضعت لك رقبته وفاضت لك عبرته وذل لك خده ورغمك انقه ، اللهم لا تجعلاني بدعا لك شقيا وكن بي رء و فارحيا يا خير المسئولين و اكرم المعطين الهى من مدح اليك نفسه فاني لا ثم لنفسي ، الهى انرست المعاصي لسانى فما وسيلة من عمل ولا شفيع الا الامل ، الهى انى اعلم ان ذنوبى لم تبقى لى عندك جاها ولا للاعتذار وجها ولكمك اكرم الاكرمين ، الهى ان لم اكى اهلا ان اباغ رحمتك فان رحمتك اهل ان تبلفنى ، رحمتك وسعت كل شىء وانا شىء ، الهى ان ذنوبى وان كانت عظما فهى صفار فى جنب عفوك فاعفوها يا كريم ، الهى انت انت وانت وانا انا ، انا العواد بالذنوب وانت العواد الى المغفرة الهى ان كنت لاترحم الا اهل طاعتك فالى من يفرغ المذنبون ، الهى تجنبت طاعتك عمدا وتوجهت الى معصيتك قصدا فسبحانك ما اعظم حجتك على واكرم عفوك عني فبوجوب حجتك على وانقطاع حجتى وفقرى اليك وغناك عني الاغفرت لى يا ارحم الرحمن ياخير من دعاء داع وافضل من رجاء راج بجرمة الاسلام وبذة عهد عليه افضل الصلاة والسلام اتوسل اليك فاغفر لى جميع ذنوبى واصرفنى من موقفى هذا مقضى الحوائج وهب لى ما سألت وحقق رجائى فيما تمنيت ، الهى دعوتك بالدعاء الذى علمتنيه فلا تحرفنى الرجاء الذى عرفتنيه ، الهى ما انت صانع العشيبة بعبد مقرر لك بذنبه خاشع لك بذله مستكين بجرمه متضرع اليك من عمله تائب اليك من اقترافه مستغفر لك من ظلمه هبتهل اليك فى العفوعته طالب اليك فى كل حوائجه راج لك فى موقفه مع كثرة ذنوبه فيا ملجأ كل حى وولى كل مؤمن من احسن فبرحمتك يفوز ومن اساء فبخطيئته يهلك ، اللهم اليك نرجنا وبفناك انحنأ واياك املنا وعندك طلبنا ولاحسانك تعرضنا ورحمتك رجونا ومن عذابك اشفقنا ولبيتك الحرام حججنا يا من يملك حوائج السائلين ويعلم ضمائر الصائتين يا من ليس معه رب يدعى ويا من ليس فيه (١) خالق يخشى ويا من ليس له وزير يؤتى ولا حاجب يرشى يا من لايزداد على السؤال الا تكرا ما وجودا وعلى



كثرة الحوائج الا تفضلا واحسانا انك جعلت لكل ضيف قري ونحن اضيفاك  
 فاجعل قرانا منك الجنة، اللهم لكل وفد جائزة ولكل زائر كرامة ولكل سائل  
 عطية ولكل راج ثواب ولكل متمسك بما عندك جزاء ولكل مسترحم عندك  
 رحمة ولكل ذاع اليك زلفة ولكل متوسل اليك عفو وقد وفدنا الى بيتك الحرام  
 ووقفنا بهذه الشاعر العظام وشاهدنا هذه المشاهد الكرام رجاء لما عندك  
 فلا تخيب رجاءنا، الهنا تابت النعم حتى اطمأنت الانفس بتتابع نعمك واطهرت  
 الصبر حتى نطق الصوامت بحجبتك وظهرت المنى حتى اعترف اولياؤك بالتقصير  
 عن حقك واظهرت الآيات حتى انصهت السموات والارضون بأدلتك وقهرت  
 بقدرتك حتى خضع كل شيء لعزتك وعنت الوجوه لعظمتك اذا اساء عبادك  
 حلفت واذا احسنوا تفضلت وقبلت واذا عصوا سترت واذا اذنبوا غفرت واذا  
 دعونا اجبت واذا نادينا سمعت واذا اقبلنا اليك قربت واذا ولينا عنك دعوت  
 الهى انك قلت فى كتابك المبين لمحمد خاتم النبيين ( قل للذين كفروا ان ينتهوا  
 يغفر لهم ما قد سلف ) فارضاك عنهم الاقرار بكلمة التوحيد بعد الجحود وانا نشهد  
 لك بالوحدانية محبتين ولمحمد بالرسالة مخلصين فاغفر لنا بهذه الشهادة سوائف  
 الاجرام ولا تجعل حفظنا منك انقص من حظ من دخل فى الاسلام، الهنا انك  
 احببت التقرب اليك بعتق ما ملكت ايماننا ونحن عبيدك وانت اولى بالتفضل  
 فأعتقنا وانك امرتنا ان نتصدق على فقرائنا وانت احق بالطول فتصدق علينا  
 ووصيتنا بالعفو عن ظلمنا وقد ظلمنا انفسنا وانت احق بالكرم فاعف عنا ربنا  
 اغفر لنا وارحمنا انت ولا تاربنا آتنا فى الدنيا حسنة وقنا برحمتك عذاب النار -  
 وليكثر من دعاء الخضر عليه السلام وهو أن يقول يا من لا يشغله شأن عن شأن  
 ولا يشغله سمع عن سمع ولا تشبه عليه الاصوات يا من لا تغلظه المسائل ولا تختلف  
 عليه اللغات يا من لا يبرمه الحاح الملحين ولا يضجره مسألة السائلين اذقنا برد  
 عفوك وحلاوة مغفرتك - ولهدع بما بداله وليستغفر لنفسه ولوالديه ولجميع  
 المؤمنين والمؤمنات وليالح فى الدعاء وليعظم المسألة فان الله سبحانه لا يتماظمه

شئ - قال مطرف بن عبدالله وهو بعرفة اللهم لا ترد الجمع من اجلى - وقال بكر المزنى قال رجل لما نظرت الى اهل عرفات ظننت انهم قد غفر لهم لولا انى كنت فيهم -

السابعة فى بقية اعمال الحج - فاذا بلغ الزدلفة يغتسل بها لانها من الحرم ثم يقول اللهم هذه من ذلقة جمعت السنة مختلفة تسألك حوائج مؤتفة فاجعلنى ممن دعاك فاستجبت له وتوكل عليك فكفيتها - ثم يبيت بها تلك الليلة واحياؤها سنة لمن قدر عليها واذا انتصف الليل فليأتها هب للرحيل وايتزود منها سبعين حصاة ولاباس بالزيادة عليها اذربا يسقط بعضه وليكن الحصى خفا فتحتوى عليها اطراف البراجم ثم يسير بعد صلاة الفجر واذا انتهى الى المشعر الحرام وهو آخر الزدلفة يقف ويدعو بها هذا الى الاسفار اللهم بحق المشعر الحرام والبيت الحرام مع الركن والمقام بلغ روح محمد صلى الله عليه وسلم منا التحية والسلام وادخلنا دار السلام يا ذا الجلال والاكرام - ثم يرى الجمرات فى المواضع الثلاثة ويقول مع كل حصاة منها الله اكبر على طاعة الرحمن ورغم الشيطان اللهم تصدق بكتابتك واتباعا لسنة نبيك - ولا يقف فى هذا اليوم للدعاء ويقطع التكبير الاعقيب المصلوات من ظهر يوم النحر الى صبح آخر ايام التشريق وصفة التكبير الله اكبر الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا لا اله الا الله وحده لا شريك له مخلصين له الدين ولو كره الكافرون لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده لا اله الا الله والله اكبر - ثم يقول عند ذبح الهدى بسم الله والله اكبر اللهم منك وبك ولك تقبل منى ما تقبلت من ابراهيم خليلك ثم ليحلق ويلقى اللهم اثبت بكل شعرة حسنة وامح عني بكل شعرة سيئة وارفع لى عندك بها درجة ثم يحل له كل شئ الا النساء والصيد ثم يفيض الى مكة ويطوف طواف الزيارة ثم يحل له كل شئ - وهذا الطواف كما سبق والامام يخطب فى هذا اليوم بعد الزوال وهى خطبة وداع رسول الله صلى الله عليه وسلم - ففى الحج اربع خطب خطبة السابع ، يوم عرفة ، يوم النحر ، يوم النفر الاول ، وكلها بعد الزوال وافراد

الاخطبة يوم عرفة فانها خطبتان بينهما جلسة - ثم يبيت بمنى وهي ليلة القر لقرار الناس لانهم لا ينفرون وفي صبح الثاني من يوم العيد يفتسل للرمى فيرمى الجمرة الاولى سبع حصيات ثم اذا تعداها انحرف عن الجادة قليلا ووقف مستقبل القبلة وحمد الله تعالى وهلل وكبر ودعا مع حضور القلب وخشوع الجوارح ووقف مستقبل القبلة قدر قراءة سورة البقرة مقبلا على الدعاء ثم يرمى الجمرة الثانية وبقف كما في الاولى ثم الثالثة ولا يقف عندها ثم يبيت تلك الليلة بمنى وهي ليلة النفر الاول - فاذا صلى الظهر في اليوم الثاني من ايام التشريق روى احدى وعشرين حصاة كاليوم الذي قبله ثم هو غير بين المقام بمنى والعود الى مكة لكن ان لم يخرج الى الليل يلزمه المبيت بمنى حتى يرمى يوم النفر الثاني احدى وعشرين حصاة كما سبق - والتفصيل في كتب الفقه -

#### الجملة الثامنة في صفة العمرة

من اراد ذلك فلينع عند الاحرام ويلبى ويقصد مسجد عائشة ويصلي ركعتين ويدعو بما شاء ثم يعود الى مكة وهو يلبي الى ان يدخل المسجد الحرام ثم يطوف ويسمى كما وصفناه في الحج ثم يحلق رأسه فيتم عمرته واذا دخل البيت فليدخله حافيا وقرأ وليصل بين العمودين وهو الافضل - قال بعضهم وقد سئل عن دخول البيت والله ما اري هاتين التقدمين اهلا للطواف حول بيته فكيف اراهما اهلا لأن اطأ بها بيت ربي وقد علمت حيث شئت والى اين شئت - وليكثر شرب ماء زمزم وليستق الماء بيده ان امكنه وليرتو به حتى يتضلع ويلف اللهم اجعله شفاء من كل داء وسقم وارزقنا الاخلاص واليقين والمعافاة في الدنيا والآخرة - قال صلى الله عليه وسلم ماء زمزم لما شرب لهاء يشفى (١) ما قصد به

#### الجملة التاسعة في طواف الوداع

وهذا ايضا كما سبق لكن من غير رمل واضطباع فاذا فرغ صلى ركعتين خاف المقام ويشرب من ماء زمزم ثم يأتي الملتزم ويدعو ويتضرع ويقول اللهم البيت بيتك والعبد عبدك وابن عبدك وابن امك حمانى على ما سخرت لى من

خلقتك حتى سيرتني في بلادك وبلغتني بنعمتك حتى اعتنتني على قضاء مناسكك فان كنت رضية عني فازدد عني رضا والافن الآن قبل تباعدى عن بيتك هذا اوان انصرا في ان اردت غير مستبدل بك ولا يبيتك ولا راغب عنك ولا عن بيتك، اللهم امهني العافية في بدني والعصمة في ديني واحسن مقبلي وارزقني طاعتك ما ابقيتني واجمع لي خير الدنيا والآخرة انك على كل شيء قدير، اللهم لاتجعل هذا آخر عهدي ببيتك الحرام وان جعلته آخر عهدي فعوضني منه الجنة والاحب ان لا تصرف بصرك عن البيت حتى تغيب عنه -

(الجملة العاشرة) في زيارة المدينة وآدابها - واما فضلها فاكثر من ان يحصى فمن قصدها فليكثر في طريقه الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا وقع بصره على جدارها فليقل اللهم هذا حرم رسولك صلى الله عليه وسلم فاجعله لي وقاية من النار وأمنا من العذاب وسوء الحساب وليغتسل قبل الدخول من بر الحرة وليتطيب ويلبس افضل ثيابه وانظفها ويدخل متواضعا معظا وليقل بسم الله وعلى ملة رسول الله (رب ادخلي مدخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا) ثم يقصد المسجد ويدخله ويصلي بجانب المنبر ركعتين ويجعل عمود المنبر بجذاء منكبه اليمين ويستقبل السارية التي الى جانبها الصندوق وتكون الدائرة التي في قبلة المسجد بين عينيه فذلك موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يغير المسجد - ثم يأتي قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيقف عند وجهه وذلك بان يستدير القبلة ويستقبل القبر على نحو اربعة اذرع من السارية التي في زاوية جدار القبر وليجعل القنديل على رأسه وليس من السنة مس الجدار وتقبيله بل الوقوف من بعد اقرب الى الاحترام فيقول السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا نبي الله، السلام عليك يا امين الله، السلام عليك يا حبيب الله، السلام عليك يا صفة الله، السلام عليك يا خيرة الله، السلام عليك يا احمد، السلام عليك يا محمد، السلام عليك يا ابا القاسم، السلام عليك يا ماحي، السلام عليك يا عاقب، السلام عليك يا بشير، السلام عليك يا نذير، السلام عليك يا طاهر، السلام عليك يا طاهر، السلام عليك يا اكرم ولد آدم

السلام عليك يا سيد المرسلين، السلام عليك يا خاتم النبيين، السلام عليك يا رسول رب العالمين، السلام عليك يا قائد الخير، السلام عليك يا فاتح السر، السلام عليك يا نبي الرحمة، السلام عليك يا سيد الأمة، السلام عليك يا قائد الثغر المحجلين، السلام عليك وعلى اهل بيتك الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا، السلام عليك وعلى اصحابك الطيبين، السلام عليك وعلى ازواجك الطاهرات امهات المؤمنين، جزاك الله عنا افضل ما جزى نبيا عن قومه ورسولا عن امته وصلى عليك كما ذكرك اذا كرون وغفل عن ذكرك القافلون وصلى عليك في الاولين والآخرين افضل واكمل واعلى واجل واطيب واظهر ما صلى على احد من خلقه كما استنقذنا بك من الضلالة وبصرنا بك من العماية وهذا تابك من الجحالة اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وانت عبده ورسوله وامينه وصفيه وخيرته من خلقه واشهد انك قد بلغت الرسالة وأديت الامانة ونصحت الامة وجاهدت عدوك وهديت امتك وعبدت ربك حتى اتاك اليقين، فصلى الله عليك وعلى اهل بيتك الطيبين وكرم وشرف وعظم - وان كان احد اوصى بتبليغ السلام فليقل السلام عليك من فلان وفلانة ثم ليتأخر قد رذراع ويسلم على ابي بكر الصديق لان رأسه عند منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأس عمر عند منكب ابي بكر رضى الله عنهما ثم يتأخر قليلا قد رذراع ويسلم على القاروقى وعمر وليقل السلام عليك يا وزيرى رسول الله صلى الله عليه وسلم والمعاونين له على القيام بالدين ما دام حيا والقائمين في امته بعده بأمر الدين تتبعان في ذلك آثاره وتعملان بسترته فجزاك الله خير ما جزى وزيرى نبي عن دينه - ثم ليرجع ويقف عند رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم بين القبر والاسطوانة اليوم وليستقبل القبلة وليحمد الله ويمجده وليكثر من الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يقول اللهم انك قلت وتوكل الحق (ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيمًا) اللهم انا قد سمعنا قولك واطعنا امرك وقصدنا نبيك مستشفين به اليك في ذنوبنا وما نثقل ظهورنا من اوزارنا تائبين من زلنا ومتعربين بخطا

بخطا يا نا و تقصيرنا كتب اللهم علينا و شفع نبك هذا فينا و ارفعنا بمنزلة عندك و حقه عليك اللهم اغفر لها بحرين و الانصار و اغفر لاخواننا الذين سبقونا بالايمان اللهم لا تجعله آخر العهد من قبر نبك و لا من حرمك يا ارحم الراحمين - ثم ليأت الروضة و يصلي فيها و يكثر من الدعاء ما استطاع و ليدع عند المنبر - و يستحب ان يضع يده على الرمانة التي كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يضع يده عليها عند الخطبة - و يستحب ان يزور يوم الخميس قبور الشهداء بأحد فيصل الغداة في مسجد رسول الله صلى الله عليه و سلم ثم يخرج و يعود الى المسجد الصلاة انظر فلا يفوته فريضة جماعة في مسجد الرسول صلى الله عليه و سلم -

و يستحب ان يخرج كل يوم الى البقيع بعد السلام على رسول الله صلى الله عليه و سلم و يزور قبر عثمان و قبر الحسن بن علي بن ابي طالب و فيه ايضا قبر علي بن الحسن و محمد بن علي و جعفر بن محمد و يصلي في مسجد فاطمة رضي الله عنها و عنهم و يزور قبر ابراهيم بن رسول الله صلى الله عليه و سلم و قبر صفية عمة رسول الله صلى الله عليه و سلم و ذلك كله بالقيع - و يستحب ان يأتي في كل سبت مسجد قباء و يصلي فيه و يأتي بئر اريس التي تفل فيها رسول الله صلى الله عليه و سلم من ريقه فيتوضأ منها و يشرب من مائها - و يأتي مسجد القنص و هو على الخندق و كذا سائر المساجد و المشاهد و هي ثلاثون موضعا يعرفها اهل المدينة - و كذا يقصد طلبا للشفاء سبعة آبار التي توضأ و اغتسل منها و شرب من مائها رسول الله صلى الله عليه و سلم -

و اعلم ان الاقامة بالمدينة ان امكن فلها فضل عظيم - و في الحديث لا يصبر على لاوائها و شدتها احد الا كنت له شفيعا يوم القيامة و غير ذلك من الاحاديث - و ان لم يمكن الاقامة و عزم على الخروج فاستحب ان يأتي قبر النبي صلى الله عليه و سلم و يعيد دعاء الزيارة كما سبق و يودع القبر و يسأل الله ان يرزق اليه العودة و يسأل السلامة في سفره ثم يصلي ركعتين في الروضة الصغيرة و هي موضع مقام رسول الله صلى الله عليه و سلم قبل ان زيدت المقصورة في المسجد

فاذا خرج يقدم رجله اليسرى ثم يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وتقبله آخر العهد بنبينا وحط اوزارى زيارته واصحبنى في سفرى ويسر رجوعى الى اهلى واجعلنى من السالين يا ارحم الراحمين، اوليتصدق على جيران رسول الله صلى الله عليه وسلم بما قدر عليه وليتبع المساجد التى بين المدينة ومكة ويصلى فيها وهى عشرون موضعا فاذا رجع الى بلده السنة ان يكبر على كل شرف ثلاثا ويقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير آتوبون تائبون عابدون ساجدون لربنا حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده - وفى رواية وكل شىء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون واذا اشرف على مدينته فليحرك دابته وليقل اللهم اجعل لنا بها قرارا ورزقا حسنا ثم يرسل الى اهله من يخبرهم بقدومه كيلا يقدم عليهم بغتة فذلك هو السنة ولا يترك اهله ليلا فاذا دخل البلد فليصد المسجد او لافيصل فيه ركعتين ثم يدخل بيته ويقول عند دخوله توبا توبا لربنا اوبا لا يفا در علينا حوبا - ثم اذا استقر فى منزله لا ينسى ما انعم الله عليه من زيارة بيته وقبر نبيه صلى الله عليه وسلم ولا ينبغي ان يكفر هذه النعمة ويعود الى الغفلة واللهو والخور فى المعاصى - لأن علامة الحج المبرور ان يعود زاهدا فى الدنيا راعيا فى الآخرة متأهبا للقاء رب البيت بعد لقاء البيت -

## المطلب السادس

فى الآداب الدقيقة والاعمال الباطنة وهى عشرة

احداها ان تكون النفقة حللا بلا تجارة تشغل القلب وتفرق الهم بل يكون همه مجرد رضائه تعالى وذكره وتعظيم شعائره ومن جملة الحج لثيرة وقد تورع عنه ارباب القلوب الان يكون قصده الإقامة بمكة ولم يكن له ما يبلغه فيتوصل بالدنيا الى الدين لاعكسه فيكون قصده زيارة البيت واسقاط الغرض عن اخيه المسلم بولست اقول الاجرة حرام او مكروه بل اقول الاولى ان لا يفعل لثلا يعطى الدين يلدنيا ولو اخذه لاجل التوصل بالدنيا الى الدين كما سبق فلا بأس به -

ثانيها - ان لا يعاون اعداء الله بتسليم الكوس الى العمال الظلمة المترصدين في الطرق بل يتلطف في حيلة الخلاص لأن في ذلك ذلا وصغارا على المسلمين ببذل جزية ولا يحمل العون عليه ولا الرضا به وان اذوله باننا مضطرون في ذلك فنقل له فاين اضطرار في الخروج عن البيت وترك زى الفقراء حتى تطالب بها -

ثالثتها - التوسع في الزاد وطيب النفس بالانفاق من غير تقتير بان يمنع ما وجب عن نفسه او عن قوت ما عليه مؤنته شرعا او مروءة - ولا اسراف بان يترفع باطياب النعم وانواع الاطعمة على عادة المترفين - واما كثرة الخير فقد قيل لا سرف في الخير ولا خير في السرف والدرهم الواحد في طريق الحج بسبعة - ورابعتها - ترك الرفث والفسوق والجدال كما نطق به القرآن فيصون لسانه من اللغو والخناء والفحش ويحفظ الاوامر ويترك النواهي ويلين جانبه ويخفض جناحه للسائرين الى بيت الله تعالى ويعاملهم بحسن الخلق وهو احتمال لا ذى لا مجرد كف الاذى وسمى السفر سفرا لانه يسفر عن اخلاق الرجال -

وخامستها - المشي ان قدروله بكل خطوة سبعمائة حسنة من حسنات الحرم كذا ورد الاثر عن ابن عباس وسئل ما حسنات الحرام قال الحسنة بمائة الف وان اضاف اليه الاحرام من ديرة اعله فقد قيل انه من تمام الحج كما قال تعالى (واتموا الحج والعمرة لله) وقيل الركوب افضل لما فيه من الانفاق والمؤنة وابتعد عن الضجر واذاى الغير واقرب الى سلامته وتمام حجه والتحقيق ان الاول لمن قدر عليه والثاني لمن ضعف عنه وخبر فلا مخالفة بين القولين -

وسادستها - ان يتجنب عن المحامد فانه من زى المترفين قيل وقد احدثها الخجاج وكان العلماء في وقته يكرهونها -

وسابعها - ان يكون اشعث اغبر غير مائل الى التناحر والتكاثر وفي الحديث انما الحاج الشعث الغبر يقول الله تعالى انظروا الى زواربتي قد جاؤني شعنا غبرا من كل فج عميق ويروى ان اهل اليمن على هذه الهيئة ولهذا قيل لهم زين الجميح وينبى ان يحتجب الجمرة في زيه والشهرة كيف ما كتبت على العموم -



وثامنتها ان يرفق بالدابة فلا يحملها مالا تطيق كالمحمل ومنها النوم عليها والوقوف عليها وقونا طويلا ومن السنة نزوله عن الدابة بكرة وعشية يروحها ويوقع السرور في قلب المكاري وقد ورد في الخبر ان في كل كبد حوى اجرا وكان السلف يشترطون مع المكاري عدم النزول ويوفون الا جرثم ينزلون ليكون ذلك من حسنات انفسهم -

وتاسعها - ان يتقرب باراقة دم وان لم يكن واجبا عليه ويختار ممين النعم ويأكل منه في التطوع دون الواجب والقليل الجيد خير من كثير الدون - وعشرتها - طيب النفس بما انفق من نفقة وهدى وما اصابه من الخسران والمصيبة في المال والبدن فانها من دلائل قبول حجه ومن اماراة القبول تبديل اخوانه البطالين اخوانا صالحين ومجالس اللهو والغفلة بمجالس الذكر واليقظة -

## المطلب السابع

في الاعمال الباطنة وطريق الاخلاص فيها وذلك في عدة امور

الاول - الفهم فاعلم انه لا وصول الى الله تعالى الا بالتره عن الشهوات واللذات والتجرد الى الله تعالى في جميع الحالات ولهذا انفرد الرهبان من الملل الساقطة عن الخلق في قلل الجبال قتركوا اللذات الحاضرة واستوحشوا عن الخلق للانس بالله تعالى فاثني الله عليهم في كتابه فقال ( ذلك بان منهم قسيسين ورهبانا وانهم لا يستكبرون ) فلما اندرس ذلك واقبل اناس على الشهوات وقتروا عن العبادة بعث الله تعالى نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم لهداية طريق الآخرة فنع الناس الرهبانية في دينه فقال ابدلنا بها الجهاد والتكبير على كل شرف يعنى الحجج - وسئل عن السائحين فقال هم الصائمون - وهذا من عناية الله تعالى بهذه الامة بحيث اعطى لهم في الناس ما حصلوه في الجبال وجعل لهم الحجج رهبانية بتشريف بيته العتيق بان اضافه الى نفسه مع ترهه عن ان يحويه بيت او يكتنفه بلد ثم جعل ما حوله حرما وحرما صبهه وقطع شجره وجعل عرفات كالميدان لقناء حرمة فقصده عباده من كل اوب يحقيق غبرا متواضعين لرب البيت مستكينين له خضوعا لجلاله واستكانة لعزته

لنزهته حتى تعبد بهم باءور لا يفهمون معناها كترددات السى ورمى الجمار تحقيقا لمقام العبودية وابتلاء لعباده ليمتاز المطيع عن اتباع نفسه هواها وعمل بمقتضى الطباع واعتقدها امورا فارغة عن الحكمة وليس كذلك بل لها حكم واسرار تغفل عنها العقول ولهذا صار ابلغ انواع التعبدات -

الثانى - انه ينبعث من القهم المذكور الشوق بان الابصار الفانية قصرت عن النظر الى وجه الله الكريم وصار ذلك فى دار القرار جعل النظر الى بيته فى الدنيا سببا الى استحقاق لقاء رب البيت فى الآخرة بمقتضى وعده الكريم فيشتاق الى المحب الى اسباب اللقاء -

الثالث - العزم بان يصحح عزيمته باخلاصه واجتناب كل ما فيه رثاء وسمعة وليحذر عن ان يقصد قرب البيت ويبعد عن رضا ربه -

الرابع - ان تقطع (١) وليس معناه ترك الوطن والاهل والاولاد والاوال بل رد المظالم والتوبة الخالصة لله تعالى عن جملة المعاصى فان كل عظمة علاقة تنادى عليه اين تفصد وانت مضيع امره فى منزلك -

الخامس - ان تقطع قلبك عن الالتفات الى ما وراءك كما قطعت وجهك عن النظر الى ما وراءك فتوجه اليه بقلبك كتوجهك بقلبك والافليس لك منه الا النصب والعناء والتعب والشقاء وليذكر عند قطعه العلائق الظاهرة والباطنة توجهه الى سفر الآخرة وليكتب وصية لأهله واولاده اذ المسافر لعل خطر الاماوى الله تعالى -

السادس - يطلب الزاد والراحلة من موضع حلال وليذكر أن المسافر يطلب من الزاد الا يتغير فى اول منزل بل لا يتغير على طول السفر فكذلك سفر الآخرة لا يصاح له زاد الا التقوى وما عداه يتخلف عند موته وكرهه وليذكر عند حضور الراحلة الشكر لله تعالى على ان صخرها له تحمل عنه الاذى وترفع عنه المشقة فليتذكر عنده مركب الآخرة فينبغى ان يصلحه فوق ما يهتم لراحلة السفر -

السابع - شراء ثوبى الاحرام من مال حلال فليتذكر عنده الكفن ولله فيه اذليس

في ثوب الاحرام مخيط فكذا في الاكفان -

الثامن - الخروج من البلد وليتذكر عنده الخروج من القبر والتوجه الى الحشر ولا يدري كيف حاله ايقتال في الطريق ام يصل الى مقصده سالما كذلك في الآخرة لا يعرف مال امره -

التاسع - فليتذكر عند دخول البادية الوقوف في المحشروان ما في البادية من الحيات والسباع نظير ما في الحشر من الاهوال والمخاوف - واما الاحرام والتلبية التي هي اجابة نداء الله عز وجل في قوله ( واذن في الناس بالحج ) نظير نداء الخلق بالنفخ في الصور وحشرهم من القبور وازدحامهم في عرصات القيامة -

العاشر يتذكر عند دخوله مكة الانتهاء الى حرمه وامنه مع خوفه من ان لا يكون من اهل القرب ولكن ينبغي ان يغلب رجاؤه اذ الكرم عميم وليتذكر عند وقوع البصر على البيت وحضور عظمته في قلبه مشاهدة رب البيت وعظمته - ويرج ان يرزقه النظر الى وجهه الكريم في العقبى كما رزقه النظر الى بيته العظيم في الدنيا وليتذكر عند ذلك دخول الجنة آمنين وليسأل ذلك من الله تعالى -

الحادى عشر - فليتذكر عند الطواف التشبه باللائكة الحافين حول العرش الطاقين حوله ولتعرف ان المقصود الاعظم طواف قلبك بذكر رب البيت فلا تبدئ الامنه ولا تختم الابه كما ان الطواف يبتدىء بالبيت ويختم به واعلم ان اصل الطواف في عالم الملكوت وهو تطواف القلب بحضرة الربوبية وان مثاله في عالم الملك هو البيت فكما ان القلب يطوف بالبيت كذلك القلب يطوف بربه اذ الموازنة بين عالم الملك والملكوت معلومة لمن فتح الله له هذا الباب والى هذه الموازنة وقعت الاشارة بان البيت المعمور في السماء بازاء الكعبة وان طواف اللائكة كطواف الانس هذا البيت ولما قصرت رتبة اكثر الخلق عن مثل ذلك الطواف امروا بالتشبه بهم بحسب الامكان ووعدوا بأن من تشبه بقوم فهو منهم والذي يقدر على مثل ذلك الطواف هو الذي يقال ان الكعبة تزوره وتطوف به على مارواه بعض الكاشفين لبعض اولياء الله عز وجل -

اثنا عشر - فاعتقد عند الاستلام انك مبيع لله تعالى على طاعته فصمم عند ذلك على قيامك بالوفاء ببيعتك فمن غدر في المبيعة استحق المقت الا ترى الى ما ورد في الحديث ان البحر الاسود يمين الله في الارض يصافح بها خلقه كما يصافح الرجل اخاه . وليذكر عند التعلق باستار الكعبة تعلق المذنب بثياب من اذنبت اليه المتضرع اليه المظهر انه لا ملجأ له منه الا اليه ولا مفزع الا عفوه وكرمه وانه لا يفارق ذيله الا بالعفو وبذل الأمن في المستقبل ورجو التحصن عن النار في كل جزء يلاقه البيت -

الثالث عشر - ليتذكر عند السعي تردد العبد لقاء دار الملك جائيا وذاهباً مرة بعد اخرى اطهارا للخلاص في الخدمة ورجاء الاحاطة بعين الرحمة ولهذا كرر ايضا ترده بين كفتي الميزان مرددا بين المذاب والنيران -

الرابع عشر - ليتذكر بالوقوف بعرفات اجتماع الناس يوم الحشر في العرصات مع الانبياء والاولياء وطمع كل امة في شفاعة هؤلاء وترددهم في الرد والقبول بلوغ كل منهم ما هو المأمول الا ان الموقف لما لم ينفك من الاوتاد والابدال وطبقات الصالحين وارباب القلوب سيما عند اجتماع القلوب بالضرعة والابتال وارتفعت ايديهم الى جنابه وامتدت اعناقهم نحو بابه وتحننت ابصارهم نحو السماء فلا تظن ان مجيب الدعوات يخيب آمالهم (١) ويضيع سعيهم ويدخر عنهم رحمة تغفرهم ولذلك قيل ان من اعظم الذنوب ان يحضر عرفات ويظن ان لن يغفر الله له اذ لا طريق في استردار رحمة الله عز وجل مثل اجتماع الهمم وتعاون القلوب في وقت واحد على صعيد واحد -

الخامس عشر - ليقصد برمي الجمار اظهار العبودية والاتهاض لمجرد الامتثال من غير حظ للعقل والنفس بل يقصد التشبه بآدم النبي صلوات الله عليه حين عرض ابليس في ذلك الموضع ليدخل على حجته بشبهة او يفتنه بمعصية فأمر الله تعالى ان يرميه بالجاردة طردا له وقطعا لأمله وان خطر لك ان ذلك رمي لاجل الشيطان واما انا فلا فائدة لي في رميها فاعلم ان هذا الناطر من الشيطان يصدك بهذا عن امتثال

امر الرحمن ويلقى في قلبك ان هذا ايضا هي اللعب فاطرد هذا عن نفسك بالحد في الرمي ترغم بذلك انفس الشيطان فهو في الصورة رمى الجمار وفي الحقيقة ادغام انفس الشيطان بامتثال امر الله تعالى وترك حظ النفس -

السادس عشر - ان تعرف ان الهدى تقرب الى الله تعالى بامتثال امره وارجع عند ذبحه ان يعتق بكل جزء منه جزء من اجزاء بذلك من النار بمقتضى وعده الكريم فكلما كان الهدى اعظم واكبر كان القداء من النار اعم واعظم -

السابع عشر - اذا وقع بصرك على حيطان المدينة فاذكر فضيلة هذه البلدة وانها دار هجرة خير البشر صلى الله عليه وسلم وفيها تربته المطهرة وتربة وزيره القائمين بالحق من بعده وضع قدمك في تلك البلدة على السكينة والوقار اذ طالما تشرف بقدم النبي صلى الله عليه وسلم في العشي والابكار وارجع من الله تعالى ان يمنحك رؤيته في دار القرار كما يسر لك رؤية هذه الديار التي فيها قبره الشريف وقبرا صحابه الكبار واذا ذكر عند دخول مسجده انه اول عرصة اقيمت فيها فرائض الله تعالى وجمعت افضل خلق الله حيا وميتا وعظم املك في ان يرحمك الله عز وجل بسبب دخولك اياها فادخل خاشعا ومعظما وما اجدر هذا المكان تعظيما يقدر عليه انسان -

الثامن عشر - اذا زار رسول الله صلى الله عليه وسلم فليعلم ان زيادته ميتا كزيادته حيا واذا رآته حيا فكيف تعظمه فاقدر ذلك القدر وراعه في حق زيارة قبره ولا تدن منه مكل الدنو ولا تقبله بل قف من بعد ما تلابن يديه كما كنت تفعل لو زرت في حياته - واعلم انه صلى الله عليه وسلم عالم بحضورك وقيامك وزيارتك وانه يملك سلامك وصلاتك فمثل صورته الكريمة في خيالك موضوعا في الالحد بازائك واحضر عظم تربته في قلبك - واذا اتيت منبره توهم صعوده وطلعتة البهية قائما على المنبر وقد احدث به المهاجرون والانصار وهو يحثهم في خطبته على طاعة الله تعالى واسأل الله ان لا يفرق بينك وبينه في القيامة -

التاسع عشر - اذا فرغت من هذه الاعمال فاخطر بالبال انك بين خطر رد الاعمال وبشارة قبولها وتخزن وتخاف على عدم معرفتك بانك من زمرة المحبوبين اورد

حجتك والحقت بالمطرودين -

العشرون - ان تمتحن قلبك بعد قدومك وطئك انك ان ازددت تجافيا من دار  
الفرور الى دار انس باقه تعالى اوزدت الفرار من دار الذلة والخسار ووازن  
اهالك فان كان من قبيل الشقى الاول دل على القبول والافوشك ان يكون  
حظك من هذه الاعمال التعب والعناء والنصب والشقاء نعوذ بالله من الحرمان  
من ان ننسلك في حزب الشيطان فعليك بحاسبة نفسك في كل غدوة وعشية وتدارك  
أمرك من قبل ان تدخل في الذين حيل بينهم وبين ما يشتهون اذ عند ذلك تعظم  
الحسرة والخسار - ولا يمكن التدارك بالتوبة والاستغفار نهنا الله تعالى واياكم  
قبل حلول المنية ولا يحرمنا بجرمة نبيه عن هذه الامنية صلى الله عليه وعلى آله  
وأصحابه وذرياته واحبا به وسلم تسليما -

## الاصل الثامن

في علم فضيلة الاذكار والتلاوة والاوراد - وفيه مقدمة ومطالب

### المقدمة

اعلم ان من القدمات المقررة عند الخواص بل العوام ان السعادة في لقاء الله الملك  
العلام ولا سبيل اليه الا بالحب له والمعرفة واما لا يحصلان الا بدوام الفكر في صفاته  
واقامه وان كل جمال وكمال شعبة من جناب جلاله وحضرة جماله ثم ان النفس  
لما ابتليت بمصاحبة هذا البدن ليعينها في بلوغ مطالبه ولما احتاج البدن الى حسن  
تدبير النفس اياه وتربيته ولن يسفر اللطيف الكفيف بالاختيار حتى يقاسم رعايته  
وتربيته اودع الله سبحانه وتعالى بينها رابطة الحب لتكون تلك الرابطة واسطة  
تلك الرعاية - ثم ان النفس الجاهلة بسبب شوقها الى البدن ربما تميل الى شهواته  
ومقتضياتها فتنسى ما خلقت لاجله من معرفة مبدئه وتدبير معاده فلا بد لازالة  
هذا الميل عنها من اختيار التدريج وذلك التدريج بالذكور ثم الفكر ثم الشوق  
ثم العزم ثم قطع العوائق ثم السلوك الى المطلب ولما كلف اصل الكل الذكور  
النتيج للفكر وذلك لا يحصل بالقدر اليسير منه لما فازعته الشهوات البدنية لاجرم

كان الواجب على الانسان ان يذكر المستغرق للاوقات حتى ينتهى الى الفكر  
وينزع النفس عن الشهوات ولما كان استغراق الكل متعذرا واستغراق الاكثر  
يمسر الوجوب المصالح الضرورية للبدن وجواز الملاذ المباحة لاجرم لابد من  
قانون ينتهى اليه بذلك القدر الى الفكر فمن غلب اوقات ذكره فهو بمن يترجع  
كفة حسناته - واما من ساوى بينهما فامره الى الله مع ان سعة الرحمة تعظم  
الرجاء في امره - واما المستغرق جميع اوقاته فهو لاء هم المتنون الفائزون بالجنان  
من غير حساب - واما المبتدئ فلا يمكنه ذلك اذ تدخله السآة والملال والله تعالى  
لا يمل حتى يملوا فلا بد في حقهم من التلطف والتدرج من فن الى فن لان التفتن  
يروح النفس ويرغبها في الزيادة عليه فلا بد من بيان اوقات التلاوة والاذكار آتاء  
الليل واطراف النهار كما قال تعالى ( واذكر اسم ربك بكرة واصيلا ومن الليل  
فاسجد له وسبحه ليلا طويلا ) وقال تعالى ( وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس  
وقبل الغروب ومن الليل فسبحه وادبار السجود ) وقال ( وسبح بحمد ربك حين  
تقوم ومن الليل فسبحه وادبار النجوم ) ثم قال في حق القارئ ( كانوا قليلا من  
الليل ما يعجبون وبالا يحارهم يستغفرون ) وقال الله تعالى ( تتجافى جنوبهم عن  
الضجاع يدعون ربه خوا وطمعا ) الى غير ذلك من الآيات -

## المطلب الاول

في علم آداب التلاوة وفصيحتها

لا يخفى على احد سيما من سمع قول النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ القرآن ثم رأى  
ان احدا اوتي افضل مما اوتي فقد استصغر ما عظمه الله تعالى - وقوله صلى الله عليه وسلم  
لو كان القرآن في اهاب ما مسته النار - وكذلك لا يخفى ذم تلاوة الغافلين كما قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم رب قال القرآن والقرآن يلغنه - فلا بد من ذكر  
آداب يتجربها من تقية الفضلة ورذيلة التقصير ثم ان الآداب لها ظاهري وباطني  
والآداب الظاهرة عشرة -

الاول في حال إقراء - وهو أن يكون على وضوء ويقرأ على السكون والوقار

اما

أما قائماً أو جالساً مستقبلاً القبلة مطراً رأسه غير متربع ولا متكئ ويجلس جلوسه عند الاستاذ وأفضل أحوال القراءة في الصلاة قائماً ويكون في المسجد، ثم غير متوضئ، ثم المضطجع وإن لم يخل عن القضيعة ولكن إن قرأ مضطجعا ينبغي أن يضم رجليه -

الثاني - في المقدار وله مراتب منهم من يختم في اليوم واليلة مرة أو مرتين وانتهى بعضهم إلى ثلاث ومنهم من يختم في ثلاث وهذا الوسط وهو الأفضل - ومنهم من يختم في أسبوع وقد فعله كثير من الصحابة كعثمان وزيد بن ثابت وابن مسعود وأبي بن كعب رضي الله عنهم - ومنهم من يختم في كل شهر - والختم في اليوم واليلة مرة أو مرتين أو مرات مكررة وفي الشهر مرة مبالغة في الاقتصاد والاحب بينهما إلا أن الحق أن القارئ أن كان من العباد يختم في الأسبوع مرة أو مرتين وإن كان من أرباب القلوب أو عني اشتغل بنشر العلم في الأسبوع مرة وإن كان نافذ الفكر في معاني القرآن في الشهر مرة لكثرة حاجته إلى ترديد الآيات وتكريرها -

الثالث - في القسمة من قسم القرآن على سبعة يفتح ليلة الجمعة بالبقرة إلى المائدة وفي الليلة الثانية بالإنعام إلى هود وفي الثالثة بيوسف إلى مريم وفي الرابعة بطله إلى طسم وفي الخامسة بالعنكبوت إلى ص وفي السادسة بتزويل إلى الرحمن وفي السابعة وهي ليلة الخميس يختم - وقيل في السبعة الأحزاب الأول ثلاث سور والثاني خمس والثالث سبع والرابع تسع والخامس إحدى عشرة والسادس ثلاث عشرة والسابع الفصل من في وهذه تجزئة الصحابة - وما سوى هذه من الأحاسيس والعواشر محدث -

الرابع - الكتابة يستحب تحسين كتابة القرآن وتبيينه ولا بأس بالنقط والعلامات بالجمرة وغيرها فإن ذلك تزيين وعبد من الخطأ والعن - وأما ما قل من الكراهة فيها وفي أمثالها لخوفهم من أن يؤدي فتح هذا الباب إلى أحداث زيادات يطرق بها التنخير إلى القرآن - أما الذي نحن عليها فلم يبلغ إلى تلك الدرجة مع فائدة



الاعراب والصون عن الحزن والخطأ فهذه بدعة حسنة -

الخامس - البكاء قال النبي صلى الله عليه وسلم اتلوا القرآن وابكوا فان لم تبكوا فتابوا وطريق التباكى ان يلقى في قلبه الحزن ومنه ينشأ البكاء - قال صلى الله عليه وسلم ان القرآن نزل بحزن فاذا قرأتموه فتحازنوا - وطريق التحازن ان يتأمل ما فيه من التهديد والوعيد والوثائق والعهود ثم يتأمل تقصيره فيحزن ويبكى لاحالة فان لم يحزن بهذه فليبك عليك - على فقد الحزن والبكاء فان ذلك من اعظم المصائب -

السادس - الترتيل وقد عرفت ان الغرض من الذكر الفكر والترتيل معين عليه وبذلك نعتت ام سلمة قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم سيما اذا كان القارئ اعجميا لا يفهم المعنى فانه يستحب له الترتيل والتؤدة لان ذلك اقرب الى التوثير والاحترام -

السابع - رعاية حق الآيات مثل ان يسجد في مواضعها ولوسم من غيره ويسجد على طهارة ويشترط لها شرائط سجدة الصلاة من الطهارة واستقبال القبلة وستر العورة -

الثامن - ان يعوذ قبل القراءة ويقول اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ريب اعوذ بك من همزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون ويقرأ سورة قل اعوذ برب الناس وسورة الفاتحة وليقل عند فراغه من كل سورة صدق الله العظيم وبلغ رسوله اللهم افغننا به وبارك لنا فيه والمحمد لله رب العالمين وأستغفر الله الحى القيوم واذا مر بآية تسبيح وسبح وكبر وان مر بآية استغفار استغفر ودعا وان مر بآية سؤال وان مر بآية تخويف استعاذ بفعل ذلك بلسانه او بقلبه فيقول سبحان الله اعوذ بالله ، اللهم ارزقنا ، اللهم ارحمنا - واذا فرغ يدعو بدعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ختم القرآن وهو اللهم ارحمنا بالقرآن العظيم واجعله لى اماما ونورا وهدى ورحمة اللهم ذكرنى منه ما نسيت وعلينى منه ما جهات وارزقنى تلاوته آناء الليل واطراف النهار واجعله حجة لى يا ارحم الراحمين -

التاسع - وأدنى الجهر في حق الصلاة وترتيب الثواب اسماع النفس ومرتبة اسماع الغير مستحب وقد تعارضت الاخبار في حق الجهر والاسرار الا ان الجمع بينهما ان الاسرار افضل لمن يخاف فيه الرثاء والتصنع واما فيمن هو بخلافه فالجهر افضل الا ان يشوش وقت مصلي آخر لأن فيه فوائد كثيرة ليس في الاسرار لانه خير متعدد يوقظ القلب ويجمع الهم الى الفكر ويجمع اليه ممعه ويطرد النوم منه ومن غيره ويزيد في نشاطه ويقلل من كسله وقد يبعث نوم الكسلان الى القراءة فهما حضرضى من هذه النيات فالجهر افضل وان اجتمع اثنان او اكثر يضا عف الأبر بقدرة -

العاشر - تحسين القراءة من غير تمطيط ينير النظم كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم زينوا القرآن باصواتكم - وقال ما اذن الله لشيء اذنه لحسن الصوت يتغنى بالقرآن - وقال ليس منا من لم يتغن بالقرآن وغير ذلك -

## المطلب الثاني

في الآداب الباطنة وهي ايضا عشرة

الاول - فهم عظمة الكلام وعلاوه وفضله الله تعالى ولطفه حيث انزله عن عرش جلاله الى درجة افهام خلقه مع كونه صفة قديمة قائمة بذاته - ولو استنار كنهه جمال كلامه في كسوة الحروف والالفاظ لما ثبت لساعه عرش ولا ترى كما لم يطبق الجبل مبادئ تجليه حتى صار دكا لولا تثبيت الله تعالى موسى لما اطاق مماع كلامه ومثلوا لذلك بتأديب الحيوانات باصوات دالة على كلمات لا يفهم الحيوان الا بكسوة اصوات تمكنها تمييزها من الغير والصغير فالكلام على المنزلة رفيع الدرجة قاهر السلطان فانذ الحكم في الحق والباطل - وهو القاضي العدل والشاهد المرتضى يأمر وينهى ولا طاقة للبطل ان يقوم قدام الحكمة كالظل مع الشمس فهو ملك معجوب غائب وجهه ظاهر أمره وشمس ظاهرة الاضواء وعنصرها مكنون -

الثاني - تنظيم المتكلم بان يتفكر أن ظاهر الجلد كما انه محروس عن البشر ما لم يتطهر

عن الاحداث والاخبار كذلك معناه محجوب بحكم عزه وجلاله عن باطن القلب ما لم يتطهر عن الحوادث والاكران او يتنور بنور التعظيم والتوقير فيعظم الجلد بتعظيم الكلام عن يد غير متطهر والكلام بتعظيم متكلمه عن لسان غير متطهر عن الكذب والغيبة والبهتان - والمتكلم بالتفكر في صفاته وافعاله بتطهير القلب من تلوث الحدثان وكدورات الملوان -

الثالث - حضور القلب وترك حديث النفس وهذه الصفة تتولد عن التعظيم فان المعظم لاحد يستأنس بكلامه ويحضر اليه قلبه ويجمع اليه همه - وكان بعض السلف اذا لم يحضر قلبه عند قراءة سورة اعادها -

الرابع - التدبر وهو وراء احضار القلب فانه قد لا يفكر في غير القرآن وقد يقتصر على سماع القرآن وهو لا يتدبره والمقصود من القرآن التدبر ولذلك سن فيه الترتيل فاذا لم يتمكن من التدبر فليردد - وعن ابي ذر قام رسول الله صلى الله عليه وسلم بنايلة فقام بآية يردد (ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فذلك انت العزيز الحكيم) وقام سعيد بن جبير بهذه الآية يردد (وامتازوا اليوم ايها المجرمون) وعن ابي سليمان الداراني اني لا تلوا الآية فاقم فيها اربع ليال او خمس ليال ولولا اني اقطع الفكر فيها ما جا وزتها الى غيرها - وعن بعض السلف انه بقى في سورة هود ستة اشهر يكررها ولا يفرغ من التدبر فيها - وقال بعض الدارين لى في كل جمعة ختمة وفي كل شهر ختمة ولى في ختمة ثلاثون سنة ما فرغت منها - الخامس - التهم وهو ان يستوضح من كل آية ما يليق بها اذ القرآن مشتمل على ذكر صفات الله تعالى وافعاله واحوال انبيائه واورامه وزواجره والجنة والنار فصحت هذه معان مدفونة لا يصل اليها الا الموقنون - ولذلك قال على رضى الله عنه لو شئت لأوقرت سبعين بعيراً من تفسير فاحة الكتاب - وقد قيل لا يكون المرید مریداً حتى يجد في القرآن ما يريد ويعرف النقصان من المزيد ويستغنى بالمولى عن العبيد - فالعرض عما ذكرناه التنبيه على طريق التفهم لينفتح بابه فاما الاستقصاء فلا مطمع فيه -

السادس - التخلي عن موانع الفهم لأسباب وحجب سد لها الشيطان ع-لى قلوبهم فعميت عليهم بحائث اسرار القرآن - منها تحقيق مخارج الحروف واعظم ضحكة الشيطان القراء الذين اطاعوا تلييس الشيطان الذين يغفل اليهم الشيطان ان الحروف لم تخرج من مخارجها فيصرفهم عن تكشف المعاني بل الحزم في ذلك قدرا لاقتصار - ومنها التقليد لمذهب مسموع له ويتعصب له فيحرم من غيره ولو كان حقا وان لمع برق الحق على بعد وبداله حمل عليه شيطان التقليد حملة وقال كيف يخطر هذا ببالك وهو خلاف معتقد اسلافك الذين كانوا على الحق - وقول الصويفية العلم حجاب ارادوا به هذا النوع من العلم لا العلم الحقيقي المؤيد بالبرهان والعيان مثلا من علب عليه مذهب التجسيم ولا حظ معنى القدوس انه منزّه عن كل ما يجوز لمخلوقاته يكره عليه الشيطان ويصدّه عن ذلك بالتقليد قبل ان يستقر في قلبه - ومنها ان يتراكم على مرآة قلبه صدا المعاصي والشهوات فلا تكشف له اسرار الكتاب واذكّال تعالى (انما يتذكر اولوا الالباب) وقال تعالى (تبصرة وذكرى لكل عبد منيب) ومنها ان يقلد تفسير اظهر اى روى عن قتادة ومجاهد ويعتقد أن ما وراءه تفسير بالرأى - وهذا ايضا من اعظم المنحجب اذ القرآن لا تنقض بحائثه وستعرف التفسير بالرأى ان شاء الله تعالى -

السابع - التخصص - وذلك ان يقدر أن المقصود بكل خطاب في القرآن من الامر والنهى والوعيد والوعيد وان القصد من القصص والاخبار ليس الا الاعتبار وكيف لا والقرآن لم ينزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم الا لأجله ولأجل اهتدائه عامة -

الثامن - التأثير بأثر مختلفة بحسب اختلاف الآيات فيكون له بحسب كل فهم حال ووجد يتصف به قلبه من الخوف والحزن والرجاء وغير ذلك ومن لم يتردد قلبه بين هذه الحالات كان حظه من التلاوة حركة اللسان وهذه قليل الجدوى وتلاوة القرآن حق تلاوته انه يشترك فيه اللسان والعقل والقلب - فحظ اللسان تصحيح الحروف بالتأثير وحظ العقل تفسير المعاني وحظ القلب الإلتعاض والتأثير

والانزجار والالتفاف للسان والعقل ترجحان والقلب يتعظ فعند الوعيد وتقييد المغفرة بالشروط كقوله تعالى ( وانى انفار لن تاب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدى ) يتضاءل خضوعا من خيفته حتى كأنه يموت - ومنهم من مات عند سماع آية الوعيد ومنهم من نحره فشيأ عليه وعند التوسع ووعد المغفرة يستبشركا أنه يطير من الفرح وعند ذكر صفات الله تعالى واسماؤه يتطأطا خضوعا لجلاله واستشعارا لعظمته - وعند ذكر الكفار، يستحيل على الله تعالى كذ كرههم لله سبحانه ولدا وصاحبة يفض صوته ويكسرى باطه حياء من قبح مقالهم - وعند وصف الجنة ينبعث بباطنه شوقا اليها ، وعند وصف النار ترتعد فرائصه خوفا -

التاسع - اترقى الى ان يسمع الكلام من الله عز وجل فدرجات القراءة ثلاثة ادناها ان يقدر العبد نفسه كأنه ماثل بين يدي مولاه وهو مستمع منه فيقرأ بالتملق والتضرع والابتهاال - واوسطها ان يشهد بقلبه كأن ربه يخاطبه بلطفه ويناجيه بانعامه فقامه عند هذا الحياء والتظيم والاصفاء والفهم وهذه درجة اصحاب اليمين - واعلاها ان يرى في كلام ( ١ ) المتكلم وفي الكلمات الصفات ويكون مقصورا لهم على المتكلم كأنه مستغرق بمشاهدته عن غيره وهذه درجة المقربين وفي مثل هذه الحالة تعظم الحلاوة ولذة المناجاة -

العاشر - التبرى من حوله وقوته وأن يشاهد نفسه بعين الرضا والالتفات اليها بالتركية فاذا تلا آيات الوعد يشهد بذلك للوقنين ولا يرى نفسه اهلا لها بل يتشوق ان يلحقه الله بهم واذا تلا آيات المقت وذم العصاة شهد نفسه هالك وقد رفسه المخاطب خوفا واشفاقا ، ثم رؤيته نفسه بصورة التقصير يكون سبب قربه الى ان يجاوز حد الالتفات الى نفسه ولم يشاهد الا الله تعالى في قراءته فحينئذ انكشف له الملك والملكوت ، وحيث يتلو آيات الرجاء ويغلب على حاله الاستبشار تكشف له صورة الجنة فيشاهدها عما تاعلى هذا الحال آيات الخوف اذ حينئذ كوشفت له المارعيانا -

(١) كذا لله والكلام -

## المطلب الثالث

في فهم القرآن وتفسيره بالرأى من غير نقل لملك بالبال ان ما ذكرت من المعاني يرجع الى التفسير بالرأى وانه مما انكر عليه الشرع حتى شنع العلماء على اهل التصوف في تأويل كلمات القرآن على خلاف ما نقل عن ابن عباس وسائر المفسرين وذهبوا الى انه كفر صريح -

فاعلم انه لا يجوز التهاون بالتفسير الظاهر اولا ولا مطمع في الوصول الى الباطن قبل احكام الظاهر وهذا امر اتفاق وانما الخلاف في ان وراءه معان اخر يفهمها من اعطى فهمه ام لا والحق جواز ذلك عقلا ونقلا - اما نقلا فقوله صلى الله عليه وسلم ان للقرآن طهرا وبطنا وحدا ومطلعا - وقال على رضى الله عنه لو شئت لأوقرت سبعين بعيرا من تفسير فاتحة الكتاب - وقوله ايضا الا ان يؤتى الله عبدا فهما في القرآن - ومعلوم ان تلك البطون والحد لم تنقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعلوم ايضا ان قر سبعين بعيرا في الفاتحة لم يمكن بالنقل وكذا ما يؤتى الله عبدا فهما خارج عن النقل فظهر أن في القرآن معان كثيرة وراء النقل ومثال هذه الاحبار والآثار كثيرة - واما عقلا فهو ان الهى عن التفسير بالرأى اما لجملة على معتقده الباطل وهواه واما بأن يعتقد على ذلك جهلا او يعتقد على خلافه لكن يلس على خصمه - واه ان يفسره على ظاهر العربية من غير نقل وسماع فيما يتعلق بغرائب القرآن وما فيه من الالفاظ المبهمة والمبدلة وما فيه من الاختصار والحذف والاضمار والتقديم والتأخير فمن حلص فهمه عن هذه الآفات لا يشغله الوعيد المذكور ثم من يؤيد فهمه بنود الكشف والشهود فذلك ما اشار اليه ابن عباس من اراد علم الاولين والآخرين فليتور القرآن ولعلك سمعت فيما سبق ما يفتح عليك الاشكال المذكورة والله ولى التوفيق في كل الامور ولعل العمر لو انفق في استكشاف اسرار القرآن وما يرتبط بمقدمااتها ولواحقها لانقطع العمر قبل استيفائها وما من كلمة في القرآن الا وتحققها محوج الى مثل ذلك وانما ينكشف للراضين في العلم من اسراره بقدر غيرة علومهم

وصفاء قلوبهم وتوفير دواعيهم على التدبر وتجردهم للطلب ويكون لكل واحد حد في الترقى الى درجة منه واما الاستيفاء فلا مطمع فيه ولو كان البحر مدادا والاشجار اقلاما لفقد البحر قبل ان تنفذ اسرار القرآن -

## المطلب الرابع

في علم الادكار من التسبيح والتحميد والتهليل والتكبير والصلاة والاستغفار وفيه انواع -

النوع الاول فضيلة الادكار قال تعالى ( فاذكروني اذكركم )

وقال ( واذكروا الله ذكرا كثيرا ) وقال ( ولذكرا لله اكبر ) وقال النبي صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى اذا ذكرني عبدى في نفسه ذكرته في نفسي واذا ذكرني في ملائ ذكرته في ملائ خير من ملائ واذا تقرب منى شبرا تقربت منه ذراعا واذا تقرب منى ذراعا تقربت منه باعا واذا مشى الى هرولت اليه اى اسرعت اجابته وقال سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله وذكر من جعلتهم رجلا ذكر الله خاليا ففاضت عيابه -

النوع الثانى - فضيلة التسبيح والتحميد قال صلى الله عليه وسلم من سبح دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين ( وحمد ثلاثا وثلاثين ) وكبر ثلاثا وثلاثين وختم المائة بـ لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شئ قدير غفرت ذنوبه واوكانت مثل زبد البحر وقال صلى الله عليه وسلم من قال في يوم مائة مرة سبحان الله وبحمده حطت خطاياہ ولو كانت مثل زبد البحر - روى ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال توات عنى الدنيا وقلت ذات يدى فقال صلى الله عليه وسلم فاین انت من صلاة الملائكة وتسبيح الخلائق وبها يرزقون قال قلت وماذا يا رسول الله قال قل سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله مائة مرة ما بين طلوع الفجر الى ان تصلى الصبح تأتيك الدنيا واغمة صاغرة ويخلق الله تعالى من كل كلمة ملكا يسبح الله تعالى الى يوم القيامة بك ثوابه - وقال ما على الارض رجل يقول لا اله الا الله والله اكبر وسبحان الله والحمد لله

والحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله الاغفرت ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر - وقال كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم - وقال يا عبدالله بن قيس اياها موسى اولا أدلك على كثر من كنوز الجنة قل بلى قال قل لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم - وقال من قال حين يصبح رضى به ربه وبالا سلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً كان حقاً على الله تعالى ان يرضى به يوم القيامة - قال مجاهد اذا خرج الرجل من بيته وقال بسم الله قال الملك هديت فاذا قال توكلت على الله قل الملك كفيت فاذا قال لا حول ولا قوة الا بالله قال الملك وقيت فتفرق الشياطين فيقولون لا سبيل لكم عليه قد هدى وكفى ووقى -

النوع الثالث - فضيلة التهليل - قال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبون من قبلى لا اله الا الله وحده لا شريك له - وقال من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في كل يوم مائة مرة كان له عدل عشر رقاب وكتب له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكان له حرز من الشيطان يومه حتى يمسي ولم يأت احد بافضل مما جاء به الا احد عمل اكثر من ذلك - وقال ما من عبد توشأ فاحسن الوضوء ثم رفع طرفه الى السماء فقال اشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد أن محمدا عبده ورسوله، الانفتحت له أبواب الجنة يدخل من ايها شاء - وقال من تعار من الليل فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم، ثم قال اللهم اغفر لي اودع استجيب له وان توشأ وصلى قبلت صلاته -

النوع الرابع - فضيلة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم - قال تعالى (ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً) وروى انه صلى الله عليه وسلم جاء ذات يوم والبشرى ترى في وجهه فقال صلى الله عليه وسلم جاءني جبريل فقال اما ترضى يا محمد انه لا يصلى عليك احد من امتك الا صليت



عليه عشرا ولا يسلم عليك احد من امتك الا صليت عليه عشرا - وقال صلى الله عليه وسلم من صلى على صلت عليه الملائكة ما صلى على فليقلل عبد من ذلك او يكثر - وقال صلى الله عليه وسلم ان اولى الناس بي اكثرهم على صلاة - وقال صلى الله عليه وسلم من صلى على من اتي كتب له عشر حسنات ومحيت عنه عشر سيئات - وقال صلى الله عليه وسلم من صلى على من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة يستغفرون له ١٠ ادام اسمي في ذلك الكتاب وقال من قال حين يسمع الاذان والاقامة اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة صل على محمد عبدك ورسولك واعطه الوسيلة والفضيلة والشفاعة يوم القيامة، حلت له شفاعتي - وقال صلى الله عليه وسلم ليس احد يسلم على الاراد الله على روي حتى ارد عليه - وقيل يا رسول الله كيف نصلي عليك فقال قولوا اللهم صل على محمد وعلى آله وارواجه وذريته كما باركت على ابراهيم انك حميد مجيد - (١)

النوع الخامس - فضيلة الاستغفار - قال الله عز وجل ( والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ) وقال الله تعالى ( فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا ) وقال صلى الله عليه وسلم من اكثر الاستغفار جعل الله عز وجل له من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا ورزقه من حيث لا يحتسب وكان صلى الله عليه وسلم يكثر الاستغفار يقول ( سبحانك اللهم وبحمدك اللهم اغفر لي انك انت التواب الرحيم - وقال صلى الله عليه وسلم من قال حين يأوى الى فراشه استغفرا الله العظيم الذي لا اله الا هو الحى القيوم استغفرا الله العظيم الذى لا اله الا هو الحى القيوم - ثلاث مرات يغفر الله ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر اوردها عاج او عدد ورقى الشجر او عدد ايام الدنيا - وقال في حديث آخر من قال ذلك غفرت ذنوبه وان كان فارا من الرحف - وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في الاستغفار اللهم اغفر لي خطيئتي وجهلي واسرافي في امري وما انت اعلم به مني اللهم اغفر لي جدى وهزلى وخطاى وعمدى وكل ذلك عندي اللهم اغفر لي ما قدمت وما اخرت وما اسررت وما اعلنت وما انت اعلم به مني انت المقدم

وانت المؤخر وانت على كل شيء قدير - وقال من قال سبحانك ظلمت نفسي  
وعمت سوءا فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت غفرت ذنوبه واوكات كدبه  
التمل وروى ان افضل الاستغفار اللهم انت ربي وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك  
ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء اليك بنعمتك علي وابوء على نفسي  
بذنبي فقد ظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي ما قدمت منها وما انحرت  
انه لا يغفر الذنوب جميعا الا انت -

## المطلب الخامس

في ادعية مأثورة معزية (١) الى اربابها يدعى بها صباحا ومساء  
ومنها دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ركعتي الفجر قال ابن عباس بعثني  
العباس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتيته مسيا وهو في بيت خالتي ميونة فقام  
يصل من الليل فلما صلى ركعتين قبل صلاة الفجر قال اللهم اني اسألك رحمة من  
عندك تهدي بها قلبي وتجمع بها شملتي وتلم بها شعثي وترد بها الفتي وتصلح بها ديني  
ونحفظ بها غائبي وترفع بها شاهدي وتركي بها عملي وتبيض بها وجهي وتأمنني  
بها رشدي وتعصمني بها من كل سوء اللهم اعطني ايمانا صادقا ويقينا ليس بعده  
كفر، ورحمة اناك بها شرف كرامتك في الدنيا والآخرة، اللهم اني اسألك الفوز عند  
القضاء وما نزل الشهداء وعيش السعداء والنصر على الاعداء ومرافقة الانبياء،  
اللهم اني ازل بك حاجتي وان ضعف رأيي وقصر عملي وانفتقرت الى رحمتك  
فاسألك يا قاضي الامور ويا شافي الصدور كما تجير بين البحور ان تجيرني من  
عذاب السعير ومن دعوة الثبور وفتنة القبور، اللهم ما قصر عنه رأيي وضعف  
عنه عملي ولم تبلغه نيتي وامنيتي من خير وعدته احدا من عبادك وخير انت عطية  
احدا من خلقك فاني ارغب اليك فيه واسألكه يارب العالمين، اللهم اجعلنا هادين  
مهدبين غير ضالين ولا مضلين حربا لاعدائك وسلمنا لاوليائك نجب بحبك الناس  
ونمادى بعدا وتك من خالقك من خلقك اللهم هذا الدعاء وعليك الاجابة وهذا  
الجهد وعليك التكلان وانا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي

المعظم ذى الجبل الشديد والامر الرشيد أسألك الآن يوم الوعيد والجنة دار  
الخلود مع المقرين الشهود والركع السجود والموفين بالعهود فك رؤف ودود  
انت تفعل ما تريد سبحانه الذى تعطف بالعز، وقال به، سبحانه الذى لبس الحجد  
وتكرم به سبحانه الذى لا ينبغي التسبيح الاله ( سبحانه ) ذى الفضل والنعم  
سبحان ذى العزة والكرم سبحانه الذى احصى كل شيء بعلمه اللهم اجعل لى  
نورا فى قلبى ونورا فى قبرى ونورا فى سمى ونورا فى بصرى ونورا فى لحمى  
ونورا فى دمى ونورا فى عظامى ونورا من بين يدى ونورا من خلفى ونورا عن  
يمينى ونورا عن شمالى ونورا من فوقى ونورا من تحتى اللهم زدنى نورا واعطنى  
نورا واجعل لى نورا -

ومنها دعاء عائشة - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نثت عليك بالجوامع  
الكوامل قولى اللهم انى أسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم  
اعلم واعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم اعلم وأسألك الجنة  
وما قرب اليها من قول وعمل واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول وعمل  
وأسألك من الخير ما سألك عبدك ورسولك محمد صلى الله عليه وسلم وأستعذك  
مما استعاذك منه عبدك ورسولك محمد صلى الله عليه وسلم وأسألك ما قضيت لى من  
امر أن تجعل عاقبته رشدا برحمتك يا ارحم الراحمين -

ومنها دعاء فاطمة - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا فاطمة ما يجمعك ان تسمى  
ما اوصى به ان تقولى يا حى يا قيوم برحمتك استغث لا تكلى الى نفسى طرفه عين  
وأصلح شأنى كله -

ومنها دعاء أبى بكر الصديق عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم انى أسألك  
بمحمد نبيك وابراهيم خليلك وموسى نبيك وعيسى كلمتك وروحك وتوراة موسى  
وانجيل عيسى وزبور داود وقرآن محمد صلى الله عليه وسلم وبكل وحى اوحيتة ونصاء  
قضيتة اوسا تل اعطيتة اوغنى اقنيتة او فقير اغنيتة اوضال هديته وأسألك باسمك  
الذى ازلته على موسى وأسألك باسمك الذى تثبت به ارزاق العباد وأسألك باسمك

الذى وضعت على الارض فاستقرت وأسالك باسمك الذى وضعت على السموات فاستقلت وأسالك باسمك الذى وضعت على الجبال فرست وأسالك باسمك الذى استقل به عرشك وأسالك باسمك الطهر الطاهر الاحد الصمد الوتر الذى وضعت على النهار فاستنار وعلى الليل فاطلم وبعظمتك وكبريائك وبنور وجهك ان ترزقنى القرآن والعلم وتحفظه بلحمى ودمى وسمى وبصرى وتستعمل به جسدى بحولك وقوتك فانه لاحول ولا قوة الا بك يا ارحم الراحمين -

ومنها دعاء بريدة الاسلمى روى انه قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا بريدة ألا اعلمك كلمات من اراد به خيرا علمه اياها ثم لا يسيهن اياه ابدا قال قلت بلى يا رسول الله قال قل اللهم انى ضعيف فقوى رضاك ضعفى وحد الى الخير بناصيتى واجعل الاسلام مستهى رضى اللهم انى ضعيف فقوى وانى دليلى فأعزنى وانى فقير فأعنى -

ومنها دعاء قبيصة بن الحارث اذ قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم علمنى كلمات ينفعنى الله عز وجل بها فقد كبر سننى وعجزت عن اشياء كنت اعملها فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اما لديك فاداصليت الغداة فقل سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم لاحول ولا قوة الا بالله فانك اذا قلتهن امنت من النعم والجذام والبرص والقالج - واما لآخرتك فقل اللهم اعدنى من عندك وافض على من فضلك وانشر على من رحمتك وأزل على من بركاتك - ثم قل صلى الله عليه وسلم اما انه اذا وافى بين يوم القيامة لم يدعهن فتح له اربعة ابواب من الجنة -

ومنها دعاء ابي الدرداء قيل له قد احترقت دارك وكانت النار فى محلتها فقال ما كان الله ليفعل ذلك فقيل له ذلك ثلاثا فقال ما كان الله ليفعل ذلك ثم اتاه آت فقال ان النار لما دنت من دارك طفت قال قد علمت فقيل له ما ندرى أى قوليك اعجب قال انى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قال هؤلاء الكلمات فى ليل او نهار لم يضره شئ وقد قلتهن وهى هذه اللهم انت ربى لا اله الا انت عليك توكلت وانت رب العرش العظيم لاحول ولا قوة الا بالله العلى

العظيم ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن أعلم ان الله على كل شيء قدير وان الله قد احاط بكل شيء علما اللهم انى اعوذ بك من شر نفسي ومن شر كل دابة انت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم - وروى عن ابي الدرداء انه قال من قال كل يوم سبع مرات ( فان تولوا قل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت - وهورب العرش العظيم ) كفاه الله ما همه من أمر آخرته صادقاً كان بها او كاذباً - ومنها دعاء ابراهيم الخليل عليه السلام كان يقول اذا اصبح اللهم هذا خلق جديد فافتحه لى بطاعتك واختمه لى بمغفرتك ورضوانك وارزقنى حسنة تقبلها وزكها وضاعفها لى وما عملت فيه من سيئة فاعفها لى انك غفور رحيم ودود كريم - قيل من دعا بهذا الدعاء اذا اصبح فقد أدى شكر يومه -

ومنها دعاء عيسى عليه السلام كان يقول اللهم انى اصبحت لا استطيع دفع ما اكره ولا املك نفع ما ارجوه واصبح الامر بيد غيرى واصبحت مرتهما بعمل فلا فقير اقره منى اللهم لا تشمت بى عدوى ولا تسؤى صديقى ولا تجعل مصيبتى فى دينى ولا تجعل الدنيا اكبر همى ولا تسلط على من لا يرحنى -

ومنها دعاء الخضر عليه السلام يقال ان الخضر والياس عليهما السلام اذا التقيا فى كل موسم لم يفترا الا عن هذه الكلمات بسم الله ماشاء الله لا قوة الا بالله ماشاء الله ، كل نعمة فمن الله ماشاء الله الخير كله بيد الله ماشاء الله لا يصرف السوء الا الله من قالها ثلاثا اذا اصبح امن من الفرق والحرق والمروق -

ومنها دعاء معروف الكرنى قال يهدى حسن قل لى معروف الكرنى ألا اعلمك عشر كلمات خمس للدنيا وخمس للآخرة من دعا الله عز وجل بهن وجد الله تعالى عند هن قلت اكتبها لى قال لا ولكن ارددها عليك كما رددتها على بكر بن خنيس ( حسبي ) الله الحليم القوى لمن بنى على حسبي الله الشديد لمن كاذب بسوء حسبي الله الرحيم عند الموت حسبي الله الرؤف عند المسألة فى القبر حسبي الله الكريم عند الحساب حسبي الله اللطيف عند الميزان حسبي الله القوى عند الصراط حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهورب العرش العظيم -

ومنها دعاء عتبة الغلام وقد رثى في المنام فقال دخلت الجنة بهذه الكلمات اللهم يا هادي المضلين وراحم المذنبين ومقبل عثرات العائرين ارحم عبدك ذا الخطر العظيم والمسلمين كلهم اجمعين واجعلنا من الاحياء المرزوقين مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين آمين يا رب العالمين -

ومنها دعاء آدم عليه السلام قالت عائشة لما اراد الله عز وجل ان يتوب على آدم عليه السلام طاف بالبيت سبعا وهو يومئذ ليس بمبني ربوة حمراء ثم قام فصلى ركعتين ثم قال اللهم انك تعلم سرى وعلايتى فاقل عذرتى وتعلم حاجتى فاعطنى سؤلى وتعلم ما فى نفسى فاعفرلى ذنوبى اللهم انى أسألك ايمانا يا باشر قالى وقيما صادقا حتى اعلم انه لن يصيبني الا ما كتبته على ورضنى بما قسمته لى - فاعسى الله عز وجل اليه انى قد عفرت لك ولن يايتنى احد من ذريتك فيدعونى بمثل الذى دعوتنى به الا عفرت له ذنوبه وكشفت غمومه وهومومه وزعت الفقر من بين عينيه واجرت له من وراء كل تاجر وجاءته الدنيا وهى راحة وان كان لا يريدھا -

ومنها دعاء على بن ابي طالب رضى الله عنه رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله عز وجل يمجّد نفسه كل يوم ويقول انى انا الله رب العالمين انى انا الله لا اله الا انا الحى القيوم انى انا الله لا اله الا انا العلى العظيم انى انا الله لا اله الا انا لم الدوم اولد، انى انا الله لا اله الا انا العفو الغفور مبدئ كل شئ والى يعود انى انا الله لا اله الا انا العزيز الحكيم الرحمن الرحيم مالك يوم الدين خالق الخير والشر خالق الجنة والنار الواحد الاحد الفرد الصمد الذى لم يتخذ صاحبة ولا ولدا الفرد الوتر عالم الغيب والشهادة الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن (العزيز) الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الكبير المتعال المقتر القهار الحكيم الكريم اهل الثناء والمجد اعلم السر واخفى، القادر الرزاق للخلق والخالقة - وذكر قبل كل كلمة انى الله لا اله الا انا كما اوردنا فى الاول فن دعا بهذه الاسماء فاقبل انك انت الله لا اله الا انت كذا وكذا - فن دعا بها كتب من الساجدين المحبتين الذين

يخاورون عدا و ابراهيم و موسى و عيسى و النبيين في دار الجلال وله ثواب العابدين في السموات و الارضين -

ومنها دعاء ابي المعتمر سليمان التيمي و تسبيحاته روى ان يونس بن عبيد رأى رجلا في المنام ممن قتل شهيدا ببلاد الروم فقال ما افضل ما رأيت من الاعمال قال رأيت تسبيحات ابي المعتمر من الله بمكان و هي هذه سبحان الله و الحمد لله و لا اله الا الله و الله اكبر و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم عدد ما خلق و عدد ما هو خالق و زنة ما خلق و زنة ما هو خالق و ملاء ما خلق و ملاء ما هو خالق و ملاء سمواته وارضه و مثل ذلك و اضعاف ذلك و عدد خلقه و زنة عرشه و منتهى رحمته و مداد كلماته و مبلغ رضاه و حتى يرضى و اذا رضى و عدد ما ذكره به خلقه في جميع ماضى و عدد ما هم ذا كروه في ما بقى في كل سنة و شهر و جمعة و يوم و ليلة و ساعة من الساعات و نسف و نفس من ابد الى الابد ابد الدنيا و ابد الآخرة و اكثر من ذلك لا يقطع اولاه و لا ينفد اخراه -

ومنها دعاء ابراهيم بن ادهم روى ابراهيم بن بشار خادمه انه كان يقول هذا الدعاء اذا اصبح و اذا امسى مرحبا بيوم المزيد و الصبح الجديد و الكاتب الشهيد يوما هذا يوم عيد اكتبنا ما نقول بسم الله الحميد الحميد الرفيع الودود الفعال في خلقه ما يريد اصبحت بالله مؤمنا و بقلائه مصدقا و بحجته معترفا و من ذنبي مستغفرا و لربوبية الله عز و جل خاضعا و لسوى الله عز و جل في الالهية جا حدا و الى الله سبحانه و تعالى فقيرا و على الله متوكلا و الى الله عز و جل منيبا اشهد الله و اشهد ملائكته و رسله و حملة عرشه و من خلقه و ما هو خالقه بأنه هو الله لا اله الا هو وحده لا شريك له و ان محمدا عبده و رسوله صلى الله عليه وسلم تسليما و ان الجنة حق و ان النار حق و الخوض و الشفاعة حق و منكر و نكير حق و وعدك حق و لقاءك حق و الساعة آتية لا ريب فيها و ان الله يبعث من في القبور على ذلك احيا و عليه ناموت و عليه ابعث ان شاء الله اللهم أنت ربى لارب لى الا انت خلقتنى و انا عبدك على عهدك و وعدك ما استطعت اعوذ بك اللهم من شر كل ذى شر اللهم انى

ظلمت نفسي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت واهدني لأحسن الاخلاق فانه لا يهدي لأحسنها الا انت واصرف عني سيئها فانه لا يصرف سيئها الا انت ليك وسعديك الخير كله بيدك انا لك واليك أستغفرك واتوب اليك آمنت اللهم بما ارسلت من رسول وآمنت اللهم بما انزلت من كتاب وصلى الله على محمد النبي وعلى آله وسلم تسليما كثيرا حاتم كلامي ومفتاحه وعلى انبيائه ورسله اجمعين آمين يا رب العالمين اللهم اوردنا حوضه واسقنا بكأسه مشربا رويا سائفا هنيئا لا نظما بعده ابدا واحشرنا في زمرة غير خزايا ولا ناكثين ولا مرتابين ولا مفتونين ولا مغضوب علينا ولا ضالين اللهم اعصمني من فتن الدنيا ووقني لما تحب وترضى وأصلح لي شأني كله وثبتني بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولا تضاني وان كنت طالما سبحانك سبحانك يا علي يا عظيم يا رب يا رحيم يا عزيز يا حنان سبحان من سبحت له السموات بأكناها وسبحان من سبحت له الجبال باصدائها وسبحان من سبحت له البحار بما واجها وسبحان من سبحت له الحيتان بلغاتها وسبحان من سبحت له النجوم في السماء بأبراقها وسبحان من سبحت له الشجر بأصولها ونضارتها وسبحان من سبحت له السموات السبع والأرضون السبع ومن فيهن ومن عليهن سبحانك سبحانك يا حي يا حلیم سبحانك لا اله الا انت وحدك لا شريك لك تحيي وتميت وانت حي لا تموت بيدك الخير وانت على كل شيء قدير -

## المطلب السادس

في ادعية مأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم والآل والاعقاب محذوفة الاسانيد بما جمعه ابو طالب المكي وابن خزيمة وابن المنذر على ما روى الترمذي في الاحياء - واعلم ان من اداد حرث الآخرة لابد له من الذكر كما بيناه ومن افضل الاذكار والدعوات المأثورة عن الاخبار فقل في مفتاح دعواتك اعقاب صلواتك سبحان ربّي العلي الاعلى الوهاب لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير - وقل رضيت بالله ربا وبالإسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم



نبيا ثلاث مرات - وقل اللهم فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء ومليكه أشهد أن لا اله الا انت اعوذ بك من شر نفسي ومن شر الشيطان وشركه - وقل اللهم انى أسألك العفو والعافية فى دينى ودنياى واهلى ومالى اللهم استر عورتى وآمن روعاتى وأقل عثراتى واحفظنى من بين يدي ومن خلفى وعن يمينى وعن شمالى ومن فوقى واعوذ بك ان اعتال من تحتى اللهم لا تؤمنى مكرى ولا تولنى غيرك ولا تنزع عنى سترك ولا تنسى ذكرك ولا تجعلنى من الغافلين - وقل اللهم انت ربى لا اله الا انت خلقتنى وانا عبدك على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء بنعمتك على وابوء بذنبي فأغفر لى انه لا يغفر الذنوب الا انت - وقل اللهم عافنى فى بدنى وعافنى فى سمى وعافنى فى بصرى لا اله الا انت ثلاث مرات - وقل اللهم انى أسألك الرضا بالقضاء وبرد العيش بعد الموت ولذة النظر الى وجهك وشوقا الى لقائك من غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة وأعوذ بك ان اظلم او اطم او اعتدى او يعتدى على او اکتسب خطيئة او ذنبا لا تغفره اللهم انى أسألك الثبات فى الامر والمزيمة على الرشد وأسألك شكر نعمتك وحسن عبادتك وأسألك قلبا سليما وقلقا مستقيما ولسانا صادقا وعلما متقبلا وأسألك من خير ما تعلم وأعوذ بك من شر ما تعلم وأستغفرك لما تعلم فانك تعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب، اغفر لى ما قدمت وما اخرت وما اسررت وما اعلنت فانك انت المقدم وانت المؤخر وانت على ( كل شيء قدير وعلى كل ) غيب شهيد اللهم انى أسألك ايما فال لا يرتد ونعيما لا ينفد وقررة عين الابد ومراقبة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم فى اعلى جنة الخلد اللهم انى أسألك الطيبات وفعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين أسألك حبك وحب من احبك وحب كل عمل يقربنى الى حبك وان تتوب على وتغفر لى وترحنى واذا اردت ان تقوم فتنة فاقبضنى اليك غير مفتون اللهم بعلمك الغيب وقد رتك على الخلق احببى ما كانت الحياة خيرا لى وتوفى اذا كانت الوفاة خيرا لى أسألك خشيتك فى الغيب والشهادة وكلمة العدل فى الرضا والغضب والقصد فى التقي والفقر

والمقر ولذة النظر الى وجهك والشوق الى لقائك واعوذ بك من ضراء مضرة وفئة مضلة اللهم زينا بزينة الايمان واجعلنا هداة مهدين اللهم اقم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا اللهم املا وجوهنا منك حياء وقلوبنا منك خوفا واسكن في نفوسنا من عظمتك وذل جوارحنا لخدمتك واجعلك احب الينا مما سواك واجعلنا اخشى لك من سواك اللهم اجعل اول يومنا هذا صلاحا واوسطه فلاحا وآخره نجاحا اللهم اجعل اوله رحمة واوسطه نعمة وآخره تركة الحمد لله الذي توضح كل شيء لعظمته وذل كل شيء لعزته وخضع كل شيء لملكه واستلم كل شيء لقدرته الحمد لله الذي سكن كل شيء لهيبته واظهر كل شيء بحكمته وتساغر كل شيء لكبريائه اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وازواجه وذريته وبارك على محمد وعلى آل محمد وازواجه وذريته كما باركت على ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد اللهم صل على محمد وعبدك ونبيك ورسولك النبي الامي رسول الاميين واعطه المقام المحمود يوم الدين اللهم اجعلنا من اوليائك المتقين وحزبك المفلحين وعبادك الصالحين واستعملنا بما يرضيك عنا ووفقنا لمحباك منا وصرفنا بحسن اختيارك لما سألك جوامع الخير وفواتحه وخواتمه ونعوذ بك من جوامع الشر وفواتحه وخواتمه اللهم بقدرتك على تب عني انك انت التواب الرحيم وبجلبك عني اعف عني انك انت الغفار وبعلمك في اغفر لي انك انت الرحمن وبملكك لي ملكني نفسي ولا تسلطها على انك انت الملك الجبار سبحانه وبمجدك لا اله الا انت عملت سوءا وظلمت نفسي فغفر لي ذنبي انك انت ربي انه لا يغفر الذنوب الا انت اللهم ألهمني رشدي وقني شر نفسي اللهم ارزقني رزقا حلالا لا تعاقبني عليه وقنعني بما رزقتني واستعملني به صالحا تقبله مني أسألك العفو والعافية وحسن اليقين والمعافاة في الدنيا والآخرة يا من لا تنصره الذنوب ولا تنقذه المغفرة هب لي ما لا يضرني وأعطني ما لا ينفعك افرغ علينا صبرا وتوفنا مسلمين وتوفني مسلما والحقني بالصالحين انت ولينا فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الغافرين واكتب لنا في هذه الدنيا حسنة وفي الآخرة ربنا

عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير، ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم، ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرنا في اسرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين، ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من امرنا رشدا، ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، ربنا انما سمعنا مناديا ينادى للايمان ان آمنوا بربكم فامارنا ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار، ربنا وآتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد، ربنا لا تؤاخذنا ان نسبها او اخطانا ربنا ولا تحمل علينا اصرا كبيرا حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا انت مولانا نعصرنا على القوم الكافرين، رب اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما رحمتني صغيرا، واعفر لئلا مسين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات، رب اعف وارحم وتجاوز عما تعلم فانت الاعز الاكرم وانت خير الراحمين وخير الغافرين وان الله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل -

انواع الاستعاذة الماثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم - اللهم اني أعوذ بك من البخل واعوذ بك من الجبن واعوذ بك من ان ارد الى ارضي العمر واعوذ من فتنة الدنيا واعوذ بك من عذاب القبر اللهم اني أعوذ بك من طمع يهدي الى طمع وطمع من غير طمع ومن طمع حين لا طمع اللهم اني أعوذ بك من علم لا ينفق وقلب لا يخشع ودعاء لا يسمع ونفس لا تشبع ومن الجوع فانه يشس الضجيع ومن الخيانة فانها يشس البطانة ومن النكسل والبخل والجبن ومن الهرم ومن ان ارد الى ارضي العمر ومن فتنة الدجال وعذاب القبر وفتنة الحيا والممات اللهم انا نسألك قلوبا او اواة محبته منية في سبيلك اللهم انا نسألك عزائم مغفرتك وموجبات رحمتك والسلامة من كل اثم والنعمة من كل بر والفوز بالجنة والنجاة من النار - اللهم اني أعوذ بك من التردى واعوذ بك من الهم والفرق والهرم واعوذ بك من ان اموت في سبيلك مدبرا واعوذ بك من ان اموت في طلب دنيا اللهم اني أعوذ بك من شر ما علمت وما لم اعلم اللهم جنبي منكرات الاخلاق والاعمال والادواء

والاهواء اللهم انى أعوذ بك من جهد البلاء وسوء القضاء وشماتة الأعداء اللهم  
انى اعوذ بك من الكفر والدين والفقر واعوذ بك من عذاب جهنم واعوذ بك من  
فتنة الدجال اللهم انى اعوذ بك من شر سمعى وبصرى ومن شر لسانى وقالى وسوء  
ظنى، اللهم انى اعوذ بك من جار السوء فى دار البقاء فان جار البادية يتحول اللهم  
انى اعوذ بك من القسوة والغفلة والعيلة والذلة والمسكنة واعوذ بك من الفقر و  
الكفر والفسوق والشقاق والنفاق والسمعة والراء واعوذ بك من الصمم والبكم  
والجحون والجذام والبرص وسبى الاسقام اللهم انى اعوذ بك من زوال نعمتك  
وتحول عافيتك ومن فجاءة قمعتك ومن جميع مخطئك اللهم انى اعوذ بك من عذاب  
النار وفتنة النار ومن عذاب القبر وفتنة القبر وشرقة الغنى وشرقة الفقر  
وشرقة المسيح الدجال واعوذ بك من المغرم والمأثم اللهم انى اعوذ بك من نفس  
لا تشبع وقلب لا يخبش وصلاة لا تنفع ودعوة لا تستجاب، اللهم انى اعوذ بك من  
شر العمر ومن ضيق الصدر اللهم انى اعوذ بك من غلبة الدين وعلبة العدو  
وشماتة الأعداء -

## المطلب السابع

فى الادعية المأثورة عند كل حادث من الحوادث

مها دعاء الخروج الى المسجد - اللهم اجعل فى قلبى نورا وفى لسانى نورا  
واجعل فى سمعى نورا واجعل فى بصرى نورا واجعل خلفى نورا واماى نورا  
واجعل من فوقى نورا اللهم اعطى نورا - وقل اللهم انى اسألك بحق السائلين عليك  
وبحق ممشأى هذا اليك لم اخرج اشرا ولا بطرا ولا راءا ولا سمعة خرجت اتقاء  
مخطك وابتغاء مرضاتك فاسألك ان تنقذنى من النار وان تغفر لى ذنوبى فانه لا يغفر  
الذنوب الا انت - وان خرجت من المنزل لحاجة قل - بسم الله اعوذ بك ان اظلم  
او اظلم او اجهل او يجهل على بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا قوة الا بالله العلى  
العظيم التكلىل على الله - فاذا انتهيت الى المسجد تريد دخوله قل اللهم صل على  
محمد وعلى آل محمد وسلم اللهم اغفر جميع ذنوبى وافتح لى ابواب رحمتك - وقدم

رجلك اليمى فى الدخول فاذا رأيت فى المسجد من يبيع اوبيتاع قفل لا اربح الله تجارتك - واذا رأيت من ينشد ضالة فى المسجد قفل لارد عليك - امر بذك رسول الله صلى الله عليه وسلم -

ومنهاد عاء بعد ركعتى الصبح - اللهم انى اسألك رحمة من عندك تهدي بها قلى - الدعاء الى آخره قدم فيا سبق - ومنهاد عاء الركوع - اللهم لك ركعت ولك خشعت وبك آمنت ولك اسلمت وعليك توكلت انت ربى خشع لك سمى وبصرى وعنى وعظمى وعصبى وما استقلت به قدمى لله رب العالمين - وان احببت قفل سبحان ربى العظيم ثلاثا اوسبوح قدوس رب الملائكة والروح - فاذا رفعت رأسك من الركوع قفل سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد ملء السموات وملء الارض وملء ما شئت من شئ بعد اهل السماء والمجد لك ابد لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما سئلت ولا ينفع ذا الجدم منك الجدم - فاذا سجدت قفل اللهم لك سجدت وبك آمنت ولك اسلمت سجد وجهى للذى خلقه وصوره وشق سمعه وبصره فتبارك الله احسن الخالقين اللهم سجد لك سوادى وخيالى وبك آمن فؤادى وابوء بنعمتك على وابوء بذنبي وهذا ما جنيت على نفسى فاغفر لى انه لا يغفر الذنوب الا انت - اوتقول سبحان ربى الا على ثلاث مرات فاذا فرغت من الصلاة قفل انت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام - وتدعوا بالادعية التى ذكرناها هذا عند الشافعى - واما عند ابى حنيفة فلا يزيد فى الركوع على ان يقول سبحان ربى العظيم ثلاثا او خمسا او سبعا او تسعا وفى السجود على ان يقول سبحان ربى الا على كذلك -

ومنها دعاء كفارة المجلس سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك عملت سوءا وطلبت نفسى فاغفر لى انه لا يغفر الذنوب الا انت - ومنها دعاء دخول السوق لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو لا يموت بيده الخير وهو على كل شئ قدير بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسألك خير هذه السوق وخير ما فيها اللهم انى اعوذ بك من شرها وشر ما فيها

ما فيها اللهم انى اعوذ بك ان اصيب فيها يمينا فاجرة او صفة خاسرة -

ومنها دعاء الدين اللهم اكفنى بحلالك عن حرامك وأغننى بفضلك عن سواك -  
ومنها دعاء عند لبس الثوب الجديد اللهم كسو تنى هذا الثوب فلك الحمد أسألك  
من خيره وخير ما صنع له واعوذ بك من شره وشر ما صنع له -

ومنها دعاء عند التطير اللهم لا يأتى بالحسنات الا انت ولا يذهب بالسيئات الا انت  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم -

ومنها دعاء عند رؤية الهلال اللهم أهله علينا بالامن والسلامة والاسلام ربى  
وربك الله - ويقول هلال رشد وخير آمنت بحاقلك اللهم انى أسألك خير هذا  
الشهر وخير القدر واعوذ بك من شرب يوم الحشر - ويكبر قبل الدعاء اولا ثلاثا -  
ومنها دعاء هبوب الريح اللهم انى أسألك خير هذه الريح وخير ما فيها وخير ما  
ارسلت به واعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما ارسلت به -

ومنها دعاء اذا بلغت وفاة احدا لله وانا اليه راجعون وانا الى ربنا لمقلبون اللهم  
اكتبه من المحسنين واجعل كتابه فى عليين واخلف على عقبه فى الغابرين اللهم  
لا تحرم ما اجره ولا تقتل ما بعده -

ومنها دعاء اذا تصدقت بصدقة ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم -

ومنها دعاء عند الحشر ان عسى ربنا خير منها انا الى ربنا راغبون -

ومنها دعاء عند ابتداء الامور ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيبى لنا من امرنا رشدا، رب  
اشرح لى صدرى وبسر لى امرى - ومنها دعاء عند النظر الى السماء ربنا ما خلقت  
هذا باطلا سبحانه فقام عذاب النار، تبارك الذى جعل فى السماء رجاء وجعل فيها  
سراجا وقمر اميرا -

ومنها دعاء عند صوت الرعد سبحان من يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته  
ومنها دعاء عند رؤية الصواعق اللهم لا تقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعذابك وعافنا  
قبل ذلك -

ومنها دعاء عند المطر اللهم مييا هنيئا وصييا ثمنا اللهم اجعله سيب رحمة ولا تجعله

سيب عذاب - ومنها دعاء عند الغضب اللهم اغفر ذنبي واذهب غيظ قلبي  
وابحرني من الشيطان الرجيم -

ومنها دعاء عند الخوف من قوم اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من  
شرورهم ومنها دعاء عند الغزاة اللهم انت عضدى ونصيرى وبك اقاتل ومنها  
دعاء طنين الاذن صل اولاً على محمد صلى الله عليه وسلم وقل ذكر الله من ذكرى -  
ومنها دعاء اذا استجيب دعوتك الحمد لله الذى بعزته وجلاله تتم الصالحات واذا  
ابطأت استجابة دعوتك فقل الحمد لله على كل حال - ومنها دعاء عند اذان المغرب  
اللهم هذا استقبال ليلك واذا به رنارك واصوات دعائك وحضور صلواتك أسالك  
ان تغفرلى -

ومنها دعاء اذا اصابك هم - اللهم انى عبدك وابن عبدك وابن امك ناصيتى بيدك  
ماض فى حكمك فامدنى قضاءك أسالك بكل اسم سميت به نفسك او انزلته  
فى كتابك او اعطيت احد من خلقك او استأثرت به فى علم الغيب عندك ان تجعل  
القرآن ربيع قلبى ونور صدرى وجلاء غمى وذهاب حزنى وهى - قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اصاب احدا حزن فقال هذا الاذهب الله عز وجل  
همه وابدله مكانه مرحاً فليل يا رسول الله أفلا تعلمها فقال صلى الله عليه وسلم بلى  
يمنى لمن سمعها ان يتعلمها -

ومنها دعاء اذا وجدت وجعاً فى جسدك او جسد عرك فارق برقية رسول الله  
صلى الله عليه وسلم كان صلى الله عليه وسلم اذا اشتكى انسان قرحة او جرحاً وضع  
سبابة فى فيه وجعلها على الارض ثم رفعها وقال بسم الله تربة ارضاً بريقة بعضنا  
يشفى به سقيماً باذن ربنا - واذا وقع فى جسدك فضع يدك على الذى يالم من  
جسدك وقل بسم الله ثلاثاً وقل سبع مرات اعوذ بعزة الله وقدرته من شر  
ما اجد واحاذر -

ومنها دعاء اذا اصابك كرب لا اله الا الله العلى الحكيم لا اله الا الله رب العرش  
العظيم لا اله الا الله رب السموات والارض والعرش الكريم -

ومنها

ومنها دعاء عند النوم فتوضأ أولاً ثم توسد يمينك مستقبل القبلة ثم كبر الله اربعا وثلاثين وسبحه ثلاثا وثلاثين واحمده ثلاثا وثلاثين ثم قل اللهم انى اعوذ برضاك من سخطك وبما فاتك من عقوبتك واعوذ بك منك اللهم لاستطيع ان ابغ ثناء عليك ولو حرصت ولكن انت كما اثنت على نفسك اللهم باسمك احيا واهوت اللهم رب السموات ورب الارض ورب كل شىء فالق الحب والنوى ومنزل التوراة والانجيل والقرآن اعوذ بك من شر كل ذى شر ومن شر كل دابة ربى آخذباصيتها انت الاول فليس قبلك شىء وانت الآخر فليس بعدك شىء وانت الظاهر فليس فوقك شىء وانت الباطن فليس دونك شىء اتقضى عنى الدين وأغنى من الفقر اللهم انك خلقت نفسى وانت تتوفاه لك عاتياً ومحياً ها اللهم ان امها فاعفر لها وان احببتها فاحفظها اللهم انى اسألك العافية باسمك ربى وضعت جنى فاعفر لى ذنبى اللهم قنى عذابك يوم تجمع عبادك اللهم اسلمت نفسى اليك وفوضت امرى اليك واجأت طهرى اليك ورغبة ورهبة اليك لامعجاً ولا ملجأ (منك الا اليك، آممت) بكتابك الذى ازلت ونبيك الذى ارسلت - ويكون هذا آخر دعائك فقد امر صلى الله عليه وسلم بذلك - وليقل قبل ذلك - اللهم ايقظنى فى احب الساعات اليك واستعملنى باحب الاعمال لديك وتقربنى اليك زلفى وتباعدنى من سخطك بعداً أسألك فتعطينى وأستغفر ك فتغفر لى وأدعوك فتستجيب لى -

ومنها دعاء يدعى به عند الصباح اذا استيقظت من نومك الحمد لله الذى احيانا بعد ما اماتنا واليه النشور اصبحنا واصبح الملك لله والعظمة والسلطان لله والعزة والقدرة لله اصبحنا على فطرة الاسلام وكلمة الاخلاص ودين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وملة ابينا ابراهيم عليه السلام حنيفاً مسلماً وما كان من المشركين اللهم بك اصبحنا وبك امسينا وبك نحيا وبك نموت واليك النشور اللهم انا سألوك ان تبعتنا فى هذا اليوم الى كل خير ونعوذ بك ان نتجرع فيه سوءاً ونجره الى مسلم فاك قلت وقولك الحق (وهو الذى يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالتها رحم يبعثكم فيه ليقضى اجل مسمى) اللهم فالق الاصباح وجاعل الليل سكناً والشمس والقمر



حسبنا أسألك خير هذا اليوم وخير ما فيه وأعوذ بك من شره وشر ما فيه بسم الله  
 ما شاء الله لا قوة الا بالله ما شاء الله كل نعمة من الله ما شاء الله الخير كله بيد الله  
 ما شاء الله لا يصرف السوء الا الله رضيت بالله ربا وبالإسلام ديناً وبمحمد صلى الله  
 عليه وسلم نبياً ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير -

ومنها دعاء يقوله اذا امسى يقول الدعاء المذكور الا انه يقول اُمسيتا ويقول  
 مع ذلك اعوذ بكلمات الله التامات واسماؤه كلها من شر ما ذراً وبرا ومن شر كل  
 ذي شر ومن شر كل دابة ربى آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم -  
 ومنها اذا نظرت في المرأة الحمد لله الذى سوى خلقى فعدله وكرم صوره وجهى  
 وحسنى وجعلى من المسلمين -

ومنها دعاء اذا اشترى خادماً او غلاماً او دابة فخبنا صيته وقل اللهم انى أسألك  
 خيره وخير ما جبل عليه واعوذ بك من شره وشر ما جبل عليه -  
 ومنها دعاء اذا هنأت بالنكاح بارك الله فيك وبارك عليك وجمع بينكما فى خير -  
 ومنها دعاء اذا قضيت الدين قل للقضى له بارك الله لك فى اهلك ومالك - انما  
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما جزاء السلف الحمد والاداء فهذه ادعية  
 لا يستغنى سالك سبيل الآخرة عن حفظها وما سوى ذلك من ادعية السفر  
 والصلاة والوضوء ذكرنا ذلك كله فى كتاب الطهارة والصلاة والحج -

## المطلب الثامن

فى ادعية مأثورة رواها الشيخ العلامة تاج الدين عبد الوهاب السبكي نقلتها من  
 نسخة منقولة من نسخة منقولة من نسخة منقولة ثلاثاً من خط السبكي المذكور  
 ذكر ذلك فى آخر طبقاته الكبرى روح الله روحه -

عن وهب بن منبه ان ابن عباس رضى الله عنهما قال له تجد فيما تقرأ من الكتب  
 دعاء مستجاباً تدعوه عند الكرب قال نعم قال اللهم انى أسألك يا من يملك حوائج  
 السائلين ويعلم خماثر الصائمين فان لكل مسألة منك جواباً حاضراً بعيداً وآلاً  
 صامتاً منك علماً محيطاً باطناً مواعيدك الصادقة واياديك الفاضلة ورحمتك الواسعة  
 ان

ان تفعل بي كذا وكذا - قال ابن عباس هذا دعاء علمته في المنام ما كنت ارى ان احدا يحسنه -

وعن أبي خالد ان العذاب لما هبط على قوم يونس وجعل يحوم على رؤسهم مثل قطع الليل المظلم مشى ذوو العقول منهم الى شيخ من بقية علمائهم فقالوا انا نزل بنا ما ترى فعلنا دعاء ندعوه عسى الله عز وجل ان يرفع عنا عقوبته فقال قولوا يا سي حين لاسي تحيي الموتي يا حي لا اله الا انت - فكشف الله عز وجل عنهم -

وعن ابن عباس ان عليا رضي الله عنهم سأل النبي صلى الله عليه وسلم يعني شيئا من الدنيا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده والذي بعثني بالحق نبيا يا علي ما عندى لا قليل ولا كثير لكني اعلمك شيئا اتاني به جبريل عليه السلام فقال يا محمد هذه هدية من الله عز وجل لم يعطها احدا من الانبياء قبلك وهي تسعة عشر حرفا لا يدعوا بها ملهوف ولا مكروب ولا محزون ولا سرق ولا حرق ولا عبد خاف سلطانا الا فرج الله عنه اربعة منها مكتوبة على جبهة جبريل عليه السلام واربعة مكتوبة حول العرش واربعة حول الكرسي قال فكيف ادعوا بها يا نبي الله قال قل يا عماد من لاعماله يا سند من لاسناده يا ذخر من لاذخره يا حرز من لحرزه يا غياث من لا غياث له يا كريم العفو يا حسن البلاء يا عظيم الرجاء يا عون الضعفاء يا منقذ الفرق يا منجى الهلكى يا محسن يا مجمل يا منعم يا متفضل انت الذى سجد لك سواد الليل ونور النهار وضوء القمر وشعاع الشمس ودوى الماء وخفيف الشجر يا الله لاشريك لك يا رب يا رب - ثم تدعو بحاجتك وبما بك لا تقوم من مقامك حتى يستجاب لك -

عن عبدالله بن ايوب قال ليعقوب بن داود في الطواف قلت له احب ان تخبرني كيف كان سبب خروجك من المضيق قال كنت في المضيق فاتاني آت في منامي قال لي يا يعقوب كيف ترى مكانك قلت وما سؤالك اما ترى ما انا فيه قال قم فأسبغ الوضوء وصل اربع ركعات وقل يا محسن يا مجمل يا منعم يا متفضل يا ذا النوازل والنعم يا عظيم يا ذا العرش العظيم اجعل لي مما انا فيه فرجا ومخرجا -

فانتبهت لحفظت الدعاء فقممت وتوضأت وصليت دعوت به فلما اسفر الصبح جاؤا فخرجوني -

وعن قدامة بن عتبة العتكي وكان من اصحاب عتبة الغلام قال رأيت عتبة الغلام في النوم فقلت يا عبد الله ما صنع الله بك - قال دخلت الجنة بتلك الدعوات المكتوبة في بيتك فلما أصبحت جئت الى بيتي فاذا بنطح عتبة في الحائط يا هادي المضلين يا ارحم المذنبين يا مقيل عثرات العاثرين -

وعن بعضهم قال اتى الحجاج رجل عزم على قتله فلما دخل تكلم بشيء فخلى سبيله فقيل اى شيء قلت قال قلت يا عزيز يا حميد اذا العرش المجيد اصرف عنى كل جبار عنيد -

وعن حصين كان سعيد بن المسيب يدعو اعوذ بوجه الله الكريم واسمه العظيم وكلهاته التامة من شر السامة والعامة ومن شر ما خلقت يا رب ومن شر ما انت آخذ بناصيتها ومن شر الدنيا وما فيها -

وعن عبد الله بن مسلم بن قتيبة قال حدثني بعض اصحابنا بهذا الدعاء قال كان الصالحون من التابعين يدعون اذا دخلوا على السلطان فيقولون (١) يا بطش من السلطان وطله وهو بسم الله اعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا اخسثوا بها ولا تكلمون اخذت قوتك بقوة الله بيني وبينك سترا الله الذي كانت الانبياء يستترون به من سطوات الجبابرة الفراعنة جبريل عن يمينك وميكائيل عن شمالك ومحمد صلى الله عليه وسلم امامك والله عز وجل مطلع عليك يجبرني ويمنني منك بحوله وقوته -

وعن محمد بن يحيى قال بينما على كرم الله وجهه يطوف بالكعبة اذا هو رحل متعلق بأستار الكعبة ينادى يا من لا يشغله سمع عن سمع يا من لا يغلظه سائلون يا من لا يتهرم بالحاح الملحين اذقني برد عفوك وحلاوة رحمتك - قال له على رضى الله عنه دعؤك هذا قال نعم قال وقد سمعته قال نعم قل فادع به في دبر كل صلاة (٢) انصبر في مصلاه مائة مرة فليقل بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله

العلي العظيم يا قديم يا دائم يا حي يا فرد يا وتر يا احد يا صمد - وكان مقاتل يقول  
من دعا بهذا الدعاء فلم يستجب فليعلن مقاتلا في قبره -

وعن جعفر بن محمد ما من نبي الا وخلف في اهل بيته دعوة مجابة وقد خلف فينا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم دعوتين مجابتين اما الواحدة فلشدائدنا واما الاخرى  
فلحوائجنا - اما التي لشدائدنا يا كائن دائما لم يزل يا الهى يا اله آباى يا حى يا قيوم  
اجعلنى لك مخلصا - واما التي لحوائجنا يا من يكفى من كل شىء ولا يكفى منه شىء  
يا الله يا رب محمد صلى الله عليه وسلم ثم تسأل حاجتك -

وعن ابن مسعود رضى الله عنه رفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم قال من اراد أن  
يوعيه الله حفظ القرآن فليكتب هذا الدعاء في اثناء نظيف بعسل ما ذى ثم ليفسله  
بماء المطر قبل ان يمسى الارض ويشربه على الريق ثلاثة ايام فانه يحفظه باذن  
الله تعالى وهو، اللهم انى اسألك مسؤلا لم يسأل مثلك اسألك بحق محمد رسولك  
ونبيك وابراهيم خليلك وصفيك وموسى كليمك ونجيك وعيسى كلمتك وروحك  
واسألك بصحف ابراهيم وتوراة موسى وانجيل عيسى وفرقان محمد واسألك بكل  
وحى اوحيت به وبكل حق قضيت به وبكل سائل اعطيته وبكل ضال هديته وغنى اقنيته  
وفقر اغنيته واسألك باسمائك التي دعاك بها ادعيائك وانبيائك فاستجب لهم  
واسألك بكل اسم انزلته في كتابك واسألك باسمك الذي وضعت على النهار فاستنار  
واسألك باسمك الذي وضعت على الليل فاطلم واسألك باسمك الذي وضعت على الجبال  
فأرست واسألك باسمك الذي وضعت على الارضين فاستقلت واسألك باسمك الذي  
استقل به عرشك واسألك باسمك الواحد الاحد الفرد الصمد العزيز الذى ملأ  
الاركان كلها الطاهر المطهر المبارك المقدس الحى القيوم نور السموات والارض  
عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال واسألك بكتابك المبارك ان ترزقنى حفظ  
كتابك القرآن وحفظ اصناف العلم وثبتها في قلبى وسمى وبصرى وتحفظها بلحمى  
ودمى وتستعمل بها جسدى في ليل ونهارى فانه لاحول ولا قوة الا بك -

عن أبي رجا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اشتد به حلقة البلاء وكانت

ضيقة يقول تضيقي تنفجعي ثم يرفع يديه فيقول بسم الله الرحمن الرحيم لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اياك نعبد واياك نستعين اللهم اكفنا بأس الذين كفروا انك اشد بأسا واشد تذكلا -

وعن نعيم بن أبي هند قال كنت جالسا عند يزيد بن أبي مسلم امام الحجاج وهو يعذب الناس فذكر رجلا في السجن فبعث اليه بغيط وعضب فأنى به وما اشك ان استتفع (١) به فلما قام بين يديه رأيت الرجل يحرك شفثيه بشيء لم اسمع فرفع رأسه فقال خلوا سبيله اوردوه فقمتم الى الرجل وذكرت له القصة وقلت له ما الذى قلت - قال قلت هذا الدعاء انى اسألك بقدرتك التى تمسك بها السموات السبع ان يقع بعضهن على بعض ان تكفينيه -

وعن البراء بن عازب قال دخلت على بن أبي طالب ذات يوم فقلت يا اير المؤمنين سألتك بالله الا ما خصصتنى باعظم ما خصك به رسول الله صلى الله عليه وسلم مما خص به جبريل عليه السلام بما ارسل به اليه الرحمن عز وجل فقال لولا سألت ما نشرت ذكر ما اريد أن استره حتى اضمن لحدى اذا اردت ان تدعو باسم الله الاعظم اقرأ من اول الحديد ست آيات وآحر الحشر فإذا فرغت فتكلم فقل يا من هو كذا وكذا افعل بى كذا وكذا فوالله لو دعوت به على شقى لسمعت قال البراء فوالله لا ادعوها للدنيا ابدا - قال على رضى الله عنه اصببت كذا او صانى رسول الله صلى الله عليه وسلم غير انه اذن لى فى الأمر البارح - روى عن على بن أبى طالب رضى الله عنه سمع وهو يطوف بالكعبة ومعه ولداه الحسن والحسين رضى الله عنهما قائلا فى جوف الليل -

يا من يجيب دعا المضطر فى الظلم يا كاشف الضر والبلوى مع السقم قد نام وفدك حول البيت وانتبهوا وعين جودك يا ولى لم تنم هب لى بجودك فضل المقوعن زلى يا من اليه رجاء الخلق فى الحرم ان كان عفوك لا يرجوه ذو خطا فمن يجود على العاصين بالعم فقال على لو اديه اطلب الى هذا القائل نأ تياه فقال لا اجب اير المؤمنين فاقبل بحر شقه

حتى وقف بين يديه فقال قد سمعت خطابك فما قصتك قال انى من امرى فى ضيق  
 فان ثبت لم تقبل توتى وان سألت لم يقلنى عثرى - قال له ولم ذلك قال له لاني  
 كنت رجلا مشهورا بالطرب والعصيان وكان والدى يعظنى ويحذرنى مصارع  
 الجها ل ويقول لى ان الله سطوات وتقات وما هى من الظالمين ببعيد فلما الح  
 الموعدة خلف ليدعون على وياقى مكة مستغيثا الى الله عز وجل ففعل ودعا فلم يتم  
 دعاءه حتى جف شتى الايمن فندمت على ما كان منى اليه وداريته وراضيته الى  
 ان ضمن لى ان يدعولى حيث دعا على فقدمت اليه ناقة فاركبته فنفرت الناقة  
 ودمت به بين صخرتين فمات هناك - فقال لى امير المؤمنين احقا ان اباك رضى  
 عنك - فقلت اللهم كد لك فقام على رضى الله عنه وصلى ركعات ودعا بدعوات  
 اسرها الى الله عز وجل ثم قال يا مبارك قم فقام ومشى ثم عاد الى الصحة كما كان  
 ثم قال لولائك حلفت ان اباك رضى عليك اذ دعوت لك -

وعن جعفر بن محمد الصادق عجبتم لامرى كيف لا يقول ما شاء الله لا قوة الا بالله  
 والله تعالى يقول ( لولا اذ دخات جنتك قلت ما شاء الله لا قوة الا بالله ) وعجبت  
 لمن خاف قوما كيف لا يقول حسبى الله ونعم الوكيل والله تعالى يقول ( الذين قال  
 لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقوا حسبنا الله ونعم  
 الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء ) وعجبت لمن مكر به كيف  
 لا يقول واموض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد والله تعالى يقول ( فواته سيئات  
 ما مكروا ) وعجبت لمن اصابه غم كيف لا يقول ( لا اله الا انت سبحانك انى كنت  
 من الظالمين ) الى قوله ( فنجيناك من الغم ) قال سفيان بن عيينة انه تعالى لما قال  
 ( وكذلك ننجى المؤمنين ) كان وعد الكل مؤمن من قال لا اله الا انت سبحانك  
 انى كنت من الظالمين ان ينجيه من الغم والله لا يخاف الميعاد -

يخط الشيخ القرطبي قل وانت ساجد اللهم يا لطيف يا لطيف بجميع عبادك اللطيف  
 بى بلطفك الخفى الذى ما لطفته باحد الا كفى - ثم يرفع رأسه ويقول فسيكفهم الله  
 وهو السميع العليم -

ومن كلام الشيخ أبي الحسن الشاذلي ان اردت كرامتي فعليك بطاعتي  
والاعراض عن معصيتي فان زلت بغلبة الشهوة وعظيم القدرة فاعلم قربي منك  
ونظري اليك واحاطتي بك وقدرتي عليك واستنقذ نفسك مني ومن عظيم قدرتي  
وقل يا موجود قبل كل موجود وهو الآن على ما هو عليه موجود يا اول  
يا آخر يا طاهر يا باطن ضاقت على الارض بما رحبت وضاقت على نفسي ولا منجا  
منك الا اليك فحب على يا تواب بانك انت التواب الرحيم

ذكر الحافظ ضياء الدين في سيرة الشيخ العلاء ابراهيم بن عبد الواحد المقدسي انه  
قال ما رأيت مثل هذا الدعاء اسرع اجابة يا الله يا الله انت الله لي والله انت الله  
لا اله الا انت الله الله الله والله لا اله الا الله -

قال الشيخ تاج الدين عبد الوهاب السبكي سمعت الشيخ الامام الوالد وهو  
الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي رحمه الله اذا اهتم بأمر قرأ قوله تعالى  
(الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم) الى قوله (ذو فضل عظيم)  
تسع عشرة مرة عشرين الامة وكان الوالد يذكر أن هذا مجرب لداهم الأمر  
ومعضله -

وجدت في بعض المجامع مرويا باسناد مجهول الى ابي الحسن محمد بن جعفر قال  
وجدت ببلاد الهند حجرا منقوشا بالعبرانية ببلا سرنديب -

انا الموجود فاطلبنى تجدني	فان تطلب سواي لم تجدني
تجدني اين تطلبنى عبيدي	قريا منك فاطلبنى تجدني
تجدني ماجدا محمدا كريما	كثير البر فاطلبنى تجدني
تجدني مستغاثا بي مغيثا	انا الجبار فاطلبنى تجدني
اذا الله فان ناداني كظيما	اقل ليك فاطلبنى تجدني
اذا المضطر قال الا تراني	نظرت اليه فاطلبنى تجدني
انا بالمرء ارحم من اخيه	ومن ابويه فاطلبنى تجدني
فان هو تاب تبت عليه اني	انا التواب فاطلبنى تجدني

أتذكر ليلة ناديت سرا ألم اسمعك فاطلبنى تجددنى  
 أنا الجبار لا شيء كئلى أنا التفار فاطلبنى تجددنى  
 أنا الرب الذى يخشون منى جميع الخلق فاطلبنى تجددنى  
 وليس يبيحك الفردوس غيرى أنا الرزاق فاطلبنى تجددنى  
 أتعرف غافرا للذنوب غيرى أنا التفار فاطلبنى تجددنى  
 مسأغر للعباد ولا أبالى غدا فى الحشر فاطلبنى تجددنى  
 واكرم من أريد بغير بخل أنا الوهاب فاطلبنى تجددنى  
 وارحم من يحب وكان عندى له الأكرام فاطلبنى تجددنى  
 فمن مثل ولم ترقط مثلى ولست تراه فاطلبنى تجددنى  
 وبعضهم وذكر أنه ما ردها من هو فى شدة الأوفرجه الله عنه

ولرب نازلة يضيق بها القفى ذرعا وعند الله منها المخرج  
 ضاقت قلبا استكملت حلقاتها فرجت وكان يظنها لا تفرج  
 وبعضهم

كم اعتقت نوب الزمان جليلا وكفين خطبا قد أهم جليلا  
 لا تياسن من الإله فروحه ان لم يصادك بكرة فاصيلا  
 وأمل لطائف صبه فلطالما كشف الهموم وبلغ المأمولا  
 يارب مكروه تعذر حله ليلا فاصبح عقده محولا  
 وولمة اعيانها را حلها امست يسهل خطبها تسهلا  
 وعن جعفر الخلدى قال ودعت المزين فقلت زودنى شيئا فقال ان ضاع منك  
 شيء اواردت ان يجمع الله بينك وبين انسان قل يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه  
 اجمع بينى وبين كذا فادعوت بها شيئا الا استجيب-

وروى ابن أبى الدنيا ان طائوسا قال انى لنى المخرجات ليلة اذ دخل على بن الحسين  
 فقلت رجل صالح من اهل بيت الخير لأسمعن الليلة الى دعائه فصلى ثم سجد فاصغيت  
 بسمى اليه فسمعتة يقول فى سجوده عبيدك بفنائك فقيرك بفنائك سائلك بفنائك



قال طائوس لحفظتن فما دعوت بهن في كرب الافرج عني -

وروى ايضا عن الحادث الكبى ان رجلا جاء الى الحسين بن علي يستعين به على علي في حاجة فقال له الحسين ان امير المؤمنين قد خلا في بيت اذا حزبه امر خلافيه قال فادنى الى الباب حتى اسمع كلام امير المؤمنين قال فسمعته يقول يا كهيص يا نور يا قدوس يا حي يا الله يا رحمن رددتها ثلاثا اغفر لي الذنوب التي تحمل لقم واغفر لي الذنوب التي تغير النعم واغفر لي الذنوب التي تورث الندم واغفر لي الذنوب التي تجبس السقم واغفر لي الذنوب التي تنزل البلاء واغفر لي الذنوب التي تهتك العصم واغفر لي الذنوب التي تعجل القضاء واغفر لي الذنوب التي تدبيل الاعداء واغفر لي الذنوب التي ترد الدعاء واغفر لي الذنوب التي تمسك غيث السماء واغفر لي الذنوب التي تظلم الهواء واغفر لي الذنوب التي تكشف الغطاء -

سمعت بعضهم يذكر أنه رأى بخط من يعتمد اذا غلب المرء في مواعقه فليقل في دبر كل صلاة ( رب انى مغلوب فانتصر ) مائة مرة -

ومن شعر الشيخ أبي اسحاق الشيرازي صاحب التنبيه ويقال لها ايات مباركة  
 ليست ثوب الرجا والناس قد ردوا وقت اشكوالى ولأى ما أجد  
 وقلت يا عدتي في كل نائبة ومن عليه لكشف الضر اعتمد  
 وقد مددت يدى والضر مشتمل اليك يا خير من مدت اليه يد  
 فلا تردنها يا رب خائبة فبحر جودك يروى كل من يرد  
 ولا يبالى القاسم السهيل وقيل ما رددها ذو حاجة ثلاث مرات ويدعو الاستجيب له  
 يا من يرى ما في الضمير ويسمع انت المعد لكل ما يتوقع  
 يا من يرجى للشدائد كلها يا من اليه المشتكى والمفزع  
 يا من خزائن فضله في قول كن امن فان الخير عندك اجمع  
 ما لي سوى فقرى اليك وسيلة فبالا فتقار اليك فقرى ادفع  
 ما لي سوى قرعى لبابك حيلة فلئن رددت فأى باب اقرع  
 ومن الذى ادعوا هتف باسمه ان كان فضلك عن فقيرك يمنح

حاشا لفضلك ان تقنط عاصيا      الفضل اجزل والمواهب اوسع

وله ابيات اخر

قال تاج الدين السبكي كنت اسمع الشيخ الامام اراد والده تقي الدين السبكي  
رحمها الله يرددها ويدعو عقيبتها ويقول ان الاجابة عقيبتها مجربة وانه كان يقول  
ما سألت الله بها في شيء الا اعطانيه وهي -

صرفت الى رب الانام مطالبى      ووجهت وجهى نحوه وما ربى  
الى الملك الاعلى الذى ليس فوقه      هايك يرجى سيبه فى التساعب  
الى الصمد البر الذى فاض جوده      وعم الورى طرا بجزل المواهب  
مجرى من الخطب الخوف وتاصرى      منيى اذا ضاقت على مذاهبى  
مقيل اذا زلت بنى العمل عاثرا      واسمع غفار واكرم واهب  
فزال بوائى الجمل تطفأ      ويدفع غنى فى صدور النوائب  
ورزقى طفلا وكهلا وقبلها      جنينا ويحمى وبى المكاسب  
اداسدد الاملاك دونى غلقت      ونهه عن غشيانهم زجر حاجب  
فزعت الى باب المهيمن طارفا      مدلا اناذى باسمه غير هائب  
فلم الف حجابا ولم اخش منة      واوكان سؤلى فوق هام الكواكب  
كريم يابى عبده كلما دعا      نهارا وليلا فى الدجى والنواهب  
يقول له ليك عبدى داعيا      وان كنت خطاء كثير المعائب  
فما ضاق عفوى عن جريمة خاطىء      وما احد يرجو نداى بخائب  
فلا تخش اولا وان كنت مكثرا      عفوى مبذول الى كل طالب  
سأسا له ما شئت ان يمينه      تسح دقا بالاهى والرغائب  
لحسى ربي فى المزاخر ما جأ      وحرزا اذا خيفت سهام النوائب  
ولا بى الفضل يوسف بن محمد التوزرى قصيدة تسمى الفرج بعد الشدة تشمل  
على الاسم الاعظم لانها جربت لاستجابة الدعاء وهي -

اشتدى ازمة تفرجى      قد آذن ليك بالبلج

وظلام الليل له سرج  
وصحاب الخير له مطر  
وفوائد مولانا جميل  
وله سارج محي ابداء  
فلربما فاض المحي  
والخلق جميعا في يده  
ونزولهم وطلوعهم  
ومعاشهم وعواقبهم  
حكم نسجت بيد حكمت  
فاذا اقتصدت ثم انعرجت  
شهدت بمجايتها حجج  
ورضا بقضاء الله حجي  
واذا انفتحت ابواب هدى  
فاذا حاولت نهايتها  
لتكون من السباق اذا  
ف هناك العيش وسهنته  
فهج الاعمال اذا ركبت  
ومعاصي الله سماحتها  
وطاعته وصباحتها  
من يخطب حور الخلد بها  
فكن المرضى لما يتي  
واتل القرآن بقلب ذي  
وقيام الليل مسافتها  
وتأملها ومعانيها

حتى ينشاه أبو السرج  
فاذا جاء الابان تجي  
لسروح الانفس والمهج  
فاقصد محي ذاك الارج  
بيحور الوج من البلج  
فذو وسعة وذوو حرج  
فالى درك وعلى درج  
ليست في المشي على عوج  
ثم انتسجت بالمتسج  
فبقتصد وبمنعرج  
قامت بالامر على حجج  
فعلى مركزته فجج  
فاجعل لخزائنها ولج  
فاحذر اذا ذاك من العرج  
ماجئت الى تلك الفرج  
فلميتهم حج ولمستهم  
فاذا ما هجت اذن تهج  
تزدان لذي الخلق السج  
انوار صباح منبلج  
يظفر بالخور وبالغنج  
ترضاء غدا وتكون نجى  
حزن وبصوت فيه شج  
فاذهب فيها بالفهم وجى  
تأت الفردوس وتفرج

واشرب تسنيم مفرها  
مدح العقل الآتيه هدى  
وكتاب الله دياضته  
وخيار الخلق هداتهم  
فاذا كنت المقدام فلا  
واذا ابصرت منار هدى  
واذا اشتاقت نفس وجدت  
وثنايا الحسنأ ضاحكة  
وعياب الاسرار اجتمعت  
فالرفق يدوم لصاحبه  
صلوات الله على المهدي  
وابي بكر في سيرته  
وابي حفص وكرامته  
وابي عمرو ذى النورين  
وابي حسن في العلم اذا

لا تمتاز جاً وبممتاز  
وهوى متول عنه هجى  
لعقول الخلق بمنسـد رج  
وسواهم من همج الهمج  
تجزع في الحرب من الرهج  
فاظهر فردا فوق الثبـج  
الما بالشوق المعتلج  
وتمام الضحك على القلج  
بامانتها تحت الشرج  
والخرق يصير الى المـرج  
المادى الناس الى النهـج  
ولسان مقاتله اللهج  
في قصة سارية الخـلج  
المستهدى المستجـي بهـج  
وانى بسحا بـه الخـلج

قال تاج الدين السبكي سمعت غير مرة الشيخ الامام يعنى والده ينشد لنفسه  
هذين البيتين -

الهي فوضت الامور جميعها اليك فدرني بمأشئت والطف  
وسلمني اللهم يارب واحني وخذيدي وامن وجدوتلف

هذا ما اورده السبكي من الدعوات فيما يوجد في آخر كتاب الدعوات (١) حامدا  
له تعالى خالق الارض والسموات ومصليا على نبيه محمد شفيع الامة في العرصات  
وعلى آله وصحبه المتدرجين الى اعلى الدرجات وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول

(١) كذا وقد مضى بلفظ - الطبقات وليست هذه الادعية في طبقات السبكي

ولا قوة الا بالله العلي العظيم - يقول الفقير المعترف بالتقصير كما كتبت هذه الالدية  
المنظومة تذكريت حرزا منظوما وضعه الشيخ الزاهد أبو عمر ان موسى القاسمي  
رحمه الله وقد رأيت ان اثبت ذلك ههنا لما رأيت ان جمع كل شيء الى شكله  
ونظيره احسن واولى وسماه صاحب النظم المبارك حرزا لاقسام لجميع الملل  
والاسقام يكتب بالزعران ويغير بالبيان ويلوى عليه بخيط حرير ابيض وتشده  
على عضدك وانت طاهر تقي وتعصم تقضي الحاجات ان شاء الله سبحانه وتعالى  
تبدأ بالبسملة و فاتحة الكتاب والموذنين وما يختار من آي القرآن ثم تكتب  
الحمد وهو هذا المنظوم المبارك الشافي -

بدأت باسم الله في اول السطر فاسماؤه حصن منيع من الضر  
وصليت في الثاني على خير خلقه مجد البعوث بالفتوح والمصر  
تعوذت بالرحمن في السر والجهر من الشرك والشيطان مادمت في دهرى  
اذا استفتح القراء في محكم الذكر فباسمك يا مولاي استفتح المقرئ  
ونسألك اللهم من فضلك الرضا تحل عقود السر في ايسر اليسر  
توسلت بالاقسام اسأل راغبا وزغب فيما يرغب الخلق ساجدا  
ووزغب فيما يرغب الخلق ساجدا الى مالك الاملاك في النفع والضر  
باسمائك اللهم انت الهنا بديع السموات المدبر للامر  
بجلمة ما اثني عليك اولوالنهي من المجد والتعظيم والحمد والشكر  
بمالك ربي في سمواتك العلى من الملك والسلطان والعز والصر  
بما سبححك الخلق بالأسنان التي تخيرت للتسييح والحمد والشكر  
بذكرك عند العارفين بقدره بما قلت في القرآن بالشفع والوتر  
باحصائك الاشياء عدا وخبرة بتكثير احوال البحار وبالقطر  
بما في السموات العلى من مقرب بمن في تخوم الارض من ملك نذر (١)  
بأنك انت الله خالق ما يرى وما لا يرى والذرى القفر  
سميع بصير عالم متفضل يحازي باحسان ويعفو عن الوزر

بجملته ما ازلت في الكتب كلها  
 بكتبك بالاقلام بالرسائل بالها  
 بفضل صلاة الصبح رب وبالضحى  
 برضوان خزان العيم بمالك  
 بجملته من لباك من طهر آدم  
 بمآل وفدا لله من نصر ربه  
 بجاء النبيين الذي اصطفتهم  
 بآدم اذ كرمته واصطفته  
 بشيث بادريس بنوح بصاح  
 بحرمة اسمعيل صادق وعده  
 بمعقوب بالاسباط باليسع الرضا  
 بيونس الاصفى بصاحب مدين  
 بأيوب ذي البلوى بداود بابنه  
 بمن قد قرأ التوراة عن طهر قلبه  
 بأي نبي كان في اى امة  
 واذنن لم نسمع به وبذكره  
 كذا ذكرنا انه كان مخلصا  
 بموسى بهارون عيسى بن مريم  
 بآخرهم بعثا بأولهم مدي  
 بجاء خليل المصطفى وانيسه  
 بجاء ابن خطاب أبي حفص الرضا  
 بجاء على ارفع القوم في الهدى  
 هما السيدان السابقان الى الهدى  
 بحزرة بالعباس عمى نبينا

على الرسل نبينا لمن كان ذا حجر  
 بتقدير ك الاشياء بالتمنى والامر  
 بذكر غروب الشمس بالظهر والعصر  
 معذب اصحاب الجحيم على الجمر  
 من المؤمنين الصالحين اولي الطهر  
 بزوار قبر الهاشمي الى الحشر  
 اولو الايدي والابصار والعز والفخر  
 وعلمته العلم الذي كان لا يدري  
 يهود بلوط بالخليل الذي يقرى  
 بالسحاق لما جاء في كبر العمر  
 بيوسف اعلى الناس في ارفع الذكر  
 شعيب بالياس بذي الكفل بالخضر  
 سليمان من غل الشياطين للحشر  
 وهل كانت التوراة تقرأ عن الطهر  
 الى اى ما قوم في اى ماعصر  
 واذنن لم نعلم سواء ولم ندر  
 يحيى الحصور السيد الطيب البشر  
 بكل نبي لست منه على خبر  
 محمد المبعوث بالفتح والنصر  
 فنعم انيس التاركات أبو بكر  
 بجاء الشهيد المستجاب أبي عمرو  
 ومن كعل في الهداية والنصر  
 شهيدان صهراء فيا اشرف الصهر  
 بفخرهما المنسوب في ارفع الفخر

بفاطمة الزهراء سيدة النساء بسببى رسول الله فخر على فخر  
 بآل رسول الله كلهم معا بمجدهم فوق القراقد والنسر  
 باصحابه بالطاهرات نساؤه بعائشة الموصوفة الذكر بالذكر  
 بطالحة منهم بالزبير بصحبه سعيد وسعد ذى الفضائل والبر  
 وتاسعهم ذاك ابن عوف رفيعهم بجاء ابن جراح هو الطيب النشر  
 بما كانت فيهم من خصال رضية كزهدي الدردا وصدق ابى ذر  
 باشياعهم بالتابعين باقتدائهم كلهم الاخيار كالانجم الزهر (١)  
 بما كان يدعو المصطفى في جهاده بما كان يدعو اول الليل ربه  
 بشعبان بالشهر الاصم بقدره بما كان يدعو عند منصدع الفجر  
 بحق طنون الواقفين على منى بحرمة شهر الصوم بالعيد بالقطر  
 بمقات موسى بالثلاثين ليلة بحق يقين الناس في ساعة النفر  
 بقدر ليالى العشر وهى فضيلة باتمامها من بعد ذلك بالعشر  
 بما تهب الداعين في يوم حجهم بلوحك بالاقلام تجرى بما تجرى  
 بعركش بالكرسى ندعوك ربنا بالانجيل بالتوراة ازلتها على  
 بما فى الم ذلك قلته بحق كتاب انت بينت فضله  
 بالانعام بالاعراف بالتوبة التى اعوذ برب الناس من نقثة السحر  
 بالانفال والانفال كانت لاحمد وبآل عمران المعظمة الذكر  
 بيونى اذ تتلى يهود بيوسف بسورة ابراهيم بالرعد بالحجر  
 بمقدار ما فى النحل من ذكر نعمة بسورة اوفوا بالعقود وبالنذر  
 مننت بها حقاً يقيناً لمن يدرى تلى سورة الانفال كالسطر بالسطر  
 وقه ربي عالم السر والجهر

يسبحان من اسرى ليل بعبدته من المسجد الاقصى الى البيت والحجر (١)  
 بسورة ذكر الكهف ثم بمریم وبالحج ثم المؤمنون باثرها  
 بحق طواسين الثلاث فلم يقف وبالروم ثم النكبت وبعبدا  
 سألتك بالاحزاب من بعد سجدة وفي سبأ والحمد لله فاطر  
 بسورة يس المعظم قدره وبالنبيات ثم ص وبعبدا  
 بسبع الحواميم الكريم عليها وبالسورة المذكور فيها مجد  
 وبالحجرات ثم ق وطورها وبالنجم والرحمن نسال راغباً  
 اذا وقعت يشفى بها كل مؤمن بسورة ذات الامتحان وفضلها  
 بسورة ذكر الصف والحرب واللقاء بسورة يوم الجمعة الازهر التي  
 بسورة اصحاب النفاق وفضلها بسورة يوم الجمع يوم تعابن  
 بفاتحة التحريم يا ايها النبي سألتك يا ذا الملك بالملك سائلاً  
 بنوح بقل اوحى الى سال سائل يا ايها المدثر انهض مبلغاً  
 من المسجد الاقصى الى البيت والحجر (١) بطه بذكر الانبياء على الاثر  
 وبالنور والفرقان يا جابر الكسر سواد على ما في القوانح من سر  
 بلقيان ذي الوعد الصدوق مع الذخر باسمائك الحسنى بالآلك الزهر  
 ضياء يضيء القلب كالقمر البدر فها هي الاكثلالادة في النحر  
 بسورة تنزيل الكتاب من الذكر فها هي الاكثلالرائس في الخدر  
 وانا فتحناسورة الفتح والنصر وبالذاريات الذر حاملة الوقر  
 وباقربت ادعوك يا كاشف الضر ويشفى آيات الحديد وبالحشر  
 بقدم سمع اللهم فاعظم بها اجرى بينيانك المخصوص في السرو والجهر  
 يحرم فيها الشغل بالبيع والتجر اعوذ نفسي من فراق ومن غدر  
 به يعلم الخير الخسيس من الشر فيارب اطلق بالطلاق اخا الأسر  
 بنون بما يتلوه من نفخة الحشر بمزمل ثم القيامة والدهر  
 فانك مبعوث نذير من النذر

(١) كذا والظاهر - الى المسجد الاقصى من البيت والحجر - ح -



وفي نبأ والمرسلات قوارع  
وفي عبس الوعظ البليغ لوانه  
وبانفطرت ادعوك بالشمس كورت  
بسورة قوم بالمكايل طففوا  
سألتك ربي بالبروج وطارق  
قصدتك بالا على وبالبلد الذي  
بناشية بالشمس بالليل بالضحى  
وبالنين والزيتون نسال داغبا  
بلم يكن القصوى بسورة زلزلت  
بسورة اهل الفيل والهمز قبلها  
بسورة ايلاف بسورة ككوثر  
بسورة ذكر الكافرين بفضل قل  
وبالعلق العظمى وبالناس بعدها  
له الحمد في الاولى له الحمد في الاخرى  
له الملكوت الله جل جلاله  
بمن لم يزل فوق الخلائق واحدا  
بمن يكشف الشكوى بمن يصرف البلى  
بمن قال يا موسى انا الله فاستمع  
وخذ هذه اللواح اخذ بقوة  
برحمتك اللهم وهي محيطة  
باسمائك اللهم وهي كريمة  
تفضل على المرضى من امة احمد  
انا ناوذكرا نا كهولا وشبانا  
وفرج به من كل ذاء وعلة

وسورة ذكر النازعات من الذكر  
يصادف قلب المرء اقصى من الحجر (١)  
وبالسماء انشقت وادعوك بالفجر  
فكالوا عباد الله بالبخس والخسر  
يحط بها وزرى ويشدد بها ازرى  
بها اقسم الرحمن في محكم الذكر  
بما في الم نشرح من الشرح للصدر  
(اليك) وبأقرأ باسم ربك والقدر  
بالها كم والهاديات وبالعصر  
بقارعة والناس سكرى من الذعر  
وتبت وبالماعون بالفتح والنصر  
هو الله ربي خالق الخلق والامر  
تحفظها أمن من البأس والضر  
له الحمد اعلنا له الحمد في السر  
يقرون بالتوحيد للواحد الوتر  
بمن اتقن الاشياء في حكمة تجري  
بمن يعلم النجوى ويعفو عن الوزر  
مطيعا لما يوحى ولا تمص في امرى  
ولا تسه يا موسى بن عمران عن ذكرى  
بمالك ياربى من العفو والغفر  
تنجى بها داعيك في البر والبحر  
يكشفك عنهم ما شكوه من الضر  
فطيار ضيما في الذراع وفي الحجر  
ومن كل ما يشكوه يا كاشف الضر

من اللعل التي خلقت لجسومهم (١) كمثل التجماع العين والسن والظفر  
ومن حمة او حمة او شقيقة ومن وجع في الرأس والجنب والصدر  
ومن شرعين الحاسدين وبأسهم ومن شر ما يؤذى ومن شر حاسد  
ومن نظرة المغيان في المال كله ومن نظرة المغيان بالله فاذهي  
ولا تقرب من علي الحرز حوله وقد جاء ان العين حق عن النبي  
فيا رب نوح العين عمن شكابها ومن يشتكى في جسمه بتوحيح  
وانت الذي اجبت ايوب اذ دعا ففرجت عنه الضر منك تفضلا  
فان كان باطل الصغير قرية فاني بما قسمت من قسم الرضا  
وان عسرت عن الولادة حامل وخفف بهذا الحرز عن كل مثقل  
وان كان ممرورا من الجن يشتكى فأتقه يا ذا الطول من شر صرعهم  
وان كان سلطان يخاف وعيده فاني باسم الله حصنت حاملا  
وان كان هذا الحرز عد مسافر فلا يخل من حرز الصيانة رحله  
وان كان هذا الحرز في رحل تاجر بفضل ودرزق منك لا بمشقة

كمثل التجماع العين والسن والظفر  
ومن وجع في الرأس والجنب والصدر  
ومن شر ابليس اللعين انى الشر  
ومن شر وسواس يوسوس في الصدر  
من الكسب والافنام من كل ما يجري  
بحق الذي تتلوه من طيب الذكر  
باسماء ربي في الحديد وفي الخضر  
وكم صار من انسان بالعين في القبر  
بحق الذي يتلى من الدور الثمر  
فانت الذي تبلى وانت الذي تبوى  
فقال الهى مسنى الم الضر  
فاصبح ايوب النبي بلا ضر  
تخالطه في الندى والمهد والجحر  
نعوذ بربي من قرين ومن غدر  
فيا رب يسر بعد عسالى يسر  
من الحاملات والوالدات على طهر  
عليه وقوع الصرع في منتهى الشهر  
بحق النبي المصطفى خاتم النذر  
له صولة في النهى منه وفي الامر  
كتابي هذا من عدو ومن قهر  
له سفر في البر أو بلجة البحر  
من السارق الغازي وفي ليله يسرى  
فبارك له فيما يحا ول من تجر  
فانت ذو الفضل العظيم لمن يدرى

بكرسيه بالعرش بالنور بالبهاء وباللوح والاقلام تجري بما تجري  
بآياته الحسنى بمكنون سره بطه يس المعظمة الذكر  
بما جاء في القرآن من كل آية الى المصطفى المبعوث بالفتح والنصر  
تنجى بها داعيك من كل آفة ومن كل ما يعد وعلى العبد والحر  
ومن ألم الحمى والبرد بعدها ينطى بما ينطى فيؤلم بالضر  
فيا حامل الحرز المبارك والدعا نجوت بحمد الله من جملة الشر  
فصنه بما صان النبي محمدا وايداه بالنصر في منتهى بدو  
اجبنا بما ندعوك ما قد وعدتنا بكشفك بلوائى لفيف ومضطر  
وصل على جبريل في كل مرة وصل على كل الملائكة الطهر  
وصل على المختار ماذر شارق ومالاح نجم في السماء لمن يدرى  
وماها انتهت قصيدة حرزالاقام لجميع العلل والاسقام وعدد ابائها مائة  
ونخسة واربعون بيتا -

واعلم ان الدعوات المنقولة بين الناس اكثر من ان تحصى لكن لم يعرف لنا  
صححة اسنادها وصدق روايتها - ولنذكر نيزا بما غلب على طنى صدقه تميميا  
للفائدة واتما مالالرام وان أدى ذلك الى التطويل في الكلام والله الموفق -

ومن ذلك دعاء الخضر عليه السلام ذكره العلماى في تفسيره قال روى عن ابن  
المهاجر قال قدم الخليفة المنصور مكة فكان يخرج من دار الندوة الى الطواف في  
آخر الليل يطوف ويصلى ولا يعلم به فاذا طلع الفجر رجع الى دار الندوة وجاء  
المؤذنون فسلموا عليه واقيمت الصلاة فيصل بالناس فخرج ذات ليلة حتى اسبحر  
فبينما هو يطوف اذ سمع رجلا عند الملتزم وهو يقول اللهم انى اشكو اليك طهود البنى  
والفساد فى الارض وما يحول بين الحق واهله من الظلم والطمع فاسرع المنصور  
فى مشيه حتى ملا مسامعه من قوله ثم خرج بجلوس ناحية من المسجد فارسل اليه  
فدعاه فاتاه الرسول فقال اجب امير المؤمنين فصلى ركعتين واستلم الركن واقبل  
مع الرسول فسلم عليه فقال له المنصور ما هذا الذى سمعتك تقول من ظهور انبنى

والفساد في الارض وما يحول بين الحق واهله من الظلم والطمع فواقه لقد حشوت.  
 مسامى ما امرضى واقلقنى فنصح للنصور ووعظ وذكر بما يطول شرحها حتى  
 بكى المصور بكاء شديدا ونحب وارفع صوته ثم قال ياليتنى لم اخلق ولم اك شيئا  
 وجاء المؤذنون فسلموا عليه واقيمت الصلاة فخرج وصلى بهم ثم قال للحرسى.  
 عليك بالرجل ان لم تأتني به لأضربن عنقك واغتاظ عليه غيظا شديدا ان لم يوجد  
 فخرج الحرسى فطلب الرجل فينا هو يطوف فاذا هو بالرجل يصلى فى بعض  
 الشمام فعد حتى صلى ثم قال ياذا الرجل اما تتق الله قال بلى اما تعرفه قال  
 بلى قال فانطلق ميمى الى ان يقتلنى ان لم آت بك قال ليس الى ذلك من سبيل قال  
 يقتلنى قال لا يقتلك قال كيف؟ قال تحسن تقرأ قال لا فانخرج من مزود كان معه  
 رقا فيه مكتوب شيئا قال خذ فاجعله في جيبك فان فيه دعاء الفرج قال فما دعاء  
 الفرج قال لا يرزقه الا الشهداء قلت رحمك الله قد احسنت الى فان رأيت ان  
 تخبرنى ما هذا الدعاء وما فضله قال من دعا به صباحا ومساء عدمت ذنوبه ودام  
 سروره ومحبت خطايه واستجيب دعاؤه وبسط في رزقه واعطى امله واعين  
 على عدوه وكتب عند الله صديقا ولا يموت الا شهيدا يقول اللهم لطفت في عظمتك  
 دون اللطفاء وعلوت بعظمتك على العظماء وعلمت ما تحت ارضك كعلمك ما فوق  
 عرشك وكانت وساوس الصدور كالعلاية عندك وعلاية القول كالسر في  
 علمك واتقاد كل شيء لعظمتك وخضع كل ذى سلطان لسلطانك وصار امر الدنيا  
 والآخرة كله بيدك واجعل لى من كل هم امسيت فيه فرجا وغرجا اللهم ان عفوك  
 عن ذنوبى وتجاوزك عن خطيئى وسترك عن قبيح عملى اطمعنى ان اسألك مالا  
 استحقه بما قصرت فيه ادعوك آمنا وأسألك مستأنا وانك لمحسن الى وائى لمسى  
 الى نفسى فيما بينى وبينك تتودد الى واتبفض اليك ولكن الثقة بك حملتنى على  
 الجراءة عليك فجد بفضلك واحسانك على انك انت التواب الرحيم - قال فأخذته  
 فصبرت حتى جيبى ثم لم يكن لى هم غير امير المؤمنين فسلمت عليه فرفع رأسه وتبسم  
 ثم قال ويلك تحسن البحر - قلت لا واقه يا امير المؤمنين ثم قصصت عليه امرى

مع الشيخ ثم اخذ الرق وامر بنسخه واعطاني عشرة آلاف درهم وقال نجوت  
ثم قال أتعرفه؟ قلت لا قال ذلك الخضر عليه السلام -

ومن الادعية الصحيحة الاستناد الى جعفر الصادق دعاء مسمى بدعاء الجيب -  
روى ابن خضر الدين الرومي جمعه في عمل الليل والنهار عن الملا في ذكره في  
كتاب العدة عند الكرب والشدة من ابن ابي الدنيا في كتاب القرج بعد  
الشدة عن الفضل بن الربيع قال حج الخليفة المنصور سنة سبع واربعين ومائة  
فلما قدم المدينة قال لي ابعت الى جعفر بن محمد يعني الصادق رضى الله عنهما  
وقال قتلى الله انت لم اقتله فامسكت عنه رجاء ان ينساه فاغلظ في الثانية  
فقلت هو باباب فقال ائذن له فخرجت اليه فلما دنونا من الباب قام فحرك  
شفتيه فدخل فلم يقل لاسلم الله عليك يا عدو الله تلحد في سلطانى وبنينى  
التوائى فى ملكى قتلى الله ان لم اقتلك - فقال له يا امير المؤمنين ان سليمان اعطى  
فشكروا ن داود (١) ابتلى نصير ويوسف ظلم ففكر فتكسر طويلا ثم رفع رأسه باللفظ  
وقال الى وعندى يا ابا عبدالله البرى الساحة السليم الناحية القليل الغائلة جزاك الله  
من رحم خيرا فتناول يده فأجلسه على مفرشه فدعا بالفاية فطيبه بيده بحيث يقطر  
ثم قال له في حفظ وكلاءة يارب الحق ابا عبدالله جائزته وكسوته فانصرف  
فلحقته بالجواثر السنية فقلت له انى رأيت قبلك ما لم تر ورأيت بعدك ما قد  
رأيت ورأيتك تحرك شفتيك فما الذى قلت قال انك رجل من اهل البيت ولك  
عجة وود وهو دعاء احفظه من آباءى عليهم السلام واسمه دعاء الجيب وينبى  
لمن يتوقع بلية او خوفا ان لا يخلو جيبه عنه وهو ، اللهم احسنى بعينك التى لا تنام  
واكفنى بركنك الذى لا يرام وارحمى بقدرتك على انت تقضى ورجائى رب كم  
نعمه انعمت بها على قل لك عندها شكرى وكم من بلية ابتليتني بها قل لك عندها  
صبرى فيا من قل عند نعمته شكرى فلم يحرمنى ويا من قل عند بلائه صبرى فلم  
يخذلى ويا من رآنى على الخطايا فلم يفضحنى يا ذا العروف الذى لا ينقضى ابدا ويا ذا  
النعم التى لا تحصى عددا ، أسألك ان تصلى على محمد وآله كما صليت على ابراهيم انك

حميد حميد اللهم انه عبد من عبادك اقيمت عليه سلطانا من سلطائك فخذ سمعه  
وبصره وقلبه الى ما فيه صلاح امرى وبك ادرا في نحره واعوذ بك من شره  
اللهم اعني بديني على دنياي وحلي آخرتي بالتقوى واحفظني فيما غبت عنه ولا تكلني  
الى نفسي فيما حضرته يا من لا يضره الذنوب ولا تنقصه المغفرة اغفر لي ما لا يضرك  
واعطني ما لا ينقصك انك انت الوهاب يا الهى أسألك فرجا قريبا ورزقا واسعا  
وأسألك العافية من كل بلية وأسألك الشكر على العافية ودوام العافية وأسألك  
الغنى عن الناس ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم برحمتك يا ارحم الراحمين،  
قال الربيع فكتبته عنه فها هو في جيبى وقال موسى فكتبته عنه فها هو في جيبى وقال  
ابن يحيى فكتبته عنه فها هو في جيبى وقال محمد بن هارون فكتبته عنه فها هو في جيبى  
وقال القطان فكتبته عنه فها هو في جيبى وقال أبو الحسين العاقولي فكتبته عنه  
فها هو في جيبى وقال الشاشي فكتبته عنه فها هو في جيبى وقال جعفر الهمداني فكتبته  
عنه فها هو في جيبى قال أبو الحسين العراقي فكتبته عنه فها هو في جيبى وقال شيخ  
والدى واستاذ الشيخ محمد القيروز ابا ذى فكتبته عنه فها هو في جيبى وقال  
شيخى واستاذى ووالدى أبو البركات الشيخ فخر الدين الرومى فكتبته عنه  
فها هو في جيبى قلت وانا الفقير الحقير تراب قدم الفقراء فكتبته عنه رضوان الله  
عليهم اجمعين وقد رأيت له اثرا ظاهرا وانتفعت به عدة فليكن ان تنخرط في  
هذا السلك بشرط الاعتقاد الصحيح الجازم انتهى - واعلم يا نبي لولا خوف  
الاطناب لمألت الكتاب من هذا الباب لكنه يكفيك هذا القدر الآن والله  
المستعان في كل حين وأوان -

## المطلب التاسع

في فضيلة الدعاء وآدابه

قال الله تعالى (واذا سألك عبادى عنى فانى قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان  
فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى) وقال تعالى (ادعوا ربكم تضرعا وخفية) وقال  
تعالى (وقال ربكم ادعونى استجب لكم) وقال صلى الله عليه وسلم ان الدعاء

هو العبادة ثم قرأ ( ادعوني استجب لكم ) وقال، الدعاء مع العبادة ، وقال ليس شيء اكرم على الله من الدعاء وقال ، ان العبد لا يخطئه من الدعاء احدى ثلاث اما ذنب يغفر له واما خير يجعل له واما خير يدخر له ، وقال، سلوا الله تعالى من فضله فانه يحب ان يسأل وافضل العبادة انتظار الفرج -

اما آداب الدعاء فهي عشرة

الاول ان يترصد لدعائه الاوقات الشريفة كيوم عرفة من السنة ورمضان من الشهر ويوم الجمعة من الاسبوع ووقت السحر من ساعات الليل -  
الثاني، ان يفتح الاحوال الشريفة كزحف الصفوف في سبيل الله اذ عنده تفتح ابواب السماء وعند زول النيث وعند اقامة الصلاة المكتوبة واعقاب الصلوات المفروضة وبين الاذان والاقامة وحالة الصوم وحالة السجود والحقيقة يرجع شرف الاوقات الى شرف الحالات اذ وقت السحر وقت صفاء القلب ويوم الجمعة ويوم عرفة وقت اجتماع المهم وتعاون القلوب على استدرا رحمة الله تعالى -  
الثالث، ان يدعو مستقيلاً القبلة ويرفع يديه بحيث يرى بياض ابطنه ويمسح بهما بوجهه في آخر الدعاء وينبني ان يضم كفيه ويجعل بطونهما على وجهه وينبني ان لا يرفع بصره الى السماء - قال صلى الله عليه وسلم ليتنهين اقوام عن رفع ابصارهم الى السماء عند الدعاء او لتخطفن ابصارهم (١) -

الرابع، خفض الصوت بين المخافة والجهر كذا ورد الاثر عن عائشة رضى الله عنها قالت في قوله تعالى ( ولا تجهر بصلواتك ولا تخافت بها ) اي بدعائك -

الخامس، ان لا يتكلف السجع في الدعاء فان السجع تكلف ولا ياسب ذلك في محل التضرع - وقيل معنى قوله تعالى ( انه لا يحب المتدينين ) التكلف للاسجاع - والاولى ان لا يجاوز الدعوات المأثورة لانه اذا جاوزها ربما اعتدى في دعائه فيسأل الله بما لا يقتضيه مصلحته فما كل احد يحسن الدعاء - ويقال ان العلماء

(١) كذا والحديث في صحيح مسلم بلفظ - يتنهين اقوام عن رفعهم ابصارهم عند الدعاء في الصلاة الى السماء الخ -

والإبدال لا يزيد أحدهم في الدعاء على سبع كلمات فما دونها ويشهد بذلك آخر سورة البقرة فإن الله عز وجل لم يخبر في موضع من ادعية عباده بأكثر من ذلك وقال صلى الله عليه وسلم يا أيكم والسجع في الدعاء بحسب أحدكم أن يقول اللهم اني أسألك الجنة وما قرب اليها من قول وعمل واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول وعمل - واعلم أن المنهى عنه هو التكلف للسجع - واما إذا كان غير متكلف وصدر عن طبع فلانهى عن ذلك - ووقع عن النبي صلى الله عليه وسلم أسألك إلا من يوم الوعيد والجنة يوم الخلود مع المقربين الشهود والركع السجود والموفين بالعهود لك رحيم ودود وانت تفعل ما تريد - وبالجملة اصل الدعاء الضراعة والابتهاال - فينبغي أن يتحفظ عما ينافيه من الكلفة من السجع وغيره وان لم يخل بها فلا بأس -

السادس، التضرع والخشوع والرغبة والرهبة كما هو شأن الدعاء -

السابع، أن يجزم الدعاء ويوقن بالاجابة ويصدق رجاءه فيه قال صلى الله عليه وسلم لا يقل أحدكم اذا دعا اللهم اغفر لي ان شئت اللهم ارحمني ان شئت فانه لا مكره له - وقال اذا دعا أحدكم فليعظم الرغبة فان الله لا يتعاظمه شيء - وقال ادعوا الله واتم وقنونا بالاجابة واعلموا ان الله عز وجل لا يستجيب دعاء من قلب غافل - الثامن، أن يلح في الدعاء ويكرره ثلاثا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دعا دعا ثلاثا وينبغي ان لا يستبطنه الاجابة فيقول قد دعوت فلم يستجب لي بل يقول الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات اذا تعرف الاجابة ومن ابطأ عنه الاجابة يقول الحمد لله على كل حال -

التاسع يفتتح الدعاء بذكر الله تعالى ولا يبدأ بالسؤال وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستفتح بقوله سبحان ربى العلى الاعلى الوهاب - وقال ابو سليمان الداراني من اراد أن يسأل الله حاجة فليبدأ بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يحتم بالصلاة عليه فان الله عز وجل يقبل الصلاتين وهو اكرم من ان يدع ما بينهما - كذا



الناشر - وهو الادب الباطن والاصل في الاجابة ان يتوب عن الذنوب ويرد المظالم ويقبل على الله عز وجل بكنه المهمة فذلك هو السبب القريب في الاجابة

## المطلب العاشر

في فائدة الدعاء مع انه لا مرد للقضاء

واعلم ان من القضاء رد البلاء بالدعاء فالدعاء سبب لرد البلاء واستجلاب الرحمة كما ان الترس سبب لرد السهم والماء سبب لخروج النبات من الارض وكما ان الترس يدفع السهم فينتد افعان وكذلك الدعاء والبلاء يتعالبان وليس من شرط الاعتراف بقضاء الله عز وجل ان لا يعمل السلاح وان لا تسقى الارض بعد القاء البذر فيقال ان سبق القضاء بالنبات نبت بل الله تعالى ربط الاسباب بالمسببات ويقال له القضاء الاول الذي هو كلمح البصر وترتيب تفصيل المسببات على تفاصيل الاسباب على التدريج والتقدير هو القدر والذي قدر الخير قدره بسبب والذي قدر الشر قدره بسبب وقد دفعه سببا ايضا فلا تناقض بين هذه الامور عند من انفتحت بصيرته على ان في الدعاء في نفسه فائدة العبادة وثواب الذكر والخير العاجل ولا يخلو اصلا عن طائل والله المجيب واذا السائل اسأل منه الاقتفاء بأعظم الوسائل عهد عليه افضل الصلوات واكمل التحيات وعلى آله واصحابه وذريته واحبابه -

## الاصل العاشر

في تقسيم الاوراد ونفيلتها واحكامها

واعلم ان السالك لطريق الآخرة اما عبادة او عالم او متعلم او دال او محترف او موحد مستغرق بالواحد الصمد عن غيره ففيه مطالب -

## المطلب الاول

في ترتيب اوراد العابد المتجرد لعبادة الله عز وجل فلنذكر اولاً فضيلة الاوراد قال الله تعالى (واذكر اسم ربك بكرة واصيلاً - وسبحه ليلاً طويلاً) وقال تعالى (وسبح

(وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ومن الليل فسبحه وادبار السجود) وقال تعالى ( اقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل ان الحسنات يذهبن السيئات) الى غير ذلك من الآيات واعلم ان في النهار سبعة اورداد ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس ورد، ومنه الى اتروال وردان، ومنه الى العصر وردان، ومنه الى المغرب وردان - وفي الليل اربعة اورداد، من المغرب الى نوم الناس وردان وفي النصف الاخير الى الفجر وردان، ثم ورد خامس وهو ورد النوم -

والاول ورد الصبح وفضله كثير في الآيات منه قوله تعالى ( فسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس) وقوله (واذكر اسم ربك بكرة واصيلا) فاذا انتبه من النوم يدعو بدعاء الاستيقاظ وقد مر وبأس ثوبه وهو في الدعاء وينوي به ستر عورته، مثالا لمرافقه تعالى واستعاذة على عباده (١) من غير قصد رثاء ورعونة ثم يباشر الطهارة على ما مر ثم يستاك ويتوضأ على ما مر ثم يصلي ركعتي الفجر في منزله ثم يدعو بدعاء ابن عباس اللهم اني اسألك رحمة من عندك تهدي بها قالي الى آخر الدعاء وقد مر ذكره ثم يخرج ويدعو بدعاء الخروج ويمشي بالسكينة والوقار ويدخل المسجد ويذكر دعاء الدخول ثم يطلب النصف الاول ان وجد فرجة ولا يتخطى الرقاب ولا يزاحم ثم يصلي ركعتي الفجر ان لم يصلها في البيت ويدعوبها يدعى بعدها وقد سبق وان كان صلاهما صلى ركعتي التحية وجلس منتظرا للجماعة فانه بمنزلة غزوة في سبيل الله كذا ورد في الآثار والاحب التغليس عند الشافعية وعند الحنفية الاسفار - وينبغي ان لا يترك الجماعة لأنها فرض كفاية عند الشافعية وسنة مؤكدة عندنا ثم يستغل بعد ركعتي الفجر بالدعاء بالاستغفار والتسبيح الى ان تقام الصلاة فيقول أستغفر الله الذي لا اله الا الله والله اكبر ما تمة مرة ثم يصلي سبعين مرة - سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ما تمة مرة ثم يصلي القرينة مع آدابها الظاهرة والباطنة ثم يقعد في مصلاه الى طلوع الشمس ويستغل عند ذلك بأربعة انواع - احدها الدعاء ويقول اولا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد اللهم انت السلام والهيك يعود السلام حيناً ربنا بالسلام وادخلنا دار

سلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام ثم يقول سبحان ربى العلى الاعلى الوهاب  
 ؟ الله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو لا يموت بيده  
 الخير وهو على كل شىء قدير لا اله الا الله اهل النعمة والفضل والثناء الحسن، لا اله  
 الا الله لا نعبد الا اياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون - ثم يتدبى ويدعو  
 لادعية المذكورة كلا او بعضا بقدر طاقته وما يراه اوفق لحاله وارق لقلبه واخف  
 على لسانه -

انها - الاذكار المكررة ثلاثا اوسبعا واكثرها مائة اوسبعين واوسطها عشر  
 يكرر بقدر فراغه وسعة وقته وفضل الاكثر اكثر الا ان القليل مع مداومة  
 فضل واشد تأثيرا فى القلب من غير مداومة وتلك الاذكار عشر -

لاولى - لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو  
 ؟ يموت بيده الخير وهو على كل شىء قدير، الثانية - سبحان الله والحمد لله ولا اله  
 الا الله واكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم، الثالثة - سبحان قدوس  
 ب الملائكة والروح، الرابعة - سبحان الله العظيم وبحمده -

خامسة - استغفر الله الذى لا اله الا هو الحى القيوم واسأله الثبوت -

سادسة - اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجند منك الجند -  
 سابعة - لا اله الا الله الملك الحق المبين، الثامنة - بسم الله الذى لا يضر مع اسمه  
 شىء فى الارض ولا فى السماء وهو السميع العليم -

تاسعة - اللهم صل على محمد عبدك ونيبك ورسولك النبى الامى وعلى آل محمد -  
 ماثرة - اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم اللهم انى اعوذ بك من  
 ميزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون - فهذه عشر كلمات اذا كرر  
 كل واحدة منها عشر مرات حصل له مائة مرة فهو افضل من ان يكرر ذكر  
 احدة مائة لأن لكل واحدة منها فضلا على حيا لها والقلب لكل منها نوع تلذذ  
 استراحة وامن من الملل -

تها - القراءة فالأفضل ان يقرأ سورة الحمد وآية الكرسي وخاتمة البقرة من

قوله آمن الرسول وشهد الله وقل اللهم مالك الملك الآيتين - ولقد جاءكم رسول من أنفسكم إلى آخرها - ولقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق - إلى آخرها والحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ونحو خمس آيات من أول الحديد وثلاث آيات من آخر سورة الحشر - وإن أراد أن يستكمل الفضل فليقرأ السبعات العشر وهي سورة الحمد والعوذتين وقل هو الله أحد وقل يا أيها الكافرون وآية الكرسي كل واحدة سبع مرات - ويقول سبعا سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم سبعا ويستغفر للؤمنين والمؤمنات سبعا وتستغفر لنفسك ولوالديك سبعا وتقول اللهم افعل بي وبهم عاجلا وآجلا في الدين والدنيا والآخرة ما أنت له أهل ولا تفعل بنا يا مولانا ما نحن له أهل أنك غفور رحيم سبع مرات رواها كرز بن وبرة عن إبراهيم التيمي أنه أهداها إليه الخضر عليه السلام - وقال أعطاها محمد صلى الله عليه وسلم - وقال إذا لقيتَه فسل عن ثوابه فذكر إبراهيم التيمي أنه رأى ذات ليلة في منامه كأن الملائكة جاءت فاحتماته حتى أدخلته الجنة فرأى في الجنة أموراً عظيمة فقال للملائكة لمن هذا فقالوا للذي يعمل مثل عملك وذكر أنه أكل من ثمارها وسقوه من شرابها - قال وأتاني النبي صلى الله عليه وسلم ومعه سبعون نبيا وسبعون صفاء من الملائكة كل صف مثل ما بين المشرق والمغرب فسلم على وأخذ يدي فقلت يا رسول الله إن الخضر أخبرني أنه سمع هذا الحديث منك، فقال صلى الله عليه وسلم صدق الخضر وكل ما يحكيه فهو حق وهو عالم أهل الأرض وهو رئيس الأبدال وهو من جنود الله تعالى في الأرض فقلت يا رسول الله من فعل هذا أو عمله ولم ير مثل الذي رأيت في منامي فقال والذي بعثني بالحق أنه يعطى بهذا وإن لم يرني ولم ير الجنة أنه ليفجر (له) جميع الكبار ويرفع الله سبحانه عنه غضبه ومقته ويؤمر صاحب الشمال أن لا يكتب عليه شيئا من السيئات إلى سنة والذي بعثني بالحق ما يعمل بهذا إلا من خلقه الله سعيدا ولا يتركه إلا من خلقه الله شقيا - وكان إبراهيم مكث أربعة أشهر لم يطعم ولم يشرب ولعله كان بعد هذه الرؤيا -

واعلم انه ان اضاف الى ذلك ما انتهى اليه ورده من القرآن كان احسن وافضل -  
 ورابعها الامكار وذلك اما في العائلات بأن يحاسب نفسه بأن يتفكر في تقصيره  
 وفي دفع الصوارف والموافق عن الخير وطريق الاخلاص في النيات ، واما في  
 المكاشفات بأن يتفكر في جلال الله تعالى وقمته فيزداد خوفاً وفي جماله ونعمته  
 ويزداد شكراً والفكر اشرف العبادات لأن فيه الذكر ومادة المعرفة اذ الفكر  
 مفتاح المعارف ويحصل من المعرفة التعظيم ومنه المحبة - وايضا الذكر وان  
 اوردت الانس الذي هو نوع من المحبة ( فالمحبة ) الحاصلة من الفكر اقوى واثبت  
 واعظم ألا يرى ان العشق لمن يشاهد جماله بالعين اقوى من العشق لمن كرر على  
 السمع وصفه اذ ليس الخبر كالعيان -

قال الشاعر

ولكن للعيان لطيف معنى به سأل المعاينة الحكيم

ولهذا صار يقين العارفين الذين شاهدوا ذلك الجمال والجلال بعين البصيرة الباطنة  
 اتى هي اقوى من البصر الظاهر اجل واعظم من يقين العباد المواطنين على ذكر  
 الله بانقلب واللسان اذ ليس معهم من محاسن الصفات الا امور جميلة (١) لا تشفى  
 العليل ولا تسقى الثعلب الا الاقل من القليل الذين قنعوا من اليقين بالدليل -  
 الورد الثاني وهو الذي من طلوع الشمس الى صحوة النهار وهي منتصف ما بين  
 الطلوع الى الزوال وذلك احدى ثلاث ساعات من نهار يكون اثنتى عشرة ساعة  
 اذهب ربيع النهار وفي هذا الربع وطيفتان -

احداها صلاة الضحى وهي نوعان احدهما وقت اشراق الشمس وهو وقت ظهور  
 نورها بارتفاعها عن موازاة البخارات الارضية المانعة عن اشراق نورها وهذا  
 ركعتان وقد مر ذكرهما ويسميان صلاة الاشراق - وثانيهما وقت اشتداد  
 حر الشمس اذا رمضت الفصال وهو الضحى الا على فيصل عند ذلك اربعاً اوستا  
 او ثمانيا ويسمى ذلك صلاة الاوابين - خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على  
 اصحابه وهم يصلون عند الاشراق فنادى بأعلى صوته ألا ان صلاة الاوابين اذا رمضت

الفصل - ولذلك يقال اذا اقتصر على واحد من النوعين فهذا الوقت افضل -  
 وثانيها - الخيرات المتعلقة بالناس التي جرت بها العادة بكرة من عيادة مريض  
 او تشييع جنازة ومعاونة على برو تقوى وحضور مجلس - لم وقضاء حاجة لمسلم  
 ونحو ذلك - فان لم يوجد شيء من امثال هذه عاد الى الوطائف الاربعة التي  
 قدمناها من الادعية والذكر والقراءة والفكر والصلاة تطوعا اذحيث تدحل الصلاة -  
 الورد الثالث من ضحوة النهار الى الزوال فالصلاة في كل ساعة مستحبة  
 او مفروضة من الصبح الى الضحوة ثلاثا ومنها الى الزوال ثلاثا وكذا منه الى  
 العصر ومن العصر الى المغرب فالضحى نظير العصر الا انه لم يفترض لانه وقت  
 اشغال الناس ومعاشهم ف يخفف عنهم فوطيفة الوقت المذكور الاقسام الاربعة  
 ويزيد امرين احدهما الاشتغال بالكسب وتدبير المعاش فان كان تاجر يحضر السوق  
 وسذكر شرائطه ويقتصر من الكسب على قدر حاجته ليومه - وثانيها القيولة  
 وهي سنة يستعين بها على قيام الليل كما ان السحر سنة يستعين به على صيام النهار  
 فان كان لا يقوم بالليل لكن كان بحيث لو لم يم لاشتغل بالحدث مع الناس  
 فالنوم احب اليه وكذا لو كان بحيث لا يشط بدون النوم للاذكار والوطائف  
 المذكورة فنومه على النيتين المذكورتين يصير قربة ولكن ينبغي ان يتبہ قبل  
 الزوال بقدر الاستعداد للصلاة وحضور المسجد قبل وقت الصلاة وان لم يم  
 ولم يشتغل بالكسب واشتغل بالصلاة والذكر فهو افضل اعمال النهار لانه وقت  
 غلة الناس واشتغالهم بهموم الدنيا فالخدمة عند اعراض العبيد عن باب مولا لهم  
 جدير بان يركيه الله تعالى ويصطفيه لقربه ومعرفته ولهذا المعنى صار احياء الليل قربة  
 وفضلا -

الورد الرابع - ما بين الزوال الى الفراغ من صلاة يظهر وراتبه وهو اقصر اوراد  
 النهار وافضلها فاذا حضر المسجد قبل الزوال فليصبر الى فراغ المؤذن عن جواب  
 اذانه ثم ليقيم الى احياء ما بين الاذان والاقامة وهذا هو المراد بقوله تعالى ( وحين  
 تظهرون ) وليصل اربع ركعات لا يفصل بينها بتسليم ويطولها اذ فيها تفتح ابواب

النساء وليقرأ فيها سورة البقرة اوسورتين من المثني اواربعا من المثاني فهذه ساعة يستجاب فيها الدعاء - واحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يرفع له فيها عمل ثم يصلي الظهر جماعة ثم يصلي بعده ركعتين ثم اربعا يقرأ فيها آية الكرسي وآخر للبقرة والآيات التي اوردناها في الورد الاول -

الورد الخامس - ما بعد ذلك الى العصر فيمتكف ما بينهما في المسجد مشتتلا بالذكر والصلاة وفنون الخير وكان ذلك سنة السلف لانه وقت غفلة الناس لكن ان كان البيت اسلم لدينه واجمع لحمه فهو افضل - وفي هذا الوقت يكره النوم اذ يكره نومتان بالتهار وهذا الوقت هو المراد بالآصال في قوله تعالى (وقه يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها وطلأهم بالتدو والآصال) واعلم ان اعتدال النوم ثمانى ساعات بالليل والتهار اللذين هما جميعا اربع وعشرون ساعة وان نقص منه مقدارا استوفاه بالتهار ولايزيد عليه لحسب ابن آدم ان عاش ستين ان ينقص من عمره عشرين سنة وهو ثلث عمره ولكن لا ينقص منه ثلثا يختل البدن فيضيع طاعته وكما له الا ان يعود السهر بالتدريج ويتمرن عليه من غير اضطراب - وقد شاهدنا ذلك في بعض العباد مع قوة ابدانهم في العبادات -

الورد السادس - بعد دخول وقت العصر وليس في ذلك صلاة غير اربع ركعات بين الاذان والاقامة ثم يصلي العصر ثم يشتغل بالوظائف الاربع المذكورة وان اشتغل بالتلاوة وبتدبر كان افضل -

الورد السابع - وقت اصفراد الشمس وهو المراد بقوله (فسبحان الله حين تمسون) فيستحب فيه الدعاء والتسبيح والاستغفار خاصة وسائر ما ذكر في الورد الاول . مثل ان يقول أستغفر الله الذى لا اله الا هو الحى القيوم وأسأله التوبة، وسبحان الله العظيم وبحمده، ويستغفر ويقول (واستغفروا ربكم انه كان غافرا) واستغفروا انه كان توابا (رب اغفر وارحم وان انت خير الراحمين - فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الغافرين الراحمين - ويستحب ان يقرأ قبل الغروب والشمس ونهاها والليل اذا انشأ والمعوذتين ولتغرب الشمس وهو في الاستغفار كما قال تعالى (واستغفر لذنوبك

لذنبك - وسبح بحمد ربك بالعشي والابكار) فاذا سمع الاذان قال اللهم هذا اقبال  
ليلك وادبار نهارك - الدعاء كما سبق ثم يجيب المؤذن ثم يشتغل بصلاة المغرب وبذلك  
انقضت مرحلة من عمره - فليتذبحا سب نفسه هل كان شرا من اوسه فكان  
من الملعونين فعند ذلك فليعزم على تلافي ما سبق من تقريظه فان الحسنات يذهبن  
السيئات والليل خلفه النهار فيداوى تقريظه بالليل اوساواه فكان من المغبونين لأن  
من استوى يوماء فهو مغبون - قال النبي صلى الله عليه وسلم لا بورك لى في يوم  
لا ازداد فيه خيرا فان رأى زيادة في خيره فليحمد الله عز وجل وليشكره على  
توفيقه وتسديده اياه لطريقه وليحضر في قلبه ان نهار العمر له غروب ولا طلوع  
بعده فيغلق باب لئلا يدار الى الخيرات قبل فواتها -

بيان ايراد الليل وهي خمسة -

الاول الاشتغال باحياء ما بين العشاءين الى غيبوبة الشفق وهي المراد في قوله  
تعالى (ان تاشق الليل) وليحذر من النوم في ذلك الوقت ويصل بعد المغرب  
ركعتين يقرأ فيها قل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد من غير تحفل كلام وشغل  
عقيب صلاة المغرب ثم يصل اربعا يطيلهن ثم يصل ما تيسر له الى غيبوبة الشفق  
فان كان منزله قريبا من المسجد فلا بأس ان يصل هاتين الصلاتين في بيته اذا لم يكن  
تقصده المكوف في انتظار العتمة - وان قصد ذلك فهو افضل ان لم يدخله التصنع  
والرثاء والسمعة -

الورد الثاني من وقت العشاء الى حذون الناس وهو جماعة او ثلاثة - الاول  
ان يصل بين الاذان والاقامة اربع ركعات ويصل بعد الفرض ركعتين ثم اربعا  
ويقرأ فيها آخر البقرة وآية الكرسي واول الحديد وغيرها - الثاني ان يصل  
ثلاث عشرة ركعة آخرهن الوتر - والحزم تقديمه على النوم اذ ربما لا يستيقظ  
ويثقل عليه القيام الا ان يعتاد ذلك فالتأخير افضل وليقرأ في هذه الصلاة قدر  
ثلثائة من السور التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر قراءتها مثل  
سورة يس وسجدة لقمان وسورة الدخان وتبارك الملك والزم والواقعة فان



لم يصل فلا بدع قراءة هذه السورة بعضها قبل النوم - روى ان ما كان يقرأ النبي صلى الله عليه وسلم في كل ليلة السجدة وتبارك الملك وفي رواية الزمر وبني اسرائيل - وفي رواية كان يقرأ المسبحات كل ليلة ويقول فيها آية افضل من الف آية - وبعض العلماء يزيدون سبح اسم ربك الاعلى لانه صلى الله عليه وسلم كان يحب هذه السورة وكان صلى الله عليه وسلم يقرأ في الوتر سبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وسورة الاخلاص فاذا فرغ قال سبحان الملك القدوس ثلاث مرات - الثالث الوتر قبل النوم والتأخير افضل لمن وثق بالانتباه ويقول بعد السلام من الوتر سبحان الملك القدوس رب الملائكة والروح جلالت السموات والارضين بالعظمة والجبروت وتعززت بالقدرة وقهرت العباد بالموت - الورد الثالث النوم وانه من العبادة ان روعيت آدابه - وورد في الحديث اذا نام العبد على طهارة وذكر الله عز وجل يكتب له صلياً حتى يستيقظ ويدخل في شعاره ملك فان تحرك في نومه فذكر الله عز وجل دعاه الملك واستغفر له - وفي الخبر اذا نام العبد على طهارة رفعت روحه الى العرش - هذا في العوام فكيف في العلماء وارباب القلوب المكاشفين بالامرار في النوم - واذ لك قال صلى الله عليه وسلم نوم العالم عبادة ونفسه تسبيح - وآدابه عشرة الاول الطهارة والسواك اذ بذلك عرج بروحه الى السماء فتصدق رؤياه والانتصير اضغاث احلام كذا ورد في الخبر الا ان المراد طهارة الظاهر والباطن جميعاً لانها هي المؤثرة في انكشاف حجب الغيوب - الثانية ان يعد عند رأسه سواكه وطهوره وينوي القيام للعبادة وكلما انتبه استاك كذا روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - وان لم يتيسر له الطهارة يتيمم فان لم يجد فليقعد مستقبل القبلة ويشغل بالذكر والدعاء والتفكير فذلك يقوم مقام قيام الليل - الثالث ان لا يبيت الا وصىته مكتوبة عنده فانه لا يأت من القبض في النوم - يقال من مات من غير وصية لم يؤذن له في الكلام في البرزخ الى يوم القيامة يتزاورون الاموات ويتحدثون فهو لا يتكلم فيقول بعضهم لبعض هذا المسكين مات من غير وصية - وذلك مستحب خوفاً من العقاب وموت

وموت الفجاءة تخفيف الأمن ليس مستعدا للوت بكونه مثقل الظهر بالمظالم  
الرابع ان ينام تأثبا من كل ذنب سليم القلب لجميع المسلمين لا يحدث نفسه بظلم  
احد ولا يعزم على معصية ان استيقظ - الخامس ان لا يتنعم بالفرش الناعمة بل  
يترك ذلك او يتصدق فيه - وكان بعضهم يكرهون الفراش المهيأ للنوم وكان اهل  
الصفة لا يتركون بينهم وبين التراب حاجرا ويقولون منها خلقنا واليه نرد وكانوا  
يرون ذلك ارق لقلوبهم واجد رلتوا ضيع نفوسهم الا ان ذلك في البلاد الباردة  
يضر بالزاج - فالاعتصاف فيها ان (لا) يعين للنوم فراشا بل ينام على ما يقعد عليه في اتها  
اي شيء كان - السادس ان لا ينام ما لم يغلبه النوم ولا يتكلف استجلابه - وقد  
كان السلف نومهم غلبة وأكلهم فاقة وكلامهم ضرورة الا ان يقصده الاستعانة  
على قيام الليل وان غلبه النوم عن الصلاة او الذكر وصار لا يدرى ما يقول فليتم حتى  
يذكر ما يقول - قال صلى الله عليه وسلم لا تشادوا هذا الدين فانه متين فمن يشاده  
( يغلبه ) لا تبغض اليك عبادة الله عز وجل - السابع ان ينام مستقبل القبلة اما كهيئة  
المحتضر بان يستلقي على قفاه ورجلاه الى القبلة او كهيئة المقبور بان ينام على جنب  
ووجهه اليها مع قبالة بدنه اذا نام على الايمن - الثامن الدعاء عند النوم وقد مر  
ذلك ويستحب ان يقرأ آية الكرسي وآخر البقرة وغيرها ( والحكم اله واحد لا اله  
الا هو الرحمن الرحيم ) الى قوله لا يات لقوم يعقلون - يقال ان من قرأ هذا عند  
النوم حفظ عليه القرآن لم يسه - ويقرأ من سورة الاعراف ( اذ ربكم الله الذي  
خافى السموات والارض في ستة ايام ) وآخر بني اسرائيل ( قل ادعوا الله او ادعوا  
الرحمن ) الآيتين فانه يدخل في شعاره ملك يوكل بحفظه ويستغفر له ويقرأ المعوذتين  
ويفث بهما في يديه ويمسح بهما وجهه وسائر جسده وذلك مروى من فعل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم - وليقرأ عشرا من اول الكهف وعشرا من  
آخرها وهذه الآي لا استيقاظ قيام الليل وكان على كرم الله وجهه يقول ما ارى  
رجلا مستكلا عقله ينام قبل ان يقرأ الآيتين من آخر سورة البقرة وليقل خمسا  
وعشرين سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ليكون مجموع هذه الكلمات

الأربع مائة مرة - التاسع ان يتذكر عند النوم ان النوم اخو الموت والتيقظ نوع بعث ومثل النوم بين الحياة والموت مثل البرزخ بين الدنيا والآخرة فلا بد للنائم وان يفتش عن قلبه عند النوم انه على ماذا ينام وما القالب عليه حب الله تعالى وحب لقائه اوحب الدنيا وليتحقق انه يتوفى على ما هو القالب عليه ويحشر على ما يتوفى عليه فان المرء مع من احب ومع ما احب - انما نشر الدعاء عند التنبيه بما سبق ويقول مهما تنبه من النوم لا اله الا الله الواحد القهار رب السموات والارض وما بينهما العزيز الغفار - وليجتهد أن يكون آخر ما يجري على قلبه عند النوم واول ما يجري على قلبه عند التيقظ ذكر الله تعالى فان علامة الحب ذلك وليجرب قلبه بذلك فانها علامة تكشف عن باطن القلب -

الورد الرابع يقوم في السادس الاخير من الليل الى التهجد وهو اسم لما بعد المعجود والمعجود وهو النوم اذ حينئذ يهتز العرش وتنتشر رياح الجنة العدن وينزل الجبار سبحانه الى سماء الدنيا كما ورد في الخبر فعند ما فرغ من دعاء الانتباه يتوضأ ثم يستقبل القبلة ويقول الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصبيلا ثم يسبح عشرا ويحمد عشرا ويهلل عشرا ويقول الله اكبر ذوالملك والملكوت والجبروت والكبرياء والعظمة والجلال والقدرة ثم يقول هذه الكلمات فانها مأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم في قيامه للتهجد اللهم لك الحمد انت نور السموات والارض ولك الحمد انت رب السموات والارض ولك الحمد انت بهاء السموات والارض ولك الحمد انت قيام السموات والارض ومن فيهن ومن عليهن انت الحق ومنك الحق ولقاؤك حق والجنة حق والنار حق والنبون حق وعهد صلى الله عليه وسلم حق اللهم لك اسلمت وبك آمنت وعليك توكلت وبك خاصمت وايتك حاكت فاغفر لي ما قدمت وما اخرت وما اسررت وما اعلنت انت المقدم وانت المؤخر لا اله الا انت اللهم آت نفسي تقواها وزكها انت خير من زكاها انت وليها ومولاها اللهم اهدني لاهل الاصل لا يهدي لاحسنها الا انت واصرف عني سيئها لا يصرف سيئها عني الا انت اسألك مسألة

البائس المسكين وادعوك دعاء المفتقر الذليل فلا تجعلك بدعائك رب شقيا وكن  
 بي رؤفا رحيم يا خير المستولين واكرم المعطين - قالت عائشة رضى الله عنها  
 كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا قام من الليل افتتح صلاته وقال اللهم رب  
 جبرئيل وميكائيل واسرافيل فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة  
 انت تحكم بين عبادك فيها كانوا فيه يختلفون اهدني لما اختلف فيه من الحق باذنك  
 انك تهدي من تشاء الى صراط مستقيم - ثم يفتتح الصلاة ويصلي خفيقتين (١)  
 ثم يصلي مثنى ما يسر له ويختم بالوتر ان لم يكن صلاة - ويستحب ان يفصل بين  
 الصلاتين عند تسليمه بمائة تسبيحة يستريح ويزيد في نشاطه للصلاة وقد صح في  
 صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل انه صلى اولاً ركعتين خفيقتين ثم ركعتين  
 طويلتين ثم ركعتين دون اللاتي قبلهما هكذا الى ثلاث عشرة ركعة بالتدريج  
 وسئلت عائشة رضى الله عنها اكان رسول الله صلى الله عليه وسلم (يجهر) في قيام  
 الليل ام يسر فقالت ربما امر وربما جهر - وقال صلى الله عليه وسلم صلاة المغرب  
 اوترت صلاة النهار فاوتر صلاة الليل -

الورد الخامس - التسدس الاخير من الليل وهو وقت السحر فيصل ركعتي الفجر ثم  
 يقول (شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولو العلم) الآية ثم يقول وانا اشهد  
 بما شهد الله به نفسه وشهدت ملائكته واولو العلم من خلقه واستودع الله هذه  
 الشهادة وهي لي وديعة عنده وأسأله حفظها حتى يتوفاني عليها اللهم احفظ عني  
 بها وزرا واجعل لي بها عندك ذخرا واحفظها علي وتوفني عليها حتى ألقاك بها غير  
 تبدل تبديلا -

فهذا ترتيب الاوراد للعباد ومع ذلك فقد كانوا يستحبون ان يجمعوا مع ذلك في  
 كل يوم بين اربعة امور صوم وصلاة وان قلت حتى الغيبة والبصلة وكسرة  
 خبز وعبادة مريض وشهادة جنازة اذ قد ورد في فضل كل منها الاحاديث  
 والاخبار والآثار - واعلم ان الاولى من بين الاوراد قراءة القرآن في الصلاة  
 قائما مع التدبر لأنه يجمع جميع انواع الازكار لكن ربما تعسر المواظبة عليها فيجوز

فما عباد الانتقال من نوع الى نوع لا يلحقه فيه الملل اذ تعرض تحصيل صفاء الباطن والتحقيق ان احوال الأشخاص متفاوتة فمن واحد يرى الصفاء في نوع ومن آخر في غيره فعليه ان يلزم ما وجد عنده في قلبه فتحا وصفاء وتوزيع الاوراد انما هو لأجل دفع الملل وتجربة لاله فيه الصفاء فاذا اصابه فليواطب عليه وذلك يختلف باختلاف الطبائع وتتفاوت الاحوال وكان في الصحابة من ورده في اليوم واليلة اثنتي عشر الف تسبيحة وفيهم من ورده ثلاثون الف وفيهم من يصلي ثلاثمائة ركعة الى ستمائة ركعة والى الف ركعة ولم يكن اقل من مائة ركعة وكان فيهم من يقسم في اليوم مرة ومرتين ومنهم من ورده آية واحدة يرددها بالتفكر الى غير ذلك

## المطلب الثاني

العالم الذي ينتفع بعلمه بفتوى او تدريس او تصنيف فترتيب اوراده بخلاف ترتيب اوراد العابد لأن العلم افضل ما يشتغل به بعد المكتوبات وفيه منفعة الخلق وهذا يتم الى طريق الآخرة ورب مسألة واحدة يصلح بها المتعلم عبادة لله واما المراد بالعلم المذكور للآخرة لا العلم الذي يتوسل به الى المال والجاه وقبول الخلق فينبغي للعالم ان يوزع اوقاته ولا يلحقه الكلال فيخصص ما بين الفجر الى طلوع الشمس ومنه الى الضحوة في الافادة والتعليم ان كان عنده من يستفيد علما لأجل الآخرة وان لم يكن فيصرفه الى الفكر وحل مشكلات العلوم الدينية - فان صفاء القلب بعد الفراغ من الذكر وقبل الاشتغال بهيوم الدنيا اكثر واوفر - ومن مضوة النهار الى العصر للتصنيف والمطالعة لا يتركها الا في وقت (١) او طهارة او مكتوبة او قبولة خفيفة ان طال النهار ومن العصر الى الاصفر ار يشغل بسماع اقرأين يديه من تفسير او حديث او علم نافع ومن الاصفر الى الغروب يشغل بالاستغفار والتسبيح فيكون ورده الاول عمل اللسان والثاني عمل القلب والثالث عمل العين واليد والرابع عمل السمع لتترواح به العين واليد اذ المطالعة والكتابة بعد العصر ربما اضر الى البصر وعند الاصفر ار يعود الى عمل اللسان - هذا تقسيم النهار -

واما تقسيم الليل فالاولى فيه تقسيم الشافعى حيث جعل الثالث الاول للمطالعة وتربية العلم والثانى للصلاة والثالث للنوم الا ان ذلك ربما لا يتيسر فى ليالى الصيف الا اذا كثر النوم بالتهار والا فليجعل المطالعة والصلاة اقل من الثلث وايضم ما فضل منها الى النوم اذ البدن اذا ضعف يفوت الكمال الكثير - اللهم الا ان يعتاد ذلك بالتدريج وقد شاهدنا من يفعل ذلك -

### المطلب الثالث

فى المتعلم والتعلم افضل من الاشتغال بالاذكار والنوافل فحكمه حكم العالم فى ترتيب الاوراد ولكن يشتغل بالاستفادة حيث يشتغل العالم بالافادة ، والتعليل او النسخ حيث يشتغل العالم بالتصنيف -

### المطلب الرابع

فى المحترف الذى يحتاج الى الكسب لعياله فليس له ان يستغرق الاوقات فى العبادات لئلا يضيع له العيال بل ورده فى وقت الصلابة حضور السوق والاشتغال بالكسب لكن ينبغي ان لا ينسى الله عز وجل فى صناعته فهو اطلب على ما يمكن جمعه مع العمل فاذا فرغ من كفايته يعود الى اوراده -

### المطلب الخامس

فى الوالى مثل الامام والقاضى والتولى لأمر من امور المسلمين فقيامه بمحاضات المسلمين على وفق الشرع وقصد الاخلاص افضل من الاوراد المذكورة لفقته ان يشتغل باورام الناس نهارا ويقتصر على المكتوبة ويقيم الاوراد المذكورة بالليل كما كان عمر رضى الله عنه اذ قال مالى وللنوم لو نمت بالهار لضيعت امرى المسلمين ولو نمت بالليل لضيعت نفسى فظهر عما ذكر أن العلم والرفق بالمسلمين مقدمان على كثير من العبادات لتعدى نفعها الى العامة -

### المطلب السادس

الموحد المستغرق بالواحد الصمد الذى اصبح و معه هم واحد فلا يحب الا الله

عز وجل ولا يخاف ولا يرجو الا منه - فمن ترقى رتبته الى هذا الحد (لا) يحتاج الى ترتيب الاوراد وتوزيعها لأن قلبه مع الله في كل وقت فلا يحرك له ولا مسكن الا الله تعالى ولا تتميز عنده عبادة عن عبادة وهو الذي يستغنى عن تعليم المعلمين فذلك خارج عن خطابنا في هذا الباب الا انه ينبغي للراي أن (لا) يدعى لنفسه تلك المرتبة ويتكاسل عن وظائف العبادات وان احاط به حسن الظن بنفسه وألقاه في العجب فعليه ان يتذكر حاله بما سذكروه ان شاء الله تعالى -

خاتمة في قيام الليل وهو صنفان اما قبل النوم وبعده

الصنف الاول يسمى صلاة الاوابين وهي ركعتان من واضب عليهما بنى الله له قصرين في الجنة - قيل يقرأ في الاولى بعد الفاتحة عشر آيات من اول البقرة وآيتين من وسطها من قوله تعالى (والحكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم - ان في خلق السموات والارض) الآية وقل هو الله احد خمس عشرة مرة ويقرأ في الثانية بعد الفاتحة آية الكرسي وآيتين بعدها الى قوله (اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون) وثلاث آيات من آخر البقرة من قوله تعالى (فه ما في السموات وما في الارض) الى آخرها وقل هو الله احد خمس عشرة مرة - ووصف في الحديث ثوابها يخرج عن الخصر - وفي رواية اربع ركعات من واضبها عدلت له عبادة سنة او كأنها صليت ليلة القدر - وفي رواية عشر ركعات من واضبها بنى له قصر في الجنة - وتقل عن كرز بن وبره وهو من الابدال قلت للخضر عليه السلام عافني شيئا عمله في ليلتي قال اذا صليت المغرب فقم الى صلاة العشاء مصليا من غير أن تكلم احدا وأقبل على صلاتك التي انت فيها وسلم من كل ركعتين واقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة قل هو الله احد ثلاثا فاذا فرغت من صلاتك انصرف الى منزلك ولا تكلم احدا وصل ركعتين واقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة الا خلاص سبعا ثم اسجد بعد تسليمك واستغفر الله سبعا وقل سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم سبعا ثم ارفع رأسك من السجود واستوجبا وارفع يديك وقل يا حي يا قيوم باذا الجلال والاكرام يا اله الاولين والآخرين

والآحرين يارحم الدنيا والآخرة ورحيمهما يارب يارب يا الله يا الله يا الله ثم قم وانت رافع يديك وادع بهذا الدعاء ثم ثم حيث شئت مستقبل القبلة على يمينك وصل على النبي صلى الله عليه وسلم وادم الصلاة عليه حتى يذهب بك النوم فقلت له احب ان تعلمنى ممن سمعت هذا فقال انى حضرت محمدا صلى الله عليه وسلم حيث علم هذا الدعاء واوصى به اليه وكنت عنده وكان ذلك بمحضر منى فتعلمته منى عليه اياه - ويقال ان هذا الدعاء وهذه الصلاة من داوم عليها بحسن يقين وصدق نية رأى النبي صلى الله عليه وسلم فى منامه قبل ان يخرج من الدنيا وقد فعل ذلك بعض الناس فرأى انه دخل الجنة ورأى فيها الانبياء ورأى محمدا صلى الله عليه وسلم وعلى سائر الانبياء وكلهم وعليه -

الصف الثاني - اقيام بعد النوم والآيات والاخبار والآثار فى فضله اكثر من ان تحصى ومن الآيات قوله عز وجل ( ان ربك يعلم انك تقوم اذنى من ثلثي الليل ونصفه ) وقوله تعالى ( أمن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما ) الآية وقوله جل ذكره ( والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما ) ومن الاخبار قوله صلى الله عليه وسلم ان من الليل ساعة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله خيرا الا اعطاه اياه - وقال عليكم بقيام الليل فانه دأب الصالحين قبلكم فان قيام الليل قربه الى الله تعالى وكفير الذنوب ومطر دة للداء عن الجسد ومنهاة عن الاثم - وقال لأبى ذر لو أردت سفرا أعددت هدة فكيف سفر طريق الآخرة ألا انبئك يا ابا ذر بما ينفعك ذلك اليوم قال بلى فذاك ابى وامى قال صم يوما شديد الحر ليوم الشور وصل ركعتين فى ظلمة الليل لو حشة القبور وروح حجة لظلم الا مور ونصدق بصدقة على مسكين او كلمة حق تقولها او كلمة شر تسكت عنها - ومن الآثار قيل للحسن ما بال المتجهدين من احسن الناس وجوها قال انهم خلوا بالرحمن تعالى فالبسهم نورا من نوره - وقال ان الرجل ليدن الذنب فيحرم قيام الليل - وقال الفضيل اذا لم تقدر على قيام الليل وصيام النهار فاعلم انك محروم وقد كثرت خطيئتك - واعلم انك اذا عرفت فضيلتها فعليك ان تعرف الاسباب



المسئلة لقيام الليل وهى اما ظاهرة او باطنة - الاول ان لا يكثر الأكل فيكثر الشرب فيغلبه النوم ويثقل عليه القيام - الثانى ان لا يتعب بدنه بالنهار فى الاعمال فان ذلك ايضا مجلبة للنوم - الثالث ان لا يترك القيلولة - الرابع ان لا يحتجب الاوزار بالنهار فانه يحول بينه وبين اسباب السعادة - الثانى اربعة ايضا - الاول سلامة القلب من الحقد على احد من المسلمين ومن البدع ومن فضول هموم الدنيا لان من كثر همهم فمأثم ولو استيقظ - الثانى خوف غالب يلزم القلب مع قصر الامل لأن ذكر جهنم يطير نوم العابدين - الثالث ان يعرف فضل قيام الليل فيهبجه الشوق لطلب المزيد والرغبة فى الجنان - الرابع وهو اشرف البواعث الحب لله عز وجل وقوة الايمان لان من احب مولاه احب الخلوة به والتذ المناجاة معه - واعلم ان محبة الله تعالى لا ينكرها الا من ران قلبه بالبدع او غلب عليه حب الدنيا والا فهى من اعظم اللذائذ ولا لذة فوقها بل لا اذة غيرها وقد شهد العقل والنقل بوجودها - اما العقل فان من احب شخصا بسبب جماله او عالمنا سبب كما له كيف يريد رؤيته وسماع كلامه والخلوة به وبمناجاته وليس التلذذ بالنظر الى المحبوب فقط بل يلتذ من وراء سترا وفي بيت مظلم ولا سماع كلامه فقط اذ ربما يلتذ مع عرض حاله الى المحبوب وان لم يروا يتكلم واما النقل فيشهد له احوال المحبين فى قيام الليل وتلذذهم بالمناجاة ومن لم ينتبه بهذا المقدار لا يعترف بالتطويل والاكتثار - فاعلم ان قيام الليل سبع مراتب الاولى - احياءه كلا وهذا شأن الاقوياء - الثانية قيام نصفه والاحسن ان ينام الثلث الاول والسدس الاخير ويصير قيامه فى الوسط - الثالثة قيام ثلثه بان ينام النصف الاول والسدس الاخير وبالجمله نوم آخر الليل محمود لانه يذهب الناس بالفداة ويقل صغرة الوجه اتى هى سبب الشهرة - وايضا سبب لكشف حجب القيوب كما يشاهده ارباب القلوب وقيام ثلث الليل من النصف الاخير ونوم السدس الاخير قيام داود عليه السلام - الرابعة ان يقوم سدس الليل او خمسة وافضله ان يكون فى النصف الاخير

وقبل السدس الاخير - الخامسة - ان لا يراعى التقدير فان ذلك انما يتيسر  
 لنبي يوحى اليه او لمن يعرف منازل القمر فاذا كان غيم يقوم اول الليل ثم  
 ينام وهذا اشد الاعمال وافضلها فتكون له قومتان ونومتان (١) وقد كان هذا  
 من اخلاق رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو طريقة ابن عمر واولى العزم  
 من الصحابة والتابعين - السادسة - هي الاقل ان يقوم قدر اربع ركعات  
 او ركعتين او يعتذر عليه الطهارة فيجلس مستقبل القبلة مشتتاً بالذكر والدعاء  
 فيكتب في جملة قيام الليل برحمة الله وفضله - وقد جاء في الاثر صل من الليل  
 ولو قد رحل الشاة - السابعة ان يقوم بين العشاءين ثم يقوم قبل الصبح وقت  
 السحر وهي اذن المراتب ويقوم طرفي الليل فقط - ثم اعلم ان الايام التي يحسن  
 احيائها خمس عشرة ليلة في السنة ستة منها في رمضان هي اواخر العشر الاخير  
 اذ فيها تطلب ليلة القدر وليلة سبعة عشر من رمضان وهي التي صبيحتها يوم  
 الفرقان يوم التقى الجمعان فيه كانت وقعة بدر وقيل هي ليلة القدر واما الثاني الاخر  
 فالليلة من المحرم وليلة عاشوراء واول ليلة من رجب وليلة النصف منه وليلة  
 سبع وعشرين منه وهي ليلة المعراج وفيها صلاة ،اثورة قال صلى الله عليه وسلم  
 للعامل في هذه الليلة حسنات مائة سنة فمن صلى فيها اثنتي عشرة ركعة يقرأ  
 في كل منها بعد الفاتحة سورة من القرآن ويتشهد في كل ركعتين ويسلم  
 في آخرهن ثم يقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر مائة مرة  
 ويستغفر الله مائة مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة ويدعو لنفسه  
 ما شاء من امر دينه وآخرته ويصبح صائماً فان الله يستجيب دعاءه كله الا ان  
 يدعو في معصية - واما ليلة النصف من شعبان فيصلي فيها مائة ركعة ويقرأ بعد  
 الفاتحة سورة الاخلاص عشر مرات كانوا لا يتركونها - وليلة عرفة وليلة العيدين  
 قال النبي صلى الله عليه وسلم من احيى ليلتي العيد لم يميت قلبه يوم تموت القلوب  
 واما الايام الفاضلة فهي تسعة عشر يستحب مواصلة الاوراد فيها يوم عرفة ويوم  
 عاشوراء ويوم سبعة وعشرين من رجب له شرف عظيم وفي الحديث من صام

فيه كتب الله له صيام ستين شهرا وهو يوم هبط فيه جبرئيل بالرسالة على محمد صلى الله عليه وسلم ويوم سبعة عشر من رمضان وفيه كانت وقعة بدر ويوم النصف من شعبان ويوم الجمعة ويوم العيدين والايام المعلومات وهى عشر ذى الحجة والايام المعدودات وهى ايام التشريق ومن فواضل الايام فى الاسبوع الاثنتان والخميس ترفع فيهما الاعمال الى الله عز وجل والله تعالى اعلم بحقائق الاورد-

## الشعبة الثانية

فى العادات ويتفرع ذلك عن عشرة اصول

### الاصل الاول

فى آداب الأكل وفيه مطالب

### المطلب الاول

فى احوال المنفرد وهى ثلاثة اقسام

القسم الاول فى آدابه قبل الأكل وهى سبعة الاول ان يكون الطعام حلالا فى الشرع فى نفسه ومن جهة كسبه وطيبا فى الودع - سنة - معنى الحلال الطيب وهو من القرائض واصول الدين - الثانى غسل اليد قبل الطعام وبعده قال صلى الله عليه وسلم الوضوء قبل الطعام ينفى الفقر وبعد ينفى الالم - الثالث ان يوضع الطعام على السفرة دون الحوان والموائد لانه اقرب الى التواضع واوفى لسنة وان جاز الأكل على غيرها ايضا - الرابع ان يحسن الجلسة بان يجتنوع على ركبتيه ويجلس على طهر قدومه او ينصب رجله اليمنى على اليسرى كذا فعل صلى الله عليه وسلم وكان يقول انا عبد آكل كما يأكل العبد واجلس كما يجلس العبد ويكره قائما ومتكئا الا ما يتنقل به من الحبوب والشرب متكئا مكروه ويضر المعدة - الخامس ان ينوى بأكله ان يتقوى على الطاعة ليكون اكله عبادة ولا يقصد التلذذ والتنعم ويعزم على التقايل اذ الشبع يمنع العبادة وبه يعرف كون نيته قصد

العبادة بان لا يمد يده الا وهو جائع ويرفعه قبل الشبع ومن فعل كذا استغنى عن الطبيب واغوى على العبادة وادنى درجات الأكل واوسطه ماورد في الحديث ما ملأ آدمى وعاء شراً من بطنه حسب ابن آدم لقيات يقمن صلبه فان لم يفعل فخلت للطعام وثلاث للشراب وثلاث للنفس - الخامس ان يرضى بالموجود ويقنع بالحاضر ولا ينتظر الزيادة مثلاً اذا حضر الخبز لا ينتظر الا اتمام - السابع ان يجتهد في تكثير الايدي على الطعام ولو من اهله وولده لان فيه البركة وكان صلى الله عليه وسلم لا يأكل وحده -

القسم الثاني في آداب حالة الأكل وهو ان يتدبى بيسم الله ويغتم بالحمد لله بل يقول مع اللقمة بسم الله ومع الثانية بسم الله الرحمن الرحيم ولو قال مع كل لقمة بسم الله لكان احسن لثلاث يصده الشره عن ذكر الله ويجهز ليد كر غيره وياكل باليمين ويبدأ بالملح ويغتم به ويصغر اللقمة ويجود مضغها وما لم يتنعمها لم يمد يده الى الاخرى فان ذلك عجلة مذمومة وان لا يذم ما كوى لا وان يأكل مما يليه الا الفاكهة لانه ليس نوعاً واحداً وان لا يأكل من ذروة القصعة ولا من وسط الطعام بل يأكل من استدارة الرغيف الا اذا قل الخبز فيكسر الخبز ولا يقطعه ولا اللحم بالسكين ولا يضع على الخبز قصعة ولا غيرها الا ما يؤكل به ولا يمسح يده بالخبز اذا ورد الامر في الحديث باكرام الخبز وانه من بركات السماء واذا كان باللقمة اذى فليعط ذلك وليأكل ولا يدعها للشيطان ولا يمسح يده بالمنديل حتى يلحق اصابعه فانه لا يدري في اى طعامه البركة وورد التهي عن النفخ في الطعام الحار بل يصبر الى ان يسهل أكله ويأكل من التمر ورأس سبعا وتسعا او احدى عشرة او احدى وعشرين او ما اتفق ولا يجمع بين التمر والنوى في طبق ولا في كفه بل يجمعه على ظهر كفه ثم يلقبها وكذا ما له عجم او ثفل وان لا يكثر الشرب اثنا عشر الطعام الا اذا غص بلقمة او صدق عطشه ويقال ان ذلك مستحب طباً لانه دباغ المعدة - واما الشراب فادبه اخذا الكوز بيمينه ويقول بسم الله ويشربه مصالعباً ولا قائماً ومضطجعاً ويراعى اسفل الكوز حتى لا يقطر عليه وينظر في

الكوز قبل الشرب ولا يتجشأ في الكوز بل ينحيه عن فيه بالحمد ويرده بالتسمية ويشرب في ثلاثة أنفاس ويمد كل مرة في أواخرها ويسمى في أوائلها ويقول في آخر النفس الأول الحمد لله وفي الثاني يزيد رب العالمين وفي الثالث يزيد الرحمن الرحيم - والكوز وكل ما يدار على القوم يدارينه كذا أورده السنة - وقال صلى الله عليه وسلم لم بعد الشرب الحمد لله الذي جعله عذبا فراقا برحمته ولم يجعله ملحا اجاجا بذنوبنا -

القسم الثالث - في الآداب بعد الطعام وهو أن ينسل يده بعد لعق أصابعه وينتقط فتات الطعام - قال صلى الله عليه وسلم من أكل ما يسقط من المائدة عاش في سعة وعوفي في ولده - وقيل انه مهوور الحور العين ويخلل أسنانه ويرمي ما خرج إلا ما يجتمع بين أصول أسنانه فخرج بلسانه وليتضمن بعد الخلال وإن يلحق القضة وإن يشكر على الطعام بقلبه - وإن أكل خللا قال الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات اللهم أطعمنا طيبا واستعملنا صالحا - وإن أكل شبة فيقول الحمد لله - على كل حال اللهم لا تجعله قوة لنا على معصيتك وقرأ بعد الطعام قل هو الله أحد ولا يلاف قريش ولا يقوم قبل رفع المائدة - وإن أكل طعام غيره فليقل اللهم بارك له فيما رزقته ويسر له أن يفعل منه خيرا وقمعه بما أعطيته واجعلنا وإياه من الشاكرين - وإن افطر عند قوم فليقل افطر عندكم الصائمون وأكل طعامكم الأبرار وصلت عليكم الملائكة وليكثر الاستغفار والحزن على ما أكل من شبة ليطفي بدموعه وحزنه حر النار التي تعرض لها بقوله صلى الله عليه وسلم كل لحم نبت من حرام فالنار أولى به وليس من يأكل ويكي كن يأكل ويلهو، وليقل إذا أكل لبنا خاصا به اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الدعاء بالبن لعموم نعمه - وإن أكل غير اللبن قال اللهم بارك لنا فيما رزقنا وارزقنا خيرا منه - ويستحب عقيب الطعام أن يقول الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وكفانا وآوانا سيدنا ومولانا يا كافى من كل شيء ولا يكفي منه شيء اطعمت من جوع وآمنت من خوف فلك الحمد آويت من يتم وهديت من

من ضلالة واغثت من عيلة فلك الحمد حمدا كثيرا دائما طيبا نافعا مباركاً فيه كما  
انت اهلكه ومستحقه - اللهم كما اطعمتنا طيبا فاستعملنا صالحا اللهم اجعله عوناً لنا  
على طاعتك ونعوذ بك ان نستعين به على معصيتك - واما كيفية غسل اليد بالاشنان  
لان يجعله على كفه اليسرى ويغسل الاصابع الثلاث من اليد اليمنى اولاً ويضرب  
اصابعه على الاثنان اليا بس فيمسح به شفتيه ثم ينعم غسل القم باصبعيه ويدلك  
ظاهر اسنانه وباطنها والحنك والاسنان ثم يغسل اصابعه ظهراً وبطناً ويستغنى بذلك  
عن اعادة الاثنان الى القم واعادة غسله -

## المطلب الثاني

في آداب الجماعة في الأكل وهي سبعة

الاول ان لا يتندى قبل من يستحق التقديم بكبر سن او زيادة فضل الا ان يكون  
المقتدى فيعجل لئلا ينتظر فيعجل - الثاني ان لا يسكتوا بل يتكلمون بالمعروف  
وحكايات الصالحين في الاطعمة وغيرها وانما السكوت من فعل الاعاجم - الثالث ان  
لا يأكل زيادة على رفيقه فان ذلك حرام ان لم رض رفيقه به والطعام مشترك بل  
يقصد الا يثار ولا يأكل تمرتين في دفعة الا اذا استأذنه وفعل الكل وينشط رفيقه  
ويرغبه في الأكل ان قلل ويقول ولا يزيد على ثلاث لئلا يكون الحاح ولا يحلف  
عليه بالأكل ما قال الحسن بن علي الطعام اهون من ان يحلف عليه - الرابع ان لا يحوج  
رفيقه الى ان يقول له كل ويحمل عنه مؤنة القول ولا يدع ما يشتهي فانه تصنع  
ورثاء بل يجرى على المعتاد ولا ينقص عن عادته في الواحدة حتى لا يحتاج الى  
التصنع عند الاجتماع الا ان يقلل اثاراً لآخوانه ونظرهم عند الحاجة لانه حسن وان  
زاد في الأكل على نية المساعدة وتحريك نشاط القوم فلا بأس به بل هو حسن -  
الخامس - غسل يده في الطشت واذا قدمه اليه غيره اكراما له فليقبله كما قدم انس  
الى ثابت فامتنع فقال انس اذا اكرمك اخوك فاقبل كرامته ولا تردها اليه فانما  
يكرم الله عز وجل - وروى ان الرشيد صب على يد أبي معاوية الضرير ثم قال  
يا ابا معاوية تدري من صب على يدك قابل لا قال صبه امير المؤمنين فقال يا امير

المؤمنين انما اكرمت العلم واجلته فأجلك الله واكرمك كما اجلت العلم واهله  
وينبئ ان يجمعوا الماء في الطشت لأنه اقرب الى التواضع وابتعد عن التشبه بالمجم  
واما الخادم فقد ذكره بعضهم ان يصب الماء قائماً وكره بعضهم جلوسه واما وضع  
الخادم لذلك ليس بتكبر اذا كانت له نية صالحة اذ الحاجة قائمة والمادة جارية وفي  
الطشت سبعة آداب ان لا يزيق فيه وان يقدم المتبوع وان يقبل الاكرام بالتقديم  
وان يدار يمنة وان يجتمع فيه جماعة وان يجمع الماء فيه وان يكون الخادم قائماً وان  
يمسح الماء من فيه ويرسله من يده برفق حتى لا يرش على القراش وعلى اصحابه ويصب  
صاحب المنزل الماء على يده يضيفه هكذا فعل مالك على الشافعي في اول زوله عليه  
وقال لا يروعك ما رأيت مني فخدمة الضيف فرض - السادس ان لا يراقب أكل  
صاحبه بل يغض بصره عنهم ويشغل نفسه لئلا يستحيوا ولا يمسك قبل اخوانه الا  
اذا كانوا (لا) يحتشون الأكل بعده بل يتوقف اولائهم يأكل - السابع ان لا يفعل  
ما يستقذره غيره بان يتخذ يده في القصعة او يخرج شيئاً من فيه وان احتاج اليه  
يصرف وجهه عن الطعام واخذه ولا يغمس اللقمة الدسمة في الخل ولا الخل في  
الدسومة ولا يغمس ما قطعه بسنه في المرققة والخل ولا يتكلم بالمتقذرات -

### المطلب الثالث

في آداب تقديم الطعام الى اخوانه الزائرين وله فضل كثير وفي الخبر لا يحاسب  
العبد على ما يأكله مع اخوانه وكذا على السحور وما افطر عليه وكانت الصحابة  
يقولون الاجتماع على الطعام من مكارم الاخلاق وكانوا يجتمعون على قراءة  
القرآن ولا يفرقون الا عن ذواق - واما آدابه ان لا يدخل وقت الأكل بلاذن  
وفي الخبر من مثنى الى الطعام لم يدع اليه مشى فاستقأ وأكل حراماً - واما اذا  
كان جائعاً فقصده بعض اخوانه ليطعمه ولم يتربص به وقت أكله فلا بأس به  
اذ فيه اعانة لذلك المسلم على حيازة ثواب الاطعام وكان ذلك عادة السلف قصد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر منزل أبي الهيثم بن التيهان  
وأبي ايوب الانصاري لاجل طعام يأكلونه وكانوا جياعاً وكان لمون بن عبد الله  
المسعودي

المسعودى ثلاثمائة وستون صديقا يدور عليهم في السنة ولاخر ثلاثون يدور عليهم في الشهر ولاخر سبعة فكان اخوانهم يعولونهم بدلا من كسبهم وهم كانوا يتبركون باطعامهم فان دخل ولم يجد صاحب الدار وكان واثقا بصداقته علما بفرحه فله ان يأكل بغير إذنه اذا لم يرد من الاذن الرضا لاسيما في الأطعمة وامرها على السعة - غريب رجل يصرح بالاذن ويخلف وهو غير راض فأكل طعامه مكروه ورب غائب لم يأذن وأكل طعامه محبوب وقال تعالى ( او صديقكم ) وقد فعله السلف - واما آداب التقديم فترك التكلف اولا وتقديم ما حضر ولا يستقرض لأجله وان لم تسمح نفسه فلا يقدم وان رأى المحتاج - وانتكف هو أن تريد على ما تأكله في الجودة والقيمة وانما يكره لادائه الى كراهة الزائر ومثله وانقطاعه عن المجيء اليه - ومن التكلف ان يقدم جميع ما عنده فيؤذى عياله وكان السلف يقولون لا ندرى ايها اعظم وزرا الذي يحتقر ما يقدم عليه او الذي يحتقر ما عنده ان يقدمه ومن الآداب ان لا يقترح ولا يتحكم بشيء فربما يشق على المزور احضاره فان خيره اخوه بين طعنين فليختر ايسرهما عليه كذلك السنة الا اذا علم انه يتيسر له او لا يكره له الاقتراح - ومن الآداب ان يشهى المزور اخاه الزائر ويلتمس منه الاقتراح مهما كانت نفسه طيبة بفعل ما يقترح فذلك حسن وفيه اجر وفضل جزيل وكذا لا يقول له هل اقدم لك طعما بل يقدم ان كان فان أكل والا فارغ -

### المطلب الرابع

في آداب الضيافة وكانت الضيافة سنة ابراهيم الخليل وكان يكنى ابا الضيفان وكان اذا اراد أن يأكل خرج ميلا او ميلين يلتمس من يتخذى معه ولصدق نيته فيها دامت ضيافته في مشهده - ونقل عن قوام الموضع انه لم يغل الى الآن ليلة عن ضيف - وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ما الايمان فقال اطعام الطعام وبذل السلام - وفيها ستة آداب -

احدها الدعوة فيدعو الاتقياء دون الفساق وقد ورد في الحديث أكل طعامكم الا برار في الدعاء لن دعاه ويقصد الفقراء ولا يخص الاغنياء - وفي الحديث



شر الطعام طعام الوليمة يدعى اليه الاغنياء ويذاد عنه الفقراء وينبئ ان لا يهمل اقاربه في ضيافته فان اهلهم ابحاش وقطع رحم - وكذا يراعى الترتيب في اصدقائه ومعارفه لأن تخصيص البعض ابحاش الباقين - وينبئ ان لا يقصد بدعوته الباهة والتفاخر بل استمالة قلوب الاخوان والتسنى بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في اطعام الطعام وادخال السرور على قلوب المؤمنين - ولا يدعو من يعلم انه يشق الاجابة عليه واذا حضر تأذى بالحاضرين بسبب من الاسباب ولا يدعو الا من يحب اجابته -

وثانيها الاجابة فهي سنة مؤكدة وقيل بوجوبها في بعض المواضع - وفي الحديث لودعيت الى كراع لأجبت ولو اهدى الى ذراع لقبلت - ولها آداب خمسة الاول ان لا يميز الغنى بالاجابة عن الفقير لأن ذلك تكبر الا اذا دعى فخرا او تكلفا فليعمل ولا يجيب - ولهذا قال بعض الصوفية لا تجب الادعوة من يرى انك أكلت رزقك وانه سلمه اليك وديعة كانت لك عنده ويرى لك الفضل عليه في قبول الوديعة منه - الثاني لا يمتنع عن الاجابة لبعده المسافة ومقدار مسافة الاجابة معلوم من العرف والعادة - وقيل يجيب اذا كان قدر ثلاثة اميال - الثالث ان يحضر ولو صاعداً تطوعاً ولينوا دخال السرور على قلب اخيه فانه افضل منه الا اذا علم من الداعي تكلفاً فيعمل واذا لم يفطر فضيافته الطيب والحديث الطيب - الرابع ان يمتنع من الاجابة ان كان الطعام طعام شبهة او الموضع او البساط المفروش او كان في مكان منكر من فرش دياج او اناة فضة او تصوير حيوان او سماع الملاهي او الخزل او اللعب فان الاجابة عند هذه محرمة او مكروهة وكذا اذا كان الداعي ظالماً او مبتدعاً او فاسقاً او شريراً او متكلفاً طلباً للباهة والقهر - الخامس ان لا يقصد بالاجابة قضاء شهوة البطن بل الاقتداء بالسنة -

وفي الحديث لودعيت الى كراع لأجبت - وينوى التحرز عن المعصية وفي الحديث من لم يجيب الداعي فقد عصي الله وينوى اكرام اخيه المؤمن لقوله صلى الله عليه وسلم من اكرم اخاه المؤمن فانا نكرم الله - وينوى ادخال السرور في قلبه

قلبه لقوله صلى الله عليه وسلم من سمر مؤمنا فقد سرائه وينوى ايضا سنة الزيارة -  
 ثالثا آداب الحضور فيدخل بلا تصديق ولا تواضع ولا يطول عليهم الانتظار  
 ولا يجعل بحيث يفاجئهم قبل استعدادهم ولا يراحم الحاضرين في المكان بل يجلس  
 حيث يأمر صاحب الدعوة ولا يجلس مقابلة حجرة النساء ولا يكثر النظر الى  
 موضع خروج الطعام فانه من الشره ويخص من يقرب منه بالتحية اذا جلس  
 واذا بات الضيف في منزله فليعرفه القبلة وموضع الطهارة والوضوء ويغسل ربه  
 البيت يده اول قبل الطعام وبعده يتأنر واذا رأى في البيت منكرا غيره ان قدر  
 والا انكر بلسانه وانصرف كفرش الدياج واواني الفضة والذهب والتصوير  
 والملاهي وحضور النساء المكشفات الوجوه - ومنها ستر الحيطان بالدياج  
 وعند البعض لا يحرم اذ الحرمة للرجال والحداد ليس منهم واما النظر فلا يحرم  
 كما اذا لبس الحرير الجوارى - ورابعها احضار الطعام وله آداب خمسة الاول  
 تعجيل الطعام فان ذلك سنة ، الثاني ترتيب الاطعمة فتقديم الفاكهة اولى شرعا  
 وطبعاً ثم اللحم والثر يد لان له فضلا على سائر الاطعمة - وفي الحديث فضل  
 عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام - فان جمع اليه حلاوة فقد جمع  
 الطيبات وتما بها بشرب الماء البارد والماء الفاتر في غسل اليد - قال المأمون الماء  
 المثلوج يخلص الشكره وزينة المائدة بالبقول لحضرتها - ويستحب ايضا ان  
 يقدم من الالوان الطفها حتى يستكفي منها من يريد ويكثر الأكل بعده وعادة  
 المرفهين تقديم الغليظ ليكثر من اللطيف بعده وهو خلاف السنة فانه حيلة في  
 استكثار الأكل - ومن سنة المتقدمين ان يقدموا الالوان جملة دفة ليا كل كل  
 واحد مما يشتهى وان لم يكن عنده الالوان واحد ذكره ليستوفوا منه ولا ينتظروا  
 اطيب منه - الرابع ان لا يبادر الى رفع الالوان بل يمكنهم من الاستيفاء حتى  
 يرفعوا الايدي - وايضا لا يرفع يده قبل الضيفان بل يكون آخرهم رفعاً -  
 الخامس ان يقدم قدر الكفاية اذ النقص منه نقص في المروءة والزيادة عليه  
 تصنع الان يطيب نفسهم بآكلهم الجميع - وفي الحديث انه لا يحاسب عليه - وعن

ابراهيم بن ادهم ليس في الطعام سرف وينبغي ان يعزل نصيب اهل بيته  
ثلاثا تطعم اعينهم الى رجوع شيء منه فلعله لا يرجع فتضيق صدورهم وتنطلق  
في الضيفان السهم - وايضا رفع الزلة حرام الا اذا صرح بالاذن صاحب الطعام  
او علم انه لا يكره ذلك ومع ذلك ايضا فلا يخص نفسه بما لا يرضى به رفيقه -

خامسها - الانصراف وله آداب ثلاثة الاول من سنة الضيف ان يشيع الى باب  
الدار كذا ورد في الحديث وذلك من اكرام الضيف وقد امرنا به وتمام  
الاكرام طلاقة الوجه وطيب الكلام عند الدخول والخروج وعلى المائدة -  
والثاني ان من التواضع ان ينصرف الضيف طيب النفس وان جرى في حقه تقصير  
يمحى ان استاذ الجنيذ دعاه صبي الى دعوة ابيه فرده الاب في اربع مرات وهو  
يرجع في كل مرة تطيبيا لقلب الصبي في الحضور ولقلب الاب في الانصراف فهذه  
النفس اطمانت بالتوحيد وترى الكل من الله الواحد القهار فيتذلل له بالتواضع -  
والثالث ان لا يخرج الابرضا صاحب المنزل واذنه ويراعى قلبه في قدر الاقامة  
واذا نزل ضيفا فلا يقيم فوق ثلاثة ايام ثلاثا يتبرم به ويحتاج الى انجراجه الا اذا الح  
رب المنزل عن خلوص قلبه له المقام اذ ذاك -

#### فوائد مفرقة

الأكل في السوق دناءة وجوزة البعض والحق انه يختلف باختلاف البلاد  
والعادات وتفاوت احوال الاشخاص - قال علي كرم الله وجهه من ابتدأ  
غذاه بالملح اذهب الله عنه سبعين نوعا من البلاء ومن أكل كل يوم سبع تمرات  
عجوة قتلت كل دابة في بطنه - ومن أكل كل يوم احدى وعشرين زببية حمراء  
لم ير في جسمه شيئا يكرهه واللحم ينبت اللحم والتريد طعام العرب  
والشفارجات تعظم البطن وترى الاتيين ولحم البقر داء ولبنها وسمنها شفاء  
والشحم يخرج مثله من الداء ولن تستشفى النساء بشيء افضل من الرطب -  
والسمك يذيب الجسد وقراءة القرآن والسواك يذهب البلغم - ومن اراد  
البقاء ولا بقاء فليأكل الغداء وليقل غشيان النساء وليخفف الرداء وهو الدين

وعن بعض الحكماء لا تنكح الافاتة ولا تأكل الافتيا ولا تأكل ما لم ينضج  
طبخه ولا تشرب دواء الامن علة ولا تأكل من الفاكهة الا نضيجها ولا تأكل  
طعاما الا أجدت مضغه - وكل ما احببت من الطعام ولا تشرب عليه فاذا  
شربت فلا تأكل منه شيئا ولا نجس الفاظ والبول فاذا أكلت بالهارقم واذا  
أكلت بالليل فامش قبل ان تمام ولو مائة خطوة وفيه تقول العرب تغد تمد نعى  
تمش - كما قال تعالى فذ(هب الى اهله يتمطى) اى يتمدد - وقيل حبس البول  
يفسد الجسد افساد النهر ما حوله اذا سد مجراه - وفى الخبر قطع العروق مسقمة  
وترك العشاء مهزمة -

ومن الفوائد الجليلة الحمية تضر بالصحيح كما يضر تركها بالمريض وتيل الحمية  
مستحسنة والحق ان الحمية من المضرات نافعة للبدن بلا شك وانما التى تمنع هى  
الحمية التى يعتادها البدن فاذا تغير عنها ولو بشيء قليل يتضرر بها البدن - ويستحب  
ان يعمل الطعام الى اهل الميت وهو سنة الا ما يهيا للنوائح والمغنيات فلا يأكل  
معهن وكذا طعام الظلمة - وقيل اذا صح التوكل لا يضر حمل الطعام معه واذا  
صحت النية لا يضر التوسع فى الطعام ، وقد امر أبو على الروذبارى فصنعوا له  
الحلاوى من اجمال السكر على هيئة انية وعاريب واعمدة ثم امر واتبها الصوفية  
قال الشافعى الأكل على اربعة انحاء الأكل باصبع من المقت باصبعين من الكبر  
وبثلاث من السنة وبما زاد من الشره - وقال اربع تقوى البدن أكل اللحم  
والطيب وكثرة الغسل من غير جماع ولبس الكتان واربع تقوى البصر الجلوس  
فى حبال القبلة والكحل عند النوم والنظر الى الخضرة وتنظيف الملبس - واربع  
توهن البصر النظر الى القذر والنظر الى المصلوب والنظر الى فرج المرأة والقعود  
فى استدبار القبلة - واربع تزيد الجماع أكل العصافير وأكل الاطريف الاكبر  
وأكل القسقى وأكل الجرجير - والنوم على اربعة انحاء، نوم الانبياء وهو النوم  
على القفا يتذكرون فى خلق السموات والارض ، ونوم على اليمين وهو نوم  
العلماء والعباد ، ونوم على الشمال وهو نوم الملوك لمضمططاهم ، ونوم على الوجه

وهو نوم الشياطين - واديع تزيد في العقل ترك فضول الكلام ، والسواك ،  
ومجالسة الصالحين والعلماء - واديع من العبادة لا يخطو خطوة الا على وضوء ،  
وكثرة السجود ولزوم المساجد ، وكثرة قراءة القرآن - وقال ايضا عجبت  
لمن يدخل الحمام على الريق ثم يؤخر الأكل بعد أن يخرج كيف لا يموت وعجبت  
لمن احتجم ثم يبادر الأكل كيف لا يموت - وقال لم ار شيئا انفع في الوباء من  
البنفسج يدهن به ويشرب -

## الاصل الثاني

في آداب النكاح وفيها مطالب

## المطب الاول

في الرغبة فيه وعه

واختلف فيه قال بعضهم انه افضل من التخلي لعبادة الله تعالى وبعضهم عكس  
لكن لمن ليس له توفان يشوش حاله - وقيل الافضل الترك في هذا الزمان  
وبيان الحق فيه يتوقف على تفصيل امر التفضيل - اما الرغبة فيه فيقول الله تعالى  
( فانكحوا الايامى منكم ) وهذا امر - ويقول صلى الله عليه وسلم النكاح سنتي فمن  
رغب عن سنتي فليس مني - وقال من ترك التزويج مخافة العيلة فليس مني وكان  
ابن مسعود يقول لو لم يبق من عمري الا عشرة ايام لأحببت ان أتزوج ولا اتى  
الله عزربا - قال سفيان بن عيينة كثرة النساء ليس من الدنيا لأن عليا رضي الله عنه  
كان ازهد اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت له اربع نسوة وسبع  
عشرة سرية فالتكاح سنة ماضية وخلق من اخلاق الانبياء - وقيل فضل  
المتاهل على العزب كفضل المجاهد على القاعد وركعة من متأهل افضل من سبعين  
ركعة من عزب - واما الرغبة عنه فيقول صلى الله عليه وسلم خير الناس بعد  
اللائنين الخفيف الحذا الذي لا اهل له ولا ولد - وفي الخبر قلة العيال احد اليسارين  
وكثرتهم احد الفقيرين - وقال الحسن اذا اراد الله بعبد خيرا لم يشغله بأهل  
ولا مال - وقد ظهر من مساق ما قد مناه ان ما قل في الرغبة عنه مشروط  
بشروط

بشرائط بخلاف الترغيب فيه -

## المطلب الثاني

في فوائد النكاح وهي خمسة

الاول الولد وهو الاصل الذي وضع لاجله النكاح لئلا يخلو العالم من جنس الانس  
واما الشهوة لتلطف في السياقة الى اقتناص الولد - ولما اقتضت الحكمة الازلية  
ترتيب المسببات على الاسباب مع الاستغناء عنها لعدم قصور القدرة  
الازلية عن ايجاد الاشخاص يبعد الواقع قدر الولد بالا زد واج انما ما  
لعجائب الصنعة وتحقيقا لما سبقته به المشيئة وحقت به الكلمة وجرى به القلم  
ففي تحصيل الولد قرابة من اربعة اوجه احدها فضل النكاح والأمن من غوائل  
الشهوة وموافقة محبة الله في السعي لبقاء جنس الانسان، وثانيها طلب محبة الرسول  
صلى الله عليه وسلم في من يباهى به ، وثالثها طلب التبرك بدعاء الولد الصالح له  
بعده ، ورابعها طلب الشفاعة بموت الولد الصغير اذا مات قبله اما الوجه الاول  
فهو ادق الوجوه وابعدها عن افهام الجماهير وهو اقواها عند ذوى البصائر النافذة  
في عجائب صنع الله ومجاري حكمته وذلك لان الله تعالى خلق اعضاء الجرائمة  
واعضاء مهياة لها وخلق البذر وسلط متقاضى الشهوة على كل واحد من الزوجين  
فن له بصيرة نافذة يفهم من شواهد الخلقة المكتوبة على هذه الاعضاء بخط الهى  
ليس برقم حروف واصوات ان الصانع الحكيم اراد من عباده الاولاد والنسل  
ولذلك عظم الشرع الوأدسيا وقد صرح بالامر وباح بالسريان قال تناكحوا  
تكثر واياك ان تتوهم التنا في بين محبة الله تعالى وارادة فنائهم لأن ارادة الفناء  
يمكن جمعها مع كراهته كما قال النبي صلى الله عليه وسلم حكاية عن ربه عز وجل  
ما ترددت في شيء انا فاعله كترددى في قبض روح عبدى المسلم هو يكره الموت  
وانا اكره مساءته ولا بد منه وفي قوله ولا بد من الموت اشارة الى سبق الارادة  
والتقدير المذكور في قوله تعالى (نحن قدرنا بينكم الموت) وقوله عز وجل هو (خلق  
الموت والحياة) وتحقيق هذا المقام خارج عن طوق هذا المختصر لانها داخله في

علوم الكاشفة ووراءها مرافق الذي منع الشرع عن افشائه فظهر من هذا ان من رغب عن النكاح فقد ضيع نسلا ادام الله وجوده من آدم عليه السلام عقب بعد عقب الى ان انتهى اليه حتى ختم الوجود المستدام من وجود آدم على نفسه فمات ابتر لا عقب له الوجه الثاني من محبة الرسول صلى الله عليه وسلم فليباهاته بكثرة امته حتى قال خير نسائكم الودود الودود وقال سوداء ولود خير من حسناء لا تلد هذا يدل على ان الاصل من الزوج الولد دون الشهوة لأها اكل في الحسناء وانها املاح للتحصين وغض البصر، الوجه الثالث ان يبقى له ولد يدعو له كما ورد في الخبر ان جميع عمل ابن آدم ينقطع الا ثلاثا ولد صالح يدعو له - الحديث الوجه الرابع ان يموت الولد قبله فيكون شغيعا والاخبار في ذلك كثيرة -

الفائدة الثانية التحصين عن الشيطان وكسر التوقان ودفع غوائل الشهوة وغض البصر وحفظ الفرج واليه وقعت الاشارة في الحديث بقوله صلى الله عليه وسلم من تكح فقد احرز نصف دينه فليتيق الله في الشطر الآخر - واعلم ان هذه الفائدة دون الفائدة الاولى لأن الغاية الاحيرة أشرف من الغاية المتقدمة فان غاية الاخيرة هي الوالد والمتقدمة هي اللذة ومع ذلك ففي اللذة مصلحة اخرى باطنة سوى المصلحة الظاهرة اتي هي الولد وذلك ان يستدل المناكح بهذه اللذة العظيمة السريمة الاقطاع الى اللذة الدائمة التي لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر لتكون باعثة على عبادة الله تعالى فانظر الى هذه الحكمة ثم الرحمة ثم النعمة الالهية كيف غيبت تحت شهوة واحدة حياتين حياة طاهرة وهي بقاء النسل وحياة باطنة وهي التوسل الى لذة الآخرة سبحانه من لم يجعل ذرة من ذرات ملكوت السموات والارض الاجل تحته من لطائف الحكم وبجائنها ماتحار فيها العقول وانما ينكشف للقلوب الطاهرة الصافية الراغبة عن زهرة الدنيا وغرورها واعواها -

الفائدة الثالثة النظر الى وجهها والملاعبة معها لان في ذلك اراحة للقلب وتقوية له على العبادة فان النفس ملول في الامور وهي عن الخلق (١) فهو لأنه على

خلاف طبيعيا فلو كلفت المداومة جمحت وتآبت واذا زوحت بالذات المباحة في بعض الاوقات قويت ونشطت وفي الاستثناس بالنساء من الاستراحة ما يزيل الكرب ويروح القلب وفي الخبر على العاقل ان يكون له ثلاث ساعات ساعة يباحي فيها ربه وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يخلو فيها بمطعمه ومشربه فان هذه الساعات عونا على تلك الساعات -

القائدة الرابعة تفريغ القلب عن تدبير المنزل اذ التكفل بجميع اشغال المنزل يضعح اكثر الاوقات ولم يفرغ للعلم والعمل ولذلك قيل المرأة الصالحة ليست من الدنيا قال محمد بن كعب القرظي في قوله تعالى (ربنا آتانا في الدنيا) قال المرأة الصالحة القائدة الخامسة - مجاهدة النفس ورياضتها بالرعاية والولاية والقيام بحقوق الاهل والصبر على اخلاقتهم واحتمال الاذى منهم والسعي في اصلاحهم وارشادهم الى طريق الدين والاجتهاد في كسب الحلال لأجلهم والقيام بترقية الاولاد اذ ليس من اشتغل باصلاح نفسه وغيره كمن اشتغل باصلاح نفسه فقط ولا من صبر على الاذى كمن رده نفسه واراها - وقد قال صلى الله عليه وسلم ما اتفق الرجل على اهله فهو صدقة وان الرجل ليؤجر في دفع اللقمة الى امرأته - وفي حديث آخر ان الله تعالى يحب الفقير المتعفف ايا العيال - واعلم ان هذه القائدة للعابدين واما ارباب القلوب فربما يشغلهم العيال عن الكمال -

## المطلب الثالث

في آفات النكاح وهي ثلاثة

الاولى - اقواها العجز عن طلب الحلال فان المتأهل ربما يتبع هوى زوجته والحلال ربما يعز عليه فيبيع آخرته بدينه ويقال ان اهله وعياله يكونون خصماء له في القيامة بانه اطعمنا الحرام ونحن لا نعلمه ولذا قال ابن سالم ترك الزوج افضل في زماننا هذا الامن له شبق كشبق الحمار ولا يملك نفسه اصلا -

الآفة الثانية - التصور عن القيام بحقوقهم والصبر على اخلاقتهم واحتمال الاذى منهم وفي هذا ايضا خطر لأن كل احد راع ومسؤول عن رعيته الا ان هذه



ايسر من الآفة الاولى ومع ذلك فهى آفة عظيمة لايسلم منها الاحكيم عاقل يتغافل عن زلهمن ويدارى اخلاصهن اذ الاغلب عليهن السفه والقفاظة والحدة والطيش وسوء الخلق وعدم الانصاف مع طلب تمام الانصاف -

الآفة الثالثة - وهى دون الاولين ان يكون الولد والاهل شاغلين له عن الله تعالى وجاذبا الى طلب الدنيا وتدير حسن المعيشة للاولاد بكثرة جمع المال وادخاره لهم وطلب التفاخر والتكاثر ولست اعنى المال الحرام فان ذلك مما اندرج تحت الاولين بل التمتع بالمباح والامعان فى ملاعبة النساء والاولاد ولايتفرغ للفكر فى الآخرة والاستعداد لها - اذا عرفت مجامع القوائد والآفات فى النكاح فاعتبر هذه القوائد والآفات واعرض نفسك عليها فان اتفقت فى حقه الآفات بان يكون شابا محبا محتاجا الى التحصين ومنفردا محتاجا الى تدبير المنزل فانظر ان اجتمعت فى حقه القوائد من المال والخلق الحسن وعدم صد النكاح اياه عن الشغل بالله فعليه النكاح - فان اتفقت القوائد واجتمعت الآفات فالعزوبة افضل له وان بعض القوائد مع بعض الآفة فعليه ان يوزن بالميزان القسط فأيهما ارجح فالحكم له مثلا من ليس له حاجة الى كسر الشهوة وكانت حفظه الولد فقط ولم يتيسر له الكسب الحلال فالعزوبة افضل لأن عدم الولد خير من الطعام الحرام واما ان خاف الزناء مع الكسب الحرام فالنكاح اولى واما اذا خاف المظر الحرام مع الكسب الحرام فالعزوبة اولى لان النظر يقع احيانا فهو اهن الشرين وان آمن النظر ايضا ولكن لم يقدر على دفع وسواس الجماع فالعزوبة اولى لأن عمل القلب اقرب الى النغو من القوت الحرام - فان قلت فمن امن الآفات كلها فالافضل له التخلل للعبادة والنكاح قلت يجمع بينهما ان كان من العباد لأن الكسب الحلال لاجل العيال عبادة وان كان من اهل القلوب يشوشه طلب المعاش فالتخلل افضل له - فان قلت فلم ترك عيسى عليه السلام النكاح مع فضله ولم استكثر رسول الله صلى الله عليه وسلم من الازواج مع ان التخلل للعبادة افضل قلت الكلام فى مثل هذه المواضع لايليق بامثالنا الا ان بعضا من العلماء قال الجمع افضل لمن قويت

هنته وعلت همته وتشمر لذلك كما فعله نبينا صلى الله عليه وسلم حتى كان ينزل عليه الوحي وهو في فراش امرأته - اما عيسى عليه السلام وان كان الظن به القدرة على الجمع بين النكاح والتخلل للعبادة لكن لعله عمل بالحزم ولم يتشمر لذلك او عز في زمانه طلب الحلال والله اعلم بأسرار احوالهم -

## المطلب الرابع

في شروط العقد وهي اربعة

الاول - اذن الولي فان لم يكن فالسلطان - الثاني رضا المرأة - الثالث الشاهدان الرابع ايجاب وقبول - وتفاصيل هذه الشروط في كتب الفقه - واما آدابها فتقديم الخطبة مع الولي بعد العدة بلاخطبة من الغير والخطبة قبل النكاح وزج التحميد والصلاة بالايجاب والقبول ايضا وان يلقى امر الزوج الى سمع الزوجة كما يستحب نظر الزوج اليها قبل النكاح ليكون احرى ان يؤدم بينهما واحضار جمع اهل الصلاح سوى الشاهدين - ومنها ان ينوى بالنكاح اقامة السنة وغض البصر وطلب الواد وسائر القوائد لا مجرد الهوى لئلا يصير من عمل الدنيا -

## المطلب الخامس

في احكام المتكوحة وهي نوعان

الاول ما يعتبر فيها للحلل وموانعه تسعة عشر - الاول ان تكون متكوحة للغير، الثاني ان تكون معتدة للغير - الثالث ان تكون مرتدة - الرابع ان تكون مجوسية الخامس ان تكون وثنية اوزندقية او اهل اباحة - السادس ان تكون كتابية قد دانت بدنيهم بعد التبديل او بعد بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ومع ذلك فليست من نسب بنى اسرائيل فاذا عدمت كلتا الفضيلتين لم يحل نكاحها وان عدمت النسب فقط ففيه خلاف - السابع ان تكون رقيقة والنكاح حر قادر على طول الحرية الثامن ان يكون كلها او بعضها مملوكة للنكاح ملك يمين - التاسع ان تكون ذات رحم محرمة للزوج - العاشر ان تكون محرمة بالرضاع - الحادى عشر ان تكون محرمة بالمصاهرة - الثاني عشر ان تكون خامسة في النكاح اوفى العدة -

الثالث عشر أن تجتمع في النكاح مع امرأة لو كانت ذكرا حرمت الاخرى عليه -  
 الرابع عشر أن تكون مطلقة ثلاثا للزوج - الخامس عشر أن لا تكون ملاعنة  
 للزوج السادس عشر أن لا يكون احد الزوجين محرما - السابع عشر أن تكون  
 ثيبا صغيرة وفيه خلاف ابي حنيفة - الثامن عشر أن تكون دون البلوغ وفيه  
 ايضا خلاف ابي حنيفة - التاسع عشر أن تكون من ازواج رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم لأنهن من امهات المؤمنين وذلك مما لا يوجد في زماننا هذا -

النوع الثاني الخصال المطيبة للديش وهي ثمانية - الاولى ان تكون سالحة ذات  
 دين لأنها ان كانت ضعيفة الدين في نفسها وفرجها ازرت بزوجها وسؤدت بين  
 الناس وجهه وتشوش بالغيرة قلبه وتنقص بذلك عيشه وكذا ان كانت فاسدة  
 الدين باستهلاك ماله - الثانية حسن الخلق وذلك اصل مهم في طلب الفراغ  
 والاستعانة على الدين فانها اذا كانت سليطة بذية اللسان سيئة الخلق كان ضررها  
 اكثر من نفعها - الثالثة حسن الوجه اذ الطبع لا يكتفى بالدعوى فيفوت غرض  
 البصر والنهي عن الزوج للجمال كون الغرض الاصل الجمال دون الدين لا انه  
 لا يطلب اصلا - الرابعة ان تكون خفيفة المهر لأن ثقلها يفسد مقاصد النكاح  
 وايضا يخالف السنة - الخامسة ان تكون ولودا وقدر - السادسة ان تكون  
 بكر اقبها ثلاث فوائد احداها ان الابكار تحب ازواجهن اذ الحب للحبيب الاول  
 ثانيها انهن مرغوبات عند الأزواج فان بعض الطباع تنفر عن التي مستها يدغير يده  
 ثالثها ان البكر لا تحن الى الزوج الاول لامر - السابعة ان تكون نسبية من اهل  
 الدين والصلاح اذ للتربية مدخل عظيم في حسن الاخلاق، الثامنة ان لا تكون  
 من قرابته القريبة فان ذلك يقلل الشهوة ومن ذلك يخلق الوند ضاويا اي نحيفا -

## المطلب السادس

في آداب المعاشرة وهي صنفان

الاول ما على الزوج وهي اثنا عشر امرا - احدها الوليمة وهي مستحبة ويستحب  
 التهنئة فيقول الداخلى بارك الله لك وبارك عليك وجمع بينكما بخير ويستحب اظهار

النكاح - وفي الخبر فصل ما بين الحلال والحرام الذف والصوت - وثانيها حسن الخلق وليس هو كفى الاذى عنهن بل احتمال الاذى منهن كما كان يفعل النبي صلى الله عليه وسلم ترهما عليهن لقصور عقولهن وكان آخر ما وصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم الاحسان اليهن - كذا ورد في الحديث - وثالثها ان يزيد على احتمال الاذى بالمداعبة والمزح والملاعبة فهي التي تطيب قلوب النساء وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمزح معهن وينزل الى درجة عقولهن في الاعمال والاخلاق وذلك مشهور مذكور في كتب الاحاديث - ورابعها ان لا ينسبط في المداعبة الى درجة تمسك هيبته لان ذلك يفسد خلقها بل يراعى الاعتدال فيه فلا يدع الهيبة والانتباض مهما رأى منكرا وفي الحديث تسمى عبد الزوجة -

قال الشافعي ثلاثة ان اكرمهم اهانوك وان اهنهم اكرموك المرأة والخادم والنبطي اراد ان محضت الاكرام ولم تمزجه بالغلظة - وبالجمله قامت السموات والارض بالعدل وكل ما جاوز حده انعكس على ضده والغالب عليهن ركافة العقل ولا يعتدل ذلك منهن الابنوع لطف بمزوج بسياسة - خامسها الاعتدال في الفيرة بان لا يتغافل عن مبادئ الامور التي تحتش غوائلها ولا يبالغ في اساءة الظن والتعنّت وتجسس البواطن - وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتبع عورات النساء الا انه لا يدخل عليها الرجال ولا هي تخرج الى الاسواق ولا يخرجن الى المساجد الآن وقد كن يخرجن في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ الزمان قد تغير وقد اذن لمن ان يخرجن في الاعياد خاصة ولكن لا يخرجن الا برضا ازواجهن لكن يمنع من الخروج الى النظارات ومجامع الناس لغلبة الفساد في زماننا واذا خرجن ينبغي ان يفضضن ابصارهن من وجوه الرجال ووجوههم في حقن كوجه الامرء في حق الرجال حيث يحل النظر اذا لم يحتمل الفتنة والايكره - سادسها الاعتدال في الثقة والاقتصار فلا يقتصر ولا يسرف وينبغي ان لا يستأثر عن اهله بما كوله طيب لان ذلك خارج عن المعاشرة بالمعروف واذا اكل يقعد كل العيال على مائدته ولا يصف عندهم طعاما لا يطعمهم ويجب

عليه اطعام عياله الحلال ويجوز للرأة التصدق ببقايا الطعام وما يفسد لو ترك وان لم ياذن لها بذلك صريحا اذ الحلال شاهد بالاذن - وسابعها ان يعلم زوجته احكام الحيض واحكام الصلاة ويلقنها اعتقاد اهل السنة وان لم يعلم الزوج ذلك فعليه ان يتوب عنها في السؤال فان لم يفعل فعليها الخروج للسؤال وبعضى الرجل بمنها وبعد تعلم الفرائض ليس لها طلب الفضل وحضور مجلس الذكرا لارضاء زوجها - وثامنها ان يعدل بين نسوته ولا يميل الى بعضهن وان اراد السفر يقرع بينهن وان لم يعدل بينهن جاء يوم القيامة وأحد شقيه هائل كذا في الحديث فيعدل في العطاء والمبيت واما الحب والوقاع فلا يدخل تحت الاختيار - وتاسعها في النشوز وهذا ان كان من جانبها معا ومن الرجل فلا بد من حكين احدها من اهله والآخر من اهلها لينظرا بينهما ويصلحا امرهما (ان يريد اصلاحا يوفى الله بينهما) وان كان من المرأة خاصة فالرجال قوامون على النساء فله ان يؤدبها ويعلمها على الطاعة تهرا ولكن ينبغي له التدرج في التأديب يقدم اولا الوعظ والتحذير والتخويف فان لم ينجع ولاها طهره في المضجع او انفرد عنها في القرائش وهجرها وهوى البيت من ليلة الى ثلاث وان لم ينجع ضربها ضربا غير مبرح ولا يضرب وجهها وله ان يهجرها في امر الدين الى شهر او عشر - عاشرها في آداب الجماع وبستحب ان يبدأ باسم الله ويقرأ قل هو الله احد اولا يكبر ويهلل ويقول بسم الله العظيم العلى اللهم اجعله ذرية طيبة ان كفت قدرت ان يخرج من صلبى - وفي الحديث لو أن احدكم اذا اتى اهله قال اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا فان كان بينهما ولد لم يضره الشيطان - واذا قربت من الازال فقل في نفسك ولا تحرك شفئك (الحمد لله الذى خلق من الماء بشرا) الآية وكان بعض اهل الحديث يكبر حتى يسمع صوته اهل الدار وينحرف عن القبلة اكرا ما للقبلة ولينط نفسه واهله بثوب ويغض صوته ويأمر المرأة بالسكينة ونى الخبر لا يتجرد ان تجرد العيرين ويقدم التلطف بالكلام والتقبل ولا يجامع في ثلاث لال من الشهر الاول والنصف الآخر يقال ان الشيطان يحضر الجماع في

في هذه الليالي ولا يقوم عنها حتى تقضى وطرها من الرجل - والعدل في الجماع ان يأتيها في كل اربع ليال ولا حق لها دون الاربع اذ عدد النساء اربعة ثم يزيد وينقص بحسب الحاجة والقدرة - ولا يأتيها في الحيض لأنه حرام ويورث الجلدام في الولد ويستمتع بجميع بدن الحائض سوى الموضع المكروه في القبل والدبر وله ان يستنى ببطنها وان اراد العود بعد الجماع يغسل فرجه ثم يعود وكذا اذا احتلم واداد أن يجامع وان اراد النوم جنباً فليتوضأ وضوءه للصلاة فانه سنة - ويكره العزل عنها واذا قدر الله ولدا لا يمنعه شيء - ويحل العزل في زوجته برضاها وفي امته مطلقا - الحادى عشر منها آداب الولادة وهي خمسة - الاول ان لا يكثر فرحه بالذكر وحزنه بالانثى فانه لا يدرى الخير في ايها - وفي تربية البنات فضائل تذكر في الاحاديث - الثاني ان يؤذن في اذنه اليمنى ويقم في اذنه اليسرى - وفي الحديث من فعل كذلك دفعت عنه ام الصبيان - ويستحب ان يلقنوا له اول انطلاق لسانه لا اله الا الله ليكون ذلك اول حديثه والختان في اليوم السابع ورد به الخبر - الثالث ان يسميه باسم حسن فذلك حق الولد - وفي الحديث احب الاسماء الى الله عبدالله وعبدالرحمن - وقال صلى الله عليه وسلم سموا باسمى ولا تكنوا بكنيتي - قال بعض العلماء ذلك في عصره اذ كان ينادى يا ابا القاسم - وكره من يكنى ابا عيسى فقال ان عيسى لا اب له وينبى ان يسمى السقط ويقال انه يطالب اياه ويقول انت ضيعتني وما سميتني وان لم يدر أنه غلام او جارية يسمى باسم يجمعها كحزمة وطلحة وعماره وعتبة وعنسة وبستحب تبديل الاسماء القبيحة ، بدل رسول الله صلى الله عليه وسلم اسم العاصي بعبدالله - وورد التهي في مثل افلح وبركة اذ يقال ثم بركة ؟ فيقال لا -

الرابع العقيقة في اليوم السابع عن الذكر بشاتين وتجاوز شاة واحدة ومن الانثى شاة واحدة ولا بأس ان تكون الشاة ذكرا أو أنثى - ومن السنة ان يحلق رأسه اليوم السابع ويتصدق بزنة شعره فضة او ذهابا - الخامس ان يحنكه بتمررة او حلاوة - الثاني عشر في آداب الطلاق وانه مباح لكنه ابغض المباحات وليراع فيه اربعة

امور - الاول ان يطلقها في طهر لم يجامعها فيه - الثاني ان يقتصر على طلاق واحد - ولا يجمع بين الثلاث - والثالث ان يتلف في التعلل بتطليقها من غير تعنيف - واستخفاف ويطيب قلبها بهدية على سبيل الامتناع والجبر لما يلحقها به من اذى - الفراق - الرابع ان لا يفتنى سرها لا عند النكاح ولا عند الطلاق فقد ورد في ذلك وعيد عظيم -

المنصف الثاني في حقوق الزوج عليها - اذ النكاح نوع رقي فعليا طاعة الزوج في كل ما طلب منها في نفسها مما لا معصية فيه وقد ورد في تعظيم حق الزوج عليها اخبار كثيرة فلا تعطى شيئا من بيته الا باذنه ولا تصوم تطوعا الا باذنه والا لا يقبل منها - ولا تخرج من بيته الا باذنه فان فعلت لعنتها الملائكة حتى ترجع الى بيتها او تنوب - وأهم الحقوق امران احدهما السر والصيانة والآخرك المطالبة بما وراء الحاجة والتعفف عن كسبه اذا كان حراما وكانت امرأة السلف او ابنته تقول زوجها اياك وكسب الحرام فانا نصبر على الجوع والضر ولا نصبر على النار - ولا تفرط في بذل ماله الا الذي يفسد فان اطعمت عن رضا كان لها مثل اجره وان اطعمت بلا رضا كان له الاجر وعليها الوزر - روى ان السماء بن خازجة القرظي قال لابنته عند التزويج انك خرجت من العش الذي منه درجت وصرت الى فراش لا تعرفه وقرين لم تألفيه فكوفي له ارضا يكون لك سماء وكوفي له مهادا يكون لك عمادا وكوفي له امة يكون لك عبدا لا تلحنى به فيقلاك ولا تباعدى عنه فينسأك ان دنا فاقربى منه وان نأى فابعدى عنه واحفظى انفه وسمعه وعينه ولا تشم منك الا طيبا ولا يسمع الاحسان ولا ينظر الاجيالا - ومن آدابها ان لا تتفاخر على الزوج بمجاهلها ولا تردى زوجها لقبه وتلازم الصلاح والانتباض في غيبة زوجها والرجوع الى الحب واسباب اللذة في حضور زوجها ولا تؤذى زوجها بحال وتقوم بكل خدمة في الدار تقدر عليها والقول الجامع في ذلك ان تكون قاعدة في بيتها لازمة لمغزها لا تكثر اطلاعها قليلة الكلام لجبر انها لا تدخل عليهم فلا وقت يحب الدخول عليهم عادة ولا تخرج بلا اذن زوجها وان اذن لها تذهب

في المواضع الخالية دون الشوارع والاسواق همتها صلاح شأنها وتدبير بيتها مقبلة على صلاتها وصيامها وتكون قانعة من زوجها بما رزقه الله ومقدمة حقه على حق نفسها وحق سائر اقاربها منتظفة في جميع احوالها ليستمتع بها ان شاء مشفقة على اولادها ولا تسبهم واذا مات زوجها تحم عليه اربعة اشهر وعشرا وتلزم مسكن النكاح ولا تنتقل عن ذلك الى اهلها الى آخر العدة ولا تخرج الا لضرورة -

## الاصل الثالث

في آداب الكسب والعاش وفيه مطلب

### المطلب الاول

في فضل الكسب والحث عليه

اما الكتاب فقوله تعالى (وجعلنا النهار معاشا) وقوله (وابتغوا من فضل الله) وقال صلى الله عليه وسلم التاجر الصدوق يحشر يوم القيامة مع الصديقين والشهداء وقال من طلب الدنيا حلالا تعففا عن المسألة وسعيا على عياله وتعطفا على جاره لقي الله ووجهه كالقمر ليلة البدر الا ان فضل التجارة اذا كان لقوت العيال وتعففا عن السؤال واما اذا كانت للثروة والادخار فذمومة لانه اقبال على الدنيا التي حبه رأس كل خطيئة - فان كان مع ذلك خائنا فهو ظلم وفسق - وايضا التجارة افضل وان حصلت له النفقة بلا سؤال لانه يصير كالا على الناس فالتجارة تكون افضل الا ان الحق ان قبول صدقتهم والتخلي للعبادة افضل اذ فيه اعانة للناس على الخيرات والصدقات -

### المطلب الثاني

في بيان احوال العقود الاربعة

المقد الاول البيع وقد أحله الله وله ثلاثة اركان احدها العاقد فلا يعامل الصبي والمجنون لأنها غير مكلفين والعبد العاقل بلا اذن سيده والاعمى لعدم



رؤية المبيع فيوكل غيره - اما الكافر فتجوز معا ماله غير بيع المصحف منه  
والعبد المسلم والسلاح للحربي منهم فأن فعل فهو عاص ربه - واما الجندية  
من الأتراك والاكراذ والخنونة والظلمة وأكلة الربا وكل من أكثر ماله حرام  
فلا ينبغي ان يملك منهم شيئا الا ما يعرف انه حلال بعينه - ثانيا المعقود عليه  
ففيه ستة شروط الاول ان لا يكون نجسا في عينه كالكلب والخنزير والقيط (١)  
والزبل والخمر - الثاني ان يكون متنعفا فلا يجوز بيع القار والحية ويجوز بيع الطيور  
المليحة الصورة كالطوطى والطوس او مليحة الصوت كالبلابل والقارى ولا يجوز  
بيع الملامى والمزاوير لحرمتها - الثالث ان يكون المتصرف فيه مملوكا للعاقدة او  
مأذونا فيه من جهة المالك فلا يصح بيع مال الوالد من الولد وعكسه اعتمادا على  
ان يرضى اذا عرف وكذا الزوج والزوجة بل ينبغي تقديم الرضا - الرابع ان يكون  
المعقود عليه مقدورا للتسليم شرعا وحسا فلا يصح بيع السمك في الماء والجنين  
وعشب القحل واللبن في الضرع والآبق ولا يجوز تقريق الولد من امه - الخامس  
ان يكون البيع مقبوضا عقارا ومنقولا - وثالثها لفظ العقد فلا بد من حرمان  
ايجاب في قبول متصل بلفظ دال على المقصود منهم إما صريح او كناية ويجوز  
بالتعاطى عند ابى حنيفة في النفيس والخسيس وعند الشافعى لا يجوز وينبى ان يحكم  
فيه الحال بان يعلم انه يرضى بالبيع وان علم الكراهة يصرح - وايضا الاحتياط  
التصريح في النفيس كالعبد والقرس والدار والتعاطى في الخسيس كالخبز واللحم  
والبقول وان صح التعاطى في كليهما - واما تمييز النفيس عن الخسيس فبالعرف وان  
كان مشتبها فعليه الاحتياط بان يصرح الايجاب والقبول هذا من حيث الورع  
فيه ان تستقى قلبك الا ان في الشرع يجوز في الكل التعاطى هو الصحيح من  
مذهب ابى حنيفة -

العقد الثاني - عقد الربا وقد حرمه الله ومجرب الاحتراز منه على الصيافة وباعة  
الأطعمة اذ لاربا الا فيها - فالصبر في يحترز من النسيئة بل يبيع يدا بيد - وعن

الفضل وهو التفاوت في الوزن والكيل عند اتحاد الجنس ولا يفيد الجوده والرداءة -

العقد الثالث التسلم وله شروط عشرة - الاول ان يكون رأس المال معلوما علم مثله - الثاني ان يسلم رأس المال في مجلس العقد قبل التفرق - الثالث ان يكون المسلم فيه مما يمكن تعريف اوصافه - الرابع ان يستقصى الاوصاف بأن لا يبقى وصف تغاير فيه - الخامس معلومية الاجل بالاشهر والايام - السادس ان يكون المسلم فيه مما يقدر على تسليمه - السابع ان يذكر مكان التسليم - الثامن ان لا يعقله بعين كشمرة هذا البستان ونحوه - التاسع ان لا يكون المسلم فيه شيئا نفيسا يعز وجوده كدرة موصوفة بما يعز وجودها - العاشر ان لا يسلم في طعام اذا كان رأس المال، طعاما اوفى نقدا اذا كان هو نقدا لانه عين الربا -

العقد الرابع الاجارة ولها ركنان الاجرة والمنفعة اما انعقد واللفظ فكا في البيع بعينه اما الاجرة فينبني ان يكون معاوما وموصوفا كالشئ في البيع ولا يجوز بكل ما يتوقف حصوله على عمل الاجير ككراء الدار بعمارتها وسلخ الشاة بجلدها واما المنفعة فهي العمل، وحده ان كل عمل مباح معلوم يلحق العامل فيه كلفة ويتطوع به الغير عن الغير فيجوز الاستئجار عليه - وتندرج تحته امور خمسة الاول ان يكون متقوما فيه كلفة وتمب فلا يصح اجرة الطعام واجرة الكلام ، الثاني ان لا تتضمن استيفاء عين مقصودة كلبن المواشى واحيز في الموضة استحسانا ، الثالث ان يكون مقدور التسليم حسا وشرعا فلا يجوز استئجار الاخرس على التعليم والعلم على تعليم السحر او الصائغ على صبغة او انى الذهب وغير ذلك من المحرمات ، الرابع ان لا يجب العمل على الاجير فلا يجوز اجرة الجهاد وسائر العبادات التي لانيابة فيها ويجوز عن الحج وغسل الميت وحفر القبور ونحو ذلك وفي اجرة الامامة والاذان والتدريس واقرأ القرآن خلاف واما اجرة تعليم مسألة او سورة بعينها لشخص معين فصحيح ، الخامس ان يكون المنفعة والعمل معلوما فالخياط يعرف عمله بالثوب والحمال يعرف قدر المحمول الى غير ذلك -

العقد الخامس القراض وفيه ثلاثة اركان الاول ان يكون رأس المال معلوما مسلما الى العامل - الثاني الربح بان يشرط له الثلث او النصف او ما شاء من مقدار شائع فلا يجوز تقديره بمقدار معين كالمائة مثلا - الثالث العمل الذي على العامل وشرطه ان يكون تجارة غير مضيقه عليه بتعيين او بتأقبت -

العقد السادس الشركة وهي اربعة وثلاثة منها باطلة - الاولى شركة المفاوضة وهو أن يقول تفاوضنا في كل مالنا وعلينا ومالاها بممّا زان - الثانية شركة الابدان وهي ان يتشارطا الاشتراك في اجرة العمل وهي باطلة - الثالثة شركة الوجوه وهي أن تكون لأحدهما حشمة وقول مقبول فيكون من جهةه التنفيذ ومن جهة الآخر العمل وهذا ايضا باطل - الرابعة شركة العنان وهو أن يختلط مالاها بحيث يتعذر التميز الا بقسمة وياذن كل منهما لصاحبه في التصرف وحكمها توزيع الربح والخسران على قدر المالين وهذا صحيح -

## المطلب الثالث

في العدل في المعاملة وهذا قسبان

الاول ما يعم ضرره وهو انواع احدها الاحتكار والذي يذخر الطعام الى غلاء الاسعار وهذا حرام في الشرع الا انه في اجناس الاقوات واما في غيرها كالادوية والعقاقير والزعفران فلا وان ما كولا ثم هو زمان احتياج الناس الى القوت واما زمان غنى الناس عنه فلا - ولهذا قيل اوصى بعض السابعين رجلا لا تسلم ولدك في صنعتين ولا في بيعتين اما البيعتان فيبيع الطعام وبيع الاكفان فانه يضمني الغلاء وموت الناس - والصنعتان ان يكون جزارا فانها تقسمي القلب او صواغا فانه يزخر بالذهب والفضة - وثانيها ترويج الزائف من الدراهم اثناء النقد فهو ظلم فيعم فيه الضرر فيكون وزرا له ولغيره لانه فتح هذا الباب والويل الطويل لمن مات وذنبه باقى الى مائة سنة او اثنين يعذب بها في قبره - واعلم ان في الزائف امور خمسة الاول اذا وجده ينبغي ان يطرحه في موضع لا تناله الايدي ، الثاني ان يتعلم طريق النقد ليحفظ دينه لا يحفظ دنايه ، الثالث انه

لا يبرأ عن الاتم باعلام الماعل فقط اذ ربما يروجه على غيره - الرابع ان اخذ  
الزيف وطرحه في بئر فهو عامل بخير - الخامس الزائف ما لا ترة فيه اصلا واما  
المنشوش فان كان قد البلد ففيه رخصة والا فان علم مقدار الدرة فيجوز والا  
فلا يجوز اصلا -

القسم الثاني ما يخص ضرره الماعل والضابط فيه ان يحب لأخيه ما يحب لنفسه  
وذلك اربعة - الاول ان لا يثنى على سلعة فان كان بما ليس فيها فهو كذب وان قبل  
ذلك فهو ظلم وكذب والافهو كذب واسقاط مروءة وان اثنى على السلعة بما هو  
فيها فان عرفه المشتري فهو هذيان وكلام لا يعنيه فلا يلفظ من قول الاديه رقيب  
عتيد - وان لم يعرفه فلا بأس به وان كان نيته ان يعرف اخوه المسلم فيقضى به  
حاجته ولا يحلف عليه البتة فانه ان كان كاذبا فقد جاء باليمين الغموس التي تدع الدبار  
بلاق مع كونها من الكبائر وان كان كاذبا فقد جعل الله عرضه لايمان به والدنيا اخس  
من ان يذكر اسم الله لترجمها - وفي الخبر ويل للتاجر من بلى والله لا والله وويل  
للصانع من غدا أو بعد غد - الثاني ان يظهر جميع عيوب السلعة خفيها وجليها فذلك  
واحب والا كان عاشا والنفس حرام وفي حكمه عرض الثياب في المواضع المظلمة  
وهذا وان نقص من الثمن لكن لذلك جهتي الله لمية (١) احدهما ان الدنيا امر حقير  
والريح ربح الآخرة - وثانيهما ان صورة الزيادة لا اعتبار لها اذ ربما تهلك جملة  
والحلل القليل ينتفع به اكثر من الحرام الكثير ولقد جرب ذلك فوجد كذلك -

## المطلب الرابع

في الاحسان في المعاملة

وقد امر الله تعالى بالعدل والاحسان وذلك بواحد من ستة امور - الاول  
ان لا يباين صاحبه بما لا يباين به في العادة - فاما اصل المغالبة فما ذون فيه فان البيع  
للربح ولا يمكن ذلك الا بغير ما ونكس يراعى فيه التقريب فان بذل المشتري  
زيادة على الربح المعتاد إما لشدة رغبته او لشدة حاجة في الحال فينبغي ان لا يأخذ  
فذلك من الاحسان وان جاز ذلك شرعا اذ ليس فيه ظلم مهما لم يكن فيه تلبس

وقيل لعبد الرحمن بن عوف ما - بب يسارك قال ثلاث ، ماوددت وبما قط ولا طلب منى حيوان فأحرث بيعه ولا بعث بنسيئة - الثاني في احتمال المشتري للعيب ان اشترى من ضعيف او فقير فلا بأس ان يحتمل الثمن ويتساهل ويكون به محسنا - وان اشترى من الغنى التاجر فالثمن ليس بمحمود بل هو تضييع لا من غير ابرو حمد - وقيل في وصف عمر بن الخطاب كان اكرم من ان يخذع واعقل من ان يغبن - الثالث في استيفاء الثمن وسائر الديون والاحسان فيه مرة بالمساحة وحط البعض ومرة في طلب جودة النقد وكل ذلك مندوب اليه - الرابع في توفية الدين ولا يكلفه ان يمضى اليه يتقاضاه ومهما كلفه مستحق الحق بكلام خشن فليحتمله وليقابله بالالطف لان لصاحب الحق مقالا - ومن يصلح بينها ينبغي ان يكون ميله الى من عليه الدين لانه المحتاج وكذا يميل في المباينة الى جانب المشتري لانه محتاج الى السلعة والبائع راغب عنها - اللهم الا ان يتجاوز من عليه الدين حده فعند ذلك نصرته في منه من تعديه - الخامس ان يقبل من يستقبله ولا يضر اخاه - وفي الحديث من اقال نادما صفقته اقال الله عثرته يوم القيامة او كما قال - السادس ان يقصد في معاملته جماعة من الفقهاء بالنسيئة وهو في الحال هازم على ان لا يطالبهم ان لم يظهر لهم ميسرة فهذه طريق تجارات السلف وقد اندرست والمقام بها محي لهذه السنة والتجارة محك الرجال وبها يمتحن دين الرجل وورعه -

## المطلب الخامس

في شفقة التاجر على دينه

وذلك بمراعاة سبعة امور - الاول حسن الية بان ينويها الاستغفار عن السؤال وكف الطمع عن الناس واستعانة بكسبه على دينه ونفيا ما بكفاية عياله ليكون من جملة المجاهدين - ولينو النصيح للسلمين واتباع طريق العدل والاحسان ولينو الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في السوق - الثاني ان يقصد القيام في صنته او تجارته بفرض من فروض الكفايات فانهما لمارة الدنيا ونظام المعاش الا مالا

ما الحاجة فيه كصناعة النقش والصياغة وتشديد البنيان بلخص وغير ذلك مما تنزخرف  
 به الدنيا - واما اجتناب صنعة الملاهي فذلك من باب دفع الظلم - ومنها خياطة  
 القباء من الابر يسم للرجال وصياغة مراكب الذهب وخواتيم الذهب  
 للرجال وكل ذلك من المعاصي والابرة عليها حرام - وقد مر بيع الطعام  
 والاكفان وحكم الجزارة ويكره الدباغة والكناسة لمخامرة النجاسة وكره  
 ابن سيرين الدلالة وكره قتادة اجرتها لتضمنها الكذب والمبالغة غالبا  
 واجرتها بقدر عملها لا بقدر قيمة الثوب وهو العادة - ويكره بيع الحيوان لأنه  
 يكره قضاء الله وهو الموت - والصيارفة ايضا لا يسلمون من الحيلة والالم يكن  
 الربح - قد كان غالب اعمال السلف عشرة صنائع الخرز والتجارة والحمل  
 والخياطة والقصارة وعمل الخفاف وعمل الحديد وعمل المنازل وما لجة صيد  
 البر والبحر والوراقة واربعة من الصنائع وسومون عند الناس بضعف الرأي  
 الحاكة والقطانون والمغازلون والمعلمون وذلك لكثرة مخاطبتهم مع النساء  
 والصبيان والمخاطلة سبب السراية وكل قرين بالمقارن يقتدى - وعن مجاهد ان  
 مريم طلبت عيسى عليه السلام فمرت بحاكة فارشدوها الى خير الطريق فقالت اللهم  
 انزع البركة من كسبهم وامتهم فقراء وحقرهم في اعين الناس فاستجيب دعاؤها  
 وكره السلف اجرة العبادات كفصل الاموات - تعلم القرآن وصلاة التراويح  
 والاذان فان ذلك استبدال بالدنيا عن الآخرة - الثالث ان لا يمنعه سوق الدنيا عن  
 سوق الآخرة وهي المساجد - الرابع ان يلازم ذكر الله تعالى في السوق وذكر  
 الله بين الغاملين - وفي الحديث من قال في سوق من الاسواق لا اله الا الله وحده  
 لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على  
 كل شيء قدير - كتب له الف حسنة وعفى عنه الف سيئة وبني له  
 قصر في الجنة - الخامس ان لا يكون شديد الحرص على السوق والتجارة بان  
 يكون اول داخل وآخر خارج وبأن يركب البحر في التجارة فهما مكر وهان -  
 وكان عمرو بن العاص يقول لا تنكح اول داخل في السوق ولا آخر خارج منها

فان بها ما ض الشيطان وفرخ - ويقال من ركب البحر فقد استقصى في طلب الرزق - وفي الخبر لا يركب البحر الا للحج او لعمرة او لغزو - وبالجملة لا يحرص على السوق فيراقب وقت كفايته - فذا حصلت ينصرف ويستقل بتجارة الآخرة - السادس ان لا يقتصر على اجتناب الحرام بل يتقى مواضع الشبهة ومظان الريب ولا ينظر الى الفتاوى بل يستفتى قلبه فما وجد فيه حزا فاجتنبه وأمر الفتوى على التيسر للعامة لا على الشدة - السابع ان يراعى ويراقب جميع مجارى معامليه فليمد الجواب ليوم الحساب والعقاب في كل فعلة وقولة ويحاسب على كل احد محاسبة على عدد من عامله -

## الاصل الرابع

في الحلال والحرام وميه مظان ثمانية

### المطلب الاول

في فضيلة الحلال وذلك في الآيات كثير وكذلك مذمة الحرام وكذا الحلال في الاخبار والآثار - واما اصناف الحلال والحرام ففي كتب الفقه على التمهيل ولينين هما على سبيل الاجمال فاعلم ان الحرمة في المال إما في عبته او في كسبه - القسم الاول ان الاعين انما كونه اما معادن او نبات او حيوان والحرمة فيها إما لاجل ازالة العقل او ازالة الصحة او الاستفاد - القسم الثاني ستة اقسام الاول ما يؤخذ من مالك كالمعادن والاصطياد والاحتطاب والاستسقاء فذلك حلال الا ان يسبقها يرد قبله - الثاني ما يؤخذ قهرا ولا عصمة له كمال الكفار وذلك ايضا حلال بشرط ذكرت في الفقه - الثالث ما يؤخذ قهرا لكن بالاستحقاق وذلك حلال اذا تم سبب الاستحقاق واسباب ذلك في كتب الفقه - الرابع ما يؤخذ تراخيا بمعاوضة وذلك حلال اذا تضمنت شرائطه المذكورة في موضعهما - الخامس ما يؤخذ بالرضا بلا عوض كالهبة والوصية والصدقة وذلك حلال بشرائطه - السادس ما يؤخذ بغير اختيار كالارث وذلك حلال اذا كان المال مكتسبا وجهة الحلال واخرجت منه سائر الحقوق المذكورة في علم الفرائض وان

وان لم تعلم فاسأل اهله -

## المطلب الثاني

في درجات الحلال والحرام

اعلم الحرام كله خبيث ولكن بعضه اخث من بعض والحلال كله طيب لكن بعضه اطيب من بعض ومثال ذلك في المحسوسات ان الحرارة والبرودة نوعان ومع ذلك لهما درجات اربع عند الاطباء فلذلك لهما درجات اربع - الاولى ودع العدول وهو الذي يجب الفسق بتركه ويدخل في العصيان والتعرض للعار وهو الورع مما يحرمه فتاوى الفقهاء - الثانية ودع الصالحين وهو الامتناع عما يتطرق اليه احتمال التحريم وان رخص المفتي بذلك بناء على الظاهر - الثالثة ودع المتقين وهو ما لا حرمة فيه بحسب الفتوى ولا شبهة في حله لكن يخاف منه اذاؤه الى محرم وهو ترك ما لا بأس به محابة ما به بأس - الرابع ودع الصديقين وهو ما لا بأس به اصلا ولا يخاف منه ان يؤدي ما به بأس ولكمه يتناول لغير الله ولا على نية التقوى به على عبادة الله تعالى او يتطرق الى اسبابه المسهلة له كراهية او معصية وتعرف هذه الدرجات بتشديدات الشرع ووعيده وزجره المبلغ وتأكيد -

## المطلب الثالث

في مراتب الشبهات وتمييزها عن الحلال والحرام

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحلال بين والحرام بين وبينهما امور متشابهات لا يعلمها كثير من الناس فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام كالراعى يرعى حول الحمى يوشك ان يقع فيه - فهذا الحديث مدار امر الشرع وقطب احكام الدين وفيه نص في اثبات الاقسام الثلاثة والمشكل منها هو القسم المتوسط الذى لا يعرفه كثير من الناس فلا بد من كشف الغطاء عنها فنقول الحلال المطلق وهو الذى لا يتطرق اليه اسباب التحريم او الكراهية كما هو المقرر قبل ان ينزل على ملك احد ويقابله الحرام المحض وهو اما حرام لعينه بصفة مجربة كالشدة في الخمر والنجاسة في البول او حصل بسبب منهي



هذه كالحاصل بالنظر والربا ونظائره فهذا ان طرفان ظاهران ويلتحق بالطرفين ما تحقق أمره ولكن احتمال نفيهما ولكن لم يكن لذلك الاحتمال سبب يدل عليه مثل صيد البر والبحر حلال فيحتمل ان تغلت الظنية من صياد والسمك قد تزلق من خريطة صياد فالورع في امثاله وسواس - اللهم الا ان يدل عليه دليل كالخرج في الظن والحلقة في اذن السمكة وبالجملة ما لم يرجح احد طرفي الشك لا يعتبر به اصلا ولا يعد ذلك شبهة وانما الشبهة احتمال حرمة يستند الى دليل ويعارض اصل الحل - ومثارات الشبهة خمسة -

المثار الاول الشك في السبب المحلل والمحرم فذلك اقسام اربعة الاول ان يكون التحريم معلوما من قبل ثم يقع الشك في المحلل فهذه شبهة يجب اجتنابها ويحرم الاقدام عليها فهذا حرام لأن الاصل التحريم، الثاني ان يحرم الحل ويشك في المحرم فالاصل الحل وله الحكم كما اذا طار طائر فقال ان كان هذا غربا فأمراه طالق وقال آخر ان لم يكن غربا فأمراه طالق والتبس امر الطائر فلا يقضى بالتحريم في واحدة منها الا ان الورع اجتنابها - الثالث ان يكون الاصل التحريم وطرا عليه سبب التحليل بظن غالب فهو مشكوك فيه والغالب حله فان استند الظن الى سبب معتبر شرعا فاحتار الحل اذ الاصل عدم طريان غيره فطريانه مشكوك فيه ولا يرفع اليقين بالشك ولكن اجتنابه من الورع كن دمي الى صيد فجرحه ثم غاب فوجده ميتا واپس عليه اثر جراحة اخرى التحق بالقسم الاول اذ حصل غلبة الظن بانه مات من جرحه واما احتمال موته من غير جراحة شك فيه لا يعتبر اذ ذاك جار في كل مجروح لاحتمال انه مات بغلبة مرض وان وجد جراحة اخرى فقد تعارض للسبب فتعارض الظن والاحتمال فيحرم - الرابع ان يكون الحل معلوما ولكن يشك على الظن طريان محرم بسبب معتبر في غلبة الظن شرعا كما اذا غلب على ظنه نجاسة احد الاثنين بعلامة معينة توجب غلبة الظن فتوجب تحريم شربه والذي هو المختار ان الاصل هو المعتبر وان العلامة اذا لم تتعلق بعين المتناول لم يوجب رفع الاصل -

المثار الثاني الشبهة بشك منشأ الاختلاط بين الحلال والحرام ويشتهب الامر فلا يتميز ففيه اقسام ثلاثة - الاول ان نسبتهم (١) المعين بعدد محصورين تزوج احد الاختين ولم تعلم بعينها يجب اجتنابها بالاجماع اذ لا مجال للاجتهاد - واذا اختلطت بعدد محصور صارت الجملة كالشيء الواحد وتقابل فيه جهة التحليل والتحريم فيجتنب - وان اختلط حلال محصور بحرام غير محصور فوجوب الاجتناب اولى - الثاني حرام محصور بحلال غير محصور كما اذا اختلطت رضيعة او عشر رضائع بنسوة بلد كبير فلا يلزم بهذا اجتناب نكاح اهل البلد بل له ان ينكح من شاء منهن الا اذا عليها بعينها الا ان علة الحل ليست كثرة الحلال اذ يلزم منه جواز النكاح اذا اختلطت واحدة حرام بتسع حلال بل العلة الغلبة والحاجة جميعا مثلا من علم ان مال الدنيا خالطه حرام قطعا لا يلزمه ترك الشراء والأكل فان ذلك حرج وما في الدين حرج واذا لم يشترط هذا في الدنيا لم يشترط ايضا في بلد اذا وقع بين جماعة محصورين فاجتناب هذا من ورع الموسوسين اذ لم ينقل ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا عن احد من الصحابة ولا يتصور الوفاء به في ملة من الملل ولا في عصر من الاعصار - واعلم ان تمييز المحصور من غير المحصور مشكلى وبالتقريب كل عدد لوا اجتماع على صعيد واحد اعسر على الناظر عددهم بمجرد النظر كالالف والالفين فهو غير محصور وما كاشرة والعشرين فهو محصور وبين الطرفين اوساط متشابهة تلحق باحد الطرفين باظن - وربما فقي المفقى لكن ان وقع عند الشك فليك ان تستفتى قلبك فان جال (٢) في صدرك شيء فهو الاثم يبيك وبين الله فان الاثم حراز القلوب ولا ينجيك في الآخرة فتوى المفقى فانه يحكم بالظاهر والله يتولى السرائر - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ابصت استفتت قلبك وان أتوك وأتوك وأتوك - وكذا الحال في الاوساط المتشابهة التي تقع في الاقسام الاربعة في المثار الاول - الثالث ان يختلط حرام غير محصور بحلال غير محصور كحكم الاول وال في زماننا هذا وقد يظن ان هذا مثل اختلاط المحصور بالمحضور

---

(١) كذا (٢) كذا ولفظ الحديث الذي روى في هذا المعنى - حاك -

في الحرمة لكنه ليس كذلك بل هذا غير حرام كما يتناول شيئاً بعينه احتمال  
انه حرام وانه حلال فتركه ورع وأخذه حلال الا ان يقترب بتلك العين علامة  
الحرمة فحينئذ يحرم - وبدل على ما ذكرنا ان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم  
وقع الغلول واختلط بالاول والوكذا اختلط اثمان الخمر في ايدي اهل الذمة بل  
الربا ايضا وكذا في زمن الصحابة والتابعين - وقد نهب يزيد المدينة شرفها الله  
ثلاثة ايام ولم يمتنع احد من الصحابة عن الشراء في السوق الا القليل يدعون  
من اهل الورع - ومن زعم انه تفتن من الشرع ما لم يتفتنه السلف الصالحون  
فهو وسوس مخمل العقل وايضا لو نتج هذا الباب لانسد باب جميع التصرفات  
ونرب العالم اذ اتسقى غالب على الناس ويتساهلون في شروط الشرع - فان  
قلت ما ذكرته فيما اذا كان الحرام قليلا وقد صار الحرام في زماننا اكثر قلت  
ليس هو اكثر بل هو كثير - وقولك الحرام اكثر ما الكثرة الظلمة او كثرة  
المعاملات الفاسدة او كثرة الايدي - الاول باطل اذ الظلمة وهم الجندية وذو الغلبة  
والشوكة اذا اضيقوا الى جملة العالم لم يبلغوا عشر عشرهم - وكذا الثاني اذا اكثر  
المسلمين يتعالمون بشروط الشرع واهل الرياضة (١) بينهم قليل فضلا عن كونهم  
كثيرا او اكثر - واما الثالث فلأن الاول انما يحصل من المعادن والنبات والحيوان  
ولم يبق درهم واحد ولا دينار خرجت من معدن او دار ضرب الاتنا وله يد الظلمة  
وكذا الحال في الحيوان لم يبق الا الصيد والحشيش والحطب في الموات فالحواب  
عنه ان هذه الغلبة لم تنشأ من كثرة الحرام المحاط بالحلال فالتحق بما عددناه من  
قبل وهو تعارض الاصل والغالب - فالحكم فيه ان الغالب الذي لا يستند الى علاقة  
تتلقى بعين ما فيه النظر مطرح - فلا يقال اصول الحرام اكثر بل اصول الحلال  
لم تزل اكثر في كل عصر وزمان وذلك ظاهر لمن تدبر باذعان وامعان وانما  
الكلام فيما اذا قدر غلبة الحرام واختلط غير محصور ولم يكن في العين المتأولة  
علامة خاصة والذي نراه ان تركه ورع وأخذه ليس بمحرام لأن الاصل الحل  
ولا يرفع ذلك الابلامة معينة كما في طين الشوارع ونظائرهابل قول لو طبق

الحرام الدنيا على الفرض والتقدير والعياذ بالله من ذلك لكننا نقول معنى عما سلف ويستأنف بتمهيد الشروط بل نقول ما جاوز حده ان يعكس على ضده فهذا حرم الكل . حل الكل وذلك لأن الاحتمالات خمسة لأن الناس اما ان يدعوا الأكل حتى يموتوا او يقتصروا على سد الرقي او يتناولون كيف شاؤا سرقة او غصبا من غير تمييز بين مال ومال وجهة جهة او يتبعوا شروط الشرع ويستأنفوا قواعده من غير اقتصار على قدر الحاجة او يقتصروا على قدر الحاجة مع شروط الشرع اما الاول فلا يخفى بطلانه - واما الثاني فباطل ايضا لانهم اذا اقتصروا على سد الرقي وزجوا اوقاتهم على الضعف فتشافهم الموت وبطلت الاعمال والصناعات ونحبت الدنيا وفي خرابها خراب الدين لانها منزعجة الآخرة بل اكثر احكام الفقه لحفظ مصالح الدنيا ليم بها مصالح الدين واما الثالث - فهو دفع لسد الشرع بين المفسدين فتمتد الايدي بالنصب والسرقة وانواع الظلم ولا يمكن زجرهم عنه فيؤدي الى بطلان سياسة الشرع فلا يبنى الا الاحتمال - الرابع بان يبقى لكل ذي يد على ما فيه يده فيصير الاحتمال - الخامس هو الاقتصار على قدر الحاجة مع الاكتساب بطريق الشرع من اصحاب الايدي لا ثقا بالورع لمن يريد سلوك طريق الآخرة -

المثار الثالث للشبهة، ان يتصل بالسبب المحلل معصية وهذا انواع اربعة

النوع الاول المعصية في القرائن كالبيع وقت النداء يوم الجمعة وكالذبح بالسكين المنصوب وهذا مكروه وليس بحرام والورع اجتنابه وهذه الكراهة لها ثلاث درجات - الاولى منها ما يقرب من الحرام والورع عنه مهم كالصيد بكلب منصوب - والثانية الاحتطاب بالقدوم المنصوب وهذه دون الاولى في الكراهة وهي ايضا من الورع - والثالثة البيع وقت النداء وهذه دون الثانية فانه ضعيف التعلق بمقصود البيع ولا بأس بالحذر منه ولكن لو أدى ما هو دون هذا من عدم صحة نكاح الظلمة لتعلق الحقوق الواجبة عليه لأدى الى التخرج عن نكاح بناتهم وانه الوسواس والورع حسن والمباينة فيه احسن ولكن الى حد معلوم - النوع الثاني المعصية في القواحق ولها درجات اعلاها بيع الغنم من الخمار وبيع

الغلام ممن يعرف بالقجور بالعلمان والقياس ان العقد صحيح والمأخوذ حلال وليس بحرام وان رجل عاص الا ان المأخوذ مكروه كراهية شديدة وتركه من الورع المهم - ويلبها في الرتبة بيع العنب ممن يشرب الخمر ولم يكن بخمارا لان الاحتمال قد تعارض والكراهية فيه اخف والورع فيه فوق الاول - ويلبها في الرتبة ما هو مبالغة ويكاد يلحق بالسواس كن لا يجوز معاملة الفلاحين بالآلات الحث لانهم يستعينون بها على الحراثة ويبيعون الطعام من الظلمة وهذا ورع الوسوسة -

النوع الثالث المعصية في المقدمات ولها ايضا ثلاث درجات العليا ما بقى اثره في المتناول كالأكل من شاة دعت من مرعى حرام وهذا الورع وان لم يكن واجبا الوسطى ما نقل عن بشر من امتناعه عما يساق في نهر الظلمة لأن النهر وصل إليه وقد عصى الله بحفره - وامتناع آخر عن كرم سقى بنهر مذكور وهو ابلغ في الورع منه واعلى من ذلك امتناع ذى النون من طعام حلال اوصل اليه بيد سجان وقوله انه جاء في على يد طالم ودرجات هذه الرتب لا تنحصر - والادنى منها وهي قرينة من الوسواس ان يمتنع من حلال وصل اليه على يدرجل زنى او قذف وليس هذا كما لو وصل على يدى من أكل الحرام فان الموصل قوته الحاصلة من الحرام ، وانزاعا والقذف لا يزيدان في القوة ولوا امتنع الشرب من كوز لأن صانعه قد عصى الله يوما بضرب انسان او شتمه لكان وسواسا - واعلم ان كل هذا خارج عن فتوى العلماء من الفقهاء لأن فتواهم تختص بالدرجة الاولى التي يمكنها تكليف العامة - ولوا اجتمعوا عليها لم يخرب العالم دون ما عدها من ورع المتقين والصالحين الذين لا يفتهم الا قلوبهم لكن يخرج عن هذا قلب الوسوس لأنهم قوم شددوا على انفسهم فشدد الله عليهم كما شدد على اصحاب موسى عليه السلام -

النوع الرابع المعصية في العوض ولها درجات - العليا ان يشتري شيئا في الذمة ويقضى ثمنه من غصب او مال حرام فان سلم البائع اليه الطعام قبل قبض الثمن بطيب قلب

قلب فأكله قبل قضاء الثمن فهو حلال وتركه ليس بواجب بالاجماع ولا هو من الورع الكامل وإنما الإثم بقضاء الثمن من الحرام لكن لا ينقلب الطعام حراما فان أبرأه البائع مع العلم بان الثمن حرام فقد برئت ذمته ولم يبق عليه الا مظلمة تصرفه في الحرام فان أبرأه على طن ان الثمن حلال فلا يحصل له البراءة من الثمن لأنه أبرأه بشرط الاستيفاء ولا يصلح الحرام للايفاء وان لم يسلم اليه بطيبة قلب ولكن اخذه فأكله حرام سواء أكله قبل توفية الثمن من الحرام او بعده اذ لا لك حق الحبس حتى يقبض الثمن وإنما يبطل حق حبسه بالبراء والاستيفاء ولم يجر شيء منها ولكنه أكل ملك نفسه وهو عاص به عصيان الراهن للطعام اذا أكله بغير إذن المرتهن وبينه وبين أكل طعام الغير فرق ولكن اصل التحريم شامل اما اذا اوفى الثمن الحرام او لا ثم قبض فان كان عالما بحرمة ومع هذا قبض المبيع بطل حق حسبه وبقي له الثمن في ذمته اذ ما اخذه ليس بشئ ولا يصير أكل المبيع حراما بسبب بقاء الثمن - فاما اذا لم يعلم انه حرام وكان بحيث لو علم لما رضى به ولا قبض المبيع لحق حبسه لا يبطل بهذا التلبيس فأكله حرام تحريم أكل المرهون الى ان يرثه او يوفى بحلال او يرضى هو بالحرام ويرى فيصح ابرأؤه ولا يصح رضاه بالحرام فهذا مقتضى الفقه - وبيان الحكم في الدرجة الاولى من الحل والحرمه فاما الامتناع عنه فمن الورع المهم لأن المعصية اذا تمكنت من السبب الموصل تشدد الكراهة كما سبق واقرى الاسباب للوصلة الثمن ولولا الثمن الحرام لما رضى البائع بتسليمه اليه فراضاه لا يخرج عنه كونه مكروها كراهة شديدة ولكن العدالة لا تخرم به وإنما تزول به درجة التقوى والورع - والدرجة الوسطى ان لا يكون العوض غصبا ولا حراما ولكن يتبها لمعصية كما لو سلم عن الثمن عبدا والآخذ شارب خمر او سيفا وهو قاطع طريق فهذا لا يوجب تحريما في المبيع ولكن يقتضى فيه كراهية دون الكراهة التي في الغصب - والدرجة السفلى وهي درجة الوسواس كما اذا خاف على ان لا يلبس من غزل امته فباع غزلها واشترى به ثوبا فهذا الاكراهة فيه والورع عنه

وسوسة - واعلم ان الدرجات المذكورة لا تنحصر في عدد ولكن المقصود من التعميد التفهيم - واعلم ان الانسان لا ينبغي ان يشتغل بدقائق الورع الاجمضة عالم متى فانه اذا جاوز ما رسم له وتصرف بذهنه كان ما يفسده اكثر مما يصلحه -

### المثار الرابع الاختلاف في الادلة

وهذا كالاختلاف في السبب لان السبب سبب للحل والحزمة والدليل سبب لمعرفتها وهي ثلاثة اقسام -

الاول، ان يتعارض ادلة الشرع كالعمومين من القرآن او السنة او قياسين او قياس وعموم وكل ذلك يورث الشك ويرجع في مثله الى الترجيح فان ظهر الترجيح في جانب الحرمة وجب الأخذ به وان ظهر في جانب الحل جاز الأخذ به ولكن الورع تركه - ثم ان المقلد ينبغي له ان يبحث عن افضل المذاهب بين علماء بلده فيتبعه وليس له ان يتبع او سعيها - نعم ان امامه افتاه بشيء وله مخالف فعليه ان يترك الخلاف الى مذهب اجمعوا عليه وكذا المجتهد اذا تعارضت عنده الادلة ورجح جانب الحل بمحس وتخمين وظن فالورع له الاجتناب - وهذا على ثلاث مراتب - اولها ما يقوى فيه الدليل المخالف ويدق ترجيح المذهب الآخر عليه - فالمستحب التورع عنه وان اتى المقتى انه حلال لان الترجيح فيه بخاص - وثانيها تراجم درجة الوسواس كالتورع عن اكل جنين ذكوانه وفي الصحاح ما يدل على حله - وثالثها ان لا يشتر في المسألة خلاف اصلا ولكن يكون الحل معلوما بخبر الواحد فيتورع عنه لا خلاف الناس في الخبر الواحد فهذا ورع لم ينقل عن الصحابة الا اذا تطرق شبهة في حق الراوى خاصة - ومن هذا القبيل خلاف النظام في اصل الاجماع بانهم غير معصومين فاذا لاطرف من اطراف الشبهات الا وفيها غلو واسراف - والاصل ان تستقى قلبك وتدع ما يريك الى ما لا يريك وتترك حزازة القلوب وحكاكة الصدور وذلك يختلف باختلاف الاشخاص والدواعي ولكن تحفظ قلبك عن دواعي الوسواس حتى لا تحكم الا بالحق ولا ينظروى على حزازة في مظان الوسواس ولا يغفلوا عن الحزازة

في مظان الكراهة وما اعز مثل هذا القلب -

القسم الثاني، ان يتعارض العلماء الدالة على الحل والحلوة مثلا بخبر عدل بان هذا المتاع حلال وعدل آخر بأنه حرام فان ظهر ترجيح حكم به فالورع الاجتناب وان لم يظهر وجب التوقف -

القسم الثالث، تعارض الاشياء في الصفات التي بها تناط الاحكام كن اوصى ماله لفقراء فالفصل في الفقه داخل بلاشبهة والمتعلم منذ يوم او شهر غير داخل بلاشبهة وبينهما درجات لا تحصى يقع الشك فيها فالمفتي يفتي بحسب الظن والورع الاجتناب - وهذه انعم من مثرات الشبهة فان فيها صوى يتحير فيها المفتي تحيرا لازما لاحيلة له فيه اذ يكون المتصف بصفة في درجة متوسطة لا يظهر له ميل الى احدهما - وكذلك الصدقات فان المحتاج ما ليس له شيء والغني من له مال كثير واما من له دار واثاث وثياب وكتاب فان قدر الحاجة منه والزائد عليه لا يمكن تحديدها وانما يدرك بالتقريب وينظر في مقدار سعة الدار وابنيها ومقدار قيمتها لكونها في وسط البلد اوفى طرفه ووقوع الاكتفاء بدار دونها - وكذا الاثاث اما من صفرا ومن خزف وكذا في عددها وقيمتها وكذلك ما يحتاج اليه كل يوم او سنة - وشيء من هذه الامور لاحد له فان توقف المفتي فيها فلاوجه الا التوقف وان اتقى المفتي بظن وتخمين فالورع التوقف وهو اعم مواضع الورع - الوجه في مثل هذا ما قال صلى الله عليه وسلم دع ما يريك الى ما لا يريك فهذه مشاركات الشبهات وبعضها اشد من بعض ولو تظاهرت شبهات شتى على شيء واحد كان الأمر اعظم مثل أن يأخذ طعما مختلفا فيه عوضا عن عنب باعه من حمار بعد النداء يوم الجمعة والبائع قد خالط ماله حرام ليس هو اكثر ماله ولكنه صار مشتبه به فقد يؤدي ترادف المشبهات الى ان يشتد الأمر في اقتناعه وليس في قوة الأمر حصرها فالتضح من هذا الشرح أخذه وما التيسر فليجتنب فان الأثم حراز القلوب وحيث قضينا باستفتاء القلب اردنا به حيث اباح المفتي - اما حيث حرمه فيجب الامتناع ثم ان في الاستفتاء لا يعول على كل قلب



اذرب موسوس ينفر عن كل شيء ورب شره متساهل يطمئن الى كل شيء  
وانما الاعتبار بقلب العالم الموفق المراقب لدقائق الاحوال فهو المحك الذي يمتحن  
به خفايا الامور، وما اعز هذا القلب في القلوب فمن لم يثق بقلبه فليلتمس النور  
من قلبه بهذه الصفة وليعرض عليه واقعته -

## المطلب الرابع

في البحث والسؤال والهجوم والامال ومظانها

واعلم ان لواجه للتفتيش عن كل ما اهدى اليك او وهب اوبيع منك وليس لك  
ايضا ان تترك البحث فتأخذ كل ما تجده بل للتفتيش احوال فانه واجب مرة  
وحرام اخرى، ومندوب اليه مرة مكروه اخرى فتار الشبهة فيها في امرين إما في  
المال اوفي صاحبه -

النوع الاول احوال المالك وهي ثلاث - الحالة الاولى ان يكون مجهول الحال  
بان لا يكون في زى الظلمة ولا في زى العلماء والصلحاء فان كنت غريباً تريد أن  
تشتري خبزاً ولا تدري صاحبه فلا يلزمك السؤال بل يده واسلامه كافيان في  
الهجوم على اخذه وقولك القصاد غالب في الناس وسوسة وسوء ظن بالمسلم ويدل  
عليه ان الصحابة كانوا يزلون القرى ولا يتركون القرى ويدخلون البلاد  
ولا يتحرزون من العباد وكان الحرام موجوداً في زمانهم ايضاً فليس له السؤال من  
اين اكتسبه ومن اين حصل له بل ان حصل له فيه ريبة فليتلطف في الترك وان  
كان له بدنه من أكله فليأكل بغير سؤال ايذاء وهتك مروا يحاش وهو حرام  
بلاشك وليس الآثم في ايذاء مسلم بأق من الآثم في أكل شبهة ولا يجوز أن يسأل  
من حيث لا يدري لأن في ذلك اساءة ظن وهتك مروفيه تجسس وفيه تشبيه  
بالغيبه وان لم يكن صريحاً وكل ذلك نهى عنه في آية واحدة قال الله تعالى ( يا أيها  
الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن ان بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يغتب  
بعضكم بعضاً ) فكم من زاهد جاهل تجسس الجاهل عنده ذلك طلباً للشهرة بأكل  
الحلال ولو كان باعته الدين لكان خوفه من ايذاء مسلم اشد من خوفه على ان  
يدخل

يدخل بطنه ما لا يدري وهو غير مؤاخذ بما لا يدري فطريق الورع في امثاله الترك دون التجسس وان لم يكن بد فالورع الأكل واحسان الظن -

الحالة الثانية، ان يكون مشكوكا فيه بسبب دلالة اورث ردية اما في خلقته بان يكون على خلقه الاثراك والبواذى والمعروفين بالظلم وقطع الطريق وان يكون طويل الشارب واما في زيه بان يكون لباسه على زى اهل الفساد من الظلمة والاجناد واما من فعله وقوله بأن يشاهد منه الاقدام على أخذ الحرام ، والحكم فيه جواز الاقدام نظرا الى ضعف الأدلة وقوة اليد والاسلام ورجحان الترك لان اليد دلالة ضعيفة وقد قابلها مثل هذه فاورثت ردية - واما الورع هو الثاني ، وهو الذى يختار ويفتى به لقوله صلى الله عليه وسلم دع ما يريك الى ما لا يريك ثم ان بين هذه الدلالات تفاوت فان طول الشارب وهيئة الاجناد وكذا القول والفعل المتعلقان بظلم المال وكذا الأمر بالنصب والظلم والعقد بالربا اقوى في الدلالة ممن شتم غيره في غضبه واتبع نظره امرأة اذكم من انسان يتحرج في طلب المالى ولا يكسب الا الحلال ومع ذلك فلا يملك نفسه عند هيجان الغضب والشهوة فلا يمكن ان يضبط هذه الدلالات بحمد فالمرجع هو الاستفتاء بالقلب ثم ان ما ذكر في مجهول المال - واما ان رأيت من عرفته بالورع في العبادات يصير في حكم المال كالمجهول لتعارض الأدلة في حق المال اذ لا يلزم من الورع في العبادات الورع في المال فالمرجع هو حكم القلب وايضا ان هذه الدلالة انما تعتبر اذا دلت على حرمة اكثر ماله وان دلت على حرمة اقله لا يجب السؤال بل يكون السؤال من الورع الحالة الثالثة، ان يكون الحال معلوما بنوع خبرة وممارسة بحيث يوجب الظن في الحل والحرمة مثل ان يعرف ديارته وعدائته في الظاهر واحتمل عنده ان يكون الباطن بخلافه فهنا لا يجب السؤال ولا يجوز كما في المجهول بل اولى والاقدام ههنا ابعد عن الشبهة من الاقدام على طعام المجهول فان ذلك بعيد من الورع وان لم يكن حراما -

النوع الثانى، احوال المال بان يختلط الحرام بالحلال كما اذا اشترى اهل السوق

احتمالا من طعام غصب فلا يجب السؤال عما يشتريه في تلك السوق وانما التفتيش هو الورع الا ان يظهر اكثر ما في ايديهم حرام فعند ذلك يجب السؤال والدليل على عدم وجوب السؤال اذا لم يكن الحرام اغلب عدم امتناع الصحابة عن الشراء من الاسواق مع ان فيها دراهم الربا وغلول القيمة وغيرهما وانما السؤال ينقل عن آحادهم نادرا في بعض الاحوال وفي محل الريبة في الشخص المعين -

## المطلب الخامس

في كيفية خروج النائب عن المظالم المالية وعليه في ذلك وظيفتان

الوظيفة الاولى في كيفية تمييز الحرام وانراجه - فالمال الحرام ان كان معلوم العين فالأمر سهل فان كان مختلطا فما ان يكون من ذوات الامثال كالنقود والادهان او من اعيان متمايزة كالعبيد والثياب فان كان الاول او كان شائعا في المال كله كن خلط دهننا مغسوبا بدهن نفسه فان كان معلوم القدر كالنصف فعليه تمييز ذلك القدر وان اشكل فله طريقان احدهما الأخذ باليقين والآخر الأخذ بغالب الظن فيجوز الأخذ بغالب الظن اجتهدا ولكن الورع الأخذ باليقين - طريق الأخذ بالورع ان لا يستبقى الا القدر الذي يتيقن انه حلال وطريق الأخذ بالجواز مثلا يتيقن ان النصف حلال والثالث حرام ويشك في السدس فيخرج الثلث ويحكم في السدس بغالب الظن والورع انراجه ايضا وان شك فيه جازا لا مساك والورع الانراج ايضا وهذا الورع اكد - فان قلت الذي يخرج لا يدري انه عين الحرام ففعل الحرام ما بقي قلت انه غير مضر ونفرض في درهم اشتبه بدرهم آخر ايهما د الى المالك ورضى به فقد برئ اما الرد ود وان كان عين درهمه فذاك وان كان غيره فقد حصل لكل منها درهم في يد صاحبه فالا حياط ان يتبايعا باللفظ فان لم يفعلا وقع التخاص والتبادل بمجرد المعاوضة اذ المخصوص منه وان فات له درهم في يد الناصب وعسر الوصول الى عينه واستحق غمائه لكن ما أخذه يقع عن الضمان وهذا في جانبه واضح فان المضمون له يملك الضمان بمجرد القبض من غير لفظ والاشكال في الجانب الآخر انه لم يدخل في ملكه فنقول لانه ايضا قد سلم درهم

نفسه قدقات له ايضادهم هوف يدا لاخر وليس يمكن الوصول اليه فهو كالثالب (١)  
 فيقع بدلا عنه في علم الله تعالى ان كان الامر كذلك ويقع هذا التبادل في علم  
 الله سبحانه - هذا في ذوات الامثال فانها تصح عوضا بلا عقد - واما اذا  
 اشتبه دار بدار أو عبد بعبد فلا سبيل الا المصلحة والراضي فان ابى ان يأخذ الا  
 عين حقه واراد أن يعوق عليه جميع ملكه فان كانت متماثلة القيمة يبيع القاضى  
 جميع الدور ويوزع الثمن بقدر النسبة وان كانت متفاوتة أخذ من طالب الدفع  
 قيمة انفس الدور وصرف الى المتنتع منه مقدار قيمة الاقل وتوقف في قدر  
 التفاوت الى البيان او الاصطلاح لانه مشكل وان لم يوجد القاضى فلذى يريد  
 التخلص وفي يده الكل ان يتولى ذلك نفسه -

الوظيفة الثانية في الصرف وله احوال ثلاثة اما ان يكون له مالك معين ولا يدري  
 انه مات عن وارث ام لا وربما لا يمكن الرد لكثرة الملاك كقول التنيمة فانها  
 بعد تفرق الغزاة لا يقدر على جمعهم وان قدر فكيف يفرق دينار واحد على  
 الوف من المسكين فحكم هذا المال ان يصدق به وان كان من مال الفى  
 والاموال المرصدة لمصالح المسلمين يصرفها الى المساجد والقناطر والرباطات  
 وصانع طريق مكة وامثال ذلك فان وجد قاضيا عدلا ينلم اليه المال وهو يصرفه  
 الى ما ذكره لا يحكم علما متدينا من اهل البلد فان التحكيم اولى من الانفراد وان  
 عجز عن ذلك يتولاه بنفسه اذ المقصود الصرف - فان اخطرت بالبال ان التصدق  
 بالحرام غير جائز ولا اقل من عدم توابه قلت ثبت ذلك بالخبر والاثر والقياس  
 اما الخبر فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالتصدق بالشفقة المصلية الى قدمت  
 اليه فكلتته بأنها حرام او قال اطعموها فتصدق بالثمن -

واما الاثر فان ابن مسعود اشترى جارية ولم يظهر بما لكها لينقده الثمن فطليه  
 كثيرا فلم يجدته فتصدق بالثمن وقال اللهم هذا عنه ان رضى والا فالأجرى -  
 وسئل الحسن عن توبة المال بعد تفرق الجيش قال يصدق به - واما القياس  
 فهو أن هذا المال مردد بين ان يضيع وبين ان يعرف الى خير اذ يقع اليأس من

ماله ولا يخفى ان صرفه الى خير ينتفع به ماله في الآخرة خير له من ان ينتفع به في الدنيا فضلا عن ان لا ينتفع اصلا في الدنيا ولا في الآخرة مع ان فيه انتفاع فقير وسد حاجته وحصول الاجر لئلا يكسر اختياره لا يتكر اذ قد ورد في الخبر الصحيح ان للزراع والناعس اجرا في كل ما يصيبه الناس والطيور من تمارة وما يقال لا يتصدق الا الطيب (١) فذلك اذا طلبنا الاجر لا نفلسا ونحن نطلب الخلاص عن المظلمة لا الاجر وترددنا بين التضييع والتصدق - وقول القائل لا ترضى لغيرنا ما لا ترضاه لا نفلسا فهو كذلك لكنه حرام علينا وحلال للفقير فرضينا له الحلال - واعلم ان المال اذا كان مختلطا من الحرام والحلال يخص الحلال بنفسه اذ لا يعذر نفسه في الحرام ويعطى الحرام العيال لأنهم ربما يعذرون بعدم العلم ثم انه يخص بالحلال قوته ولباسه واما اذا اريد تخصيص واحد منها فيخص الحلال بالقوت اذ ينبت لحمه ودمه منه واللباس انما هو ساتر من الحر والبرد فالاهتمام بالاول اولى - وقال الحارث المحاسبى يقدم اللباس لبقائه مدة بخلاف الطعام الا ان المختار تقدم القوت ولهذا تقي الصديق رضى الله عنه لبنا شربه مع الجمل بحاله فلا ينبت منه لحم - فان قيل بعد ما صرف الكل الى اغراضه لا يبقى الفرق بين نفسه وغيره - قلنا عرف ذلك التفاوت مما روى ان رافع بن خديج مات وخلف ناضحا وعبدا حجما فسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فنع من كسب الحجام فروجع مرات فنع فقيل له ان له ايتاما فقال اعلفوه اناضج فهذا يدل على الفرق بين ما يأكله هو ودابته ثم اذا تصدق على الفقراء الحرام يوسع عليهم واذا اتفق على نفسه فلينفق ما قدر (١) وان اتفق على عياله فليقتصد - واما الضيف فان كان فقيرا يوسع عليه منه وان كان غنيا فلا يطعمه منه الا في برية او قدم ليلا لم يجد شيئا وان كان الضيف الفقير تقيا ورعا فليعرض الطعام وليخبره بها بين سقى الضيافة وترك الخداع ولا يقول انه لا يدري فلا يضيره لان الحرام يؤثر في مساواة القلب - وان كان الحرام في وائديه فليمتنع من اكل طعامها وان مضطرا اذ لا طاعة لمخالق في معصية الخالق وان كان شبهة فلا امتناع للودع

فليتلطف في الامتناع لأن رضاها أيضا ورع بل واجب - فان لم يقدر فليوافق  
وليقل الأكل بأن يصغر اللقمة ويطل المضع ولا يتوسع فان ذلك ضرور -  
والاخ والاخت قريب منها لأن حقها أيضا يؤكد وكذا اذا أبسته امه ثوبا  
من شبهة وكانت تسخط برده فليقبله بين يديها وليزعه في غيبتها ولا يصل نفسه  
الا عند حضورها فلا يصل فيه الا صلاة المضطر -

## المطلب السادس

في ادرات السلاطين فالنظر فيها في امرين

النظر الاول في جهات الدخل وهي قسمان احدهما مال القىء والجزية ومال  
المصلحة وهذا من الكفار - وثانيهما من المسلمين وهو المواريث التي لا وارث  
لها والاموال ضائعة - واما الصدقات فلا تؤخذ في هذا الزمان وما عدا ذلك من  
الخراج المضروب على المسلمين والمصادرات وانواع الرشوة كلها حرام  
مصارف ما ذكر ثمانية - الاول الجزية واربعة انحاسها للصالح وخمسها لجهات  
معينة وذلك حلال ان اجتمع شرائطها المذكورة في الفقه - الثاني المواريث  
والاموال الضائعة فهي للصالح والنظر في حال المال بأنه حرام او حلال كله  
او بعضه فقد مر حاله - الثالث الاوقاف والنظر فيها كشرائط المواريث مع  
شرائط الوقف خاصة - الرابع ما احياء السلاطين ولا يعتبر له فيه شرط اذ له  
التصرف العام في الاراضى فيعتبر فيه مامر من احوال الاعواض - الخامس  
ما اشتراه السلطان من الذمة من ارض او ثياب ونحو ذلك هو حلال لو كان ثمنه  
حلالا والاحرام - السادس ما عينه للعمال بأن يجمعوا من اموال القسمة  
والمصادرات وهو الحرام السحت - السابع ما يكتب على بيع يعامل السلطان فان  
كان لا يعامل غيره فماله كله حرام والافختلط إما غالب او مساو او قليل - الثامن  
ما يكتب على الخزانة او على عامل يجتمع عنده من الحلال والحرام فان لم يعرف  
السلطان دخل حلال فهو محض محض وان لم يعلم تفنيه خلاف ، منهم من قال الحرام  
فيه غالب فلا يجوز ، ومنهم من قال كل ما لا أتقن بحرمة فلي ان آخذه والمختار

ان الغالب ان كان حراما حرم وان كان الاغلب حلالا وفيه يقين حرام فهو موضع توقفتنا كما سبق - واحتج المجوزون بأخذ بعض من الصحابة من مروان ويزيد ومن عبد الملك ، وبعض من التابعين كالشعبي وابراهيم والحسن وابن أبي ليلى واخذ الشافعي من الرشيد ألف دينار دفعة واحدة واخذ مالك من الخلفاء اموال اجمه وكان الحسن والحسين يقبلان جوائز معاوية - واما امتناع آخرين فيدل على الورع دون الحرمة واجيب بأن الآخذين اكثر من الممتنعين فان وجه الرد بالورع فكذا الآخذ يوجه بأحدا مود ثلاثة اذ الاحتمالات اربعة - الاول ان لا يأخذ من مالهم شيئا وهو اشد الورع - الثاني ان يأخذ مما يعلم انه من جهة حلال وعلى هذا يحمل ما نقل عن الصحابة والتابعين - الثالث ان يأخذ ليتصدق به على الفقراء او يفرقه على المستحقين فانه مال لا يتعين مالكة والسلطان لا يصرفه في محله فالأخذ منه وتقريبه في محله أولى من تركه في يده وعلى هذا يحمل اخذ كثير من السلف - الرابع ان يأخذ من سلطان اكثر مما له حلال ويستنفق وهكذا كان الخلفاء في زمان الصحابة والتابعين بعد الخلفاء الراشدين ولم يكن اكثر مالهم حراما ولهذا قال على رضي الله عنه خذ ما اعطاك السلطان فان ما يأخذه من الحلال اكثر - واما مال السلاطين في زماننا هذا اما حرام كلها او اكثرها اذ الظلم تداخل جميع اموالهم او اكثرهم وايضا كان السلاطين في العصر الاول يتقلدون المنه بأخذ الصحابة والتابعين اموالهم وهم يأخذون من غير اذلال وسؤال ولا هم يسكتون عن الحق لأجل عظائمهم - وفي زماننا هذا انعكس الامر كله فيؤدى القبول الى المعصية -

انظر الثاني في قدر المأخوذ وصفة الأخذ - واعلم ان تصرف السلطان في اموال المصالح كاربعة انحاس النية والمواريث صحيحة فله ان يعطي ما شاء لمن شاء واما مضارها فالتفني ليس منهم اذ لم يكن فيه مصلحة فلناس بل المصروف من فيه مصلحة عامة او محتاج الى الكسب فكل من يتولى امرا يقوم بتعدي مصلحته الى المسلمين فلو اشتغل بالكسب لتعطل عليه ما هو فيه فله في بيت المال حتى الكفاية ومنهم العلماء النافعون كالفقهاء والمحدثين والمفسرين والقراء بل المعلمون والمؤدبون وكذا

وكذا طلبة هذه العلوم وكذا زواري (١) العلماء المذكورين فانهم ان لم يكفوا لم يتمكنوا من الطلب - وايضا الدين والملك توأمان فيدخل فيهم الذين تربط مصالح الدنيا بأعمالهم - ومنهم عمال بيت المال والاجناد الحارسون للملكة ويدخل فيهم الحساب والكتاب والوكلاء لاعمال المال الحرام بل عمال بيت المال على حسب الشرع - ويدخل فيهم الاطباء ايضا لان لهم مدخلا في صحة الجسد الذي لا يتم امر الدين الا به لكن من يعالج المسلمين بغیر اجرة وهؤلاء المصارف يجوز أن يعطوا مع الفنى وكذا للسلطان ان يخصص واحدا بقدر ما شاء لكن ينبغي ان يراعى فيه المصلحة اذ مهما خص عالم او شجاع بصلة كان فيه بعث الناس وتحريرهم على الاشتغال والتشبه به هذا في السلطان العامل على وجه الحق واما الظلمة فيهم أمران احدهما انه بظلمه إما معزول او واجب العزل فكيف يجوز أن يؤخذ من يده - ثانيها أنه يمنع بعض المستحقين فلا يجوز الأخذ للبواقي اصلا وان جاز فبقدر حصتهم - والجواب عنه اما عن الاول فلأن السلطان مهما عسر استبداد له وكان في خلعه فتنة نائرة لاتطاق وجب تركه والطاعة - وايضا ان اراعى الصفات والشروط في السلاطين تشوقا الى مزايا المصالح ولو قضينا ببطالان الولايات الآن لبطلت المصالح رأسا فكيف تقوت رأس المال في طلب الربح بل الولاية الآن لاتسع الا لشوكة او من يابعه صاحب الشوكة وهو الخليفة فمن استبد بالشوكة وهو مطيع للخليفة في اصل الخطبة والسكة فهو سلطان فانذ الحكم والقضاة في اقطار الارض ولاية نافذوا الاحكام - واما عن الثاني ففيه اربع مراتب فغلا بعضهم وقال المسلمون كلهم فيه شركاء ولا يدري ان حصته منه ذاتي اوجبة فليترك الكل ، وقال قوم له ان يأخذ قوت يومه اذ الضرورة تندفع بهذا ، وقال قوم له قوت سنة فان اخذ الكفاية كل يوم عسير وهو ذو حق فلا يتركه ، وقال قوم يأخذ ما يعطى والمظلوم هم الباقون وهذا هو القياس لأن اشتراك هذا المال بين المسلمين ليس بطريق التعيين والا لزم الارث فبين مات قبل القبض وانما يتعين بالقبض فلا يسقط الباقي بظلم السلطان لبعض منهم -



## المطلب السابع

في حكم مخالطة السلاطين وذلك لا يخلو عن احوال ثلاثة

الحالة الاولى ان تدخل عليهم فهي مذمومة شرعا وفيه تشديدات وتغليظات  
تواردت بها الاخبار والآثار ثم ان في الدخول ما يكره وما يباح بسبب  
امور ثلاثة إما بفعله وإما بسكوته وإما بقوله - اما الاول فلأن الاكثرين دارهم  
منصوبة فيحرم الدخول فيها بغير اذن المالك وإن لم تكن داره حراما فلا يصح  
بالدخول والسلام ولكن ان يجد اوركح او مثل قائما في سلامه وخدمته كان  
مكرما للظالم فيكون عاصيا والتواضع لغير ظالم معصية وفي الخبر نقص ثلثا  
دينه فكيف بالظالم - واما تقبيل اليد والانحناء في الخدمة فهو معصية الا عند خوف  
اولا امام عادل اولعالم او لمن يستحق ذلك بأمر ديني - قبل أبو عبيدة بن الجراح  
يد عمر رضي الله عنه فلم ينكر عليه - فان ترك جميع ذلك واقتص بالسلام فلا يخلو  
من الجلوس على بساطهم واذا كانت اغلب اموالهم حراما فلا يجوز الجلوس  
على بساطهم -

واما الثاني وهو السكوت فانه سيري في مجلسهم من الفرش الحرام والاواني  
الحرام والملبوسات المحرمة عليهم وعلى غلبتهم بل يسمع منهم القهقهة والكذب  
وامثالها فالسكوت على جميع ذلك حرام فان ترخص به يخاف فهلا عمل بالعزيمة  
في عدم الدخول اللهم الا اذا أكره على الدخول ايضا -

واما الثالث وهو القول فهو أن يدعو له ويثنى عليه او يصدقه فيما يقول من باطل  
بتمريض او بتحريك رأس او باستبشار في وجهه او يظهر له الحب والاشتياق  
والحرص على طول عمره وبقائه وكل ذلك حرام وقعت فيه الاخبار والآثار  
فلا يجوز الدخول عليهم الا لمذرين احدهما الاكراه وعلم انه لو امتنع او ذى  
اؤزع الموم نفسه عن طاعة الامراء لاقتدائهم بامتناعه - وثانيهما ان يدخل  
لدفع ظلم عن نفسه او عن غيره بشرط ان لا يكذب ولا يثنى ولا يدع النصيحة  
بتوقع قبولها -

الحالة الثانية ان يدخل عليك السلطان الظالم زائرا فيجب السلام واما القيام فان كان بجمع كثير يقوم لرعاية حشمة الولاة بين الرعايا فان ذلك مهم وان كان في خلوة فيجوز القيام مكافاة لما وقع من الاكرام ولكن الاولى ان لا يقوم ليظهر به عز الدين وحقارة الظلم ويظهر به غضبه للدين والاعراض عن اعراض الله عنه ثم يخوف فيما يرتكبه من المعاصي ويرشده الى طريق المصلحة والارشاد الى ما هو غافل عنه بما يعنيه عن الظلم -

الحالة الثالثة ان يعتزل عنهم فلا يراهم ولا يرونه وهو الواجب اذلا سلامة الانبياء ولا يستخبر عن احوالهم ولا يتقرب الى المتصلين بهم فاذا خطر بباله تنعمهم فليذكر ما قال ابو حاتم (١) الا صم انما بينى وبين الملوك يوم واحد اما امس فلا يجدون لذته وانا واياهم من غد على وجل وانما هو اليوم فما عسى ان يكون في اليوم ولا بد ان تكون الحناية على الله فوق الحماية على نفسك فيجب ان لا تحب وما يقال المحبة غير اختيارى فليس كذلك لأن المحبة فرع معرفة الكمال فمن احب الله تعالى احب ما احبه وكره ما ابغضه ، وان احتججت بدخول السلف عليهم فنقول لك ادخل كما دخلوا لكنه قريب من المحال في حقنا اين نحن من احوالهم لأنهم كانوا يعاتبونهم ويعظونهم ولا يخافون في الحق لومة لائم ونحن نتقرب الى قلوبهم فندلمهم على الرخص فيما يوافق اغراضهم وان لثاني ذلك غرور ان (١) يتعربها الحماة احدهما ان يظهر ان قصدى اصلاحهم باوعظ وانما الباعث لهم الشهرة وربما تلبس انفسهم بذلك عليهم وليمتحن بانه لو تولاه غيره لفرح به ويشكره على كفايته هذا المهم -

وثانيهما ان يزعم انه يقصد الشفاعة لمسلم لدفع ظلامه وهذا ايضا مظنة الضرر ومعياره ما تقدم -

## المطلب الثامن

اذا بعث اليك السلطان ما لا تفرقه على الفقراء - فان كان له مالك معين فلا يحل أخذه والا فيجوز ان تتولى بها لكن اشترط بعضهم الامان عن ثلاث غوائل

الاولى ان يظن السلطان حل ما له بأخذك الثانية ان يقتدى بك غيرك ويستدل بذلك على جوازه ثم لا يفرقون فهذا اعظم من الاول كما يستدلون بأخذ الشافعى على جواز الاخذ وينفلون عن تفرقة واخذ على هذه النية - الثالثة ان يتحرك قلبك الى نفسه لتخصيصه اياك واياها لك وهذا هو السمع القاتل فانك ان احببته تحرص عليه وتداهن فيه وما ينبغي ان يعلم انه يجب الاحتراز عن معاملتهم لأن اكثر ما لهم حرام وكذا عن معاملة قضاتهم وعملهم وخد متهم اذا اكثر اموالهم التصب فمن اين يقع في ايديهم مال مصلحة وجزية وميراث ووجه حلال حتى تضعف شبهة الحرام باختلاط الحلال بالهلم - وايضا الاسواق التى بنى السلاطين بالمال الحرام تحرم سكنها وان لم يحرم كسبه فان وجدوا سوقا آخر فلا يشتري منهم فان ذلك اعانة لسكناهم وتكثير لكره حوائجهم ، ومنهم من بالغ وجعل كسبهم حراما وليس كذلك واما القناطر من ما لهم فلا يجوز العبور عليها الا للضرورة والورع الاحتراز ما امكن ، واما المساجد فان كان بناؤها وآلاتها مخصصة او من مال لا يعرف مال كنه فلا يجوز الصلاة فيها ولا الجمعة وان امكن اقتداء الامام من خارج فليقل فالورع العدول الى مسجد آخر ان وجد والا فلا يترك الجمعة والجماعة ولينظر الى احتمال ان يكون من مال بائنه او ان لا يكون له مال معين وكذا السقاية من مال حرام والورع الاحتراز عنها الا اذا خاف فوت الصلاة فيتوضأ واما الرباطات والمدارس فان كانت فى الارض المخصصة لا يرخس للدخول فيها وان التيس قد اوصد بلجهة من الخير فالورع اجتنابه لكن لا يفسق مرتكبه وهذه الابنية ان صدرت عن خدم السلطان فلا امر فيها اشد اذ ليس لهم صرف الاوال انضاعة الى المصالح مع غلبة الحرام على اموالهم اذ ليس لهم اخذ مال المصالح وانما يجوز ذلك للولاة وارباب الامر والكلام فى هذا يطول والله اعلم -

## الاصل الخامس

فى آداب الصحبة والمعاشرة مع اصناف الخلق وفيه مطالب

المطلب

( ٢٥ )

## المطلب الاول

في فضيلة الاخوة وشروطها ودرجاتها وفوائدها

فضيلة الاخوة والالفة - اعلم ان حسن الخلق يوجب التوافق والتحاب ويشمرهما ومحمودية الثمر توجب محمودية الثمرة كما ان سوء الخلق يشمر التباغض والتدابر اما فضيلة حسن الخلق فقوله تعالى (انك لعل خلق عظيم) وقابل صلى الله عليه وسلم اكثر ما يدخل الناس الجنة تقوى وحسن الخلق - وقال ائقل ما يوضع في الميزان خاق حسن - وقال بعثت لأتكم مكارم الاخلاق ، ثم ان الاخوة في الدنيا والاخوة في الآخرة واعلم ان الصحبة اما اتفاق كالصحبة بسبب الجوار او الاجتماع في المكتب والمدرسة او السوق او باب السلطان او الاسفار واما اختياري وهي فرع المحبة وهي اربعة اقسام -

القسم الاول - حبك الانسان لداته وذلك بان تلتذ برؤيته ومعرفته ومشاهدة اخلاقه لاستحسانك له فان كل جميل لذى وكل لذيذ محبوب فاللذة تتبع الاستحسان ويتبع هو المناسبة والمواقة من الطباع ثم ذلك المستحسن اما ان يكون صورته الظاهرة او الباطنة اعنى كمال العقل المثمر غزارة العلم وحسن الخلق المثمر حسن الافعال وقد تكون الالفة بمناسبة باطنية توجب الالفة فان شبه الشيء منجذب اليه وتلك المناسبة لها اسباب دقيقة ليست في قوة البشر الاطلاع عليها واليه يشير قوله صلى الله عليه وسلم، الارواح جمود مجنونة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر اختلف، وكان مالك بن دينار يقول، كل انسان يأنس بشكله كما ان كل طير مع جنسه، فرأى يوما غرابا مع حمامة فعجب من ذلك فلما طارا فاذا هما اعرجان فقال من هاهنا اتفاقا فقد طهر منه ان الحب قد يكون لالفتح صوري ويدخل فيه الحب للجمال بدون ملاحظة الشهوة فان الصورة الجميلة مستلذة في عينها وان فرض عدم الشهوة كما يستلذ الماء والخضرة والازهار فهو محمود في نفسه وان اتصل به غرض مذموم من الشهوة الحرام صار مذموما وان اتصل به غرض مباح لا يذم ولا يجر وفي هذا القسم لا يدخل حبا لله لانه طبيعي وحبا لله ليس كذلك

القسم الثاني - لينال من ذاته غير ذاته فيكون المحبوب الغير وهو وسيلة اليه والطريق الى المحبوب محبوب ومنه محبة الذهب والفضة - ثم اقتصد بالوسيلة اما الى المال والجاه كحب الملوك والسلطين او العلم كحب التليذ الاستاذ وليس في شيء منها محبة الله تعالى اذ يتصور كل ذلك عن لا يؤمن بالله تعالى الا انه قد يكون مذهوما اذا قصد التوصل الى قهر الاقران بالمال وحياسة اموال اليتامى بالجاه وظلم الرعايا بالعلم بولاية القضاء او غيره وقد يكون مباحا اذا توسل الى مباح اذ الوسيلة يكتسب الحكم والصفة من المتوسل اليه -

القسم الثالث - ان يحبه لالذاته بل لغيره وذلك الغير ليس راجعا الى حظوظه في الآخرة كمن يحب استاذه وشيخه لانه يتوسل به الى تحصيل العلم وتحسين العلم (١) ومقصوده من العلم والعمل الفوز في الآخرة فهذا من جهة المحبين في الله تعالى وكذلك من يحب تلميذه لانه يتلطف منه العلم وينال بواسطته رتبة التعليم بل الذي يتصدق بأمواله تقربا الى الله تعالى بل من احب من يواسيه في المطعم والملبس ليتفرغ للعلم والعمل بل من احب امرأته الصالحة ليتحصن بها من وسواس الشيطان ويصون بها دينه ويولد له ولد صالح يدعوه لكل هذه المقاصد دينية فهو محب لله تعالى -

القسم الرابع - ان يحب لله وفي الله لا لينال منه علما او عملا ويتوصل به الى امر وراء ذاته وهذا اعلى الدرجات وهو اذقتها واعظمها وهذا القسم ايضا ممكن ومن آثار هذا الحب ان يتعدى من المحبوب الى من يتعلقه ويناسبه ولو من بعد من محبوب محبوبه ومن ينشئ عليه حتى منزله ومحلته وجيرانه حتى قيل ان المؤمن اذا احب المؤمن احب كلبه - ويشهده التجربة في احوال العشاق وبدل عليه اشعار الشعراء - فكذلك حب الله تعالى اذا غلب واستولى يتعدى الى كل موجود سواء لأنه اثر من آثار قدرته كمن احب خط حبيبه وصنمته وكذلك كان صلى الله عليه وسلم اذا حمل اليه باكورة مسح عينها (٢) واكرهها وقال انه قريب

(١) كذا وعله - العمل - ح (٢) كذا -

العهد بر به - ولو كان الحب مقصورا على حظ ينال من المحبوب في الحال او المال لما تصور حب الموتى من العلماء والعباد ومن الصحابة والتابعين بل من الانبياء المنقرضين صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين - وحب جميعهم مكنون في قلب كل مسلم متدين وكل ذلك حب الله لأنهم خواص عباده - واذا عرفت درجات الحب فقد اتضح عندك درجات البغض بالمقاييس لأن من احب لسبب فبالضرورة يبغض لئذ فكل عاص لله يبغضه كما يحب المطيع وهذا ان متلازمان وكل من الحب والبغض دفين في القلب وانما يترشح عند ظهور افعال المحبين والمبغضين ولكن يشكل حال من اختلط فيه الطاعة والمعصية اذ يازم فيه الجمع بين الحب والبغض وهما متضادان الا ان الامر ظاهر عند الله تعالى - واما انت فتبغض من جهة عصيانه وتحب من جهة طاعته وذلك ممكن كما اذا كان لك ولد ذكي خدوم لكنه فاسق فانك تحبه من الجهة الاولى وتبغضه من الجهة الثانية وكذلك الحال في المسلم العاصي فلا تبالغ في اهانته كما هانتك الكافر ولا تبالغ في اكرامه كما كرامك المسلم المطيع ثم ينبغي ان يكون عليك الى طرف الاهانة عند غلبة المعصية والى طرف الجلالة والاكرام عند غلبة الطاعة - وهكذا حال من يطلب رضا الله ويتجنب مخطئه - ثم طريق اظهار البغض اما القول او الفعل اما القول فترك مكالمته ومحادثته مرة او الاستخفاف والتخليط اخرى - واما الفعل فبعدم اعانته او بالسب في اساءته اخرى وهذه مراتب بعضها اشد من بعض ويترشح بحسب درجات الفسق والمعصية - اما درجات المعصية فاما ان يصدر بطريق المغفوة فالاولى فيه الانعاض والستر او بطريق الاصرار على الصغيرة او الكبيرة فان كانت متعدية الى الغير فلا يسامح فيه بل ينكر بقدر ما يرتدع عنه وبقدر ما يمكن لك وان لم تكن متعدية الى الغير بل متعدية اليك فقط فطريقه العفو والصفح وان عظمت جريمته كما قطع أبو بكر نفقته على مسطح حين تكلم في الافك ثم أمره الله تعالى باعادة النفقة اليه وهو قوله تعالى (ولا تأتوا لولو الفضل منكم والسعة) الآية واية جريمة اعظم من ان يقرض لحرم رسول الله

صلى الله عليه وسلم وإطالة اللسان في مثل عائشة رضي الله عنها - وأما أن كانت معصية لنفسه فإن كانت بينك وبينه مودة فله حكم مخصوص سنذكره والأملا بد من اظهار اثر البغض بالقول أو الفعل وما يندرج تحتها من الانواع بحسب مرتبة انزجاره - وأقل الدرجات قطع الرفق والنصرة عنه وإقواها افساد اغراضه عليه . وهذا لابد منه فيما يفسد عليه طريق المعصية لاني كل أمر - هذا مذهب البعض واختار بعضهم في المعصية الغير المتعدية النظر بعين الرحمة لأنهم مهوون لما . قدر لهم والقدر لا ينفع منه الحذر ولكن قد يلتبس المداينة ومراعاة القلوب بالرحمة ومحك ذلك ان ينظر عليه بعين الرحمة ان جنى على خاص حقه ويقول كيف لا يفعله وقد كتب عليه وان كان يفتاظ عند الجناية على حقه ويترحم عند الجناية على حق الله فهو مداهن مغرور بمكيدة من مكائد الشيطان - فان قلت هل يجب الاعراض وقطع النفقة والاعانة عن العاصي بحيث يأثم من يتركه؟ قلت لا يدخل ذلك في ظاهر العلم تحت التكلف والإيجاب لان الصحابة كانوا منقسمين في حق اهل المعاصي فمنهم من يلفظ القول ومنهم من يكتفي بالاعراض ومنهم من ينظر بعين الرحمة فهذه دقائق دينية تختلف فيها طرائق السالكين -

## المطلب الثاني

في اقسام المعاصي واحكام كل منها

القسم الاول - الفساد في الاعتقاد وهو نوعان الاول الكفر والكافر الحربي يجازى بالقتل والاسترقاق وهذا اقصى الاهانة - والذي هو الذي ماله وعرضه معصوم لكن يعرض عنه ويحقر بالاضطرار الى اضيق الطرق ويترك المفاتيحة بالسلام وبقول في جواب سلامه عليك والاولى الكف عن معاملته ومخاطبته ومؤاكلته وأما الانبساط معه والاسترسال اليه فمكروه كراهة شديدة تكاد تنتهي ما يقوى منها الى حد التحريم - والثاني المبتدع وهو إما ان يدعو الى بدعته فان كانت منتهية بحيث يكفر بها فأمره اشد من الذي والأفأمره اخف من الذي عند الله (١) كذا فند عند الناس لأن شره يخاف ان يتعدى الى المسلم بخلاف شر الكافر وأما

واما المبتدع الذى يدعو الى بدعته ويزعّم انّ ما يدعو اليه حق فشره متعدي  
 فالاستجاب فى اظهار بغضه والاقطاع عنه وتحقيره والتشنيع عليه ببذعته وتنفير  
 الناس عنه اشد - واما رد سلامه فان كان عند الناس فلا يجوز تنفير الناس عنه  
 وتقبيلها لبذعته فى اعينهم وان كان فى الخلوة فان ظن ان ترك الجواب يردعه عن  
 بدعته فالترك اولى والا فلا بأس بجوابه - واما المبتدع العاى الذى لا يقدر على  
 الدعوة ولا يخاف الاقتداء به فامرّه اهون فالولى ان يتلطف به فى النصيح فان  
 قلوب العوام سريعة التقلب فان لم ينفع النصيح وكان فى الاعراض عنه تقبيح  
 لبذعته فى عينه تاكد الاستجاب فى الاعراض -

القسم الثانى - العاى بفعله وعمله لا باعتقاده وهذا على اقسام احداها وهو اشدّها  
 ما يتضرر به الناس كالظلم والنصب وشهادة الزور والغيبة والنميمة فالاعراض  
 عنهم وترك مخالطتهم والابتعاد عن معاملتهم اشد ثم ان فساد هؤلاء اما فى  
 الدماء او فى الاموال او فى الاعراض وبعضها اشد من بعض فالاستجاب فى  
 امانتهم والاعراض عنهم يتاكد بحسب شدة الفساد وغلظته - القسم الثانى  
 الماخور الذى يهيم اسباب الفساد ويسهل طريقه على الفساق فهذا لا يؤذى الخلق  
 فى دنياهم لكن ينقص بفعله من دينهم فهو قريب من الاول ولكنه اخف منه  
 فان المعصية بين العبد والرب الى العفو والمغفرة اقرب ولكنه من حيث تعديه  
 الى غيره شديد يقتضى الاهانة والاعراض والمقاطعة وترك جواب السلام اذا  
 ظن فيه اوفى غيره نوعا من الزجر -

القسم الثالث - الفاسق فى نفسه بشرب خمر او ترك واجب او مقارفة محظور ينحصر  
 فالامر فيه اخف ولكنه فى وقت مباشرته ان صودف يجب منعه بما يمتنع منه  
 ولو بالضرب والاستخفاف فان التهى عن المنكر واجب واذا فرغ منه وعلم انه  
 مصر عليه فان علم النصيح يمنعه من العود وجب النصيح وان لم يتحقق ولكنه  
 كان يرجوه فالفضل النصيح والزجر لطفًا او تغليظًا ان كان هو الالقع - وان علم  
 اصراره وان النصيح لا ينفعه فسير العلماء فيه مختلفة فبعضهم يقول ينبغى



الاعراض عن جواب سلامه والكف عن غفلته وبعضهم يقول الرفق والنظر بعين الرحمة اولى كما نهى النبي صلى الله عليه وسلم من لعن من شرب خمرًا وقال لا تكن عونًا للشيطان على اخيك - او كما قال والحق ان ذلك يختلف باختلاف نيات الرجال والتفاوت في الاحوال والمقتى فيه القلب والبال اذ لكل من الطرفين خطر اذ العنف قد يكون عن كبر وعجب والتذاذب باطهار العلو والادلال بالصلاح ، والرفق قد يكون عن مداينة واستمالة قلب -

## المطلب الثالث

في الصفات المشروطة فيمن تصاحبه

اذ ليس كل انسان يصلح للصحبة فالصحبة اما للدنيا كالاتباع بالمال والجاه والاستئناس بالمشاهدة والمحاورة ولا يتعلق بذلك غرضنا - واما الدين وذلك لاغراض منها استفادة العلم والعمل ومنها استفادة الجاه تحصنا به عن اذى من يشوش القلب ويصد عنه العبادة - ومنها استفادة المال للاكتفاء به عن تضييع الاوقات في طلب الاقوات - ومنها الاستعانة في المهمات فيكون عدة في المصائب وقوة في الازوال - ومنها التبرك بمجرد الدعاء - ومنها انتظار الشفاعة في الآخرة - قال بعض السلف، استكثر من الاخوان فان لكل مؤمن شفاعة - وايضا ينبغي فيمن تريد صحبته خمس خصال العقل وحسن الخلق وترك الفسق والابتداع والحرص على الدنيا - اما العقل فهو رأس المال اذ الاحق يضرك وهو يريد نفعك واحاطتك من حيث لا يدري - واما حسن الخلق اذ رب حاقل يغلبه هواه او غضبه او شهوته ويخالف ما هو المعلوم عنده لعجزه عن قهر صفاته وتقويم اخلاقه - واما القاسق المعسر على الفسق لا يخاف الله ومن لا يخاف الله لا يؤمن غائلته ولا يوثق بصدقه بل يتغير بتغير الاغراض - وقال الله تعالى ( ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه ) واما الابتدع ففي صحبته خطر سراية البدعة وهو مستحق القطيعة فكيف الصحبة - وقد جمع شرائط الصحبة حلقة المطاردى لابنه لما حضرته الوفاة فقال، يا بني ان عنضت لك الى صحبة للرجال

الرجال حاجة فاصحب من اذا مصيبتك صانك وان مصيبتك زانك وان تعدت بك مؤنة  
 مانك اصحب من اذا مددت يدك مدها واذا رأى منك حسنة عدها واذا رأى  
 منك سيئة سدها اصحب من اذا قلت صدق قولك وان حاولت امرا امرك  
 وان تنازعتا في شيء آثرك - كانه جمع في هذا جميع حقوق الصحبة الا ان مثل  
 هذا الرجل عزيز او مفقود ولذلك قيل اوصاه بذلك لأنه اراد أن لا يصحب ابنه  
 احدا - قال بعض الادباء ، لا تصحب من الناس الا من يكتم سررك ويستر عيبك  
 ويكون معك في النوائب ويؤثر في الرغائب وينشر حسنتك ويطوى سيمتك  
 فان لم تجده فلا تصحب الا نفسك - واما الحريرى على الدنيا فصحبته سم قاتل  
 لأن الطباع مجبولة على التشبه والاقتداء والطبع يسرق من الطبع من حيث  
 لا يدري صاحبه -

## المطلب الرابع

في حقوق الصحبة وهي ثمانية

الاول في المال اذ الاخوة اتحاد معنوى يقتضى الاشتراك في المال وإلجاء والمساهمة  
 في السراء والضراء - وقال الله تعالى (وامرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون)  
 اى كانوا يخلطوا في المال - ومراتبها ثلاث اولها ادناها ان تنزله منزلة خادمك  
 فتقوم بحاجته من فضلة مالك - ثانيها ان تنزله منزلة نفسك وتشاركه في مالك  
 وثالثتها وهي العليا ان تؤثره على نفسك وهذه رتبة الصديقين ومنتهى درجات  
 المتحابين ومن تمام هذه الرتبة اظهار النفس ايضا - روى انه سعى بجباة من  
 الصوفية الى بعض الملوك فأمر بضرب رقابهم وفيهم أبو الحسن الثورى (١) فبادر  
 هو الى السيف ليكون هو اول مقتول فقبل له في ذلك فقال احببت ان أؤثر  
 اخواني بالحياة في هذه اللحظة فكان ذلك سبب نجاتهم جميعهم في حكاية طويلة -

الثاني في الاعانة بالنفس في قضاء الحاجات والقيام بها قبل السؤال وتقديمها على  
 الحاجات الخاصة ولها ايضا درجات - ادناها القيام بالحاجة عند السؤال والقدرة  
 لكن مع البشاشة والاستبشار واظهار الفرح وقبول المنة - وكان في السلف

(١) كذا ولعله - ابو الحسن الثورى - ح -

من يتفقد عيال اخيه واولاده بعد موته اربعين سنة يقوم بحاجاتهم ويتردد كل يوم اليهم ويمونهم من ماله فكانوا لا يفقدون من ايهم الاعينه بل كانوا يرون منه ما لا يرون من ايهم في حياته - وكان الواحد يتردد الى باب دار اخيه ويقول هل لكم زيت هل لكم ملح هل لكم حاجة وكان يقوم بها من حيث لا يعرف اخوه - وبالجمله ينبغي ان تكون حاجة اخيك مثل حاجتك او اهم وتتقلد منه بسبب قبوله فضلا عن ان ترى لنفسك حقا عليه ولا ينبغي ان يقتصر على قضاء الحاجة بل يجتهد في البداية بالاكرام في الزيادة والايتار والتقديم على الاقارب والولد -

الثالث وهو السكوت عن ذكر عيوبه في حضرته وغيبته بل يتجاهل عنه - ويسكت عن الرد عليه فيما يتكلم ولا يماريه ولا يناقشه ويسكت عن اسراره فلا يبينها الى غيره ولو اخص احد قاته ولو بعد القطيعة والوحشة فان ذلك من لؤم الطبع وخبث الباطن ويسكت عن القدرح في احبابه واهله وولده وعن حكاية قدرح غيره فيه فان الذي سبك من بلفك ولا يخفى ثناء احد عنه فان ذلك سرور للبايع والقاتل واخفاؤه عنه من الحسد - وايضا لا يفتح بسؤال غرضه ومورده ومصدره اذ ربما يثقل عليه ذكره او يحتاج الى ان يكذب فيه - وبالجمله يسكت عن كل كلام يكرهه جملة وتفصيلا الا في الامر بالمعروف او النهي عن المنكر ولم يجد رخصة في السكوت فان ذلك احسان اليه وان كرهه - اما ذكر مساويه وعيوبه ومساوى امله فهو من الغيبة وذلك حرام في حق كل مسلم ويزجر عنه امران احدهما ان تطالع نفسك فان وجدت فيه امرا مذموما انت عاجز عن تركه قمس على نفسك حاله - وثانيهما انك ان طلبت احدا لا عيب فيه لم تجد من تصاحبه فأي الرجال المهذب وانما الكريم من غلبت فيه المحاسن المساوي فالكريم يلاحظ محاسنه والليث مساويه ولا يوجد احد ليس له مساو او محاسن وانما الاعتبار للنظر فالحجب يعنى حسه عن عيوب المحبوب والمبغض عينه تبرز كل عيب -

الرابع - على اللسان بالنطق فان الاخوة كما تقتضى السكوت عن الكاره تقتضى ايضا

النطق بالمحاب اذ الاخوان انما يراد ليستفاد منهم لا ليتغاضى عن اذا هم فعليه ان يتودد اليه بلسانه ويتفقد في احواله التى يجب ان يتفقد فيها كالسؤال عن عارض ان عرض له واطهار لشغل القلب بسببه واستبطاء العافية عنه وكذا جملة احواله التى يكرها ان يظهر بلسانه واقاله كراحتها وينبغى ان يظهر السرور بلسانه مشاركة له في السرور فعنى الاخوة المساهمة في السراء والضراء ، وفي الحديث اذا احب احدكم اخاه فليخبره وانما امره بالاخبار ليزداد حبا - ومن ذلك ان تدعوه بأحب اسمائه اليه في غيبته وحضوره ومن ذلك ان يثنى عليه وعلى اولاده وفعله حتى عقله وخلقه وهمة وخطه وشعره وتصنيفه وجميع ما يفرح به وذلك من غير كذب وافتراء وأكد من ذلك ان يبلغه ثناء من اثنى عليه مع اظهار القرح به ومن ذلك ان يشكره على صنيعه في حقه بل على نيته وان لم تتم واعظم من ذلك تأثرا في جلب المحبة الذب عنه في غيبته مهما قصد بسوء او تعرض لمرضه بكلام صريح او تعريض لحق الاخوة التشمير في الحماسة والنصرة وتبكي المتعنت وتغليظ القول عليه بالسكوت عنه وغير للصدر وغير للقلب وتقصير في حق الاخوة ملك معيان احدهما ان تقدر ان الذى قيل فيه لوقيل فيك وكان اخوك حاضرا ما الذى تحب ان يقوله فيك فينبغى ان تقابل المتعرض لمرضه به - وثانيهما ان تقدر انه حاضرا ووراء جدار يسمع قولك ويظن انك ماتعرف حضوره فما كان يتحرك في قلبك من النصر له بمسمع منه ومرأى ينبغى ان تكون في غيبته كذلك ومن لم يكن مخلصا في اخائه فهو منافق والا خلاص استواء الغيب والشهادة واللسان والقلب والسر والعلانية والخلوة والجماعة والاختلاف والتفاوت في شيء من ذلك مما ذم في المودة وهو دخل في الدين ووليعة في طريق المسلمين ، ومن لم يقدر من نفسه على هذا لا تقطاع والعزلة اولى به من المؤاخاة والمصاحبة فان حق الصحبة ثقيل لا يطيقه الا محقق ولا جرم اجره جزيل لانه لا يتوفى - ومن ذلك التعليم والنصيحة اذ الحاجة الى العلم فوق الحاجة الى المال فاذا وجب مواساته وجب مواساة العلم بالطريق الاولى

وان لم يعمل بعد تحصيل العلم يعلمه فعليك نصحه لكن في الخلوة لما ذكرناه ولا تظن ان في ذكر العيوب ايجاش القلب فلا يكون من حقوق الاخوة لأن الايجاش في عيب يعلمه صاحبه وان لم يعلم فهو عين الشفقة واما ما يعلمه ولا يقدر على دفعه فلا يكشف سره فيه ان كان يخفيه وان كان يظهره فلا بد فيه من النصيح بالتمريض قارة وبالنصرح انرى الى حد لا يؤدي الى ايجاش وان علمت ان النصيح غير مؤثر وانه مجبور عليه فالسكوت عنه اولى - واما ما يتعلق بتقصيره في حثك فالواجب فيه الاحتمال والعفو والصفح والتامى عنه فالتمريض ليس من النصيح في شيء نعم ان كان بحيث يؤدي استمراره عليه الى القطيعة فالعتاب في السر خير من القطيعة والتمريض به خير من النصيح والكناية خير من المشافهة والاحتمال خير من الكل -

الحامد من - العفو عن الزلات والمفوات والمفوة اما في دينه او في حثك اما الاول فعليك التلطف في نصحه بما تقيم اوده وتجمع شمله وتميد الى الورع والصلاح حاله فان لم تقدر وبقي مصرا فقد اختلف فيه الصحابة والتابعون فذهب ابو ذر الى الانقطاع ورأى ذلك من البغض في الله ، واما ابو الدرداء وجماعة من الصحابة فذهبوا الى خلافه وقال ابو الدرداء اذا تغير اخوك وحال عما كان عليه فلا تدعه لاجل ذلك فان اخاك يعوج مرة ويستقيم اخرى - وقال ابراهيم النخعي لا تقطع اخاك ولا تهجره عند الذنب يذنبه فانه يرتكبه اليوم ويتركه غدا وكم من اخ زل ولم يتغير عليه اخوه حتى صار بارعا على هدايته واهله لو ترك لكان باقيا على ذنبه - وايضا هذا وقت حاجته وعقد الاخوة مرصدة لوقت الحاجة واهى حاجة اشد من فقر الدين بهذه طريقة نوم وهي اللطف واقفه من طريق ابى ذر وطريقته احسن واسلم والاكثر على خلاف ابى ذر حتى قال الشاعر -

واغفر عوداه الكريم اذ خاراه واصرض هن شتم اللئيم تكروما

وقال

ولست بمستيق اخا لا تله على شتم اى الرجال المهذب

السادس - البقاء للاخ في حياته وجماته فدعوه له كما تدعو لنفسك فإنه دعاء لك على التحقيق ، وفي الخبر اذا دعا الرجل لاخته في ظهر النسيب قال له الملك ولك مثل ذلك ، وفي الحديث دعوة الاخ لاخته في الغيب لاترد ، وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال مثل الميت في القبر مثل الغريق يعلو بكل شيء ينتظر دعوة من ولد او والد او اخ او قريب -

السابع - الوفاء والاخلاص ومعنى الوفاء الثبات على الحب وادامته الى الموت معه وبعد الموت مع اولاده واصدقائه فان الحب امر انحروى فان انقطع قبل الموت حبط العمل وضاع السعي - ومن ثمرات المودة ان لا تكون مع حسد في دين ودنيا فكيف يحسده وكل ما لاخته فاليه ترجع فائدته ومن الوفاء ان لا يتغير حاله في التواضع مع اخته وان ارتفع شأنه وعظم جاهه والا رتقاع على الاخوان بما يتجدد من الاحوال لهم -

قال الشاعر

ان الكرام اذا ما اسهلوا ذكروا من كان يألفهم بالمنزل الخشن  
ومن آثر الاخلاص وتام الوفاء ان يشتد جزعه من المفارقة فنور الطبع من  
اسبابها وان لا يسمع بلاغات الناس على صديقه سيما من يظهر اولاه صديقه  
وينقل عنه ما يوغى الصدق فذلك من دقائق الجهل في التعريف ، ومن الوفاء  
ان لا يصادق عدو صديقه -

الثامن التخفيف وترك التكلف والتكلف بان لا يكلف على اخته ما يشق عليه بل  
يروح سره عن مهماته وحاجاته ويرفقه عن تحمله شيئا من اعبائه ولا يستمد منه  
من جاء ومالي ولا يكلفه التواضع له والتفقد والقيام بحقوقك بل لا يقصد بمحبته  
الا الله تعالى تبركا بدعائه واستئناسا بلفظاته واستعانة به على دينه وتقربا به الى الله  
بالقيام بحقوقه وبعمل مؤنه وتام التخفيف على بساط التكليف ان لا يستحي منه فيما  
لا يستحي عن نفسه ولا يعرض في نوافل العبادات ويشاور في كل ما يقصده  
ويقبل اشارته ولا يخفي عنه شيئا من اسرارته ويرى نفسه دون اخته ويعسن

الظن به - يسىء بنفسه فاذا رآه خيرا من نفسه فعند ذلك يكون هو خيرا منه  
وتنزل نفسك منزلة الخادم لهم فتخدمهم بجميع جوارحك ، اما البصر فتنظر  
اليهم نظر المودة يعرفونها منك وتنظر الى عما سنهم وتعلمى عن عيوبهم ولا تنصرف  
بصرك عنهم فى وقت اقبالهم اليك وكلامهم معك ، واما السمع فان تسمع  
كلامهم متلذذا بسماعه وصدقا به ومظهرا للاستبشار فيه ولا تقطع حديثهم عليهم  
بمرادة ومنازعة ومداخلة واعراض فان راهقك عارض اعتذرت اليهم وتحرس  
سمعك عن سماع ما يكرهونه - واما اللسان أن لا ترفع صوتك عليهم ولا تخاطبهم  
الابما يفهمون وقدمى باقى حقوقه - واما اليد ان فان لا تقبضها عن معاونتهم فى كل  
ما يتعاطى باليد - واما الرجلان فان تمشى وراءهم متى الاتباع لا مشى  
المتبوعين ولا يتقدمهم الا بقدر ما يقدره ونه ولا يقرب منهم الا بقدر ما يقربونه  
ويقوم لهم اذا اقبلوا ولا يقعد الا بعودهم ويقعد حيث يقعد متواضعا وبها تم  
الاخاء خفت جملة من هذه الحقوق مثل القيام والاعتذار والثناء فانها من حقوق  
الصحبة وفى ضمنها نوع من الاجنبية والتكلف فاذا تم الاتحاد انطوى بساط  
التكلف بالكلية فلا يلبك فيه الا مسلك نفسه وبها صفت القلوب استغنى عن  
تكلف اظهار ما فيها -

## المطلب الخامس

فى جمل من آداب المجالسة مع اصناف الخلق ملتقطة من كلام بعض الحكماء -  
ان اردت حسن المعيشة فالى صديقك وعدوك بوجه الرضا من غير ذلة له  
ولا هبة منهم وتوقر فى غير كبر وتواضع فى غير مذلة وكن من جميع ادورك فى  
اوسطها (كلا طرفى قصد الامور ذميم) ولا تنظر فى عطفك ولا تكثر الالتفات  
ولا تقف على الجماعات واذا جلست فلا تستوفز وتحفظ من تشبيك اصابعك والعيب  
بلمحتك وخاتمك وتحليل اسنانك وادخال اصبعك فى اهلك وكثرة بصاقتك وتنخمك  
وطرد الذباب عن وجهك وكثرة التغطى والتأؤب فى وجوه الناس و  
الصاوات وغيرها وليكن مجلسك هادئا وحديثك منظوما مترتبا واصنع الى الكلام  
الحسن

الحسن ممن حدثك من غير اظهار تعجب مفراط ولا تسأله اعادته واسكت عن المضاحك من الحكايات ولا تحدث عن إعجابك بولدك وجاريتك وشعرك وتصنيفك وسائر ما يخصك ولا تفرط الزينة كالمرأة ولا تنبذل كالعبيد وتوق كثرة الكحل والاسراف في الدهن ولا تلج في الحاجات ولا تشجع احدا على الظلم ولا تعلم ولدك وأهلك فضلا عن غيرهم . مقدار مالك فانهم ان رأوا قليلا هنت اليهم وان كان كثيرا لا تبلغ قط رضاهم واجفهم من غير عنف ولن لهم من غير ضعف ولا تهازل املك ولا عبدك فيسقط وقارك - واذا خاصمت فتوقر وتحفظ من جبهلك وتجنب بمحلمتك وتفكر في حجتك ولا تكثر الاشارة بيدك ولا تكثر الالتفات الى من وراءك ولا تجت ركبتيك واذا هدا غضبك فتكلم - وان قربك سلطان فكن منه على حد السنان وان استرسل اليك فلان من من انقلابه عليك وارفق به رفقك بالصبي وكله بما يشتهي ولا يحملك لطفه بك الى ان تدخل بينه وبين اهله وولده وحشمه فان سقطت من هذا دابة لا ينس وزلة (١) لا تقال وارك القبية والكذب واحفظ السر وأقل الحوائج وهذب الالفاظ، والاعراب في الخطاب احسن وذاكر باخلاق الملوك وأقل المداعبة وأكثر الحذر منهم وان ظهرت المودة ولا تتجشأ بحضرته ولا تتخلل بعد الأكل عنده - وعلى الملك ان يتحمل كل شيء الا افشاء السر والقدح للكل والتعرض للحرم - واباك وصديق الغافية فانه اعدى الاعداء ولا تجعل مالك اكرم من عرضك واذا دخلت مجلسا فابدأ بالتسليم ولا تتخط لمن سبق والجلوس حيث اتسع وحيث تكون اقرب الى التواضع اولى - والادب ان تحيى بالسلام من قربت منه عند الجلوس ولا تجلس على الطريق فان وقع فغض البصر وانصر المظلوم وأغث الملهوف واعى الضعيف وارشد الضال ورد السلام واعط السائل وأمر بالمعروف وانه عن المنكر ولا تبصق في جهة القبلة ولا عن يمينك واكن عن يسارك او تحت قدمك اليسرى ولا تجالس العامة فان فعلت فأدبهم ترك الخوض في حديثهم وقلة الاصغاء الى اراجيفهم والتغافل عما يجري من سوء العاظمين وقلة اللقاء لهم مع الحاجة اليهم -

(١) كذا ولعله فان سقطت من هذا دابة لا تنمش وزلته - ج -



واياك ان تمازح ليبي او غير ليبي فان الليبي يحقد عليك والسفيه يجترئ عليك لان المزاح يخرق الهيبة ويذهب ماء الوجه ويعقب الحقد ويذهب بحلاوة الود ويشين فقه الفقيه ويجري السفيه ويسقط المنزلة عند الحكيم ويمقت المتقون ويميت القلب ويباعد عن الرب ويكسب الثغلة ويورث الزلة وبه تظلم السرائر وتموت الخواطر وتبين العيوب ويقال لا يكثر المزاح الا من يخف اوبطر - ومن يل في مجلس بمزاح غليظ قبل ان يقوم من مجلسه ذلك سبحانه اللهم وبمحدثك أشهد أن لا اله الا انت استغفرك واتوب - قال النبي صلى الله عليه وسلم من قاله قبل ان يقوم من مجلسه غفر له ما كان في مجلسه ذلك -

## المطلب السادس

في حق المسلم والرحم والجوار والمك

واخص المخالطة القرابة وذو الرحم المحرم أكد ومنهم حق الوالدين أكد وحق الصبة لها درجات الصبة في الدرس والمكتب أكد ثم محبة السفر والصدقة اذا قويث صارت اخوة فاذا زادت صارت محبة فاذا زادت صارت خلة والمحبة ما يمكن من حبة القلب والخلة ما يخلل القلب - حقوق المسلم ان تسلم عليه اذا لقيت وتحيب اذا دعاك وتشمته اذا عطس وتعوده اذا مرض وتشهد جنازته اذا مات وتبر قسمه اذا أقسم عليه وتنصح له اذا استنصحك وتحفظه بظهر الثيب اذا غاب ونحب له ما تحب لنفسك وتكره له ما تكره لنفسك، ورد في جميع ذلك اخبار وآثار ولا تؤذي احدا بفعل وقول وتواضع لكل مسلم ولا تتكبر عليهم ولا تبلغ بعضهم ما تسمع من بعض ولا تريد في المعجر على ثلاثة ايام ويحسن على كل من قدر على الاحسان عليه ما استطاع لا يميز بين الاهل وغير الاهل ولا يدخل على احد منهم الا باذنه بل يستأذن ثلاثا فان لم يؤذن له انصرف ويخالق الجميع بخلق حسن ويعاملهم بحسن طريقه فانه اذا اراد لقاء الجاهل بالعلم والعامي بالفقه والفني باليسار آذى وقادى ويوتر المشايخ وبرحم الصبيان ومن تمام توقيف المشايخ ان لا يتكلم بين ايديهم الا باذن وفي الخبر ، اوتر شاب شيئا الا قهض الله له في سنة من يوتره

وفى هذا اشارة الى دوام الحياة فليتنبه له فلا يوفى لتوفير الشهوخ الامن قضى له بطول العمر ويكون مع كافة الخلق مستبشر اطلق الوجه رفيقا ولا يعدم سلبا بوعده الا وبنى به وأن ينصف الناس من نفسه ولا يأتى اليهم الا ما يحب ان يؤتى اليه وان يزيد توفير من تدل هيئته وثيابه على علو منزلته فيزل الناس منازلهم وان يصلح ذات البين بين المسلمين مهما وجد اليه سبيلا وان يستر عورات المسلمين كلهم حتى الحدود كما قال صلى الله عليه وسلم لما عثر بما اخبره لوسترته بثوبك كان خيرا لك وقال ابو بكر الصديق لورأيت احدا على حد من حدود الله ما اخذته ولا دعوت له احدا حتى يكون معى غبرى وينبنى ان يتقى مواضع التهم حيانة لقلوب الناس عن سوء الظن والسننهم عن النبية فانهم اذا عصوا الله بذكروه وكان هو السبب فيه كان شريكا وان يشفع لكل من له حاجته من المسلمين عند من له منزلة عنده فيسعى في قضاء حاجته بما يقدر عليه وان يبدأ كل مسلم بالسلام قبل الكلام ويصالحه عند السلام وان يصون عرض اخيه المسلم ونفسه وماله عن ظلم غيره مهما قدر ويرد عنه ويناضل دونه وينصره وان يشمت العاطس ثلاثا واذا زاد فهو زكام يقول العاطس الحمد لله على كل حال ويقول الذى يشتمه يرحمكم الله ويرد العاطس فيقول يهديكم الله ويصلح بالكم وايضا اذا بلى بنى شربنى ان يحمله ويتقيه وان يجتنب مخالطة الاغنياء ويختلط بالمساكين ويحسن الى الايتام ويفعل النصيحة لكل مسلم والجهود فى ادخال السرور على قلبه قال معروف الكرخى من قال كل يوم ثلاث مرات اللهم اصلح امة محمد اللهم ارحم امة محمد اللهم افرج عن امة محمد كتبه الله من الابدال وينبنى ان يعود مرضاهم والمعرفة والاسلام كاف فى اثبات هذا الحق ونيل فضله وآدابه خفة الجلسة وقلة السؤال واظهار الرقة والدعاء بالعافية وغض البصر عن عورات الموضع وأدبه عند الاستئذان ان لا يقابل الباب ويدنى برقى ولا يقول انا اذا قيل من ولا يقل يا غلام لكن يحمد ويسبح وفى الحديث تمام عيادة المريض ان يضع احدكم يده على جبهته او على يده ويسأله كيف هو قال عثمان رضى الله عنه مرضت فما دنى رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقال بسم الله الرحمن الرحيم اعيزك بالله الاحد الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد من شرماتجده قاله مرارا ودخل صلى الله عليه وسلم على علي رضي الله عنه وهو مريض فقال له قل اللهم اني اسألك تعجيل عافيتك او صبرا على بليتك او خروجا من الدنيا فانك ستعطي احداهن - ويستحب للعليل ايضا ان يقول اعوذ بعزة الله وقدرته من شر ما اجد - وقال علي بن ابي طالب رضي الله عنه اذا اشتكى احدكم بطنه فليسال امرأته شيئا من صداقها فيشترى به عسلا فيشربه بماء السماء فيجمع له الهنيء المرىء والشفاء المبارك وآداب المريض حسن الصبر وقلة الشكوى والضجر، والفرع الى الدعاء والتوكل بعد الدعاء على خالق الدواء ، قال صلى الله عليه وسلم يا ابا هريرة ألا أخبرك بأمر هو حق من تكلم به في اول مضجعه من مرضه نجاه الله من النار قلت بلى يا رسول الله قال تقول لا اله الا الله يحيى ويميت وهو حي لا يموت سبحان رب العباد والبلاد والحمد لله كثيرا طيبا مباركا فيه على كل حال الله اكبر كبرياء ربنا وجلاله وقدرته بكل مكان اللهم ان انت امرضتني لتقبض روحي في مرضى هذا فاجعل روحي في ارواح من سبقت لهم منك الحسنى وباعدني من النار كما باعدت اولياءك الذين سبقت لهم منك الحسنى - ومن الآداب ان يشيع جنازتهم وان يزور قبورهم والمقصود الدعاء والاعتبار وترقيق القلب وادب المعزى خفض الجراح واظهار الحزن وقلة الحديث وترك التسميم - وادب تشييع الجنازة دوام الخشوع وترك الحديث وملاحظة الميت والتذكر في الموت والاستعداد له وان يمشى امام الجنازة بقربها والاسراع بها وجملة الكلام ان لا تستصغر احدا منهم حيا كان او ميتا فتهلك لانك لا تدري لعله خير منك وان كان فاسقا فلعلة ينتم بالصالح وتنتم انت بمثل حاله ولا تنظر اليهم بعين التعظيم في دنياهم فان الدنيا صغيرة الى الله واذا عظمت يستحق الموت ولا تبذل دينك لدنياهم فتصغر في اعينهم ثم تحرم دنياهم فان لم تحرم كنت قد استبدلت الذى هو ادنى بالذى هو خير ولا تطمع فيما في ايديهم فتستجمل الذل ولا تنال القرض ولا تطمع ان يكون لك

لك في التيب والسر كما في العلانية فذلك طمع كاذب وأنى تظفر به ولا تتكبر عليهم لا ستغنائك عنهم فإن الله يلجئك اليهم عقوبة على فعلك ، واذا قضى احد حاجتك فهو اخ مستفاد فان لم يقض فلا تعاتبه فيصير عدوا - ثم انك لا تقدر مقاساته ولا تشتغل بوعظ من لا ترى فيه محال القبول فلا يسمع منك ويعاديك ولا تعظ الا رسالا من غير تنصيص على احد واذا رأيت منهم خيرا فاشكر الله الذى سخرهم لك واستعذ بالله ان يكلك اليهم واذا رأيت شرا او بئسك منهم غيبة او اصابك منهم ما يسوءك فكل أمرهم الى الله واستعذ بالله من شرهم ولا تشتغل بالكافة فيزيد الضرر ويضيع العمر ولا تقل لهم لم لا تعرفون قدرى وموضعى واعتقد أنك لو استحققت ذلك لجعل الله لك موعضا في قلوبهم فانه المحبب والبغض للقلوب وكن سميعا لحقهم اصم من باطلهم نطوقا بحقهم صموتا عن باطلهم واحذر صحبة اكثر الناس فانهم ان محبوبك لا يقلون العثرة ولا يغفرون الزلة ولا يسترعون العورة ويحاسبون على النقيير والقطمير ويحسدون على القليل والكثير ينتصفون ولا ينصفون ويؤاخذون ولا يعفون يعيرون الاخوان بالنميمة والبهتان فصحة اكثرهم خسران وقطيعتهم رجحان ان رضوا فظاهرهم الملق وان مضطوا فباطنهم الحق ظاهرهم ثياب وباطنهم ذئاب يقطعون بالظنون ويتغامزون وراءك بالعيون ويتربصون بصديقهم من الحسد ريب المنون يحصون عليك الثروات في محبتهم ليجبهوك بها في غضبهم ووحشتهم ولا تعول على مودة من لم تجبه في حق الخبرة بأن تصحبه مدة في دار او موضع واحد فتجربه في عزله وولايته وغناه وفقره وتسافر معه او يما ملك في الديار والدرهم او تقع في شدة فتحتاج اليه فان رضيته في هذه الاحوال فاتخذها ابالك ان كان كبيرا او ابنا ان كان صغيرا او اخا ان كان مثلك -

## المطلب السابع

### حقوق الجوار

اعلم ان للجوار حقا وراء ما يقتضيه اخوة الاسلام ، وفي الحديث الجار المسلم

ذوالرحم له ثلاثة حقوق حق الجوار وحق الاسلام وحق الرحم والجوار المسلم له حقان الجوار والاسلام والجوار الكافر له حق واحد للجوار وليس حق الجوار كفى الأذى فقط بل احتمال الأذى بل لا بد من الرفق واسداء الخير والمعروف يقال ان الفقير يتعلق بجاره الغنى يوم القيامة ويقول يا رب سل هذا لم منعنى معروفه وسد بابہ دونى ، وحمله حق الجار أن يبدأ بالسلام ولا يطيل معه الكلام ويكثر عن حاله السؤال ويعوده فى المرض ويعزیه فى المصيبة ويقوم معه فى العزاء ويهنيه فى الفرح ويظهر الشركة فى السرور معه ويصفح عن زلاته ولا يطلع من السطح الى عوراته ولا يضايقه فى وضع الجذع على جداره ولا فى مصب الماء من ميزابه ولا فى مطرح التراب فى فائه ولا يضيق طريقه الى داره ولا يتبعه بالنظر فيما يحمله الى داره ويستمر ما ينكشف له من عوراته ويعينه اذا انابته نائبة ولا يغفل عن تهديداره عند غيبته ولا يتسمع عليه كلاما ويفض بصره عن حرمه ولا يديم النظر الى خادمه ويتلطف لولده فى كلامه ويرشده الى ما جهله من امر دينه ودنياه هذا الى جملة الحقوق التى ذكرناها للمسلمين عامة ، قال صلى الله عليه وسلم أتدرون ما حق الجار إن استعان بك اعنته وإن استقرضك اقرضته وإن افتقر جدت عليه وإن مرض عديته وإن مات اتبعت جنازته وإن اصابه خير هنأته وإن اصابه مصيبة عزيت له ولا تستطيل عليه بالبناء فتحجب عنه الريح الا باذنه واذا اشترت فأكهة فأهد له فان لم تفعل فأدخلها سرا ولا يخرج بها ولدك ليغيظ بها ولده ولا تؤذ به بقتار قدرك الا ان تعرف له منها ، أتدرون ما حق الجار والذى نفسى بيده لا يبلغ حق الجار الا من رحمه الله - هكذا رواه عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده عنه صلى الله عليه وسلم -

## المطلب العاشر (١)

### حقوق الاقارب

قال صلى الله عليه وسلم يقول الله انا الرحم وهذه الرحم شققت لها اسما من اسمى

(١) كذا وكان قبل هذا - المطلب السابع وسيأتى عقبه المطلب الحادى عشر -

فمن

فن وصلها وصلته ومن قطعها بته - وقال صلى الله عليه وسلم من سره ان ينسأ له في اثره ويوسع له في رزقه فليتي وليصل رحمه - روى ان عمر رضي الله عنه كتب الى عماله مروا الاقارب ان يتزاوروا ولا يتجاوروا - انما قال ذلك لان التجاور ربما يورث القطيعة -

حقوق الوالدين والولد ، اعلم ان أكد الحقوق القرابة و أكدها قرابة الولاد ، قال صلى الله عليه وسلم بر الوالدين افضل من الصلاة والصوم والحج والعمرة والجهاد في سبيل الله ، وقال بر الوالدة على الوالد ضعفان وقال الوالدة اسرع اجابة قيل يا رسول الله ولم ذلك ؟ قال هي ارحم من الاب ودعوة الرحيم لا تسقط ، وطاعة الابوين واجبة في الشبهات وان لم تجب في الحرام المحض وليس لك ان تسافر في مباح او نافلة الا باذنها والمبادرة الى الحج الذي هو فرض الاسلام كالنفل لأنه على التأخير والخروج لطلب العلم نفل الا اذا كنت تطلب العلم الفرض من الصلاة والصوم ولم يكن في بلدك من يعلمك قال انس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغلام يعق عنه اليوم السابع ويسمى ويماط عنه الاذى فاذا بلغ ست سنين ادب فاذا بلغ تسع سنين عزل فراشه فاذا بلغ ثلاث عشرة ضرب على الصلاة فاذا بلغ ست عشرة زوجه ثم أخذ بيده وقال ادبتك وعلمتك وانكحتك اعوذ بالله من فتنتك في الدنيا وعذابك في الآخرة - وقيل ولدك ريحانتك سبعا وخادك تسعاً ثم هو عدوك او صديقك - قال صلى الله عليه وسلم حق كبير الاخوة على صغيرهم كحق الوالد على ولده ، وقال صلى الله عليه وسلم اذا استصعبت على احدكم دابته وساء سوء خلق زوجته لواحد من اهل بيته فليؤذن في اذنه -

## المطلب الحادى عشر

### حقوق الملك

وهو ا ما ملك النكاح وقد مروا ما ملك المين وهو آحرما اوصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اتقوا الله فيما ملكتم ايمانكم أطعموهم مما تاكلون واكسوهم

بما تلبسون ولا تكفونهم من العمل ما لا يطيقون فما احببتهم فامسكوا وما كرهتم فبدلوا ولا تعذبوا خلق الله فان الله ملككم اياهم ولو شاء ملكهم اياكم - قال صلى الله عليه وسلم اذا ابتاع احدكم الخادم فليكن اول شيء يطعمه الحلوى فانه اطيب لنفسه ، رواه معاذ - وقال صلى الله عليه وسلم اذا اتى احدكم خادمه بطعامه فليمسكه فليأكله معه وان لم يفعل فليتناوله - رواه أبوهريرة - بخملة حق المملوك ان يشركه في طعامه وكسوته ولا يكلفه فوق طاقته ولا ينظر اليه بعين الكبر والا زدراء وان يعفو عن زلته ويتفكر عند غضبه عليه بهفواته او جنايته في معاصيه وجناته على حق الله وتقصيره في طاعته مع ان قدرة الله عليه فوق قدرته عليه -

## الاصل السادس

في آداب العزلة

### المطلب الاول

في فضلها وكراحتها

واختار الاول سفيان الثوري وابراهيم بن ادهم وداود الطائي والفضيل بن عياض وسليمان الخواص ويوسف بن اسباط وحذيفة المرعشي وبشر الحافي - واختار الثاني سعيد بن المسيب والشعبي وابن أبي ليلى وهشام بن عروة وابن شبرمة وشريح وشريك بن عباد الله وابن عيينة وابن المبارك والشافعي واحمد بن حنبل وجماعة كثيرة -

### المطلب الثاني

في فوائد العزلة وهي ستة

الاولى الفراغ للعبادة والفكر والاستئناس بمناجاة الله تعالى عن مناجاة الخلق  
والاستكشاف بأسرار الله تعالى في امر الدنيا والآخرة وملكوت السموات  
(والارض فان ذلك يستدعي فراغا ولا فراغ مع المحالطة فالعزلة وسيلة اليه  
والذلك

ولذلك تبطل رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتداء امره في جبل حراء وانزل اليه حتى قوى فيه نور النبوة فكان الخلق بحيث لا يجربونه عن الله تعالى فكان بيدنه مع الخلق وبقبله مقبلا على الله تعالى ولن يتسع للجمع بين المخالطة ظاهرها والاقبال على الله سر الاقوة النبوة فلا ينبغي ان يغتر كل ضعيف بنفسه فيطمع في ذلك ولا يبعد أن تنتهي درجة بعض الاولياء اليه - وقد نقل عن ابن خلدون أنه قال: انا اكلم الله منذ ثلاثين سنة والناس يظنون اني اكلمهم - وهذا انما يتيسر للمستغرق بحب الله استغراقا لا يبقى لغيره فيه متسع وهذا غير منكر اذا لانسان ربما يلتقي همه في امر من اموره دنياه ويخالط ولا يحس بهم ولا يسمع اصواتهم وامر الآخرة اعظم عند العقلاء من ذلك - واذا عرفت ذلك فمن تيسر بدوام الذكر الانس بالله اوبدوام الفكر تحقق في معرفة الله فالتجرد له افضل فان المطلوب الاعلى ان يموت الانسان بحب الله عارفا بالله وأصل ذلك الخلوة والعزلة -

الثانية - التخلص بالعزلة عن المعاصي التي يتعرض الانسان لها غالبا بالمخالطة ويسلم منها في الخلوة وهي اربعة احدها الغيبة وهي التي يتفكك بها الانسان ويتنقلون فهي طعمتهم ولذتهم فاما وافقتهم اثمت اوسكت فكنت شريكاً لهم والمستمع احد المغتابين او انكرتهم فابغضوك واغتابوك فازدادوا غيبة الى الغيبة وربما انتهوا الى الاستخفاف والاشتم - وثانيها الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فهو اصل من اصول الدين فان سكت عصيت الله تعالى وان أنكرت تعرضت لانواع من الضرر وربما يجره طلب الخلاص منها الى معاصي هي اكثر مما نهى عنه ابتداء - وثالثها - الرثاء فهو الداء العضال الذي يعسر التحفظ على الاوتاد والابدال وكل من خالط الناس داراهم ومن داراهم راياهم ومن راياهم وقع فيما وقعوا فيه وهلك كما هلكوا وأقل ما يلزم فيه النفاق فانك ان خالطت متعادين ولم تلق كل واحد منهما بوجه توافقه صرت بغيضا اليهما جميعا وان جاملتهما كنت شرار الناس وأقل ما يجب في مخالطة الناس اظهار الشوق والمبالغة فيه ولا يخلو ذلك عن كذب إما في الاصل او في الزيادة واظهار الشفقة بالسؤال عن الاحوال بقولك



كيف انت وكيف اولادك وانت فارغ القلب من همومهم وذلك تفارق محض -  
ورابعها مسارقة الطبع لما يشاهد من اخلاق الناس واعمالهم فهو داء دفين قلبا يتنبه  
له العقلاء فضلا عن الغافلين - ومن جالس فاسقا مدة يرى في نفسه انه لا يستقل  
الفساد مثل استيقاظه قبل ذلك اذ يصير الفساد بكثرة المشاهدة هينا على الطبع  
ويسقط استغظامه فاذا طالت صحبته اوشك ان يتخلل القوة الرادعة ويذعن الطبع  
لليل اليه اودونه ومن طال مشاهدته للكباثر استحققر انصغاث من نفسه ثم وثم  
بالغا ما بلغ -

الثالثة الخلاص عن الفتن والخصومات وصيانة الدين والنفس عن الخوض فيها  
والتعرض لأخطارها وقلبا تحاوى البلاد عنها -

الرابعة الخلاص من شر الناس من الثيبة وسوء الظن بك والتمهمة عليك  
والافتراحت والاطماع الكاذبة التي يعسر الوفاء بها وربما يسئرون الظن بسبب  
توهمهم قال المتنبي -

اذا ساء فعل المرء ساءت ظنونهم      وصدق ما يعتاده من توهم  
وعادى محبيه بقول عدوانه      واصبح في ليل من الشك مظلم

الخامسة ان ينقطع طمع الناس عنك وينقطع طمعك عنهم

اما انقطاع طمعهم عنك ففيه كل الجدوى لأن رضا الناس غاية لا تدرك فاشتغال  
المرء بصلاح نفسه اولى ومن صمم الناس كلهم بالحرمان رضوا عنه كلهم ولو خصص  
استوحشوا - واما انقطاع طمعك عنهم فان من نظر الى زهرة الدنيا وزينتها  
تحرك حرصه وانبعث بقوة الحرص طمعه ولا يرى الخيبة في اكثر الاطباع فيتأذى  
به ومهما اعتزل لم يشاهد ولم يشته ولم يطعم ومن شاهد زينة الحياة الدنيا فاما ان  
يقوى دينه ويقينه فيصبر والصبر امر من الصبر والصبر ويحتال في طلبها فيهلك في  
الدنيا بالطمع الذي يخيب في اكثر الاوقات وفي الآخرة بايثاره متاع الدنيا على  
ذكر الله تعالى -

السادسة - الخلاص من مشاهدة الثقلاء والحمقاء ومقاساة اخلاقهم فان رؤية الثقل

هي العمى الاصغر - وايضا في رؤية الثقل خوف ارتكاب غيبته واستنكار ما هو صنع الله تعالى وفي العزلة امان من جميع هذه الآفات -

## المطلب الثالث

آداب العزلة وهي سبعة

الاولى التعليم والتعلم وهما اعظم العبادات ولا يتصور الا بالمخالطة والعزلة قبل تعلم المفروض من العلم عصيان فمن يقدر على التبرز في علوم الشرع والعقل غاية الحسran ولذلك قال النخعي وغيره تفقه ثم اعتزل الا ان المراد بنفي ان لا تكون اقامة الجاه والاستكثار بالاصحاب والاتباع والتقدم على الاقران والتقرب عند السلطان وتولى الاعمال واجتلاب الاموال لان هذه الامور هلاك الدين وايضا ان يتعلم علما هو سبب لاثارة الخوف من الله لا ما يتوصل به الى الخيام الاقران والمنافسة والمباهاة كطلب الكلام الجدلي والفقهاء الخلاف والمواظدة المزمنة اذ العزلة خير من تعلم هذه فان صودف طالب لله ومتقرب الى الله فلا عزال عنه وكتمان العلم عنه اكبر الكبائر الا ان مثل ذلك في بلد كبير في زماننا هذا واحد او اثنين - ولقد صدق أبو سليمان الخطابي حيث قال دع الراغبين في محبتك والتعلم منك فليس لك منهم مال ولا جمال اخوان الدلانية اعداء السرا اذا لقوك تملقوك واذا غبت عنهم سلقوك ومن اتاك منهم كان عليك رقبيا واذا نرج كان عليك خطيبا اهل نفاق وغيمة وغل وخديعة فلا تغتر باجتماعهم عليك فما غرضهم العلم بل الجاه والمال وان يتخذوك سلما الى اوطارهم وحمارا في حاجاتهم ان قصرت في غرض من اغراضهم كانوا اشد اعدائك ثم يعدون ترددهم عليك دالة عليك ويرونه حقا واجبا لديك ويعرضون عليك ان تبذل عرضك وجاهك ودينك فتعادي عدوهم وتنصر قريتهم وخادمهم ووليهم وتتعض لهم سفيها وقد كنت قتيما وتكون لهم تابعا خسيسا بعد ان كنت متبوعا رئيسا - وهذا كلام حق وصدق رحم الله من قاله فانك ترى المدرسين في رقي دائم وتحت حق لارم ومنة ثقيلة ممن يتردد اليهم فكأنه يهدي تحفة اليه فيرى حقه واجبا عليه وربما

لا يختلف اليه مالم يتكفل له على مساعدة اغراضه الفاسدة الذميمة - ثم المدرس المسكين قد يعجز عن القيام بذلك ويذل دينه وعرضه في ابواب الظلمة لأجل اغراضهم الذميمة ومع ذلك نسبوه الى الحق وقلة التمييز والقصور عن درك مقادير الفضل وسلقه السفهاء بالسنة حداد وثاروا عليه ثوران الاسود والآساد ومع هذا كله تمنيه نفسه بالاباطيل وتدليه بحبل الضرور ويقول انما افعله مريدا وجه الله واذا عاشر رسول الله وناشر دين الله ويصير المسكين ضحكة الشيطان ويؤول سعيه وجده الى الخسران وكيف لا وليس فساد الزمان الا بكثرة هؤلاء الفقهاء اولى الضلال والخذلان -

الثانية - النفع ولا انتفاع لأن كلا منهما بالمخالطة فالحاجة الى الكسب في جهاد المخالطة وما كان معه ما يقنع به فالعزلة افضل واولى الا ان يريد التكسب ليتصدق فهو افضل من العزلة لاجل النوافل لالأجل التحقق في معرفة الله تعالى ومعرفة علوم الشرع ولا من العزلة للقبال بكنهه الهمة على الله والتجربه للذكر واما النفع فاما بما له او يبدنه فيقوم بحاجات المسلمين حسبة الله على حدود الشرع فهو افضل من العزلة بنوافل الصلوات والاعمال البدنية - واما الاعمال القلبية من المعارف فلا معادل لها احبلا وقطعا -

الثالثة التأديب والتأديب بكسر النفس وقهر الشهوات بتحمل اذى الناس وهو افضل من العزلة لمن لم تهذب بعد اخلاقه تخدام المتصوفة في الزمان الاول اذهب اليوم توسلوا بالخدمة الى انتفاع المال والتكبر بالاستتباع واما التأديب فهو حال شيخ المتصوفة معهم فلا بدله من المخالطة وحاله معهم حال المعلم مع المتعلم وحكمه حكمه ويتطرق اليه من دقائق الآفات ما يتطرق الى نشر العلم كارتاء الا انه اقل فيهم من غيرهم ولذلك قل اهله -

الرابعة - الاستئناس والايناس وذلك قد يكون حراما كجالس الغيبة واللهو وقد يكون مباحا في الدين كالاناس بالمشايخ الملازمين لسمت التقوى ويستحب اذا كان الغرض ترويح القلب فان القلوب اذا اكرهت صميت ومهما كان في

الوحدة وحشة وفي المجالسة تروح القلب فهي اولى اذا كان في بعض اوقات التهاور وربما يكون افضل في حق البعض دون البعض فليتنقذ فيه احوال القلب وتأمل احوال الجليس ثم اجلس معه -

الحامسة - في نيل الثواب وانالته اما النيل فيحضور الجناز وعيادة المرضى وحضور العيدين والجمعة والجماعات وهؤلاء سيما حضور الجمعة والجماعات واجب وليس في العزلة ما يعادله ، اللهم الا نادرا واما الالة فهو فتح بابه للتمزية والتهنئة والعيادة وكذا الزيارة ان كان عالما - فهي هذه الصور ينبغي ان يوزن ثواب هذه بأفاتها ويرجع ما ترجع -

السادسة - التواضع فانه من افضل المقامات ولا يقدر عليه من الوحدة وقد يكون الكبر ايضا سببا في اختيار العزلة وما نعه عن المحالطة ان لا يوقر في المحافل ولا يقدم او يرى الترفع عن مخالطتهم ارفع لمحله واتقى لطراوة ذكره بين الناس وقد يعتزل خوفا من ان تظهر مقابحه فيتخذ من البيت ستر عليها وعلامة ذلك ان يحب ان يزار دون ان يزور ويفرح بتقرب العوام والسلطان واجتماعهم على بابه وتقبلهم يده على سبيل التبرك فلا تكون عزلته للاشتغال بنفسه وفي ذلك جهل من وجهين ، احدهما ان التواضع والمخالطة لا تنقص من منصب من هو كبير بعلمه اودينه وكان النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه يتواضعون غاية التواضع - وثانيهما ان الخلق لا يفتنون من افة شيئا وان ضرده ونفعه بيد الله وان من طلب رضا الناس بسخط الله سخط الله عليه واسخط عليه الناس بل رضا الناس غاية لا تدرك - السابعة - التجارب اذ العقل التريزى كاف (١) بها في مصالح الدين والدنيا فينبغي ان يتعلم اولوا ويحصل ما يكفيهم من التجارب ثم يعتزل ومن جملة ذلك الاخلاق الذميمة في النفس من الحقد والحسد والغضب ونحو ذلك فانها دفينة في النفس بما يسل المعتزل عنها ويظن نفسه خالية عنها وعند المخالطة تتحرك ويظهر خبثها فلها في اظهار الخبايا فائدة جليلة ، اذا عرفت فوائد العزلة وآفاتا فينبغي ان ينظر الى الشخص وحاله ويقاس القائن بالخالص فعند ذلك يتبين الحق ويتضح الافضل

وما وقع في مدح العزلة او مدح المخاطلة من كلام الصوفية والحكاه فليس ذلك على اطلاقه بل ذلك حكاية غالب احواله فلا تغتر بذلك اذ لكل شخص حال ولكل حال حكم - واما آداب العزلة فهي ان ينوى بعزله كف شره عن الناس اولاً ثم طلب السلامة من الاشرار ثانياً ثم الخلاص من آفات الاختلاط ثالثاً ثم التجرد بكنهه الهمة لعبادة الله رابعاً ثم ليكن في خلوته مواظباً على العلم والعمل والذكر والفكر ليجتنى ثمرة العزلة وليمنع الناس عن ان يكثر واغشيانه وزيارته فيشوش عليه وقته وليكف عن السؤال عن اخبارهم والاصفاء الى الراجيف البلد فان كل ذلك ينغرس في القلب حتى ينبعث في اثناء الصلاة او الفكر من حيث لا يحتسب وبالجمله يقطع الوسوس المصارفة عن ذكر الله وليقنع باليسير من المعيشة والا اضطره التوسع الى الناس وليكن له اهل صالحة او جليس صالح تستريح نفسه اليه عن كد المواظبة في اليوم ساعة فقيه عون على بقية الساعات ولا يتم له الصبر في العزلة الا بقطع الطمع عن الدنيا وما في ايدي اهلها وطريق ذلك ان لا يقدر لنفسه عمراً طويلاً بل يصبح على انه لا يمسي ويمسي على انه لا يصبح فيسهل عليه صبر يوم واحد والا فلا يسهل عليه الصبر عشرين سنة او قدر ترانى الاجل وليكن كثير الذكركلوت ووحدة القبر بهما ضاقي قلبه من الوحدة وليتحقق ان من لم يحصل في قلبه من ذكر الله ومعرفة ما يأنس به فلا يبقى وحشة الوحدة بعد الموت ومن انس بذكر الله ومعرفة فلا يزال الموت انسه اذ لا يهدم الموت محل الانس والمعرفة بل يبقى حياً بمعرفة وانسه فرحاً بفضل الله تعالى عليه ورحمته كما قال تعالى في الشهداء (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون) فحين بنا انا هم الله من فضله ( وكل متجرد لله في جهاد نفسه فهو شهيد بهما ادركه الموت اذ الجهاد الاكبر جهاد النفس -

## الاصل السابع

في آداب السفر

اهم ان السفر إما ظاهر بالبدن او باطن بالقلب عن اسفل الدافلين الى المكوت

السّموات وهذا اشرف من الاول لكن لما كان فيه خطب خطير ونموض السبيل لم يستغن فيه عن مرشد ودليل ويتوقف ايضا على الفناعة بالعيش القليل عن الحظ الجليل اندرست مسالكه واتقطعت فيه ائرافاق وخلت عن الطائفين متزهات بالاقس والآفاق فنحن نذكر شروطه وآدابه في مطالب -

## المطلب الاول

في الآداب من اول النهوض الى آخر الرجوع

واعلم ان السفر فوائد واقسام القسم الاول طلب العلم وهو إما واجب او قفل بحسب كون العلم واجبا او قفلا وذلك إما بأمر دينية وفي الخبر من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة ، وإما علم باخلاقة في نفسه وذلك ايضا مهم في سلوك طريق الآخرة ولا يمكن الاطلاع على اسرار باطنه وخبائث صفاته مثل ما يطالع عليه بالسفر حتى انه يسمى بالسفريانه يسفر عن الاخلاق وذلك لأن النفس فيما بين هألوفاتها لا تظهر خباثت اخلاقتها فاذا فارقتها انكشفت - وإما علم بآيات الله في ارضه اذ في مشاهدتها فوائد للاستبصار وذلك لأنه مامن شيء الا وهو شاهدته تعالى بالوحدانية ومسبح له بلسان ذلق لا يدركه الامن التي السمع وهو شهيد اما الجاحدون المغترون بظاهري زهرة الدنيا فهم عن السمع معزولون وعن آيات ربهم محجوبون يعلمون طاهرا من الحياة وهم عن الآخرة غافلون - وما اريد بالسمع السمع الظاهري بل السمع الذي يسمع كلام الجدار من الوتد اذ قال الجدار لم تشقني ؟ قال الوتد سل من يدقني فان الحجر الذي ورأني لم يتركني ورأني ، وما من ذرة في الارض والسّموات الا ولو حدايتها شاهدات ولكن لا يفقهون تسبيحهم ، ومثل هذا السمع واستقراء الاسطر المكتوبة بالخطوط الالهية على صفحات الكائنات لا يحتاج الى السفر بل يمكن وهو في بيته بعيد لمن اتى السمع وهو به شهيد ، فاعبر هذا الملك بملك الدنيا فانه يقل بالاضافة الى كثرة الخلق طلابه ومها عظم المطلوب قل المساعد ، ثم الذي يهلك اكثر من الذي يملك قال المتنبي -

لا يسلّم الشرف الرفيع من الاذى حتى يراقى على جوانبه الدم  
ولا يتصدى لطلب الملك العاجز الجبان لنظم الخطر وطول التعب - قال الشاعر  
واذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الاجسام  
وما اودع الله العز والملك في الدين والدنيا الا في متن الخطر وقد يسمى الجبان  
الجبن والقصور باسم الحزم والحذر - قال الشاعر -

يرى الجبناء ان الجبن حزم وتلك خديعة الطبع اللثيم  
القسم الثاني السفر لأجل العبادة اما للجهد او حج وقد ذكرنا آدابه وقد يدخل  
فيه زيارة قبور الانبياء والصحابة والتابعين والعلماء والاولياء اذ كل من يتبرك  
بمشاهدته في حياته يتبرك بزيارة قبره بعد وفاته ولزيارة الاحياء فوائد بركة  
الدعاء والنظر اليهم فان النظر الى وجوه العلماء والصلحاء عبادة ، وفيه ايضا  
تحريك الرغبة في الاقتداء بهم والتخلق بأخلاقهم وآدابهم مع الاستفادة منهم من  
انفاسهم وافعالهم ، واما البقاع فالمساجد الثلاثة لقوله صلى الله عليه وسلم لا تشد  
الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجدي هذا والمسجد الأقصى  
وايضا الثغور للرباط بها لا غير -

القسم الثالث ان يكون السفر للهرب من سبب مشوش للدين اذ الفرار عما يطاق  
من سنن المرسلين ، وما يجنب الهرب منه الولاية والجاه وكثرة العلائق والاسباب  
اذ الدين لا يتم الا بقلب فارغ من غير الله ولا يتصور الفراغ من المهمات والحاجات  
الضرورية ولكن يتصور تخفيفها وقد نجى المحققون وهلك المثقلون وهذه نعمة  
عظيمة من الله تعالى لعباده وله الحمد حيث لم يجعل النجاة في الفراغ المطلق من  
جميع الاوزار والاعباء بل قبل الخفف بفضله ورحمته والمخفف الذي ليست  
الدنيا اكبر همته وكان لا يتيسر في الوطن لمن اتسع جاهه وكثرت علاقته فلا بد له  
من العزلة والنحول وقطع العلائق التي له عنها بد حتى يروض نفسه مدة الى ان  
يمن الله تعالى عليه حتى يستوى عنده الحضر والسفر والعلائق وعذبها لكن ذلك  
عما يميز وجوده جدا ، ومنهم من هرب حذرا من الشهوة (١) اذا اقام في بلد ومن

التوكلين من يختار السفر لأنه يرى في الإقامة اعتمادا على الاسباب ويراه قادرا  
في التوكل -

القسم الرابع، الحرب مما يقدح في البدن كالطاعون او في المال كغلاء السعر وما يجري  
مجراه ولا حرج في ذلك اذا لقرار قد يجب وقد يستحب بحسب ما يترتب عليه من  
القوائد ولكن يستثنى عنه الطاعون لورود النهي في الحرب عنه وستعرف حاله  
مفصلا في قسم التوكل واذا عرفت اقسام الاسفار فقد ظهر لك منه ان السفر إما  
مذموم وهو قد يكون حراما كالاباق وسفر العاق وقد يكون مكروها كالخروج  
من بلاد الطاعون وإما محمود وهو قد يكون واجبا كالخروج وطلب العلم وقد يكون  
مندوبا كزيارة العلماء والمشاهد المتبركة وإما باح كطلب المال للتعفف عن السؤال  
واقامة المروءة في العيال، فاعلم فضيلة السفر وفضيلة الإقامة مثل حال العزاة  
والخلطة فتعرف احوالها من حالها والافضل منها ما هو الا عون في الدين، والسفر  
لأجل التلم عمود والإقامة لأجل العمل عمود واما السياحة على الارض فمن  
المشوشات للقلب الا في حق الاقوياء اذ الشغل بالحط واطرحال مشوش الاحوال -  
وايضا يشغل قلبه بالخوف على النفس والمال اللهم الا ان يطلب العلم او شيئا  
يقتدى في سيرته وان امكن هذا بدون السفر فالسكون اولى خصوصا طلب شيخ  
التصوف فانه في زمانها يعز وجوده على بسطة الارض اذا اكثرهم تلبسوا  
بالمزقات واتخذوا من الحائقات منزلات ولبسوا على الناس بما تلقفوا القاطنا  
من خرفة من الطامات فيظنون بانفسهم خيرا ويتوهمون ان المشاركة في الظواهر  
توجب المساهمة في الحقائق فهيهات ما اغتر وحماقة من لا يميز بين الشعيم والودم  
واما السائحون من غيرهم في الدين والدنيا بل لمحض التفرج في البلاد كالبهايم  
الترددة في الصحارى فلا بأس بسياحتهم ما كفوا عن الناس شرهم اذ لا بأس باتهاب  
حيوان خميس (١) لحظ خسيس يليق به ويعود اليه فالتقوى تقتضي تسييب العوام  
في المباحث -



## المطلب الثاني

في آداب السفر من اول النهوض الى آخر الرجوع وهي احد عشر ادبا -  
الاول ان يبدأ برد المظالم والودائع وقضاء الديون واعداد النفقة له ولعِياله من  
الحلال ولا يأخذ قدرا يوسع به لرفقائه -

الثاني ان يختار رفيقا لما قيل الرفيق ثم الطريق وليكن رفيقه بمن يعينه على الدين  
فيذكره اذا نسي ويعينه اذا ذكر والمسافرة وحده منهي عنه ، قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الثلاثة نفر وقال خير الاصحاب اربعة - وقال اذا كنتم ثلاثة  
فأمروا احداكم وليؤمروا احسنهم اخلاقا وارفقهم للاصحاب واسرهم الى الايتار  
وطلب الموافقة وانما يحتاج الى الأمر لأن الآراء تختلف في تعيين المنازل والطرق  
ومصالح السفر ومهما كان المدبر واحدا انتظم الامور وانما انتظم امر العالم لأن  
مدبر الكل واحد (لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا) وخير الرفقاء الاربعة لأن  
الرجل يحفظه آخر ويحتاج الى آخر عند التردد في الحاجة ولا بد للتردد ايضا من  
رفيق وما نوق الاربعة يزيد فلا تجمعهم رابطة فلا ينمقد بينهم التوافق في الرفاقة  
الخاصة ، واما الرفاقة العامة فتحتاج الى الجماعة الكثيرة للأمن من المخاوف -  
الثالث ان يودع رفقاء الحضر والأهل والاصدقاء وليدع لهم وليقل اني  
استودع الله دينك وامانتك وخواتم صمك ، واهله يقولون له زدك الله التقوى  
وغفر ذنبك ووجهك للخير حيث توجهت -

الرابع ، ان يصلي قبل السفر صلاة الاستخارة وقد عرفت ان يصلي في بيته اربع  
ركعات اذا شد عليه ثياب سفره يقرأ فيهن بفاتحة الكتاب وقل هو الله احد ثم  
يقول اللهم اني اقتربت اليك فاخلفني بهن في اهل واهل في خليفته في اهله واهله  
وحرز حول داره حتى يرجع الى اهله -

الخامس اذا حصل على باب الدار فليقل بسم الله توكلت على الله لا حول ولا قوة  
الا بالله اعوذ بك من ان اضل او ازل او اظلم او اظلم او اجهل او يجهل علي - فاذا مشى  
قال اللهم بك انتشرت وعليك توكلت وبك اعتصمت واليك توجهت اللهم انت  
ثقتي

ثقتي وانت رجائي فاكفني ما امني وما لا اهتم به وما انت اعلم به مني عز جارك وجل ثناؤك ولا اله غيرك اللهم زدني التقوى واغفر لي ذنبي ووجهني الى الخير اينما توجهت - وليدع بهذا الدعاء في كل منزل ير حل عنه فاذا ركب فليقل بسم الله وبالله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن سبحانه الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون - فاذا استوت الدابة تحتها فليقل الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله اللهم انت الحامل على الظهر وانت المستعان في الامور -

السادس ان ير حل من المنزل بكرة ويستحب ان يبتدى بالخروج يوم الخميس - روى جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم رحل يوم الخميس وهو يريد تبوك وبكر وقال اللهم بارك لأمي في بكورها - وروى (ابن) كعب بن مالك عن أبيه قال قلما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الى سفر الا يوم الخميس - روى انس انه صلى الله عليه وسلم قال اللهم بارك لأمي في بكورها يوم السبت - قال عبدالله ابن العباس اذا كان لك الى رجل حاجة فاطلبها اليه نهارة ولا تطلبها ليلا واطلبها بكرة فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بارك لأمي في بكورها (١) - ولا ينبغي ان يسافر في بكرة يوم الجمعة فيكون عاصيا بترك الجمعة واليوم المنسوب اليها فكان اوله من اسباب وجوبها - والتشجيع للوداع مستحب وهو سنة -

السابع ان لا ينزل حتى يمضي النهار وهو السنة ويكون اكثر سيره بالليل - قال صلى الله عليه وسلم عليكم بالدجلة فان الارض تطوى بالليل ما لا تطوى بالنهار - وهما اشرف على المنزل (فليقل اللهم رب السموات السبع وما اظللن ورب الارضين السبع وما اقلن ورب الشياطين وما اضللن ورب الرياح وما ذرين رب البحار وما جرين اسألك خير هذا المنزل وخير اهله واعوذ بك من شر هذا المنزل وشر ما فيه احصر عن شر شرارهم - فاذا نزل المنزل فليصل فيه ركعتين ثم ليقل اعوذ بكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر ما خلق - فاذا جن عليه الليل فيقول يا ارض ربى وربك الله اعوذ بالله من شرك وشر ما فيك

وشر مادب عليك اعوذ بالله من شر كل اسد واسود وحية وعقرب ومن ساكن  
البلد ووالد وما ولد، له ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم - ومهما  
علا شرفا من الارض في وقت السير يقول اللهم ان لك الشرف على كل شرف  
ولك الحمد على كل حال - ومهما هبط سبى ومهما خاف الوحشة في سفره قال  
سبحان الملك القدوس رب الملائكة والروح جللت السموات بالعزة والجبروت -  
انك من ان يحتاط بالنهار فلا يمشى منفردا عن القافلة لأنه ربما يقتال وينقطع من  
القافلة وان يتحفظ بالليل عند النوم بأن يتناول الرقعة في الحراسة وهو السنة  
فاذا نام آخر الليل نصب ذراعه وجعل رأسه في كفه لئلا يشتغل بالنوم فيفوته  
الصلاة - واذا قصد عدوا وسيع فليقرأ آية الكرسي وشهادته الآية والاخلاص  
والمعوذتين وليقل بسم الله ماشاء الله لاقوة الا بالله حسبى الله توكلت على الله ماشاء  
الله لا يأتى بالخير الا الله ماشاء الله لا يصرف السوء الا الله حسبى الله وكفى، سمع الله  
لمن دعا ليس وراء الله منتهى ولادون الله ملجأ كتب الله لأغلبن انا ورسلى ان  
الله قوى عزيز تحصنت بالله العظيم واستعنت بالحى الذى لا يموت اللهم احرسنا  
بعينك التى لا تنام واكفنا بركنك الذى لا يرام اللهم ارحمنا بقدرتك علينا فلانك  
وانت ثقتنا ورجاؤنا اللهم اعطف علينا قلوب عبادك وامائك برأفة ورحمة انك  
انت ارحم الراحمين -

انما ان يرفق بالدابة راكبا ولا يحملها ما لا تطيق ولا يضرب في وجهها فانه ينهى  
عنه ولا ينام عليها فانه تتأذى به الدابة اذ ثقل بالنوم - ويستحب ان ينزل عن  
الدابة غدوة وعشية وفيه فوائد ترويح الدابة وادخال السرور على قلب المكاري  
ورياضة البدن والحذر من خدر الاعضاء بطول الركوب وينبى ان يعرض كل  
ما يحمله على المكاري لئلا يثور بينهما نزاع فليحترز عن اللجاج وكثرة الكلام  
مع المكاري -

العاشر يستصحب ستة اشياء بذلك وردت السنة المرأة والسواك والمكحلة  
والشط والقارورة والقراض وزاد الصوفية الركوة لحمل الماء الطاهر والحبل

لنزع الماء وتجفيف الثوب المنسول وزاد بعضهم الابرة بخيوطها - وبعضهم استغنوا عن الركوة بالثيمم والطهارة من الغدران ما لم يتيقنوا بتجاستها وعن الحبل بالجبال والارض فيفرشون الثياب المغسولة عليها -

الحادى عشر - فى آداب الرجوع من السفر ، كان صلى الله عليه وسلم اذا قتل من غزى واوحج او غير ه يكبر على كل شرف من الارض ثلاث تكبيرات ويقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير آتبون تائبون عابدون ساجدون لربنا حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده - واذا اشرف على مدينته يقول اللهم اجعل لنا بها قرارا ورزقا حسنا - ثم يرسل الى اهله من يخبرهم بقدمه كيلا يقدم عليهم بغتة فيرى ما يكره ولا ينهى ان يطرقهم ليلا فقد ورد النهى عنه وكان صلى الله عليه وسلم اذا قدم دخل المسجد وصلى ركعتين ثم دخل البيت وقال توبوا توبوا لربنا اوبوا لا ينادر علينا حوبا - والسنة ان يعمل لاهل بيته ولا قاربه تحفة من مطعم لغيره على قدر امكانه لان الاعين تمتد الى القادم من السفر والقلوب تفرح به وبذلك يتأكد فرحهم -

## المطلب الثالث

### فى الآداب الباطنة

وقد ذكر نبذ منها وبجمله ذلك ان لا يسافر الا لزيادة امر دينى وينوى فى دخول كل بلدة ان يرى شيوخها ويجهدها أن يستفيد منهم ادبا او كلمة ينتفع بها لا يحكى ذلك عنهم ويظهر أنه لقي المشايخ ولا يقيم ببلدة اكثر من اسبوع او عشرة ايام الا ان يأمره الشيخ المقصود بذلك ولا يجالس فى مدة الاقامة الا الفقراء والصادقين وان زار اخا له فلا يزيد على ثلاثة ايام فهو حد الضيافة الا اذا شق على اخيه مفارقتة واذا قصد زيارة شيخ فلا يقيم عنده اكثر من يوم وليلة ولا يشتغل بالعشرة فان ذلك يقطع بركة سفره وان كان الشيخ فى بيته فلا يدق عليه بابه ولا يستأذن عليه الى ان يخرج فاذا خرج تقدم اليه بأدب ولا يتكلم بين يديه الا ان يسأله فان

سأله اجاب بقدر السؤال ولا يسأله عن مسألة ما لم يستأذن اولاً - واذا كان في السفر فلا يكثر ذكر أطعمة البلدان وامنياتهم ولا اصدقائه فيها وليذكر مشايخها وقرائها ولا يهمل في سفره زيارة قبور الصالحين ويلزم في الطريق الذكر وقراءة القرآن بحيث لا يسمع غيره - واذا كلمه انسان فليسكت عند (١) الذكر وليجبه ما دام يحذثه ثم يرجع الى مساكن عليه فان تبرمت نفسه بالسفر او بالاقامة فليخالفها فالبركة في مخالفة النفس فاذا تسرت خدمة قوم صالحين فلا ينبغي ان يسافر تبر ما بالخدمة فذلك كفران نعمة وان لم يحصل له في السفر زيادة في الدين فليرجع اذ لو كان بحق لظهر اثره -

### المطلب الرابع

في رخص المسافر وادلة القبلة والاقوات

والرخص ست ورخصتين في الطهارة المسح على الخف ثلاثة ايام ولياليها والتميم ورخصتين في النفل اداؤه - على الراحة وادائه - اشيا ورخصة في الصلاة وهو القصر ورخصة في الصوم وهو الفطر بنية القضاء في القرض وتفصيل ذلك في علم الفقه - واما ادة القبلة فتلاثة ارضية كالاستدلال بالجبال والقرى والانهار او هوائية كالاستدلال بالرياح وهما يختلفان فيصعب الاستدلال بهما واما السبوية فالشمس في النهار فلا بد أن يراعى قبل السفر أن الشمس عند الزوال اين تقع منه اذا توجه الى القبلة أهى على العين اليمنى او اليسرى او على الجبين وكذا بموقع الغروب وبالمشرق ويعرف اختلاف هذه صيفا وشتاء فاذا بعدت البلاد تتفاوت هذه الامور فينبغي ان يسأل من اهلها او يحجب ذلك من مساجدها فان بان انه اخطأ فان وافق الجهة فيها ولا يسيد الصلاة واما مقابلة الجهة فبان تقع الكعبة بين الخططين الخارجين من جهة المصل - على هيئة ساقى المثلث الى الافق فان كانت الكعبة ههنا تصح الصلاة والا فلا - واما أمر الاوقات ففي كتب الفقه مفصلاً فارجع اليها لعلك ترشد بها -

## الاصل الثامن

في آداب السماع والوجد وفيه مطالب

## المطلب الاول

في حله وحرمة

قد تقل عن أبي حنيفة ومالك والشافعي وجماعة من العلماء واما الآثار فمختلفة في الحرمة والاباحة ومهما تمارضت يبقى التقليد الى احد الجانبين قصورا فينبني ان يبحث عن مدارك الحظر والاباحة - اعلم ان امر الحرمة لا يعرف بمجرد العقل بل بالسمع اما بالنص وهو ما اظهره صلى الله عليه وسلم بقوله اوفله او بالقياس فان لم يوجد فيه نص فلم (١) يوجد فيه قياس بطل القول بتحريمه وبقي كسائر الباحات - ثم تقول وقد دل النص والقياس جميعا على اباحته - اما القياس فهو ان السماع سماع صوت طيب موزون مفهوم المعنى محرك القلب فالوصف للاعم انه صوت طيب ثم هو اما موزون او غيره ثم الموزون إما مفهوم او غيره فهذه درجات -

الدرجة الاولى - الصوت الطيب من حيث هو طيب فلا يحرم بل حلال بالنص والقياس - اما القياس فهو انه يرجع الى تلذذ حاسة السمع بادراك ما هو مخصوص به وهي إما مستلذة كصوت البلبال او مستكرهة كنهيق الحمار فكما لاحرمة في مستلذات سائر الحواس فكذا فيه كالالوان الخضري البصر والاطعمة الحلوة في الذائقة واما النص فقوله تعالى (يزيد في الخلق ما يشاء) قيل هو حسن الصوت وقد امتن بذلك - وفي الحديث ما بعث الله نبيا الا حسن الصوت -

الدرجة الثانية - النظر في الصوت الطيب الموزون والوزن وراء الحسن فهي إما ان تخرج من جماد كصوت القصب والاورار او من حيوان كصوت العنادل والقاري او من انسان كصوت النغبات من حنجرة الانسان فسماح هذه يستحيل ان تحرم لكونها طيبة او موزونة والاحرم صوت العنادل ولا فرق بين حنجرة وحنجرة ولا بين جماد وحيوان فينبني ان يقاس عليه اصوات الخلق من

الإنسان واصوات القصب والذف الا الملهى والا وتار ولا شك ان حرمتها ليس لذتها والاحرم كل ما يستلذه الانسان بل لما حرمت الخمر اقتضت ضراوة الناس بها المبالغة في القطام عنها حتى انتهى الامر في الابتداء الى كسر الدنان فحرم معها ما هو شعار اهل الشرب من الاوتاد والمزامير فقط وكان تحريمها من قبيل الاتباع كتحریم الخلوة لكونها مقدمة لزنا. وكتحریم النظر الى الفخذ لئلا يتساهل في ذلك ويؤدي الى التساهل في السواآت - وحرم قليل الخمر وان لم يسكر لانه يدعو الى الكثير وما من حرام الا وله حريم يعطف به وحكم الحرمة ينسحب على حريمه ليكون حصى للحرام او وقاية حفاظا بما حوله فظهر أن الاوتاد والمزامير حرمت لأجل تحريم الخمر لثلاث علل احداها انه يدعو الى شرب الخمر فان اللذة الحاصلة بها انما تتم بالخمر وبمثل هذه العلة حرم قليل الخمر - وثانيها انها في قريب العهد بشرب الخمر وتذكر بمجالس الانس بالشرب فهو سبب الذكر والذكر سبب انبعاث الشوق وهو اذا قوى سبب الاقدام فمن تذكر بها شرب الخمر فهو في حقه حرام وفي حق غيره مكروه - وثالثها الاجتماع لما ان صارت عادة اهل القسق فيمنع التشبه بهم لأن من تشبه يقوم فهو منهم - ولهذا حرمت الكوبة وهي طبل مستطيل رقيق الوسط واسع الطرفين وضربها عادة المخمئين ولولا ما فيه من التشبه لكان مثل طبل الحج والنزو - ولهذا حرم المزامير العراقى والاوتاد كلها كالعود والرباب والبربط وغيرها وما عداها فليس في معناها كشاهين الرعاة والحجيج وشاهين الطباين وكالطبل والقصب وكل آلة يستخرج منه صوت طيب موزون سوى ما يعتاده اهل الشرب - بهذاتين انه ليس العلة في تحريمه مجرد الاصوات الطيبة بل القياس تحليل الطيبات كلها الا ما في تحليله فساد -

الدرجة الثالثة - الموزون المفهوم وهو الشرع وذلك خارج من حنجرة الانسان فيقطع بابا حته وزاد الا (١) لكونه موزونا والكلام المفهوم غير حرام وكذا الصوت الطيب الموزون فاذا لم يحرم الآحاد فلم يحرم المجموع الا ان يفهم منه

من محظور وذلك حرم نظمه ونثره وحرم التصويت به سواء كان بالحن أو لا  
بالحن فيه قول الشافعي الشعر كلام فحسنة حسن وقبيحة قبيح ومهما كان انشاد  
لشعر بغير صوت حسن حسنا فمع الألفان لا يحرم إذا المباح لم يحرم فكيف  
يتكرر انشاد الشعر وقد انشد بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وانشد هو  
أيضا وكذا نقل عن الصحابة سيما على بن أبي طالب وعن التابعين والمجتهدين  
سيما الإمام الشافعي -

الدرجة الرابعة - النظر فيه من حيث أنه محرك للقلب ومهييج لما هو الغالب عليه  
فاقول لله تعالى سرني مناسبة النغمات الموزونة للأرواح حتى أنها تؤثر فيها  
تأثير القرح والحزن والضحك والطرب حتى النوم حتى قيل من لم يحركه  
الربيع وأزهاره والعود وأوتاره فهو فاسد المزاج لا يقبل العلاج وكيف  
لا والصبي في مهده يسكنه الصوت الطيب والجل مع بلادة طبعه يتأثر بالحداء  
حتى تستخف معه الأحمال الثقيلة وتبدأ عناقها إلى جانب الصوت ويترك الماء  
والعلف بين يديه مع شدة جوعه وعطشه وربما تلف نفسها في شدة السير -  
وقد نقل أن الطيور كانت تقف على رأس داود لاستماع صوته - ومهما كان  
النظر في السماع باعتبار تأثيره في القلوب لم يجوز أن يحكم مطلقا بأباحته وحرمة بل  
يختلف ذلك باختلاف أحوال القلب - قال أبو سليمان السماع لا يحمل في القلب  
ما ليس فيه لكن يحرك ما هو فيه -

وإذا عرفت هذا فاعلم أن مواضع الغناء لا تخلو عن سبعة -

الأول - غناء الحبيب بالطبل والشاهين في وصف الكعبة والمقام والحطيم  
وزم وسائر المشاعر ووصف البادية وهو يهيج الشوق إلى حج البيت  
الحرام واشتغاله أن كان ثمة شوق حاصل والحج محمود والشوق وما يبعثه  
من الطريق المباح محمود لا محالة - ومن هذا القبيل الأشعار التي يشدها الواعظ  
لترغيب والترهيب -

الثاني - ما يتبادر الغزاة لتحريض الناس على الفز وذلك أيضا مباح لكن يخالف



ألحان الحاج لان ذلك للترغيب والتشويق وهذا للتشجيع واستحقاق النفس والمال - والاشعار المشجعة مثل قول المتنبي -

فان لامت تحت السيوف مكرما تمت وتقاسى الذل غير مكرم  
وقوله

يرى الجبناء ان الجبن حرم وتلك خديعة النفس اللثيم  
وامثال ذلك فهذا ايضا مباح في وقت يباح فيه الغزو ومندوب اليه في وقت استحبابه -

الثالث - الرجزيات في اللقاء بالعدو والغرض منه تشجيع النفس والانصار وفيه التمدح بالشجاعة والنجدة وذلك اذا كان بلفظ رشيق وصوت طيب كان اوقع في النفس وذلك اما مباح او مندوب اليه بحسب ااحه القتال او نديه ومحظور اذا كان في قتال المسلمين واهل الذمة وكل تتال محظور لأن الداعي الى المحظور محظور وذلك منقول عن شجيمان الصحابة كعلي وخالدرضى الله عنهما وغيرهما ولذلك يمنع من الضرب بالشاهين في معتزك الغزاة لانه يحلل عقدة الشجاعة لكون صوته مرصقا محزنا فمن فعله ليفتر القوي عن القتال المندوب فهو عاص ومن القتال الحرام فهو مطيع -

الرابع - اصوات النياحة وتغاتها المهيجة للحرز والبكاء فذلك مذموم ان كان على الاموات للنهي على التأسف على ما فات واما الحزن على تقصيره في امر دينه وبكاؤه على خطاياہ والتبكي والتحا زن عليه كما فعله داود عليه السلام فمحمود حتى كانت الجنائز تحمل من مجلس نياحته عليه السلام - ولهذا لم يحرم البكاء والتبكي على الذنوب من الوعاظ وارباب التذكير -

الخامس - السباع في اوقات السرور تأكيد له وتهيجه له وهو مباح ان كان السرور مباحا كالغناء في ايام العيد والعرس وقدم الغائب وولادة الولد والوليمة والمقبة وعند الختان وحفظ القرآن اذ كان ما جاز السرور به جاز اثاره السرور فيه ويدل على جوازه انشادهم بالدف والالحان عند قدم رسول الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم -

طلع البدر علينا، من ثنيات الوداع - وجب الشكر علينا، ما دعا لله داعي وقوله صلى الله عليه وسلم عند منع أي بكر جاريتين تدفنان وتضربان عند النبي صلى الله عليه وسلم دعهما ابابكر فانها ايام عيد - وكذا نظر عائشة الى الحبشة يلعبون في المسجد والنبي صلى الله عليه وسلم عندها يسترها بردائه وغير ذلك - فهذه المقاييس والنصوص تدل على اباحة القناء والرقص والضرب بالدف واللعب في اوقات السرور وكلها قيا سا على يوم العيد مما يجوز الفرح به شرعا - ومنه الفرح بزيارة الاخوان ولقائهم واجتماعهم على طعام او كلام فهو ايضا مظنة السماع -

السادس - سماع العشاق تحريكا للشوق وتهيجا للعشق وتسليه للنفس فان كان في مشاهدة المعشوق فالعرض تأكيد للذة وان كان مع المفارقة فالعرض تهيج للشوق والشوق وان كان الما ففيه نوع لذة اذا انضاف اليه رجاء الوصول وهذا حلال ان كان ممن يباح له الوصول كن يعشق زوجته او امرته فيصنئ الى غنائها لتتضاعف لذته في لقائهما وما الحياة الدنيا الا لعب ولهو وهذا منه - واما من يتمثل في نفسه عبودة صبي امرء او امرأة لا يحل له النظر اليها فهذا حرام لأنه عرك للفكر في الاموال المحظورة ومهيج للداعية الى ما لا يحل الوصول اليه وهذا حال القساق والسفهاء وكثير من الشبان فالسماع ممنوع في حقهم لما فيه من تحريك الداء الدفين لا لأمر يرجع الى نفس السماع -

السابع - سماع من احب الله سبحانه وعشقه واشتاق الى لقائه فلا ينظر الى شيء الا رآه فيه ولا يقرع سمعه قارعا الا سمعه منه اوفيه فالسماع في حقه مهيج لشوقه ومؤكد لعشقه ومورد زناد قلبه ومستخرج منه كين حبه ويحصل منه احوال من المكاشفات والملاطفات لا يحيط الوصف بها يعرفها من ذاتها ويتكرها من كل حسه عن ذواتها وتسمى تلك الاحوال عندهم وجدا اخذا من الوجود لانه صادف من نفسه او رآه لم يكن يصادفها قبل السماع ثم تكون تلك الامور والاحوال سببا

روادف وتوابح تحرق القلب بنيرانها وتنقيه من الكدورات كما ينقى الابرز  
من الخبث فيحصل للقلب الصفاء والنقاء ثم يتبع الصفاء مكاشفات ومشاهدات  
هى غاية المحبين لله تعالى ونهاية ثمرة القربات كلها فالمفضى اليها من جملة القربات  
لا من جملة المعاصي والمباحات وحصول هذه الاحوال بسبب السماع يسر الله  
تعالى في مناسبة النشأت الموزونة للارواح ويثمر لها شوقا وفرحا وانبساطا  
واقباضا ومعرفة السبب في ذلك من دقائق علوم المكاشفات واما البليد الجامد  
الطبع القاسى القلب المحروم عن لذة السماع ربما ينكر ذلك ويتعجب من الالتذاذ  
والوجد واضطراب الحال والشوق وتعجب العنين من لذة المباشرة وتعجب  
الصبي من لذة الجاه والرياسة وتعجب الجاهل من معرفة الله وجلاله وعظمته  
وبعائب صنعته وسبب ذلك ان اللذة نوع ادراك فمن لم يكل قوة ادراكه في  
حق الملتذذ به لا يدرك اللذة ثم اعلم ان بعضا من الجهال يل بعضا ممن تظنه عالما  
وهو عالم في بعض الامور وجاهل في باب معرفة الله ولم يقدر الله حق قدره ربما  
ينكر محبة الله تعالى وانت تقلده في ذلك فوجب علينا كشف اللثام عن وجه  
المحبة والعشق والشوق الى الله عز وجل واعلم ان المحبة هبل ينشأ من اعتقاد  
جمال المحبوب فاذا قويت المحبة يسمى عشقا ثم ان الجمال اما صورى وهو تناسب  
الخلقة وصفاء اللون المدرك بحاسة البصر واما معنوى وهو كمال العظمة وعلو  
الرتبة وحسن الصفات وارادة الخيرات لكافة الخلق المدرك بحاسة القلب وقد يحجب  
الانسان لهذه الصفات الباطنة وان لم ير صاحبها كما يحجب الانسان ابا حنيفة  
والشافعى لاعتقاد الكمال في العلم والدين والاخلاق فيها ومع ذلك لم يدرك بجمالها  
الصورى اصلا فظهر أنه يمكن معرفة الجمال المعنوى بدون رؤية الجمال  
الصورى ثم ان الجمال الحقيقى فهو الله ولا جمال ولا محبوب في العالم الا وهو  
حسنة من حسناته وآثار من آثار كرمه وغرفة من بحر جوده بل كل حسن  
وجمال في العالم من مبتدأ العالم الى منقرضه ومن ذروة العلى الى منتهى الترى  
فهو ذرة من خزان قدرته ولعة من انوار حضرة فليت شعرى كيف لا يعقل

حب من هذا وصفه وكيف لا يتأكد عند العارفين باوصافه حبه حتى يجاوز حدا لا يمكن اطلاق اسم العشق ايضا لقصوره عن الانباء عن مرط محبته فسبحان من احتجب عى الظهور للابصار لشدة طهوره واستتر عن العيون بأشراق نوره ولولا احتجابه سبعين حجبا من نوره لأحرقت سبحات وجهه ابصار الاحظين لجمال حضرته ولولا أن طهوره سبب خفائه لبهتت العقول وذهبت القلوب وتجاذبت (١) القوى وتنازت الاعضاء ولوركت القلوب من الخمار والحديد لأصبحت تحت مبادى انوار تجليته دكافأنى يطيق كنه نور الشمس ابصار الخفافيش بل محبة غير الله جهل وقصور لظنه ان فيهم شيئا من الجمال بل المتحقق بالمعرفة لا يعرف غير الله اذ ليس فى الوجود تحقيقا الا الله واعماله فكانت محبته مقصورة على الله غير مجاوزة الى سواه فكان اسم العشق على حب غيره مجازا محضا لا حقيقة له نعم ان الناقص القريب فى نقصانه من البهيمة قد لا يدرك لفظ العشق الا طلب الوصال الذى هو عبارة عندهم عن تماس طواهر الاجسام وقضاء شهوة الوداع فمثل هذا الخمار يبنى ان لا يستعمل معه لفظ العشق والوصال والانس اذ الافهام الفاسدة السفيمة لا تدرك من الالفاظ الا ما يلائم طباعها فاستعمل معه ما يوافق طبعه من لفظ الكمال والتلذذ بمعرفته وامثال ذلك -

## المطلب الثانى

فى مواضع حرمة السماع وانها خمس عوارض

الاولى - السماع من المرأة المحرمة النظر اليها والامرء فيحرم السماع لانفسه بل لمجاورها - الثانية فى الآلة بان تكون من شعائر الشرب او المخشيين كلزاهير والاورار وطبل الكوبة ، وما عدا ذلك يبقى على الاباحة كالدف وان كان معه الجلاجل وكالطبل والشاهين والضرب بالقضيب وسائر الآلات - الثالثة فى نظم الصوت وهو الشرعان كان من الخنا والقحش والكذب والمجوف سماع ذلك حرام بالخان وغير الخان والستمع شريك القاتل وكذلك ما فيه وصف امرأة بعينها واما

هجاء الكفار واهل البدعة فذلك جائز وقد فعله حسان في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم - واما التشبيب وهو الشيد بوصف الخدود والقود والاصداغ وسائر اوصاف النساء ففيه نظر والصحيح جوازه ان لم ينزل على معينة ونزله على من تحمل له من زوجته وجاريته ومن نزله على اجنبية فهو عاص بهذا التنزيل ومن هذا حاله ينبغي ان لا يحضر مجلس السماع - واما الذي يغلب على قلبه حب الله تعالى يتذكر سواد الصدغ مثلاً ظلمة الكفر وبنضارة الخدود الايمان وبذكر الوصال لقاء الله وبذكر القرائق الحجاب عن الله في زمرة الردودين وبذكر الرقيب المشوش قروح (١) الوصال عوائق الدنيا وآفات المشوش لدوام الانس بالله ولا يحتاج في تنزيل ذلك عليه الى استنباط وتفكر ومهلة بل تسبق المعاني الغالبة على القلب الى فهمه مع اللفظ حتى ان ما فهمه ربما لا يوافق مراد الشاعر - الرابعة المستمع بان يكون شاباً تكون الشهوة غالبة عليه فالسماع حرام عليه وان لم يكن فيه حب شخص معين - الخامسة ان يكون المستمع من العوام ولم يغلب عليه حب الله فيكون السماع له محبوباً ولا غلبت عليه الشهوة فيكون محظوراً ولكنه ايجب كسائر اللذات المباحة الا انه بالمدامة يصير لهواً ترد شهادته وبالا صرار يصير كبيرة ونظير ذلك اللعب بالشطرنج عند الشافعية لان مداومته مكرهه كراهة شديدة وان كان اصله مباحاً اذ كم من مباح يصير اكثاره حراماً كالخبز المباح اكثاره حرام بان يجاوز حد الشبع - فاما ماورد من الاخبار والآثار الدالة على حرمة الغناء فاما لعوارض محرمة كاذكرناه او يحتمل على الهرب عن تمتع الدنيا او يحتمل على حرمة الاوتار او على سماعه عند اشتغاله بما هو اولى منه من ذكر الله تعالى وذكر صفاته واعماله وامثال ذلك واكثر استعمال الساق الغناء في اصوات القيان من الجوارى الحسان ولذلك قال الجنيد الغناء رقية الزناء ومن اتقن ما ذكرناه من القواعد سهل عليه تأويل امثال ذلك -

## المطلب الثالث

في آداب السماع ونميراته وفيها مقامات ثلاثة

اللقام الاول في القهم وهو مختلف باختلاف احوال المستمع وهي اربعة احدها ان يكون سماعه لمجرد الطبع لا حظ له الا استلذاذه الأ لحن والنفات هذا مباح لكنه اخس مراتب السماع اذ تشا ركه فيه الابل - ثانياها تنزيله على صورة مخلوق اما معين او غير معين وهذه الحالة اخس من ان يتكلم فيها الايبان خسيتهما والنهي عنها - وثالثها ان ينزل على معاملة مع الله وهذه سماع المريد وربما يمكن حمل كلام واحد على معنيين متخالفين بحسب اختلاف حال المستمع - الرابعة سماع من جاوز الاحوال والمقامات وكان كالدهوش الفائص في عين الشهود كاللاني قطعن ايديهن في مشاهدة جمال يوسف عليه السلام ويعبرون عنه بانقائه عن نفسه - ومهما فني عن نفسه فهو عن غيره افي فكأنه فني عن كل شيء الا عن الواحد المشهود وفني ايضا عن الشهود ولا خبر له عن فئاته ايضا مثلاً قد علم الشيء وقد يعلم العلم به فني الثاني يكون معرضاً عن الشيء ومثل هذه الحالة قد تطرأ في حق المخلوقين وقد تطرأ في حق الخالق الا انه يكون كالبرق الخاطف اذ لو دام لم تطفه القوة البشرية وربما تهلك فيه نفسه فهذه درجة الصديقين في القهم والوجد وهي اعلى الدرجات الا ان فيه نوع تصور وانما الكمال ان يفني بالكلية عن نفسه وعن احواله فيسمع بالله وفي الله ومن الله وهذه رتبة من خاض لجة الحقائق وعبر ساحل الاحوال والاعمال واتحد بصفاء التوحيد وتحقق بمحض الاخلاص فلم يبق فيه منه شيء اصلا بل نحدث بالكلية بشريته وفني فئاته الى صفات البشرية رأساً ولست اعني فئاته فناء جسده بل فناء قلبه لا اللحم الصنوبري بل سر لطيف له الى القلب المظاهر نسبة خفية وراءها الروح الذي هو من امر الله سبحانه عرفها من عرفها وجهلها من جهلها - ولذلك السر وجود، وصورة ذلك الوجود ما يحضر فيه فاذا حضر فيه غيره فكأنه لا وجود الا للحاضر ومثاله المرأة الجليلة اذ ليس لها لون في نفسها بل لونها لون الحاضر فيها وليس لها في نفسها صورة بل

صورتها قبول الصور ولونها هويئة الاستعداد لقبول الألوان - وهذا من مقامات علوم المكاشفة منها نشأ خيال من ادعى الحلول والاتحاد وقال انا الحق وحولها يدندن كلام النصارى في دعوى اتحاد اللاهوت بالناسوت او تدرعها بها او حولها فيها على ما اختلف فيه عباراتهم وهو خطأ محض يضاهى غلط من يحكم على المرأة بصورة الحرة اذا ظهر فيها لون الحرة من مقابلتها واذا كان هذا غير لائق بعلم العامة رجعا الى العرض -

المقام الثانى - الوجد وهو عبارة عن حالة يثمرها السماع وهو وارد جديد عتيبه يحده المستمع من نفسه وتلك حالة لا تخلو من قسمين - فانها اما ان ترجع الى مشاهدات ومكاشفات من قبيل العلوم والتنبيهات واحوال أو تغيرات ليست من العلوم بل كالحوف والشوق والحزن والقلق والسرور والاسف والندم والبسط والقبض فان ضعف ولم يظهر فى الظاهر لم يسم وجدا وان ظهر على الظاهر سمي وجدا اما قويا او ضعيفا وقد لا يتغير الظاهر لقوة صاحبه وقد يكون السماع سببا لكشف ما لم يكن مكشوفاً قبله فان الكشف يحصل بأسباب منها التنبيه والسماع منه ومنها تغير الاحوال ومشاهدتها وادراكها فان ادراكها نوع علم يفيد ايضاح امور لم تكن معلومة قبل الورد، ومنها صفاء القلب والسماع مؤثر فى تصفية القلب والصفاء سبب الكشف، ومنها انبعاث نشاط القلب بقوة السماع فيقوى به على مشاهدة ما كان تقصر عنه قبل ذلك قوته بل القلب اذا صفا ربما تمثل له الحق فى صورة مشاهدة او فى لفظ منظوم يقرع سمعه يعبر عنه بصوت الهاتف اذا كان فى اليقظة وبالرؤيا اذا كان فى المنام وذلك جزء من النبوة - وعلم تحقيق ذلك خارج عن علم العامة وربما يشاهد بالبصيرة صورة الخضر عليه السلام فانه يتمثل لارباب القلوب بصورة مختلفة وتمثل ايضا الملائكة للانباء اما على حقيقة صورها واما على مثال يحاكي صورتها بعض المحاكاة - وقد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبرئيل مرتين فى صورته وأخبر عنه بأنه سد الانقي - وفى مثل هذه الاحوال من الصفاء يقع الاطلاع على ضمائر القلوب ويسمى

ويسمى النفرس - وفي الحديث اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله - اعلم ان في نفس الانسان مناسبة للعالم الاعلى والذات التي وعد بها في سدرة المنتهى والفراديس العلى لانه لم يتخيل من هذه الامور الا الصفات والاسماء - فالسماح يحرك منه الشوق والاشتغال بالدنيا قداساه نفسه ومستقره الذى اليه حنينه فيتقاضاه قلبه امر ايس يدرى ما هو قيد هش ويتحير ويضطرب ويصير كالمخفق الذى لا يعرف طريق الخلاص - ثم ان الوجد قد يكون بلا كلفة ويسمى الهاجم وقد يكون بالكلفة ويسمى تواجدا فنه المذموم وهو الذى يقصد به الرثاء ومنه محمود وهو التوصل الى استدعاء الاحوال الشريفة واكتسابها واجتلابها بالجملة - فان للكسب مدخلا في اجتلاب الاحوال وهو المراد بقول بعضهم العادة طبيعة خامسة ولقد شوهد في العادات من تكلف حب شخص وعشقه بدوام النظر اليه واكثر ذكره حتى خرج آخر عن حد اختياره ثم طلب الخلاص ولم يكن له ذلك - فان قلت اذا كان الوجد امرا محمودا فما بالهم يتواجدون بالا شعار مع ان القرآن احق بذلك قلت الوجد بالقرآن كان غالبا في النبي صلى الله عليه وسلم منها قوله شيتنى سورة هود لان الشيب من الخوف والحزن وهو وجد - ومنها ان ابن مسعود لما قرأ عليه وانهى الى قوله تعالى ( فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا ) قال حسبك وعيناه تذر فان بالدمع، والبكاء وجد وانه كان يصلى ولصدره ازيز كازير الرجل وهو من الوجد وامثال ذلك كثيرة - ولذلك وقع الوجد بالقرآن من الصحابة والتابعين يعرف ذلك من تتبع الاخبار وكذا السلف كثيرا تواجدوا بالقرآن حتى ان منهم من خرمغشيا عليه ومات - واما اهل زماننا هذا انما اختاروا الغناء والاشعار لاحد امور سبعة الاول ان جميع آيات القرآن لاتصلح لحال المستمع فلا يمكن قراءة البعض وترك الباقي ويمكن ذلك في الشعر واما الكاملون يأخذون الوجد من كل آية بقوة فافهم الا ان اهل زماننا قاصرون في العلم والحال فتاسب الاشعار حالهم - الثانى ان القرآن يتكرر على القلوب والاسماع فيضفف اثره ولما رأى الصديق اعرابا



يسمعون القرآن ويبيكون قال كنا كما كنتم ثم قست قلوبنا - ولاتنظن ان قلبه كان اقسى من قلوب اجلاف الاعراب ولكن التكرار على قلبه اورث قلة التأثير به ولذلك هم عمر أن يمنع الناس من كثرة الطواف - الثالث ان لوزن الكلام تأثيرا في القلب وذلك في الشعر - الرابع ان الشعر الموزون يؤثر في النفس بالالخان وذلك بمد المقصور تارة وقصر الممدود اخرى والقطع في اثناء الكلمات ومثل هذا التصرف لايجل في القرآن وانما للمأثور فيه الترتيل - الخامس ان الالخان الموزونة تؤكد باصوات اخر كالدق والقضيب والقرآن يسان عن هذا الشأن - السادس ان الكلام اذا لم يوافق حال المستمع يطلب تبديله الى كلام يوافق حاله ليحصل له الوجد ولا يمكن ذلك في القرآن - السابع ان القرآن كلام الله ولا تطيقه القلوب لو سمعت حق السماع فضلا عن ان يحصل به الوجد للسامع - والاشعار توافي حال البشر وشأنه الادنى لمشكلة المخلوق المخلوق واما القرآن فهو خارج عن اساليب الكلام وانهاجه وهول ذلك معجز لايدخل في قوة البشرية لعدم مشاكته لطبعه والله اعلم -

## المقام الثالث

في آداب السماع ظاهرا وباطنا وهو خمسة

الاول مراعاة احد امور ثلاثة الزمان ومعناه خلو الوقت عما يشتغل به القلب من الصلاة والطعام ونحوهما - والمكان بان لا يكون كره الصورة يشوش القلب - والاخوان بان لا يحضر مزهد منكر لا حوال القلوب او متواجد مرء يمزق الثوب باختياره لان مثل هذا مشوش للقلب فترك السماع عند فقد شروطه اولى -

الثاني وهو نظر الحاضرين ان يحضر مرء يضرب السماع وذلك احد ثلاثة اقلهم درجة في الضرر من رتبته الاعمال الظاهرة ولم يحصل له ذوق السماع فليس هو من اهل اللهو فيلهو ومن اهل الذوق فيتنعم فهو تضييع لزمانه واوسطهم ضررا له ذوق السماع ولكن فيه بقية من المخطوط البشرية فربما يهيج السماع

منه داعية الله والشهوة فيصير ضرره اكثر من نفعه واعلاهم درجة في حق الضرر من انكسرت شهوته وامنت غائلته وانفتحت بصيرته لكنه لم يحكم ظاهر العلم فربما سمع لفظا وزل المسموع على ما لا يجوز في حقه تعالى فيكون ضرره ضرر الكفر نعوذ بالله من ذلك ولذلك قال سهل كل وجد لا يشهد له الكتاب والسنة فهو باطل -

الثالث - ان يكون مصفيا الى القوال حاضر القلب قليل الالتفات الى ما يظهر عليهم من احوال الوجد مشغلا بنفسه ومراعاة قلبه ومراقبة ما يفتح الله له من رحمته في سره متحفظا عن حركة تشوش على اصحابه قلوبهم ويحترز عن التشنج والتأؤب ويجلس مطرقا مكانه مفكر مستغرق القلب متماسكا عن التصفيق والرقص وسائر الحركات الى ان غلبه الوجد ويحركه بلا اختيار ومها رجع الى الاختيار فليعد الى هدوه وسكونه واعلم ان الوجد تارة يؤثر في الظاهر وتارة لا يؤثر وعدم التأثير اما لضعف الوارد من السماع فهو نقصان وتارة لكمال القوة على ضبط الجوارح وهو كمال وتارة يكون حال الوجد مصاحبا له في غالب الاحوال فلا تغيره طوارق الاحوال ولعل مراد الصديق بقوله قست قلوبنا ان يكون معناه قويت واشتدت فصارت تطيق ملازمة الوجد في كل الاحوال - فرب ساكن اتم وجدا من المضطرب -

الرابع - ان لا يقوم ولا يرفع صوته بالبكاء وهو يقدر على ضبط نفسه ، ولكن ان رقص وتباكى لاستجلاب الحزن لا لرائاه فهو مباح - واما تخريق الثوب فلا رخصة فيه عند الاختيار وقد يكون بالارادة لكن يكون كالذكره كاضطراب المريض الى الانين باختياره اذ لو كلف الصبر عنه لم يقدر عليه مع انه اختياري فليس كل فعل حصوله بالارادة يقدر الانسان على تركه كالتنفس والزعة وتمزيق الثوب اذا كان على هذه الطريقة لا يوصف بالتحريم ، واما تمزيق الصوفية الثياب الجديدة بعد الفراغ من السماع وسكون الوجد فانهم يقطعونها قطعاً صغاراً ويفرقونها على القوم ويسمونها الخرقه فذلك مباح اذا قطع خرقاً مربعة لرقيع

الثياب والسجادات اذلا حرمة في قطع الكرباس الحديد اذا كانت فيه مصلحة فان  
الكرباس يقطع ثم يحاط منه القميص وانما الذى يكره التزيق المفسد للثوب -  
الخامس - موافقة القوم في القيام اذا قام واحد منهم في وجد صادق او قام اختيارا  
بلاظهار وجد فذلك من ادب الصحبة وبالجملة يوافق اصحابه في كل بدعة لا تراحم  
سنة مأمورة او لم ينقل النهى عنه ، مثلا القيام للداخل بدعة لم يفعله الصحابة للنبي  
صلى الله عليه وسلم لكن لا بأس في بلاد جرت العادة فيها باكرام الدخايل وكذلك  
سائر انواع المساعدة اذا قصد بها طيبة القلب واصطلاح عليها جماعة - فان قلت  
فما بال الطباع تنفر عن الرقص ويسبق الى الاوهام انه لهو باطل فلا يراه وجد  
في الدين الا وينكره قلت ان الجدل لا يزيد على جذر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ولم ينكر رقص الحبشة لكونه في وقت لائق به وهو العيد - ومن شخص لا يبعد  
منهم اللهو وهم الحبشة فالمنكر اما منكر الاصرار وهو كذلك او ينكر من صدوره  
عن شخص لا يليق به اللهو وهذا ايضا حق - اما انكاره عن العوام احيانا فذلك  
تقشف اذ جوزه رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض الاوقات فما باله ينكره  
مطلقا - واما انكاره صدوره عن شخص ذى علم ودين واهل شبهة ووقار  
لكن وقع منه بدون الاختيار فذلك من الجهل - اذ سقوط الاختيار لا يدخل  
تحت الاحكام التكليفية يدل على جوازه من العلماء ايضا في بعض الاحوال ان  
النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلى انت منى وانا منك فحجل على رضى الله عنه -  
وقال بلعفر اشبهت خلقى وخلقى فحجل جعفر - وقال لزيد انت اخونا وانا  
فحجل زيد - والحجل ففتح المهملة ثم الجيم بمعنى الرقص وقيل ان يشب على  
احدى رجليه وهو ايضا نوع من الرقص - فقد خرج من هذا التفصيل ان  
السباع قد يكون حراما محضاً وقد يكون مباحا وقد يكون مكرها اما الحرام فهو  
لاكثر الناس من الشبان من غلبت عليهم شهوة النساء والقلبان والمكروه  
هو الذى يجعله دينا ويحذره عادة له في اكثر الاوقات على سبيل اللهو واما المباح  
فهو من التلذذ (١) الابالصبوت الحسن واما المستحب فهو لمن غلب عليه حب الله

(١) كذا ونعله - من لا تلذذ له - ح - (٣١) ولا يحرك

ولا يحرك الساع منه الا الصفات المحمودة -

## الاصل التاسع

في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

### المطلب الاول

في فضائله ويدل على ذلك بعد اجماع الامة عليه الآيات والاخبار والآثار  
اما الآيات فمنها قوله تعالى (ولكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف  
وينهون عن المنكر) وقوله تعالى (كنتم خیرا مة ان رجعت للناس تأمرون بالمعروف  
وتنهون عن المنكر) ومن الاخبار قوله صلى الله عليه وسلم كلام ابن آدم كله  
عليه لاله الامرا بمعروف ونها عن منكر او ذكر الله - وفي الاخبار كثرة الا ان  
العبرة بقوة الدليل لا بكثرتها ولهذا أثرنا الاختصار - ومن الآثار ما قال أبو الدرداء  
رضي الله عنه لتأمرن بالمعروف وتنهون عن المنكر او ليسلطن عليكم سلطانا ظالما  
لا يحل كبيركم ولا يرحم صغيركم ويدعو عليه خياركم فلا يستجاب لهم ويتصرون (١)  
فلا ينصرون ويستغفرون فلا يغفر لهم - وعن حذيفة رضي الله عنه يأتي على الناس  
زمان لأن تكون فيهم جيفة جمار احب اليهم من مؤمن يأمرهم وينهاهم -

### المطلب الثاني

في اركانه وشرائطه والاركان اربعة ولكل منها شروط  
الركن الاول المحتسب وله شروط اولها ان يكون مكلفا اذ غير المكلف لا يلزمه  
امر، هذا شرط الوجوب والا فالصبي ان اداق الخمر وكسر الملامى فلا يمنع عنه  
وله ثواب - ثانيها وهو الايمان وذلك لانه نوع نصره للدين ولا يكون من عدو  
له، ثالثها العدالة وقد اعتبرها قوم للتكثير الوارد على من يأمر بما لا يفعله والحق ان  
لفاسق ان يحتسب اذ لا عصمة لجميع الأمرين بالمعروف في السلف ولم يخصوا منهم  
احدا دون احد وتحقيق ذلك ان الحسبة اما وعظية ويشترط فيها العدالة وإما  
قهرية ولا يشترط فيها ذلك الا الذمى اذ ليس للكافرين على المؤمنين سبيل -

ورابعها الاذن من جهة الامام والوالى وقد شرطه قوم ولم يجوز الحسبة لاحاد الرعية الا انه شرط فاسد اذ الآيات والاخبار تدل على وجوب ذلك على الكل فالتخصيص تحكم لا اصل له ومنع الكافرين على التسلط على المسلم ليس لاجل ذلته حتى يلزم منع الرعايا عنه ايضا بل ذلك لكفره، وتقصيل ذلك ان الحسبة لها خمس مراتب - الاولى التعريف - والثانية الوعظ بالكلام اللطيف وهما لا يحتاجان الى اذن الامام - والثالثة السب والتعنيف لا السب بالقبح بل بقوله يا جاهل يا احمق الاتخاف من الله وهذه وامثال ذلك الكلام صدق قد يحتسب عند الامام فكيف يتوقف على اذنه - الرابعة المنع بالقهر بالمباشرة ككسر الملاهى واراقة الخمر ولا حاجة فيها الى الاذن اذ المسلمون كالبنيان يشد بعضهم بعضها - الخامسة التهديد والتخويف بالضرب او مباشرته وهو الذى يحتاج فيها الى اذن الامام والا ينجر الى القتال من الجانبين ثم ان فى تفاصيل هذه الحسبة كلاما مثلاً للولد الحسبة لوالده بالمرتبتين الاولين فقط وليس الحسبة بالآخرين - وفى الثالثة ينظر الى قبح المنكر والى مقدار الاذى والسخط فان كان المنكر فاحشاً وسخطه قريياً كآراقة خمر من لا يشتد غضبه فالامر طاهر وان كان المنكر قريياً والسخط شديداً ككسر آنية بلور عليها صورة حيوان وفى كسرها عظيم خسران فيكتفى فيه بالمرتبتين الاولين واما الرعية مع السلطان فيتعين فيه المرتبتان الاوليان واما الرتبة الثالثة فالى اجتهد المحتسب اذ قد ورد النهى عنه وورد النهى عن التعرض للسلطان فينظر فيه الى تفاش المنكر ومقدار ما يسقط من حشمة الامام بسبب الهجوم عليه وذلك مما لا يمكن ضبطه - واما الاستاذ فامرء اظهر لانه اذا لم يعمل بعلمه لا يجب على التلميذ احترامه - وخامسها كونه قادراً اذا عاجز حسبته بقلبه والعجز انما بحسب لحوق المكروه لا العجز الحسى وهما اربع احوال، احداها ان يعلم انه لا ينفع كلامه ويضرب ان تكلم فلا يجب عليه الحسبة بل ربما تحرم فى بعض المواضع نعم يلزمه ان لا يحضر مواضع المنكر حتى لا يشاهده - ثانيها ان يتنى عدم النفع والضرب معا فيجب عليه الانكار - وثالثها ان يعلم انه لا يفيد ولا

ولا يخاف مكروها فلا يجب بل يستحب اظهار شعائر الاسلام وتذكير الناس بأمر الدين - ورابعها عكس هذا فهذا ليس بواجب وليس بحرام بل هو مستحب وانما الحرام تعريض النفس للهلاك من غير اثر وانما يستحب اذا علم ان له اثرا لكن ان علم انه يضرب معه اصحابه واقاربه ورقفاؤه فلا يجوز له الحسبة بل تحرم لأنه دنع منكر يفضى الى منكر آخر اقوى منه وليس ذلك قدرة في الحقيقة ولما كان كون بعض المنكر اقوى من آخر امرا لا يهتدى له العوام اشترط بعضهم اذن الوالى لينصب من هو اهل للحسبة - ثم الظن كاف في اصابة المكروه ثم التعويل في هذا الظن على اعتدال الطبع لأن ذلك الظن يقوى بالجن ويضعف بالتهور ثم المكروه المتوقع لا بد له من حدود تحقيقه ان المطالب منحصرة في اربعة في النفس بالعلم وفي البدن بالصحة وفي المال بالثروة وفي القلوب بالجاه فتوت كل من هذه مكروه فاقوت اما متوقع او بالفعل وترك المتوقع في هذه الاربع لا يمنع الحسبة وانما الضرب الحقيقي المانع مع الحسبة فوات الحاصل مثل ان يكون جاهلا بمهمات دينه بالحسبة ولم يجد الامعيا واحدا ويقدر المحتسب عليه منع المعلم عن تعليمه او بفوت ازالة المرض (١) الحاصل عنه او بقطع رزقه ولا توكل له ويحتاج الى حرام او هات جوعا او يزول جاهه ويتبدى اهل الشر بأذاه فهذه امور مستثناة عن الحسبة اذا ظهرت وقويت لكن لا بد أن يزن ظن زواله بميزان الدين لا بموجب الطبع والهوى فان سكت بموجب الدين تسمى مدارة وهي جائزة وان سكت بموجب الهوى تسمى مداهنة فعليك بالنقد في سبب السكوت فان الناقد بصير وستجد كل نفس ماعملت من خير محضر اعند الله - ولو في فلة خاطر ولفتة ناظر وما ربك بظالم للعبيد -

الركي الثاني - ما فيه الحسبة وهو كل منكر موجود في الحال ظاهر بلا تجسس معلوم كونه منكر بلا اجتهد اقله شروط اربعة الاول كونه منكر محظور الوقوع في الشرع سواء كان معصية او لا كرامة نهر يشربها الصبيان - الثاني ان يكون موجودا في الحال والاكن يعزم على الشرب في ليلته فعليه الوعظ ان علم النفع والافلا وعظ ايضا - الثالث ان يظهر بغير تجسس لأنه منهي عنه ولا يجب

عليه الاطلاع على ما في البيوت الا اذا ظهر بان سمع اصوات الملائكة من خارج  
تفثتذ يدخل ويغير - وقد أمرنا بان نستتر ما ستره الله وننكر على من ابدى لنا  
صفحته والابداء باحدى طرق الحواس اذ المقصود العلم ولا يجب عليه استعمال  
ما تحت الذيل لانه تجسس الا اذا كانت نحر ارائحته فائحة او عودا تحت ثوبه  
دقيق وعرف شكله ونحو ذلك - الرابع ان يعلم كونه منكرا بلا اجتهد فليس  
على الحنفى ان ينكر على الشافى أكل متروك التسمية والضبط والضعف وبالعكس  
في شرب النبيذ الغير المسكر وتوريث ذوى الارحام الى غير ذلك واما انكار  
المذاهب المبتدعة كقول المعتزلى ان الخير من الله دون الشر وقوله كلام الله  
مخلوق فواجب وذلك مهم بالنسبة الى انكار الاجتهادات الا ان يكون  
في الاعراض تحريك فتنة بالمقاتلة فاذن الحسبة في امثال هذا الى السلطان اذ هو  
مقادر على دفع الفتنة في امثاله -

الركن الثالث - المحتسب عليه وشرطه ان يكون الفعل في حقه منكرا بجهة كونه  
انسانا ولا يشترط كونه مكلفا لما عرفت ان الصبي يمنع عن الشرب والمجنون عن  
الزنا ولا يجب رد الحيوان عن افساد الزرع بحسب الحسبة اذا الحسبة للانسان  
لا للحيوان نعم يجب عليه منع الحيوان ايضا مهما قدر عليه من غير تعب في بدنه  
او خسران في ماله او نقصان في جاهه الا لانه ليس بطريق الحسبة بل لكونه من حقوق  
المسلمين وهي كثيرة وهذه ادائها -

الركن الرابع - نفس الاحتساب وله درجات وآداب -

الدرجة الاولى - التعرف وهو منهي عنه لانه تجسس وقد ذكرناه مثل ان  
يسترق السمع لاصوت الملائكة او يستنشق رائحة الخمر او يمس ما في ثوبه ليعرف  
شكل الزوار اللهم الا ان يخبر عدلان ابتداء من غير استخبار فحينئذ له ان يدخل  
داره -

الدرجة الثانية - التعريف مثل ان يرى ان (١) يصلى بلا تعديل لجهله فعليه التعريف  
باللطف والا فربما يترك اصل الصلاة اذ الجهل اقبح من كل عيب لكونه عيب

النفس فلا يرضى الانسان بظهور وجهه فيتلطف ويقول ان الانسان لم يولد عالماً ولقد كنا جاهلين بامور الصلاة فعلمنا العلماء ولعل قريبك كانت خالية من اهل العلم او عالماً (١) مقصر في شرح الصلاة وايضاها انما شرط الصلاة هكذا ويعلم له ما اراد -

الدرجة الثالثة - التي بالوعظ والنصح والتخويف بالله كمن هو عالم بكونه منكراً واصر على ذلك بعد ان عرف كونه منكراً فيوعظ له ويخوف باخبار الوعيد ويحكى له سيرة السلف كل ذلك بلطف وشفقة من غير غضب ويرحم عليه ويرى ذلك مصيبة على نفسه اذ المسلمون كغص واحدة لكن يتحرز عند التعريف عن نفسه بالعلم وذل غير بالجهل فان هذه مصيبة في الوعظ والتذكير وهذه غائلة هائلة وغرور الشيطان يتدلى بمجمله كل انسان الامن عصمه الله وعرف عيوب نفسه وفتح بصيرته بنور هدايته واما غير هؤلاء فيتألم لذتان دالة العلم ودالة الاحكام والسلطنة وهي الشهوة الخفية المتداعية الى الشرك الخفى وله عك وعيار وهو ان كفى غيره مؤنة الوعظ والنصح كان احب عنده اذ حصل الغرض ولم يتحمل نقل الوعظ على الغير والافلية عظم نفسه او لا يعظ الناس -

الدرجة الرابعة - السب والتعنيف بالقول وذلك عند المعجز عن المنع باللطف وظهور مبادئ الاصرار بالاستهزاء بالوعظ ولا يطلق لسانه بالفحش بل يقول يا فاسق يا احمق اما تخاف الله - فان علم انه لا يردعه السب والتعنيف فليكتف باظهار الغضب والاستحقار -

الدرجة الخامسة - التخويف باليد ككسر الملاهي واراقة النمر وان يجر برجله من الدار المغصوبة وينبئ ان لا يباشر باليد اذا امكن بدونه ولا يجر بلحيته اذا امكن جرحه برجله وان لا يمزق ثوبه الحرير (٢) اذا امكن حل ازاره ونحو ذلك -

الدرجة السادسة - التهديد والتخويف كقوله دع هذا والا لاضر بين رقبك او لا كسر ن رأسك وما اشبه ذلك وينبئ ان لا يقدم التهديد على تحقيقه ان امكن

(١) كذباً - (٢) كذباً ولعل الصواب الجديد - كـ



وان يهدد بما يقدر على تحقيقه فلا يقول لأنهن دارك ولا سين زوجتك لأنه ان قال ذلك عن عزم فهو حرام وان قاله على غير عزم فهو كذب - اللهم الا اذا عرف انه يردعه بالمبالغة فانه حينئذ ليس من الكذب المحذور وهذا بمنزلة اصلاح ذات البين وهو غير قبيح - ومن هذا قال بعضهم، يجوز من الله تعالى ان يتوعد بما لا يفعل لان الخلف في الوعيد كرم وانما يقبح ان يعد بما لا يفعل - وهذا القول غير مرضى في حق الله عز وجل فان الكلام لا يتطرق اليه الخلف وعدا كان او وعيدا وانما ذكره يتصور في حق العباد اذ الخلف في الوعيد ليس بحرام - الدرجة السابعة، مباشرة الضرب باليد والرجل بدون شهر سلاح وان احتاج الى شهر سلاح فيجوز ذلك على المحتسب كتخليص امرأة من فاسق اذا كان بينهما نهر حائل فان لم يحل فله الرمي لكن يقصد الساق والفخذ دون المقتل وبالجملة يرى التدرج في الكل واما العامي فليس عليه شهر السلاح بحال اصلا -

الدرجة الثامنة، الا يقدر بنفسه ويحتاج الى الاعوان وربما يكون للفاسق ايضا اعوان فيؤدى الى ان يتقاتل الاصفان ومثل هذا لا يجوز الا باذن السلطان اذ ربما يؤدى الى هيجان الفساد وخراب البلاد والا ان القياس جوازه للكل -

## المطلب الثالث

آداب المحتسب وهي ثلاثة

احدها ان يعلم موانع الحسبة ومواقعها، وثانيها الورع اذ ليس كل من علم عمل بعلمه، وثالثها حسن الخلق اذ العلم والورع لا يكفي في اللطف والرفق ما لم يكن لصاحبه حسن الخلق ومن الآداب تقليل العلائق حتى لا يكثر خوفه ويقطع الطمع حتى تزول عنه المداينة ولتذكر ههنا شيئا من الآداب المخصوصة منها منكرات المساجد يمنع من قصر في امر الصلاة على مذهبه ينبه على لحن قراءته سيما الفاتحة وان كان قادرا فليتعلم والافتقار ما قدره، ومنها تراسل المؤذنين وتغييرهم كلمات الاذان لرعاية الاحسان وكذا عدم رعايتهم الاوقات ومنها لبس الخطيب ثوبا اسود فيه ابريسم او ممسكا لسيف مذهب والحرير حرام واحب الثياب البيض والاسود

والاسود ليس بحرام- منها الواعظ المبتدع او الذي الرجاى يكثر اذ الخلق احوج الى الخوف منهم الى الرجاى وكذا حضور النساء مجلسه وهو شاب متزين كثير الاشعار والاشارات والحركات ويمنع النساء من حضور المساجد للصلاة والمجالس الذكرا اذا خيف الفتنة ، ومنها دخول المجانين والسكران الا ان يعلم سكونها وسكوتها ولائس بدخول الصبي اذا لم يلعب، ومنها منكرات الاسواق كالكذب واخفاء الميب وبيع الملاحى والاوانى المحرمة، ومنها منكرات الشوارع نحو تضيق الطريق بالابنية ووضع الاحمال وتنجيس الطريق وترك مياه المطر والاو حال والثلوج، ومنها منكرات الحمامات من صور الحيوانات وكشف العورات والانبطاح لتتميز الانفاذ وتنجيس الاوانى والمياه وترك الاحجار المزقة او جعلها مزقة بغسل الثياب بالصابون ونحوه، ومنها منكرات الضيافة كالفرش المحرمة والمبخرة المحرمة والاشربة المحرمة وستور عليها صور ومماح الاوتار والقينات ونظر النساء على الرجال الشبان وحرمة الاطعمة والاجتماع مع من يلبس الحرام ومع اهل البدع وان كان فيه مضحك بالفحش والكذب يجب منعه وان لم يقدر فلا يحضر واما المزح بلا فحش ولا كذب فهو مباح الا ان يتخذ صناعه وذلك مكروه والكذب الذى لا يقصد به التليس ليس من المنكرات كقولك كلمتك اليوم مائة مرة او اتيتك الف مرة اذ ليس يقصد به التحقيق بل المبالغة وذلك لا يقدح فى العدالة ولا ترد به الشهادة وكالسرف فى الطعام والبناء ، ومنها صرف المال الى القينات والمغنيات واسراف جمع (١) حرام بحيث يبقى عياله بلا شئ سيما فى المحرمات الا اذا انفق فى وجوه البر وله قدم صدق فى التوكل، ومنها منكرات العامة مثل ان يقعد فى بيته ولا يصرف ما فضل عن فرض العين الى فروض الكفاية كان يخرج الى القرى المجاورة لبلده ويعلم اهلها اركان الصلاة وشرائط الطهارة وسائر انراض الا ان يفعله البعض وانما يجب التبليغ على اهل العلم وان علم مسألة واحدة فهو من اعلم العلم بها يجب تبليغها والاثم فى ذلك على الفقهاء اشد لأن قدرتهم فيه اظهر لأن العلم يجب العلم به اولا لنفسه ثم لأهل بيته ثم لا قار به وجيرانه ثم وثم حتى ينتهى

الى ان يخرج الى السوق ويغير منكراتهم وان قدر على تغيير البعض فلا يكون  
عدم تغيير الباقي عذرا في عدم الخروج ويتعدى منهم الى اهل القرى ثم اهل  
البادية وهكذا الى اقصى العالم فان قام به الادنى سقط عن الابد والايام كل  
عالم على وجه الارض -

## المطلب الرابع

في امر الامراء والسلطين بالمعروف ونهيهم عن المنكر

والجائز معهم الرتبان الاوليان من درجات الحسبة وهما التعريف والوعظ واما  
تخشين القول والمنع بالقهر فيهييج الفتنة في حقهم فلا يجوز الا اذا اختص الضرر  
ب نفسه فقط فعند ذلك يندب قال صلى الله عليه وسلم افضل الجهاد كلمة حق عند  
سلطان جائر وقال خير الشهداء حمزة بن عبد المطلب ثم رجل قام الى امام فامرء  
ونهاه في ذات الله فقتله على ذلك ولذلك كانت الصلابة والتابعون اجترأوا على  
الملوك والسلطين ولم يبالوا ببليّة وعذاب واخلصوا النية فلهذا اترك كلامهم في  
الظلمة ولين قلوبهم القاسية كما هو مسطور في كتب التواريخ والاخبار واما الآن  
فقد قيدت الاطماع ألسن العلماء فسكتوا وان تكلموا لم تساعد اقوالهم احوالهم  
فلم ينجحوا ولا صدقوا الله فصداوا حق العلم لافلحوا ففساد الرعية بفساد الملوك  
وفسادهم بفساد العلماء وفسادهم باستيلاء حب المال والجاه ومن استولى عليه  
حب الدنيا لم يقدر على الحسبة على الاراذل والصعاليك فكيف على الاكابر والملوك  
اللهم اعصمنا من العلم بلاعمل والميل الى الدنيا ولا تخلط اعمالنا بالسمعة والرياء  
انك انت المستعان يا كريم يا مذل وتفضل علينا بالاحسان والانعام يا ذا الجلال  
والاكرام -

## الاصل العاشر

في اخلاق النبوة

ليكون انموذجا لمن طلب ترقية الاخلاق ونتيجة لما ذكر في هذه الاوراق وكان  
صلى الله عليه وسلم كثير الضراعة والابتهاال دائم السؤال من الله عز وجل ان يزيته

بمكارم الاخلاق والآداب وكان دائماً يقول اللهم حسن خلقى وخلقى حتى استجاب الله دعوته وانزل عليه القرآن وعمل بما فيه حتى كان خلقه القرآن كما هو المأثور عن عائشة رضى الله عنها - ثم رغب الناس في حسن الخلق قال بعثت لأتمم مكارم الاخلاق وبين للناس ان الله تعالى يحب مكارم الاخلاق ويغض سفساها - كان صلى الله عليه وسلم حسن العشرة وكريم الصنيعة لين الجانب وكان يحب بذل المعروف واطعام الطعام وافتشاء السلام وعيادة المريض المسلم برا كان اوقافرا وتشيع جنازة المسلم وحسن الجوار لمن جاوزه مسلماً كان أو كافراً وتوقير ذى الشبهة المسلم واجابة الدعوة للطعام والدعاء عليه والعفو والاصلاح بين الناس ، والجود والكرم والسباحة والابتداء بالسلام وكظم الغيظ والعفو عن الناس وازهد بدين الاسلام اللهم والباطل والتناء والمعاذ كلها وكل ذى وتر وكل دخل والكذب والنغية والبخل والشح والجفاء والمكر والخديعة والتميمة وسوء ذات اليمين وقطيعة الارحام وسوء الخلق والتكبر والفخر والاختيال والاستطالة والمدح والفضح والتفحش والحقد والحسد والطيرة والبنى والعدوان والظلم - وكانت وصيته تقوى الله وصدق الحديث والوفاء بالعهد واداء الامانة وترك الخيانة وحفظ الجار ورحم اليتيم ولين الكلام وبذل السلام وحسن العمل وقصر الامل ولزوم الايمان والتفقه في القرآن وحب الآخرة والجزع من الحساب وخفض الجناح ونهى ان تسب حكماً او تصدق كاذباً او تكذب صادقا او تطيع آتما او تعصى اماماً عادلاً او تفسد ارضاً ، واوصيك باقواء الله عند كل حجر وشجر ومدر وان تحدث لكل ذنب توبة، السر بالسر والعلانية بالعلانية - ومن اخلاقه صلى الله عليه وسلم انه كان احلم واشجع واعدل واعف ولم تمس يده يد امرأة لا يملك رقها او عصمة نكاحها او تكون ذات رحم محرر وكان انحنى لا يبيت عنده دينار ولا درهم وان فضل ولم يجد من يعطيه لم يالى منزله حتى يبرأ منه الى من يحتاج اليه لا يأخذ مما آتاه الله الا قوت عامه فقط من ايسر ما يجد من التمر والشعير وينفق غيره في سبيل الله لا يسأل شيئاً الا اعطاه وربما يؤثر من قوته وكان يخفف النعل ويرقع

على الطعام وكان يجلس عند الأكل كما يجلس المصلّي إلا أن الركبة تكون فوق الركبة والقدم فوق القدم وكان لا يأكل الحار ويأكل ما يليه بأصابعه الثلاث، وربما استعان بالرابعة وكان يأكل خبز الشعير غير منخول ويأكل القثاء بالرطب ويحب البطيخ والعنب ويأكل البطيخ بالخبز وبالسكر وربما أكله بالرطب ويستعين باليدين جميعاً، وكان يحفظ نوى الرطب في يساره فعرض النوى بالشاة (١) فجعلت تأكل في يده اليسرى وهو صلى الله عليه وسلم يأكل بيمينه حتى فرغ وانصرفت الشاة، وربما أكل العنب نوطاً يرى رؤاه على لحيته كحذر اللؤلؤ وهو الماء الذي يقطر منه، وكان أكثر طعامه التمر والماء وكان يجمع التمر باللبن ويسميها الاطيين، وكان أحب الطعام إليه اللحم ويقول هو يزيد في السمع وهو سيد الطعام في الدنيا والآخرة وكان يأكل التريد باللحم والقرع ويأكل الخبز والسمن ويحب من الشاة الذراع والكثف ومن القدر الدباء ومن الصباغ الحبل ومن التمر العجوة وقال العجوة من الجنة وشفاء من السم والسحر، كان يحب من البقول الهندباء والباذر وج والبقلة الحقاء ولا يأكله الثوم والبصل والكرات وكان يكره أكل الكليتين لكانها من البول وكان يعاف القلب والطحال وإن عاف طعاماً تركه ولم ينعضه إلى غيره وكان يلقي الصفحة ويقول أجر الطعام أكثر بركة وكان يلقي أصابعه حتى تحرثم يسمح بالمنديل ويفسل يديه من الخبز واللحم خاصة ثم يسمح بالماء على وجهه، وكان يمسح الماء مصاً ولا يعب عباً ويشرب في ثلاث دفعات فيها ثلاث تسميات وفي أو أجزائها ثلاث تجميدات وربما يشرب بنفس واحد وإذا تنفس ينحرف عن الأثناء ويدفع بفضل سؤره إلى من على يمينه، فإن كان من عن يساره أجل رتبة قال للذي عن يمينه السنة إن تعطى فابت أحببت أثرتهم، وأتى بأثناء فيه غسل ولبن وقال شربتان في شربة وإذا ما ن في أثناء واحد ثم قال لأجر مد ولكني أكره القفر والحساب بفضول الدنيا غداً وأحب التواضع فإن من تواضع لله رفعه، وكان

(١) وأصله حديث في الأحياء ..... فمرت شاة فأشار إليها بالنوى فجعلت - الخ -

في بيته اشد حياء من العاتق لايسألهم طعاما ولايشتهي عليهم نون اطعموه اكل  
وما اعطوه قبل وما سقوه شرب وربما قام فأخذه بنفسه واما لباسه مما وجده  
من ازار اورداء اوقيص اوجبة ويعجبه الخضر ويكثر لباس البياض وكان  
يلبس القباء المحشول للحرب وكانت ثيابه فوق الكمين وازار فوق ذلك الى  
نصف الساق وكان قميصه مشدود الازرار وربما حل الازرار في الصلاة وغيرها  
وكان له ملحفة مصبوغة بالزعفران وربما صلى بالناس فيها وحدها وربما لبس  
الكساء وحده ما عليه غيره وكان له كساء ملبد يلبسه ويقول انا عبد ألبس كما  
يلبس العبد وكان له ثوبان بجمعته خاصة وربما لبس الازار الواحد ليس عليه  
غيره وكان يتختم وربما نرج وفي خاتمه خيط مربوط يتذكر به الشيء وكان  
يتختم به على الكتب ، وكان يلبس القلانس تحت العائم وبغير عمامة وربما نزع  
قلنسوة من رأسه فجعلها سترة في صلاته وربما لم تكن العمامة فيشد العصاة على  
رأسه وعلى جبهته وكانت له عمامة تسمى السحاب وهما من على رضى الله عنه  
وكان اذا لبس جديدا اعطى خلق ثيابه مسكينا - وكان له فراش من آدم  
حشوه ليف طوله ذراعان او نحوه وعرضه ذراع وشبر او نحوه ، وكانت له  
عباءة تفرش له حيث ينتقل ثني طاتين تحته ، وكان ينام على حصير ليس تحته  
شيء غيره ، وكان من خلقه تسمية دوابه وسلاحه ومتاعه فكان اسم رايته  
العقاب واسم سيفه ذوالقنار و آخر الخنزم و آخر الرسوب و آخر القضيب  
وكانت قبعة سيفه من الفضة وكان يلبس المنطقة من الادم فيها ثلاث حلقي من  
فضة وكان اسم قوسه الكتوم وجعبته الكافور واسم فرسه المرتجز وناقة  
القصوى ويقال لها العضباء وبفلته الدليل وحماره يعفور وشاته التي يشرب لبنها  
عنبه وكان له مطهرة من فخر يتوضأ ويشرب منها ويرسل الناس اولادهم  
الصغار الذين قد ميزوا فيد خلون ويشربون منه ومسحوا على وجوههم  
بواجسادهم يتغنون بذلك البركة ، وكان صلى الله عليه وسلم احلم الناس وارغبهم  
في العفو مع المقدرة ، وكان رقيق البشرة لطيف الظاهر والباطن يعرف في

وجبه غضبه ورضاه واذا اشتد وجده اكثر من مس لحيته وكان اجود الناس  
واصفاهم سيبا في رمضان وما سئل شيئا قط على الاسلام الا اعطاه وكان انجد  
الناس واشجعهم وكان الشجاع هو الذي يقرب منه في الحرب ، وكان اشد الناس  
تواضعا في علو منصبه ، قال ابن عمر رأيت صلى الله عليه وسلم يرمى الجمرة على  
ناقته صهبا لا ضرب ولا طرد ولا اليك اليك وكان يركب الحمار . وكفا عليه  
قطيفة ومع ذلك كان يستدفع ، وكان اصحابه لا يقومون له لما عرفوا من كراهته  
لذلك وكان يسلم على الصبيان وكان لا يأكل على خوان ولا على سكرجة حتى  
لحق بالله عز وجل ، وكانت لا يدعوه احد من اصحابه وغيرهم الا قال لييك  
واتي برجل فارعد من هييته فقال له هون عليك فلست بملك انما انا ابن امرأة  
من قريش كانت تأكل القديد ، وربما تكلم مع الناس في امر الآخرة وكانوا  
يتناشدون الشعر بين يديه ويذكرون من امر الجاهلية فيضحكون وهو يتبسم  
دقا بهم وتواضعا ولا يجرهم الا عن حرام وكان صلى الله عليه وسلم ليس  
بالطويل البائن ولا بالقصير المتردد وكان ينسب الى الربعة وربما اكتنفه  
الرجلان الطويلان فيطولها فاذا فارقا نسبوا الى الطول ونسب هو الى الربعة وكان  
ازهر اللون لم يكن بالآدم ولا الشديد البياض وكان رجل الشعر حسنه ليس  
بالسبط ولا الجعد القطط وكان شعره يضرب منكبيه واكثر الرواية انه الى شحمة  
اذنيه وربما جعله غداثر اربعا يخرج كل اذن من بين غديرتين وربما جعل شعره  
على اذنه فتبد وسواقه تتلألأ ، وكان شبيه في الرأس واللحية سبع عشرة شعرة  
فقط ، وكان واسع الجبهة ازج الحاجبين وابلج ما بينهما وعيناه نجلا وان ادبهما  
مع مزج حمرة فيها ، وكان اهدب الاشفا وتلبس من كثرتها وأفنى العينين  
مفلج الاسنان اذا ضحك افرعن سنا البرق اذا تلألأ وكان من احسن عباد الله شفتين  
والظنهم ختم قم ، وكان سهل الخدين صلبها لا بالطويل الوجه ولا المكتم كث اللحية  
وكان يعني لحيته يأخذ من شاربه وكان من احسن الناس عنقا لا ينسب الى  
الطول ولا الى القصر ما ظهر من عنقه للشمس والرياح فكأنه ابريق نضة مشرب  
ذهبا

ذهبا يتلأأ في بياض القضة وحمرة الذهب ، وكان عرض الصدر موصول  
 ما بين لبتوسرته منقادا (١) ، كالقضيبي لم يكن في صدره ولا بطنه شعر غيره ، كانت  
 له عكن ثلاث يغطي الازار واحدة منها وتظهر اثنتان - وكان عظيم المتكئين  
 اشعرهما ضم الكراديس اى رؤس العظام من المرققين والوركين وكان واسع  
 الظهرين كضيق خاتم النبوة وهو مما يلى منكبه الايمن فيه شامة سوداء تضرب الى  
 الصفرة حولها شعرات متواليات كأنها عرف فرس وكانت عبل العضدين  
 والذراعين طويل الزندين رحب الراحتين سائل الاطراف وكانت اصابه  
 قضبان القضة وكفه الين من الحرير وكان كفه كف عطار طيبا مسها بطيب  
 اولم يمسها يصانح المصانح فيظل يومه يجد ريحها ويضع يده على رأس الصبي  
 فيعرف من بين الصبيان ريحها على رأسه ، وكان عبل ما تحت الازار من الفخذ  
 والساق وكان معتدل الخلق في سمن بدن في آخر زمانه وكان لحمه متماسكا يكاد  
 يكون على الخلق الاول لم يضره السن وكان يمشى كأنما يقطع من صفرو ويتحدر  
 من صبيب يخطو تكفيا ويمشى المويانا بغير تبغتر ، والهويانا تقارب الخطى ، واما  
 معجزاته وآياته فخارجة عن حد العدد والاحصاء سيما المعجزة الكبرى الباقية  
 الى آخر الدهر تحدى بها بلغاء عدنان وفصحاء قحطان وجزيرة العرب مملوءة  
 بالآلاف منها ، ونادى بين اظهرهم بان يأثوا بمثله او بعشر سور من مثله او بسورة  
 من مثله ان شكوا فعجزوا عن ذلك عن آخرهم حتى عرضوا انفسهم للقتل  
 ونساءهم وذرايعهم للسبي فما استطاعوا ان يمارضوا ولا ان يقدحوا في حسنه  
 وجراته ثم انتشر ذلك بعده صلى الله عليه وسلم في اقطار العالم شرقا وغربا  
 قرنا بعد قرن وعصرا بعد عصر فلم يقدر أحد على معارضته فأعظم بحق من رأى  
 معجزاته واخلاقه وآدابه ثم في استمرار شرعه الى قريب من خمسين وتسعمائة  
 ثم في انتشاره في اقطار العالم واذعان ملوك الارض في عصره وبعد عصره والمدة  
 ما ذكر ثم يتأري بعد ذلك في صدقه وخلود شرعه الى اقراض الدنيا فنسأل الله  
 ان يوفقنا للاقتداء به في الاخلاق والاقوال والافعال والاحوال انه الكريم

(١) عبارة الاحياء - ... وسرته شعر منقاد -



ذوالجلال وهو العالم بكل الحال بمنه وجوده -

## الشعبة الثالثة

في ربيع المهلكات وفيه عشرة اصول اثنان منها مقدمة للبواق

## الاصل الاول

شرح بحائب القلب ولنذكر اولا عدة الفاظ نافعة في الباب ، احدها القلب وله معنيان احدهما اللحم الصنوبري المودع في الجانب الايسر من الصدر وفي باطنه دم اسود وهو منبع الروح الحيواني وهو من عالم الملك والشهادة ، وثانيها لطيفة ربانية روحانية لها بهذا القلب الجسادي تعلق وهي حقيقة الانسان وهي المدرك العالم العارف المخاطب والمعاتب والمعاقب والمطلب وهذا من عالم الغيب وقد نهينا عن شرح حالها ، الثاني لفظ الروح وله ايضا معنيان احدهما جسم لطيف ينبع من تجويف الجسم الصنوبري وتنتشرو اسطة العروق الضواري الى البدن ويفيض بسببه قوة الحياة والحس والبصر والسمع والشم ، وثانيها ثاني معنى القلب - الثالث لفظ النفس وله ايضا معنيان احدهما الامر الجامع لقوة الغضب والشهوة في الانسان وعلى اكثر اصطلاح المتصوفة ، وثانيها ثاني معنى القلب والروح - الرابع العقل وله ايضا معنيان احدهما العلم بمقائق الامور ، وثانيها المدرك لحقائق الامور اعني اللطيفة المذكورة -

بيان جنود القلب وهي ثلاثة اصناف باعث اما الى جلب الموائق النافع كالشهوة: او الى دفع الضار الثاني كالغضب ويسمى هذا الباعث ارادة ، وعمر ك للأعضاء الى تحصيل هذه المقاصد مسمى بالقدرة وهي امور مبنوثة في سائر الأعضاء سيما العضلات منها والاوتار ومدرك متعرف للأشياء كالجواسيس وهي مبنوثة في مواضع معينة كالجواسيس الظاهرة المستخدمة للأعضاء الظاهرة المركبة من اللحم والشحم والدم والعظم ، وهذه من عالم الملك والشهادة ولها حواس باطنة من الحس المشترك والتخيل والتفكر والتذكر والحفظ والذي يبحث عنه هي الحواس الباطنة ويمثل القلب مع جنوده الباطنة كالمالك والوالي

اعنى الروح مع مملكته ومدنيته اعنى البدن وقوته العقلية وزيره العاقل وشهوته كعبده السوء الجالب للميرة فمضى انقاد للوزير خالص من مضرة العبد المكار والاهلك وكذا الغضب صاحب شرطته فاذا تبع رأى الوزير يأمن ضرره وإلا فأتى قانون العدل فى المملكة ثم ان الانسان (١) فى تركيبه اربع قوى وهى السبعية والبهيمية والشيطانية والربانية فهو من حيث سيطر عليها احدى هذه الصفات تتولد اخلاق رديئة اما الاول فكالعداوة والبغضاء والتهجم على الناس بالضرب والشتم - واما الثانى فكالشره والحرص والشبق - واما الرابع فكحب الاستيلاء والاستعلاء والتفرد بالرياسة والانسلال عن ربة العبودية والتواضع وادعاء الاحاطة بجميع الحقائق والاستيلاء بالقهر على جميع الخلائق من اوصاف الربوبية ومن حيث يختص عن البهايم بالتميز مع مشاركتها فى الغضب والشهوة حصلت فيه شيطانية - وبالجملة اذا أتبع قوة العلم على الشهوة والغضب صار شيطانا فى صورة انسان والحكيم الذى هو مثال العقل مأمور بان يدفع كيد الشيطان ببصيرته ويكسر شره هذا الخنزير بتسليط الكلب عليه وهو الخنزير ويدفع ضراوة الكلب بتسليط الخنزير عليه ويجعل الكل مقهورا تحت سياسته فيحصل صفة العدل - والا فيكون دائما فى عبادة كلب وخنزير ومع ذلك ينكر على عبدة الاصنام عبادتهم للحجارة ونفسه يعبد الكلب والخنزير كما يراه المكاشفون تارة فى النوم وتارة فى اليقظة على عكوفه فى عبادة هذين - فحصل له من طاعة خنزير الشهوة الوقاحة والخبث والتبذير والتفتير والرتاء والهمتك والنجاسة والعنت والحرص والجشع واللق والحسد والشائنة ونحوها - ومن طاعة كلب الغضب صفة التهور والنذالة والبذخ والصلف والاستشطاء والتكبر والمعجب والاستهزاء والاستخفاف وتحقيق الخلق واردة الشر وشهوة الظلم ونحوها - ومن طاعة شيطان الشهوة والغضب المكر والحيلة والخداع والدهاء والجريزة والتلبيس والتضريب والغش والخبث وامثاله - ونوعكس

الامر وقهر الجميع تحت رياسة الصفة الربانية استغفر في القلب صفات ربانية من العلم والحكمة والاحاطة بحقائق الاشياء كما هي والاستيلاء على الكل بقوة العلم والبصيرة ويحصل له من رد خنزير الشهوة الى الاعتدال صفات شريفة من العفة والتقناعة والهدوء والزهد والورع والتقوى والانبساط وحسن الهيئة والحياء والظرف والمساعدة وامثالها ومن كسر قوة الغضب وقهرها وردّها الى حد الواجب صفة الشجاعة والصكرم والنجدة وضبط النفس والصبر والحلم والاحتمال والعفو والثبات والنبيل والشهامة والوقار وغيرها -

## المطلب الثاني

واعلم ان كل قلب فهو بالنظرة صالح لمعرفة الحقائق لانه امر رباني شريف قادر سائر جواهر العالم بهذه الخاصية والشرف وتلك الخاصية قد عبر الله عز وجل عنها بالامانة التي حملها الانسان وابى عن حملها السموات والارض والجبال لكن هناك اسباب مانعة من معرفة حقائق العلوم وهي خمسة احدها نقصان في ذاته كقلب الصبي ومثال ذلك في الحس الحديد قبل ان يدور ويتشكل ويصقل وثانيها كدورة المعاصي وخبث الشهوات مثاله صدا الحديد وكدورته بعد تمام شكله - وثالثها كونه معد ولا به عن جهة الحقيقة المطلوبة فان القلب وان كان صافيا الا ان هم الطاعات البدنية او تهئية اسباب المعيشة ربما يصرف فكره عن التأمل في حضرة الربوبية والحقائق الخفية الالهية فلا ينكشف له الا ما هو متفكر فيه من دقائق آفات الاعمال وحقائق عيوب النفس او مصالح المعيشة مثاله كون المرأة المصقولة معد ولا بها عن جانب الصورة - ورابعها ان يكون المطيع القاهر لشهوته المتجرد للتفكير في حقيقة من الحقائق لا ينكشف له ذلك لكونه مجبوا عنه باعتقاد يسبق اليه من الصبا على سبيل التقليد والقبول لحسن الظن وذلك يحول بينه وبين الحق مثاله الحجاب المرسل بين الصورة وبين المرأة الصقيلة المحاذية نحوها - وخامسها الجهل بالجهة التي منها يقع العثور على المطلوب اذ لا بد لكل علم من علمين سابقين يألفان فيحصل من ازيد واجها علم ثالث ومثاله الجهل بالجهة التي

التي فيها الصورة فلا يحاذي المرأة بها مثلاً ان اراد أن يبصر قفاه في المرأة فلا بد  
اولاً ان يعرف طريقه والا لا يحصل من جده طائل فانه ان رفع المرأة حذاء  
وجهه لا يبصر قفاه وان دفعها وراء القفا لا يرى المرأة اصلاً فينبغي ان يرفع المرأة  
وراء القفا واخرى حذاء وجهه مقابلة للمرأة الاخرى فينتقش صورة القفا في مرآة  
يقابلها ثم ينتقش منها الى المرأة المحاذية للمرأة الاولى ولو وجه الرائي فيرسم صورة  
القفا في المرأة الثانية فيرى قفاه فكذلك في اختصاص العلوم طرق عجيبة فيها ازوارارات  
وتحريفات اعجب مما ذكرنا في المرأة ويعز على بسطة الارض من يهتدى الى  
كيفية الحليلة في تلك الازوارارات -

### المطلب الثالث

العلوم اما عقلية وهي التي تقضى بها غريزة العقل بلاخذ من تقليد وسماع وهي  
الضرورية لا يندى من اين حصل وكيف حصل - واما مكتسبة وهي الاستفادة  
بالتعلم والاستدلالات وكلهما قد تسمى عقلاً والقلب جار مجرى العين وغريزة  
العقل جارية مجرى قوة الابصار (١) يتوقف على النور كذلك قلب الصبي الى التمييز  
والبلوغ وقد خوة العقل عمى - قال تعالى ( فانها لا تحصى الابصار ولكن نعى  
القلوب التي في الصدور ) ثم العلوم اما دينية ما خوذة بطريق التقليد من الانبياء  
اما بتعلم كتاب الله عز وجل او بتعلم سنة نبيه صلى الله عليه وسلم فالعلوم العقلية  
وان كانت غير كافية في سلامة القلب لكنها محتاج اليها في فهم العلوم الدينية  
فلا غنى بالعقل عن السمع ولا بالسمع عن العقل والداعى الى محض السمع مع عزل  
العقل بالكلية جاهل والمكتفى بمجرد العقل عن انوار القرآن والسنة مغرور فاياك  
ان تكون من الثريين وكن جامعاً بينهما فالعلوم العقلية كالغذية والشرعية كاللدواء من  
خلن ان علوم (٢) العقلية مناقضة للعلوم الشرعية وان الجمع بينهما غير ممكن فهو ظن عن  
عمى عين بصيرته نموذجاً به من الجهل - وهذا القائل كيف يفعل فيما يناقض عنده  
بعض العلوم الشرعية لبعض - فاما ان يعترف بنفع العلوم العقلية او يعتقد نقصا  
في الدين وينسل من الدين انسلال الشجرة من العجين - ثم العلوم العقلية

(١) كذا ولعله سقط - وكان ان الابصار (٢) كذا - والظاهر - ان العلوم -

اما دنيوية كالمطب والحساب والهندسة والنجوم وسائر الحرف والصناعات  
واما الروحانية كعلم احوال القلوب وآفات الاعمال والعلم بافقه وصفاته واقامه وهما  
ككفتي الميزان وربما يقال كالشرق والغرب وربما يقال كالضرتين ان رضى  
احدهما امحطت (١) الاخرى ولذلك ترى علماء الدين جهالا في علوم الدنيا والعكس  
والجمع بين كمال الاستبصار في مصالح الدين والدنيا لا يتيسر الا للذين بروح  
القدس وهم الانبياء بخلاف سائر الخلق فانها اذا شغلت باحدهما انصرفت عن  
الآخر.

### المطلب الرابع

واعلم ان للقلب بابان باب مفتوح الى عالم الملكوت وهو اللوح المحفوظ وعالم  
الملائكة وباب مفتوح الى الحواس الخمس المتمسك بعالم الشهادة والملك  
وطريق اكتسابه من الباب الثاني معلوم لكل احد واما طريق اكتسابه من  
الملكوت فهو ان القلب مستعد لان يتجلى فيه جلية الحق في الاشياء كلها - واما  
حيل بينه وبينها بالحجب الخمسة التي ذكرناها المسدلة بين القلب وبين اللوح  
المحفوظ انذى يسطر فيه حقائق الاشياء وجميع ما قضى الله سبحانه الى يوم القيامة  
كما يسطر المهندس صورة ابنية الدار في بياض ثم يفرجها الى الوجود على وفق تلك  
النسخة ثم ان الحجاب بينها تارة يزول باليد واخرى بهبوب رياح الا لطاف  
ويكون ذلك تارة في المنام فيظهر له ما سيكون في المستقبل وتارة في اليقظة فيلمح  
غرائب العلوم وتارة كالبرق الخاطف واخرى كالتوالي (٢) الى حد ما ودوامه في غاية  
الندور فالحجاب اذا انكشف باختيار العبد فهو الاكتساب والا فالحام ونفت  
في الروح وان شاهد معه الملك فهو الوحي - وهذا الانكشاف وان لم يكن  
بالاختيار الا ان اسبابه البعيدة داخلية تحته لأن ذلك بالزهد في الدنيا والتبرئ من  
غلائقها وتفريغ القلب من شوائبها حتى يستوى عنده وجود كل شيء وعدمه  
والاقبال بكنه الهمة فمن كان الله كان الله له - وينبني ان لا يفرق فكره في مطالعة

(١) كذا - ولعله - امحطت - ح (٢) في الاحياء - على التوالي -

تفسير وحديث بل يداوم ان يقول بلسانه الله الى ان ينتهى الى درجة تكون لكلمة جارية على اللسان بلا قصد منه ثم ينتهى الى ان يحصى (١) اثره عن اللسان يصادف قلبه مواظبا على الذكر ثم يواظبه الى ان يحصى عن القلب صورة اللفظ وحروفه وهيئة الكلمة ويبقى معنى الكلمة مجردا في قلبه حاضرا فيه كأنه لازم له لا يفارقه ثم يسلب عنه الاختيار في استجلاب رحمة الله - فيبقى منتظرا لما يفتحه الله عليه من نفعاته فتلعب لوامع الحق في قلبه كالبرق الخاطف ثم يعود يدوم زمانا -

### المطلب الخامس

اعلم ان اهل النظر لم ينكروا وجود هذا الطريق وامكانه وانضائه الى المقصود لكن استوعروه واستبطؤوا ثمرته واستبعدوا اجتماع شروطه وزعموا ان محو العلائق الى هذا الحد كالمعذور وان حصل ثباته ابد منه اذا دنا وسواس وخطر يشوش القلب - وفي اثناء هذه المجاهدة قد يفسد المزاج ويختلط العقل ويمرض البدن فالاشتغال بطريق التعلم او ثق واقرب الى الغرض الا ان المفهوم من الآيات والاحاديث كون علم التصفية افضل من العلم المكتسب - سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله (أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه) ما هذا الشرح قال هو التوسعة ان الثور اذا قذف به في القلب اتسع له الصدر واتشرح - وقال صلى الله عليه وسلم ولو وزن ايمان أبي بكر بايمان العالم سوى النبيين والمرسلين لرجع - وقال صلى الله عليه وسلم ان من اوتي محدثين ومكلمين وان عمر منهم - والمحدث هو الملهم والملهم هو (٢) انكشف له في باطن قلبه من جهة الداخل لامن جهة المحسوسات الخارجة - والقرآن موضح بان التقوى مفتاح الهداية والكشف وذلك علم من غير تعليم - وقال على رضي الله عنه ما عندنا شيء اسره النبي صلى الله عليه وسلم اليه الا ان يؤتي الله سبحانه عبدا فيها في كتابه وليس هذا بالتعلم - ثم ان الصواب لمن يريد طريق الآخرة ان يقدم تعلم العلوم الدينية ثم يتدبّر طريق التصفية اذ ربما تشبث

(١) كذا - والظاهر ينحى - ح (٢) كذا والظاهر - من - ح -

بالقلب خيالات فاسدة وربما يبقى الصوفي في خيال واحد عشرين سنة وينتضي عمره دون النجاح فيه فلو كان قد اتقن العلم من قبل لا افتتح له وجه الصواب من ذلك الخيال في الحال - ومن زعم ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يتعلم الفقه وصار قريبا بالوحى والالهام فربما ينتهى بالرياضة اليه فقد ظلم نفسه وضيع عمره فان ذلك وان امكن لغير النبي بعيد جدا فلا يفتربه -

## المطلب السادس

اعلم ان القلب يرد عليه الصورتان من الحواس الظاهرة وتارة من الحواس الباطنة لانه اذا ادرك بالحواس شيئا حصل منها اثر في القلب ثم ينتقل بسبب الآثار الواردة عليه من حال الى حال دائما اعنى الافكار والاذكار وهذه تسمى الخواطر لخطورها عند غفلة القلب عنها والخواطر محركة للرغبة وهى تحرك العزم والنية والنية تحرك الاعضاء فالخواطر مبدأ للانفعال وتنقسم الى ما يدعو الى الشراى يضرب فى العاقبة والى ما يدعو الى الخير اى ينفع فى الدار الآخرة فالخواطر المحمود يسمى الهاما والخواطر المذوم يسمى وسوسة - ومن سنة الله تعالى ترتيب المسببات على اسبابها فسبب الخاطر المحمود يسمى ملكا وسبب الخاطر المذوم يسمى شيطانا - واللطف الذى به يتهيا القلب لقبول الهام الملك يسمى توفيقا والذى يتهيا لقبول وسواس الشيطان يسمى اغواء وخذلانا والقلب متمجاذب بين الملك والشيطان وانما يترجح احدهما بالتمجاده او باتباع الهوى والشهوات التى هى سلاح الشيطان فلا بد من معرفة سلاحه وكيفية دفعه - واما معرفة صفته وذاته وحقيقته وكذا صفة الملك وحقيقته فذلك من علوم المكاشفة، وما ينبغي ان يعلم ان بعض الامور مكاييد الشيطان وبعضها الهام الملك وبعضها متردد بينهما اذ الشيطان يعرض الشرفى معرض الخير والتميز بينهما غامض وبه يهلك اكثر العباد اذ لا يقدر على دعائهم الى صريح البشر فيصوره بصورة الخير فحق على العبد ان يمين فيه النظر بين البصيرة لاهوى من الطبع ولا يطلع عليه الابنور التقوى وغزارة العلم والا يتعجل فيه هلاكه وهو لا يشعر ولا ينجى من ذلك

ذلك الاسد ابواب الخواطر والعزلة وقطع العلائق ودوام الذكر ولانقطع هذه المجاهدة الى الموت فانه مادام حيا فابواب الشيطان مفتوحة الى قلبه لانغلق وباب الملك باب واحد ومع ذلك قد التبس هذا الباب الواحد بهذه الابواب الكثيرة مثلالعالم الواعظ - الناس موتى من الجهل هلكى من الغفلة أمالك رحمة على عباد الله وقد انعم الله عليك بقلب بصير ولسان ذلى ولهجة مقبولة فكيف تفكر بنعمة الله وتعرض لسخطه وتسكت عن اشاعة العلم ودعوة خلق الله الى الصراط المستقيم الى ان يستجره بطلانك الحيل الى وعظ الناس ثم يدعوه الى ان يترين لهم فى اللفظ واظهار الخير حتى يحصل له لذة الجاه وقبول الخلق والتميز بكثرة العلم والنظر الى الخلق بعين الاحتقار فيهلك المسكين وهو انه عنده الله بمكان - وامثال هذا التلبس انتشر الآن فى البلاد والعباد حتى لم يبق من الخيرات الارسمها - ومن ابوابه العظيمة الحسد والحرص اذ القلب اعماه حرصه وصممه اذ يحسن له الشيطان كلما يوصله الى شهوته وان كان منكرا وفاحشا - ومنها الغضب والشهوة اذ الانسان اذا غضب لعب به الشيطان كما يلعب الصبي بالكرة - ومنها حب التزين بالثياب والاثاث والدار فان الشيطان اذ ارأى ذلك غالبا على قلب انسان باض فيه وفرخ فلا يزال يصرفه من عمارة الباطن الى عمارة الظاهر ثم ان بعض ذلك يجره الى بعض حتى يموت وهو فى تصرف الشيطان فيخشى عليه من سوء الخاتمة نحو ذباقة منه - ومنها الشبع بالطعام وان كان حلالا صافيا فان الشبع يقوى الشهوات وهى اسلحة الشيطان ومنها الطمع فى الناس فاذا غلب هو على القلب لم يزل الشيطان يحسن التصنع والتزين لمن طمع فيه بانواع الرثاء والتلبس حتى يصبر المطموع فيه كأنه معبود ويدخل كل مدخل للوصول الى ذلك واقل احواله الثناء عليه بما ليس فيه والمداهنة معه بترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومنها العجلة وترك الثبوت فى الامور اذ الواقع بعد التأمل يصير على وجه الصواب وبالعجلة يمنع الشيطان ذلك ويروج شره من حيث لا يدري ومنها الدناير والدراهم وسائر الاموال وذلك لان من معه قوته فقط فهو فارغ القلب فاذا وجد مائة دينار



على الطريق انبعث من قلبه عشر تحتاج كل واحدة الى مائة دينار ثلاثى بها دارا يعمرها وجارية واثاثا وثيابا فآخرة وكل ذلك يستدعى شيئا آخر يلقى به وذلك لا آخر له فيقع فى هاوية آخرها الموت وكان عندما حصل قوته فارغ القلب ثم اذا وجد ديناراً يظن انه صار غنيا بعد ما كان فقيراً وليس كذلك بل هو على عكس ذلك، ومنها البخل وخوف الفقر لأنها يمنعان من التصديق، ومنها التعصب للذهب والاهواء وهو به فرح مسرور يظن انه يسى فى الدين وهو ساع فى اتباع الشيطان حتى ان منهم من يظن فى مذهب الشافعى ومنهم من يظن فى مذهب ابى حنيفة وهذا مدخل عظيم من مداخل الشيطان اهلك الله به كثيراً من العلماء ومنها تحريض العوام على التفكير فى ذات الله وصفاته حتى يشككهم به فى اصل الدين او يخيل اليهم فى الله خيالات فاسدة يتعالى الله عز وجل عنه فيصير به كافراً او مبتدعاً وهو به فرح ومسرور ومبتهج بما وقع فى قلبه ويظن ان ذلك هو المعرفة والبصيرة وانكشف له ذلك بذكائه وزيادة عقله وانما حق العوام ان يشتغلوا بعبادتهم ومعاشهم ويتركوا العلم الى العلماء ومنها سوء الظن بالمسكين اذ عند ذلك بعثه الشيطان على ان يطول فيه اللسان بالغبية فيهلك او يقصر عن القيام بحقوقه او يتوانى فى اكرامه او ينتظر اليه بعين الاحتقار ويرى نفسه خيراً منه وكل ذلك من المهلكات فهذا بعض مداخل الشيطان الى القلب ولو اردنا استقصاء جميعه لم نقدر عليه وفى هذا القدر ما ينبى على غيره ثم ان علاج ذلك سد هذه المداخل وذلك يطول ذكره وسنذكره ان شاء الله تعالى ثم ان القلب اذا غلب عليه الشهوات يستقر الشيطان فيه ولا يتمكن الذكر من سويده بل يرجع الى حواشيه واما اذا صفا وخلأ عن الشهوات ربما يطررها الشيطان لالشهوات بل نخلوها عن الذكر فاذا ذكر خنس الشيطان -

## المطلب السابع

فى احوال الشيطان

صبح بنور الاستبصار وشواهد الاخبار أن الشياطين جنود مجنونة ولكل من

العاصي شيطان يخصه ويدعوا اليه ولا يمكن تفصيل ذلك والدليل الاجمالى ان اختلاف المسببات يدل على اختلاف الاسباب واما الملائكة فكذا ويختص كل واحد منهم بعمل وسيجيء ذلك ثم ان الملك والشيطان لهما صورتان حقيقتان لا يدرك ذلك الا بتور النبوة كما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى جبرئيل عليه السلام فى صورته الحقيقية مرتين وكان يراه فى صورة دحية الكلبي غالبا وكان رجلا حسن الوجه واما الاولياء فانما يكاشف لهم فى اليقظة مثل ما يراه الناس فى نومه وهم الذين اتهموا الى رتبة لا يمتنعهم اشتغال الحواس بالدنيا عن مشاهدة قلبه (١) عالم الملكوت وهذا مثاله لاحقيقته وتحقيقه ان عالم الشهادة كلها خيال الا ان الخيال تارة يحصل من النظر الى ظاهر عالم الشهادة بالحس فيثبت يرى الصورة دون المعنى ولهذا قد تخالف الصورة المعنى كما اذا رأيت شخصا جميل الصورة قبيح الباطن ويحصل تارة من اشراق عالم الملكوت على باطن سر القاب فلا تكون الامحاكية للصفة وموافقة لها لأن الصورة فى عالم الملكوت تابعة للصفة فلا حرم يرى المعنى القبيح فى صورة قبيحة كروية الشيطان فى صورة كلب وضفدع وخنزير وغيره ويرى الملك فى صورة جميلة فتكون تلك الصورة عنوان المعانى ومحاكاة لها بالصدق وبهذا الطريق يمكن تعبير الرؤيا -

## المطلب الثامن

فى القدر المغفونه من الوسوسة

واعلم ان لها مراتب اربع قبل العمل بالحوارج اولها الخاطر وهو حديث النفس وثانيها الميل وحركة الشهوة التى فى الطبع وثالثها الاعتقاد والحكم بأن هذا ينبغي ان يفعل ورابعها الهم وهو العزم وجرم النية فاما ان يندم فيتك أو يفتل لعارض فلا يعمل او يعوقه عنه عائق والاولان (١) من هذه الاربعة لا يؤخذ بهما العبد لعدم دخولهما تحت الاختيار ويسميان حديث النفس كما قال صلى الله عليه وسلم عني عن امي ما حدثت به نفوسها واما الثالث فهو (١) الاعتقاد ان كان اختياريا يؤخذ به والا فلا واما الرابع وهو الهم بالفعل فانه يؤخذ به لانه ان لم يفعل خوفا من الله تعالى

ونذما على همه كتبت له حسنة لأن ترك السيئة حسنة لأن المهم على وفق الطبع لا يدل على تمام الغفلة عن الله بخذه في الامتناع عنه يدل على طاعته لله تعالى فكتبت له حسنة واما ان عاق عنه عائق او تركه عذرا لا خوفا من الله عز وجل كتبت عليه سيئة فان همه فعل اختياري الا ان يكفره بحسنة -

## المطلب التاسع

في بيان أن الوسواس هل ينقطع عند الذكر بالكلية ام لا منهم من قال باقطاعه ومنهم من قال لا ينقطع ولكن لا يؤثر ومنهم من قال لا ينقطع ويؤثر لكن على ضعف ومنهم من قال ينقطع بلحظة والذكر والوسوسة يتعاقبان ومنهم من قال لا يقطعان في لحظة اصلا بل القلب يكون مجرى لهما في كل حال - والمذهب الصحيح ان كل واحد من هذه الاقوال بالنظر الى صنف من اصناف الوسوسة وهي ثلاثة الصنف الاول تلبس الحق مثلا يقول لا ترك اللذات فان العمر طويل والصبر عن الشهوات ألمه عظيم فعند ذلك اذا قال العبد الصبر عن الشهوات شديد والصبر على النار اشد منه خنس الشيطان اذ لا يستطيع ان يقول ليس النار اشد منه فان ذلك أمر وجداني ولا ان يقول المعصية لا تقضى الى النار فان ايمانه بكتاب الله يدفعه ومثلا يقول للمعجب اى عبد يعرف الله كما تعرفه ويعبده كما تعبده فما اعظم مكانك عند الله فاذا تذكر العبد أن معرفته وقدرته وقلبه كلها من خلق الله فمن اين يعجب به خنس الشيطان اذ لا يستطيع انكاره - والصنف الثاني ان يوسوس بتحريك الشهوة وتهيجها فان علم العبد ان ذلك معصية يجب تركها خنس عن تهيج يؤثر في التحريك دون اصل التهيج وان ظن انه معصية ربما يبتى مؤثرا او يحتاج في دفعه الى مجاهدة - والصنف الثالث ان يوسوس بمجرد الخواطر وتذكر الاحوال الفانية والتفكر في غير الصلاة مثلا فاذا ذكر الله تصور أن يندفع ساعة ويعود ويندفع ويعود فيتعاقبان وبعيد ان يندفع هذا الصنف بالكلية وليس محالا في القلب الذي استولى عليه حب الله عز وجل ولا يخطر بباله غير حديث محبوبه -

## المطلب العاشر

بيان سرعة قلب القلب

اعلم ان القلب تكتنفه الصفات المهلكة وتنصب اليه الآثار والاحوال من الابواب التي ذكرناها فاذا اثر فيه احدها اصابه من جانب آخر ما يضاعفه فيغير وصفه واليه الاشارة بقوله تعالى ( ونقلب افئدتهم وابصارهم ) ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرا ما يقول يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك - قيل وتخاف يا رسول الله قال ما يؤمنني والقلوب بين اصبعين من اصابع الرحمن يقلبها كيف يشاء وكان يحلف ويقول لاومقلب القلوب ، والقلوب في الثبات على الخير والشر والتردد بينها ثلاثة احدها قلب عمر بالتقوى وزكى بالرياسة وطهر عن خبائث الاخلاق تنقذ فيه خواطر الخير من خزائن النسيب ومداخل الملكوت وتمده بجنود لا ترى ويهدي به الى خيرات اخر حتى ينتجر الخير الى الخير وكذلك على الدوام لا يتناهى امداده بالترغيب في الخير وتيسير الامر عليه - وفي مثل هذا القلب يشرق نور المصباح من مشكاة الربوبية حتى لا يخفى فيه الشرك الخفي الذي هو اخفى من ديبب النملة السوداء في الليلة الظلماء - وثانيها قلب المخذول المشحون بالهوى المدنس بالخبائث الملوثة بالاخلاق الذميمة ويكون عقله قد الف خدمة الهوى واستمر على استنباط الحيل له فيشرح بالهوى ويوسى القلب زخرفا من القول غرورا فلا ينكشف بعقله ايضا وجهه الصواب فيبقى في ظلمات بعضها فوق بعض واليه يشير قوله تعالى ( افرأيت من اتخذ الهه هواه ) الى قوله تعالى ( سبيلا ) وربما يكون قلبه الى بعض الامور على التقوى والى بعضها على الهوى كالذي يتورع عن بعض الاشياء ولكنه اذا رأى وجهها حسنا لم يملك عينه وقلبه واذهب عقله ولبه وانفتح له ابواب الجاه والاراسة والكبر او كالذي لا يملك نفسه عند الغضب - وثالثها قلب يتدنى فيه خاطر الهوى فيدعوه الى الشر فيلحقه خاطر الايمان فيدعوه الى الخير واذا نصحه العقل يردّه الشيطان فلا يزال القلب يتردد بين الجندين متجاذبا بين الحزين الى ان يغلب

احدهما إما حاكم العقل ان غلب على القلب جند الصفات الملائكة (١) او حاكم الشهوة ان غلب جند الصفات الشيطانية وكل ذلك تابع لسابق القضاء فمن خلق للجنة يسرت له الطاعات واسبابها ومن خلق للنار يسرت له اسباب المعصية. ومع ذلك يقول له الشيطان ان الله غفور رحيم فلا تبالي وان العمر طويل فاصبر حتى تتوب عدا (يعدم ويميتهم وما يعدم الشيطان الا غرورا) فكل ذلك بقضاء الله وقدره (فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقا حرجا). نعم الى الله الملك الحق ولا يسأل عما يفعل وهم يسألون -

## الاصل الثاني

رياضة النفس وتهذيب الاخلاق وفيه مطالب

### المطلب الاول

اعلم ان الخلق عبارة عن هيئة راسخة للنفس تصدر عنها الافعال بسهولة من غير حاجة ولا روية فان صدر عنها الافعال المحموده عقلا وشرعا يسمى خلقا حسنا وان صدر عنها الافعال الذميمة عقلا وشرعا كذلك يسمى خلقا سيئا - وامهات الاخلاق السيئة اربع اختلال قوة العلم وقوة الضعف وقوة الشهوة وقوة العدل واعتدال هذه القوى هي الاخلاق الحسنة ، اما اختلال قوة العلم إما بافراطها او استعلاها في الاغراض الفاسدة ويسمى خبا وبخرزة او بتفريطها ويسمى بلها واعتدالها هو الوسط الذي يسمى بحكمة وذلك بأن تصير النفس بحيث يسهل بها درك الفرق بين الصدق والكذب في الأقوال وبين الحق والباطل في الاعتقادات وبين الجميل والقبيح في الافعال وهي المراد بقوله تعالى (ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا) واختلال القوة الغضبية اما الى طرف الزيادة ويسمى تهورا او الى طرف الضعف ويسمى جبنا وخورا واعتدالها بأن يقتصر انقباضها وانبساطها

(١) كذا - ولعله - الملكية -

على حد ما يقتضيه الحكمة والعقل ويسمى شجاعة ، واختلال القوة الشهوية اما الى طرف الزيادة ويسمى شرها او الى طرف النقصان ويسمى نحوذا واعتدالها ان تكون تحت اشارة الدين ويسمى عفة واختلال قوة العدل وهو الجور وليس له الاضد واحد واعتدالها ضبط قوة الغضب والشهوة تحت اشارة العقل والشرع والطرفان من كل من القوى المذكورة رذيلتان وخير الامور اوساطها ، ومن اعتدال هذه الامور الاربعة تصدر الاخلاق الجميلة كلها ولم يبلغ كمال الاعتدال فيها الا رسول الله صلى الله عليه وسلم ولنا من بعده درجات متفاوتة فمن ازداد اعتدالا يكون ملكا مطاعا بين الناس ومن اتصف باضدادها يكون شيطانا ذاوسواس نعوذ بالله منه -

## المطلب الثاني

في قبول الاخلاق التغير بطريق الرياضة

وقد انكر التغير بعض من غلبت الشقوة والبطالة عليه ولم تسمح نفسه بان تجرب ذلك لقصوره ونقصه واستدل عليه بوجهين احدهما ان الخلق الباطن بمنزلة الخلق الظاهر واذا لا يتغير هذا فلا يتغير ذاك وثانيهما ان الغضب مثلا من مقتضى الزاج والطبع وكذا الشهوة فكيف يتبدلان فنقول لو لم تقبل التغير لبطلت الوصايا والمواعظ والتأدييات ولم يكن لقوله صلى الله عليه وسلم حسنوا اخلاقكم معنى ، واذا امكن تغير اخلاق البهايم فالانسان بذلك اولى - وكشف الغطاء فيه ان قمع الغضب والشهوة بالكلية غير ممكن اصلا وانما الذي يمكن لنا بالرياضة تعديلها وصرفها الى ما خلقا لأجله نعم الجبلات مختلفة بالسرعة والبطء في التغير لامرئين احدهما قوة الثريزة في اصل الجبلية وامتداد مدة الوجود وثانيهما تأكده بكثرة العمل بمقتضاه ورؤيته مرضيا ، والناس فيه على اربع مراتب الاول ان يحلوا عن العلم بالقبيح والحسن وبقي على اصل فطرته فهذا مريع القبول للعلاج فان صادف مرشدا يحسن خلقه في اقرب زمان ، الثاني ان يعرف القبيح وزين له سوء عمله ومع ذلك علم تقصيره وهذا اصعب من الاول اذا تضاعفت فيه الوظيفة بقلع

مارسوخ فيه اولاً وبفرس مواد الصلاح ثانياً - الثالث ان يعتقد الاخلاق القبيحة حقاً وبجيلاً وتربى على ذلك فهذا اعتقاد تمتنع ما لجته ولن يربح صلاحه الا على الندور وذلك لتضاعف اسباب الضلال ، الرابع ان يكون نشؤه على رأى الفاسد ومع ذلك يرى الفضل فيه ويتباهى به وهذه اصعب الراتب وهو المراد بما قيل من التعذيب وتهذيب الذيب ، فالاول جاهل والثاني جاهل وضال والثالث جاهل وضال وفاسق والرابع جاهل وضال وفاسق وشرير ، واذا عرفت هذا فاعلم ان ما قيل ان الآدمى ما دام حياً لا تنقطع منه الشهوة والغضب فلا مطمع في استئصالها فنلظ طائفة ظنوا ان المقصود من المجاهدة قمعها بالكلية وایس كذلك بل المقصود تعديلهما وكيف يقمعان ولو انقطع عن الانسان شهوة الطعام لهلك جوعاً وشهوة الوقاع لا تقطع النسل ولو انعدم الغضب بالكلية لم يقدر على دفع المهلكات البدنية والدنية -

### المطلب الثالث

ان الاعتدالات المذكورة قد تكون فطرية بان يخلق انسان كامل الفطرة وسلطان الشهوة والغضب فيه يصير منقاداً للعقل والشرع كالانبياء عليهم السلام - وقد تكون بالريضة بأن يؤمر بالبدل لمن في طبعه حب المال وباتواضع لمن فيه الكبر وحب الجاه وغير ذلك وهذه الريضة الى ان يصير الخلق المحمود عنده سهلاً لا متكلفاً ولما كان بين القلب والحوارج علاقة عجيبة يظهر أثر كل منهما في الآخر بأن يتصور القلب الخلق المحمود ويكلفها للبدن ثم بمواظبة البدن على ذلك الخلق يتأدى أثره الى القلب الى ان ينتزع عنه حب الدنيا ويترسخ فيه حب الله الذى هو أصل كل سعادة لكن تأثر القلب من الافعال انما يكون اذا داوم البدن عليها ولهذا قيل افضل الاعمال أدومها وان قل ثم ان الشيخ الذى يطب نفوس المريدين لابد أن يكون مثل طبيب الابدان فانه ان عالج الكل بعلاج واحد أهلكهم فكذلك الشيخ ينبغي ان ينظر في مرض المريد وحاله وسنه ومزاجه وما تحتمله نفسه من الريضة فان كان المريد جاهلاً يعلمه اولاً الطهارة والصلاة ويظواهر

وظواهر العبادات وان كان له مال حرام يأمره بتركه وان رأى فيه الرعونة وعز النفس يأمره بان يخرج الى السوق للكدية والسؤال اذلاذلى فو قهما الى غير ذلك - ومن لطائف الرياضة ان الخلق المذموم اذا قوى ينتقل الى خلق آخر مذموم ثم يتركه تدريجا كمن يفسل الدم بالبول ثم يفسل البول بالماء اذا كان الماء لا يزيل الدم - مثلاً يرغب الصبي او لا بالكرة والصوبلخان ثم ينتقل من اللعب الى الزينة وفانرا الثياب ثم منها الى الرياضة الدنيوية وطلب الجاه ثم منها الى رياضة العلم ثم منها الى رياضة الآخرة وكل هذه الوسائل مذمومة لكن يختار للتدريج وسهولة تحصيل الكمال -

## المطلب الرابع

اعلم ان كل عضو (له) قائدة وقائدة القلب الحلم (١) والمعرفة واصل المعارف معرفة الله سبحانه وتعالى لانه موجودها ومخترعها وعلامة المعرفة المحبة وعلامة المحبة ان لا يؤثر الدنيا عليها ولا غيرها من المحبوبات وحب الدنيا رأس كل خطيئة فمن كان في قلبه حبا فليعرف ان قلبه مريض فليشتغل بعلاجه ثم معرفة كل مرض على الخصوص لا يمكن الا بآربع طرق الاول ان يحكم شيخا بصيرا بعيوب النفس مطلعا على خفايا الآفات وهذا قد عز وجوده في هذا الزمان - الثانى ان يطلب صديقا صديقا بصيرا متدينا وينصبه رقيقا على نفسه لينبهه على عيوبه الباطنة - الثالث ان يستفيد عيوب نفسه من لسان اعدائه فان عين السخط تبدى المساوى والانتفاع بعد و شاحن ربما يكون اكثر من الانتفاع بصديق مدهان - الرابع ان يحاط الناس فكل ما يراه مذموما فليأخذ بينهم ينسبه الى نفسه فان المؤمن مرآة المؤمن فيتركه - قيل لعمى عليه السلام من ادبك قال ١٠ أدبى احد رأيت جهل الجاهل بخافته - وبجل القول في باب الرياضة ان يترك الانسان من امور الدنيا ما لا يوجد في القدر (٢) الا بقدر الضرورة لثلاثا لقها النفس وتمنى العود الى الدنيا ومن يتمنى ذلك لاحظ له في الآخرة - فالقلوب في الآخرة اربعة انواع - الاول رجل استغرق قلبه ذكر الله فهو من الصديقين - والثانى من استغرق حب الدنيا

(١) كذا وفي الاحياء - العلم والحكمة والمعرفة - (٢) كذا -



قلبه فهو من المالكين - الثالث اشتغل بالدنيا والدين والغالب عليه الدين فلا بد له من ورود النار الا انه ينجوه منها سريعا بقدر غلبة ذكر الله عليه والراح اشتغل بهما جميعا والغالب عليه الدنيا فهذا يطول مقامه في النار لكن يخرج منها آخرها فان اخطرت بالبال ان الدنيا مباح فليس فيها مباح (١) قلت الكلام في حبها والفاضل على قدر الحاجة لما لم يكن خاليا عن الحب والا لما اقتناها تمكنت فيه شهوة الحب ايضا فمنعوه -

## المطلب الخامس

### في رياضة الصبيان

واعلم ان نفوسهم ساذجة خالية عن كل نقش وصورة فان عود الخير يصير سعيدا ويثاب والداء وان عود الشر يصير شريرا ويصير الوزر لو اديه - فعلى الاب ان يحفظه من القراء السوء ولا يحب اليه الزينة والرفاهية فيهلك الابد. اذا كبر وترضعه امرأة صالحة متدينة تأكل الحلال والا انعجت طبيته من الخبث واذا بلغ سن التمييز فان رأيت فيه الحياء عن القبايح فذلك دليل قوة عقله وبدل على حسن اخلاقه ويقبح عنده شره الطعام وان لا يأخذ الا يمينه ويسمى الله عند أكله ويأكل مما يليه ولا يبادر على الطعام قبل غيره ولا يحد النظر الى الطعام والى من يأكل ولا يسرع في الاكل، ويمضغ الطعام مضغا جيدا ولا يؤلى بين اللقم ويعود الخبز حتى يصير بحيث لا يرى الا دام حتما ويقبح عنده كثرة الأكل وانه فعل البهائم ويذم عنده الصبي الكثير الأكل ويحب عنده ايشار الطعام غيره وقلة المبالاة به ويحب من الثياب البيض ويذم من لبس الملون والابريس ويقرر عنده ان ذلك شأن النساء والمختئين ويحفظه عن الصبيان المترفين ثم يرسل الى المكتب ويعلم القرآن والحديث واخبار الصالحين لينغرس في قلبه حبهم ويمنعه عن اشعار فيها عشق واهله الذين يزعمون ان العشق من الظرف ورقة القلب فان ذلك يغرس في قلوبهم بذر الفساد - ثم اذا ظهر من الصبي خلق حسن ينبغي يكرم عليه ويحازى عليه بما يفرح به ويمدحه بين اظهر

الناس - فاذا غفل عنه في وقت لايتهك ستره بل يتناقل فان عاد يعاتب عليه مرا  
وينفره عن العودة والايقتضح عند الناس ولا يكثر عليه العتاب للاعتاد الملازمة  
ويمنع عن نوم النهار لأنه يؤديه الى الكسل ولا يمنعه ليلا ولا يعود الفرس  
الوطيئة حتى يتصلب اعضاؤه ويعوده المشي والحركة حتى لا يغلب عليه الكسل  
وينبني ان يعود ان لا يقتخر على اقرانه بما له والده او ملابسه اولوجه ودواته  
يعوده التواضع والاكرام والتلطف في الكلام ويمنعه عن ان يأخذ شيئا  
من احد وانه ذل ولؤم وان الكرم والرفعة في العطاء ويقبح له حب الذهب  
والفضة فان ذلك مهلك ويعلمه ان لا يبصق في مجلسه ولا يتمخط ولا يتشاءب  
بمحضرة غيره ولا يضع رجلا على رجل ولا يضرب كفه تحت ذقنه ولا يعمد  
رأسه بساعده فانه علامة الكسل ولا يستدبر غيره ولا يكثر الكلام فانه وقاحة  
وانه عادة ابناء اللثام ويمنع اليمين ولو صدقا حتى لا يتوذه في الصغر ولا يتكلم  
الاجوابا او بقدر السؤال ويستمع لمن يتكلم ممن هو اكبر سنا منه وان يقوم لمن  
فوقه ويوسع له في المكان ويجلس بين يديه ويمنع من لغو الكلام ولحشه ومن  
اللعن والسب ويمنعه من القرناء السوء وينبني ان لا يكثر الصراخ والاستشفاع  
اذا ضربه المعلم بل يصبر عليه وان الصبر من دأب الشجعان والرجال وكثرة  
الصراخ من دأب الممالك والنسوان ويترك بعد القراغ من المكتب يلعب  
لعبا جميلا ليستريح من تعب المكتب ولا يدعه يتعب في اللعب ويعلمه طاعة  
والديه ومعلمه ومؤدبه ومن هو اكبر منه سنا وينظر اليهم بعين التعظيم ولا يلعب  
بين ايديهم ومهما بلغ سن التمييز لا يساهج في ترك الطهارة والصلاة ويأمر بالصوم  
في بعض الايام في رمضان ويعلم كل ما يحتاج اليه من حدود الشرع ويخوف  
من السرقة وأكل الحرام والكذب والخيانة والفحش - فاذا قارب البلوغ  
يذكر أن الاطعمة اذوية في ان يتقوى الانسان بها الى عبادة الله تعالى والنعيم  
كله ينقطع بالموت وان الدنيا دارمر لا دار مقر وان العاقل من عمل للآخرة حتى  
يعظم عند الله درجته ويتسع في الجنان نعمته - قال سهل التستري كنت اشاهد

قيام خالى عهد بن سوار فى الليالى وانا ابن ثلاث سنين فقال لى خالى يوما ألا تذكر  
الله الذى خلقك قلت كيف اذكره فقال قل بقلبك عند تقبلك فى ثيابك من غير أن  
تحرك به لسانك ثلاث مرات الله ميمى ، الله ناظر الى ، الله شاهدى ، فقلت  
ذلك ليل فقال قل سبع مرات فقلت ليا ل قال قل احدى عشرة مرة فقلت نوقع  
فى قلبى حلاوة الذكر وبعد سنة قال لى خالى احفظ ما علمتكم ودم عليه الى ان  
تدخل القبر فانه ينفعك فى الدنيا والآخرة فلم ازل على ذلك ستين فوجدت  
حلاوته فى سرى ثم قال لى خالى يوما يسهل من كان الله معه وشاهده وناظرا  
اليه أيعصيه اياك والمعصية فكنت اخلو بنفسى حتى شرطت المعلم ان اذهب اليه  
ساعة فأتعلم ثم ارجع حتى حفظت القرآن وانا ابن ست اوسبع سنين وكنت اصوم  
الدهر وقوى من خبز الشعير اثنتى عشرة سنة فوعدت لى مسألة وانا ابن  
ثلاث عشرة سنة حتى اتيت البصرة وسألت علماء ها فلم يشق احد على شىء  
فخرجت الى ابى حبيب حمزة بن عبد الله العبادانى بعبادان فأجبنى عنها فأقامت  
عنده مدة انتفعت بكلامه وادبه ثم رجعت الى تسر فخلعت اشترى فرقا من  
الشعير بدرهم واكتفيت به سنة ثم عزمت على ان اطوى ثلاث ليال ثم نحسا  
ثم سبعا ثم نحسا وعشرين ومرت على ذلك عشرون سنة ثم خرجت اسيح  
فى الارض سنين ثم رجعت الى تسر فكنت اقوم الليل كله -

## المطلب السادس

### فى شرائط السلوك

اعلم ان المانع من الوصول عدم السلوك والمانع من السلوك عدم الارادة والمانع  
من الارادة عدم الايمان والمانع من الايمان عدم الهداة المذكرين التنبيه على  
حقارة الدنيا وعظم الآخرة والسديين الحق والمريد اربعة - اولها حجاب السال  
ويرقع ذلك بتخريقه الا قدر الضرورة ومن له درهم واحد يلتفت اليه قلبه فهو  
محجوب عن الله تعالى - وثانيها حجاب الجاه ورفضه بالبعد عن وضع الجاه  
وبإثارة الجول واعمال تنفر الخلق - ثالثها حجاب التقليد بأن يترك التعصب للذهاب  
ويدفع

ويدفع كل معبود سوى الله سيما الهوى (١) وبعد دفع هذه الحجب يتحصن بامور  
اربعة احدها الجوع فانه ينقص دم القلب ويبيضه وفي بياضه نوره ويذيب  
شحم الفؤاد وفيه رفته ورقته مفتاح المكاشفة ومتى نقص دم القلب ضاق مسلك  
العدو - وثانيها السهر فانه يحل القلب ويصفيه وينوره واذا انضاف اليه صفاء  
الجوع يصير القلب كالنوكب الدرى والمرأة المجلوة فيلوح فيه جمال الحق  
ويشاهد فيه رفيع الدرجات والسهر نتيجة الجوع فانه مع الشبع غير ممكن والنوم  
يقسى القلب ويميته الا اذا كان بقدر الضرورة فيكون سبب المكاشفة لاسرار  
الغيب - وثالثها الصمت ويسهله العزلة ولا يتكلم الا بقدر الضرورة فان الكلام  
يشغل القلب وشر الكلام للقلب عظيم وانه يستروح اليه ويستقل التجرد للذكر  
والفكر - ورابعها الخلوة فائدتها دفع الشواغل وضبط السمع والبصر الا قدر  
الضرورة واذا سدا الحواس يتفجر ينابيع الغيب من حياض الملكوت وينصب الى  
القلب فلا بد في الجلوس في مكان مظلم والا فليألف رأسه في الجيب فعند ذلك  
يسمع نداء الحق ويشاهد جلال حضرة الربوبية وبعد التحصن بهذه الامور يشتغل  
بعده بسلوك الطريق وذلك بقطع عقبات القلب التي سببها الالتفات الى الدنيا واذا  
حصل قلبه مع الله وتجلي له الحق وطهر له من لطائف رحمة الله ما لا يجوز ان  
يوصف بل لا يحيط الوصف به اصلا فعند ذلك اعظم القواطع عليه ان يتكلم به  
وعظا ونصحا فليحذر رتمه فانه من اعظم حائل الشيطان في قطع الطريق الا ان يكون  
محركه على ذلك هو الحق فحينئذ ينبغي ان يعظم فرحه الا انه عزيز الوجود جذا  
غيبني ان يكون المريد على حذر منه - هذا الذي ذكرناه في هذين الاصلين معالجة  
كلية الى طريق تهذيب الاخلاق واما تفصيلها فيا تى في الاصول الباقية ان شاء  
الله تعالى -

## الاصل الثالث

في كسر الشهوتين شهوة البطن والفرج وفيه مطالب

(١) كذا وترك الرابع وهو المعصية - كما في الاحياء - ح -

## المطلب الاول

فضيلة الجوع لاتغنى على اولى الابصار وقد كثر ذكرها في الاخبار - قال ابن عباس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل ملكوت السماء من ملأ بطنه وقال لا يمتلوا القلوب بكثرة الطعام والشراب فان القلب كالزورع يموت اذا كثر الماء - وقال ما ملأ ابن آدم وعاء شرا من بطنه وحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه فان كان لا بد فلتا للطعام وثلاث للشراب وثلاث للنفس - ثم ان في الجوع عشر فوائد الاولى صفاء القلب ونفاذ البصيرة فان الشبع يورث البلادة بالابخرة المتصاعدة الى الدماغ ويسمى القلب ، الثانية رقة القلب وصفائه الذي به يتهى لادراك لذة المناجاة والتأثر بالذكر ، الثالثة الانكسار والذل وزوال الفرح والبطر والاشرا الذي هو مبتدأ الطغيان والافتلة عن الله ولا تنكسر النفس ولا تذلل كما تذلل بالجوع فان عنده يتمسكن لربه ويخشع له ويقف على عجزه وذله لما ضاقت حيلته بلقمة طعام فاتته واطلمت عليه الدنيا بشربة ماء تأخرت عنه ، الرابعة ان لا ينسى بلاء الله وعذابه فيتذكر عذاب الآخرة وبلاءها ، الخامسة وهى اكبر الفوائد كسر شهوات المعاصي فان منشأ المعاصي كلها الشهوات وتندفع به شهوة الكلام وآفاته من الكذب والتغيب والفحش والتيمة وشهوة الفرج والجوع يكفى شرها وغير ذلك من الشهوات للاعضاء الخمسة الباقية من الاعضاء السبعة ، السادسة دفع النوم ودوام السهر فان من شبع شرب كثيرا ومن كثر شربه كثر نومه ومن كثر نومه ضاع عمره وتبلد طبيعته وقسا قلبه - السابعة تيسر المواظبة على العبادة فان الأكل والمرض يمنع منها - الثامنة صحة البدن فان سبب الامراض كثرة الأكل والمرض ينقص العيش ويمنع من الذكر والفكر - التاسعة خفة المؤنة لأن من تعود الشبع يتقاضاه بطنه فيقول ما ذا تأكل اليوم فتدخل المداخل من الشبهات والحرام او يتعب في الحلال ويمد يد الطمع الى الخلق العاشرة ان يتمكن به من الايثار والتصدق بما فضل من الاطعمة الى اليتامى والمساكين -

## المطلب الثاني

طريق الرياضة في كسر شهوة البطن وللريد فيه اربع وظائف

الوظيفة الاولى ان لا يأكل الاحلالا اذ العبادة مع أكل الحرام كالبناء على امواج البحر - الوظيفة الثانية ان يقل الطعام على التدرج اذ النقص دفعة ربما يؤدي الى اختلال المزاج مثلا ان كان يأكل رغيفين كل يوم ربع رغيف وهو اما جزء من ثمانية وعشرين جزءا او من ثلاثين جزءا فيرجع الى رغيف في شهر ولا يتضرر به ثم في نقص القوت اربع درجات - الدرجة الاولى ان يرد نفسه الى القدر الذي لا يبقى دونه وهو عادة الصديقين وهو اختيار سهل التستري وقال استعباده الخلق بثلاث بالحياة والعقل والقوة فان خاف العبد على الاولين أكل وانظر ان كان صائما ويكلف الطلب ان كان فقيرا وان خاف على القوة فقط فينبغي ان لا يبالي ولو ضعف حتى صلى قاعدا ورأى صلاته قاعدا مع ضعف الجوع افضل من صلاته قائما مع قوة الأكل - الدرجة الثانية ان يرد الى نصف مد في اليوم واليلة وهو رغيف وشيء مما يكون الاربعة منه منا ويشبه ان يكون هذا مقدار ثلث البطن في حق الاكثر كما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم وهو فوق اللقيات لأنها جمع قلة لما دون المشرة وكان ذلك عادة عمر رضى الله عنه اذ كان يأكل سبع لقم او تسع لقم - الدرجة الثالثة ان يرد نفسه الى مقدار مد وهو رغيفان ونصف وهذا يزيد على ثلث البطن في حق الاكثرين ويكاد ينتهى الى ثلثيه ويبقى ثلث للشراب ولا يبقى شيء للذكر - وفي بعض الرواية ثلث للذكر بدل النفس ، الدرجة الرابعة ان يزيد على المد الى المن ويشبه ان يكون ما وراء المن اسرافا في حق الاكثرين - وههنا طريق خامس وهو ان يأكل اذا صدق جوعه ويقبض يده وهو على شهوة صادقة بعد لكنه غلط اذ قد يشبه الشهوة الكاذبة بالصادقة لان التميز بينهما مشكل - وقد ذكر للجوع الصادق علامات احداها ان لا تطلب النفس اذا ما بل تأكل الخبز وحده بشهوة اى خبز كان ومهما طلب خبزاً بعينه او اذا ما فهو ليس بجوع صادق - وقيل ان يصق فلا يقع عليه الذباب

اذلا تبقى فيه ذهنية ودسومة الا ان معرفة هذه العلامات مشكلة فالصواب للرديد ان يعمل بما ذكرناه من التقدير -

الوظيفة الثانية - في وقت الأكل ومقدار تأخيرها وفيه ايضا درجات - الاولى ان يطوى ثلاثة ايام فما فوقها ومن المريدين من رد الرياضة الى الطي لالى المقدار حتى انتهى بعضهم الى ثلاثين واربعين يوما وقع ذلك عن كثير من السلف وكان أبو بكر رضى الله عنه يطوى ستة ايام وعبد الله بن الزبير سبعة ايام - قال بعض العلماء من طوى اربعين يوما ظهرت له قدرة من الملكوت اى كوشف ببعض الاسرار الالهية - الدرجة الثالثة ان يطوى يومين او ثلاثة وهذا قريب الوصول ويمكن الحصول - الدرجة الرابعة وهى ادبائها ان يقتصر على أكلة واحدة في اليوم واليلة وماجاوز ذلك اسراف مذموم - روى ابو سعيد الخدرى انه صلى الله عليه وسلم كان اذا تغدى لم يتعش واذا تعشى لم يتغد - قيل ومن اقتصر على أكلة واحدة في اليوم فيستحب ان يأكلها محمرا قبل طلوع الفجر فيكون اكله بعد التهججد وقبل الصبح فيحصل له جوع النهار للصيام وجوع الليل للقيام وخلو القلب لفراغ المعدة ورقة الفكر واجتماع الهم وسكون النفس الى المعلوم فلا تنازع قبل وقته فان كانت نفسه تنازعه بالطعام فيأكل نصفه بعد المغرب ونصفه بعد التهججد - ومن كان يصوم يوما ويفطر يوما فلا بأس ان يأكل يوم فطره وقت الظهر ويوم صومه وقت السحر -

الوظيفة الثالثة - في نوع الطعام وترك الادام - واعلى الطعام مخ البروان فخل فهو غاية الترفه واوسطه شعير منخول وادناه شعير لم ينخل واعلى الادام اللحم والحلاوة وادناه الملح والخل واوسطه المزورات بالادهان من غير لحم - وعادة سالكى طريق الآخرة الامتناع من الادام على الدوام لثلاثا ناس انفسهم بالذات فيكرهوا الموت ولقاء الله - وينبى ان يعلم ههنا ان ما ورد من مدح الجوع نارة والامر بالاعتدال اخرى لا يتضادان بل الطبع المعتدل الالىق به الجوع المفرط ليعتود الاعتدال والا فالجوع المفرط في نفسه مذموم وانما يمدح لترضى للنفس

النفس بالاعتدال وما وقع في الشرع من الاختلاف فبالنظر الى اختلاف الطبائع - ولهذا يأمر الشيخ المريدي بالافراط في الجوع والاحتشاء عن اللذائذ وهو الجوع ويتلذذ بالقواكه ، وما ينبغي ان يحترز عنه ان يشتهي شيئا ويخفيه عن الناس بل الاحب ان يظهرها اذ الكذب مع الاخفاء كذبان فيكون مستحقا لمقتل ولا يرضى منه الابطوبتين ولذلك شدد امر المناقنين لأن سره لكفره كفرا آخر استخف بنظر الله الى قلبه وعظم نظر المخلوقين وان يحترزان يفرح بترك الشهوة ويشتر بذلك لأنه قد خالف شهوة الأكل واطاع شهوة هي اشد منها وهي شهوة الجلاء وذلك كن هرب عن عقرب الى حية وشهوة الرياء بكثير من شهوة الطعام -

## المطلب الثالث

### في شهوة الفرج ولها فائدتان

احداها ان يقيس لذتها لذة الآخرة فيرغب فيها واثابها بقاء النسل ودوام الوجود وفيها آفات ان لم تعتدل اما افراطها بان يجر الى اقتحام الفواحش او بان يصرف همهته التمتع بالنساء والجواري فيحرم عن سلوك طريق الآخرة وقد ينتهي ببطافة الى تناول المقويات فيؤدي الى التمتع وبطافة اخرى الى العشق وهو غاية الجهل بما وضع له الواقع ويستسخر عقله لخدمة الشهوة وهو مخدوم لها لا خادم والعشق مرض قلب فارغ لاهمة له واذا عرفت ذلك فينبغي للريد في ابتداء امره ان لا يشتغل نفسه بالتزويج ليأمن الآفات المذكورة ولا يترخص بكثرة نكاح رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ لا يشغل قلبه بجميع ما في الدنيا عن الله تعالى وكيف لا وكان قد يخشى احياها ان يسرى احتراق قلبه من حب الله تعالى الى قلبه ويقول كسبي يا عاتشة لتشفله بكلامها عن عظيم ما هو فيه كما انه لا يطيق الصبر عن الله اذا جالس الخلق وكان يقول اذا ضاق صدره لذلك ارحنا يا بلال - وهذا الذي ذكرناه اذا لم تغلب الشهوة وان غلبته فليكسرهما بالجوع الطويل وان كان مع ذلك لا يقدر على حفظ العين وان قدر على حفظ الفرج فالنكاح له اولى وكذا



ان لم يقدر على حفظ النظر عن الصبيان بل ذلك اكثر في الشر من النساء اذ يمكن استباحتهن دونهم والنظر الى الامرد حرام ما لم يحصل الفرق بين نظر الامرد ونظر الخضرة والازهار في اللذة اذ لو مال اليهم اكثر منها صار النظر للشهوة لا للحسن -

## الاصل الرابع

في آفات اللسان وفيه مطلب

### المطلب الفذ

في آفات الكلام فيما لا يعينك

وهو ان تتكلم بكل ما لو سكت عنه لم تأثم ولم تتضرر في حال او آل كما اذا حكيت قوه اسفارك وما رأيت فيها من جبال وانهار ومشايخ البلاد واحوالهم فانك في ذلك مضيع او قاتك واوقات المستمعين ومحاسب على عمل لسانك وان مررت بحكاياتك زيادة او نقصان وتركية نفس فانت آثم وكذا صاحبك مثلا اذا سألت رجلا انت صائم فان سكت تأذيت وان قال لا كذب وان قال نعم استبدل سرا عمله جهرا فدخل عليه الرياء - ومن آفات فضول الكلام وهو ان يزيد على قدر الحاجة وهو ايضا مذموم وان لم يكن فيه اثم ولا ضرر - ومن الآفات الخوض في الباطل وهو الكلام في المعاصي كحكايات احوال النساء ومجالس الخمر ومقامات الفساق وتبسم الاغنياء وتجبر الملوك واحوالهم المذمومة وكل ذلك حرام لا يحل الخوض فيه - واما الكلام فيما لا يعنى او اكثر فيما يعنى فهو ترك الاولى ولا تحريم فيه الا انه يكره اذ لا يؤمن عليه الخوض في الباطل مثل حكاية البدع والمذاهب الفاسدة ومحاربات الصحابة على وجه يوهم الطعن في بعضهم ومن الآفات المراء والمجادلة وذلك منهي عنه وقد قال صلى الله عليه وسلم لا تمار اخاك ولا تمازحه ولا تواعده موعدا فتخلفه ونظائر ذلك كثيرة في الاخبار - والمراء اعتراض على كلام الغير باظهار خلل فيه وتركه الانكار والاعتراض والخلل اما في اللفظ او في المعنى او قصد المتكلم بكل كلام سمعته فان كان حقا فصدقه وان

كان باطلا ولم يكن متعلقا بامور الدين فاسكت عنه ثم الخلل في اللفظ تارة يكون قصور (١) المعرفة وتارة بطنيان اللسان وكيف ما كان فلا وجه لظهار خله واما في المعنى بان يقول اخطأت فيه واما في قصده بان يقول الكلام حق ولكن قصدك منه ليس بحق وهذا الجنس ان جرى في مسئلة عليبة خص باسم الجدال وهو ايضا مذموم يجب السكوت او السؤال في معرض الاستفادة لا المجادلة والعناد والعنف وآية ذلك ان يكون تنبيه للحق من جهة اخرى مكروها عنه فالجواب ان يسكت عن كل ما لا يأتى ثم يتركه والباعث على ذلك اظهار الفضل وهي من دعوى العلو والكبرياء وتقيص الغير وهو مقتضى طبع السبعية واشد ذلك ما وقع في المذاهب والمقائد اذ يظن عليه ثوابا فيتأكد الطبع بالشرع وذلك خطأ محض بل ينبغي للانسان ان يكف لسانه عن اهل القبلة بل اللائق ان يتلطف في نصحه على خلوة بل ربما تستمر البدعة في قلبه بالجدل اللهم الا ان يعرف ان النصيح لا ينفعه اشتغل بنفسه وتركه - ومن الآفات الخصومة وهي ايضا مذمومة وهو دراء المراء والجدال فالمرء طعن في كلام الغير لاظهار خلل فيه من غير أن يرتبط به غرض سوى تحقير الغير واظهار منزلة الكياسة - والجدال عبارة عن مراء يتعلق باظهار المذاهب وتقريرها - والخصومة بلحاج في الكلام يستوفيه مالا اوحقا مقصودا وذلك تارة يكون ابتداء وتارة يكون اعتراضا والمراء لا يكون الا باعتراض على كلام سبق - اللهم الا ان يخاصم لاظهار الحق بالشرع من غير كد وامراف وزيادة للحاجة على قدر الحاجة فعليه ليس بمحرام لكن الاولى تركه ما وجد اليه سبيلا اذ الخصومة توغر الصدر وتهيج الغضب وبقي الحقد بينهما واقل ما فيه تشويش خاطره حتى في صلاته وكذا الخلل في المراء والجدال ومن اقتصر على الواجب في خصومته سلم عن الاثم الا انه عسير جدا فلهذا تكون ثلاثة كالاتى (٢) ومن الآفات التعرض في الكلام بالتشديق وتكلف السجع والفصاحة والتصنع فيه وهو التكلف المحقوت ومنه التشبيب والمقدمة المصنوعة المتكلفة والاسجاع المتكلفة وانما مقصود الكلام فهمم الغرض ووراء ذلك تصنع مذموم

الان يقصد الوعظ وتأثير القلوب فيأتى بالالفاظ الرشيقة - ومن الآفات القبح  
والسب وبذاءة اللسان وهو منهى عنه ومذموم ومصدره الخبث والقوم (١) مثل  
الكناية فيما يقبح ذكره كالوقاع واللس وكذا قضاء الحاجة في الكناية عن  
التغوط والبول ونحو أن يذكر زوجته بان يقول قالت ام الاولاد كذا او قال من  
بالجمرة او من وراء الستركذا ، وكذا يقول الداء الذى يشكوه فى الجذام والبرص  
ونحوهما - ومن الآفات اللعن ( اما لانسان ) اولحيوان او لجماد وكل ذلك مذموم  
واللعن طرد وابعاد عن رحمة الله وذلك غير جائز الاعلى من يتصف بصفة تبعد من  
الله وهو الكفر والظلم بان يقول أللعنة الله على الظالمين أو على الكافرين - وامر اللعنة  
خطر وله ثلاث مراتب ، الاولى اللعن بالوصف الا هم كاللعن على الكافرين  
والمبتدعة والفسقة ، والثانية اللعن باوصاف اخص منه كاللعن على اليهود  
والنصارى والمجوس والقدرية والخوارج والرافض والزناة وآكلى الربا  
والظلمة ونحو ذلك وكل ذلك جائز الا ان فى المبتدعة نظر لان معرفة البدعة  
غامضة ، والثالثة اللعن على الشخص وذلك لا يجوز الا من ثبتت لعنته شرعا  
كفراعون واى جهل ، واما اللعن على يهودى معين بان يقال لعنه الله ان مات  
على الكفر فجائز ، واما اللعن مطلقا فذلك مرددين التقييد المذكور وعدمه ففيه  
خطر لانه ربما يسلم فيموت مقربا عند الله تعالى فلا يكون ملعونا ولا يقاس هـذا  
بقولك رحمه الله لمسلم لان معناه ثبته الله على الاسلام الذى هو سبب الرحمة ولا يمكن  
ان يقال ثبت الله الكافر على الكفر الذى هو سبب اللعنة واذا عرفت هذا فى  
الكافر فهو فى زيد القاسق وعمر و المبتدع اولى الا ان يقع اللعن من رسول الله  
صلى الله عليه وسلم كآبى جهل واضرابه ، وعلى الجملة ففى لعنة الاشخاص خطر  
فليجتنب ولا خطر فى السكوت عن لعنة ابليس فضلا عن غيره ، واما لعن يزيد  
فالاسلم عدمه اذ لم يثبت انه قتله او امر به او رضى به او فرح به وان ثبت ذلك

(١) كأن هنا سقطا وحاصل ما فى الاحياء انه ينبغى الكناية عما يستقبح ، وذكر

الامثلة الآتية - ح -

فلم يثبت انه مات بلاثوبة نعم ان قال قاتل حسين رضي الله عنه ان مات بلاثوبة لعنه الله - ومن الآفات الشعر لأنه كلام حسنه حسن وقيحه قبيح الا ان التجرد له مذموم نعم انشأه ونظمه ليس بحرام ما لم يكن فيه كلام مكروه او كذب واما المبالغة فمن صنعة الشعر وقد انشدين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فيه مبالغة ، ومن الآفات المزاح واصله مذموم منهى عنه الا قدرا يسيرا يستثنى منه وهو المداومة لانها اشتغال باللعب والمزح واللعب مباح ولكن المواظبة عليه مذمومة واما الافراط فيه فانه يوجب كثرة الضحك المميت للقلب ويورث الضغينة احيانا ويسقط المهابة والوقار فما يخلو عن هذه الامور لا يذم ، وهو الذي يقع عن (١) رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا قال اني لأمرح ولا اقول الاحقا الا ان غيره ان فتح عليه هذا الباب كان غرضه ان يضحك الناس كيف ما كان فيذم - ومن الآفات السخرية والاستهزاء وهذا محرم مهما كان مؤذيا ومعناها الاستحقار والاستهانة والتثنية على العيوب والنقائص على وجه يضحك منه وقد يكون بالمحاكاة في الفعل وفي القول وقد يكون بالاشادة والايحاء واذا كان بحضرة المستهزاء به لم يسم ذلك غيبة وفيه معنى القبيحة ، ومنها الضحك على خطئه وعلى كلامه وصنعتة وصورته وخلقتة ، اما اذا كان المستهزاء به ممن جعل نفسه مسخرة لا يتأذى به بل يفرح يكون من قبيل المزاح وفي حكمة - ومن الآفات افشاء السر وهو منهى عنه لما فيه من الايذاء والتهاون بحق العارف والاصدقاء وهو حرام اذا كان فيه اضرار ولولم اذا لم يكن فيه اضرار - ومن الآفات الوعد الكاذب فان اللسان سباق الى الوعد والنفس ربما لا تسمع بالوفاء فيصير الوعد خلفا وذلك من امارات النفاق - ومن الآفات الكذب في القول واليمين وهو من قبائح الذنوب وفواحش العيوب الا فيما لا يمكن التوصل الى امر محمود الا به فان الكلام وسيلة الى المقاصد فكل مقصود محمود امكن التوصل اليه بالصدق والكذب معا فالكذب فيه حرام وان (كان) التوصل اليه بالكذب فقط فالكذب مباح ان كان المقصود مباحا وواجب ان كان واجبا مثلا اذا كان في

الصدق سفك دم مسلم مظلوم فالكذب واجب وان لم يكن اصلاح ذات البين الا بالكذب فهو مباح الا انه لا يفتح هذا الباب الا بقدر الضرورة لئلا تتعود النفس بذلك ، وايضا فيه غرور كثير اذ قد يكون الباعث حفظه وغرضه فليعلم ان المقصود هل هو اهم في الشرع من الصدق ام لا وذلك غامض جدا فالخزم في تركه الا ان لا يجد رخصة في تركه اصلا ، ومن ذلك القليل خطأ من ظن جواز وضع الاحاديث في الترغيب والترهيب وهذا خطأ عظيم اذ هذا الغرض لا يقاوم محذور الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم لان ذلك من اكبر الكبائر لا يقاومها شيء ثم ان السلف قالوا ان في المعارض مندوحة عن الكذب روى ذلك عن ابن عباس وغيره وكذا عن عمر رضى الله عنه اذا دعاه حاجة والا فلا يجوز التصريح والتعريض معا ولكن التعريض اهلون كقولك الله يعلم ما قلت من ذلك من شيء فكلية ما عندك للابهام ويتوجه المستمع حرف النفي وكانت ابراهيم اذا طلبه في الدار من يكره قال للجارية قولى له اطلبه في المسجد وكان لا يقول ليس هو ههنا كيلا يكون كاذبا ، وكان الشعبي يخط خطا ويقول للجارية ضئى اصبعك فيها وقولى ليس هو ههنا وهذا كله في موضع الحاجة والا فهو مكروه لانه تفهم الكذب الا ان الحاجة في المعارض خفيفة كتطبيب قلب الغير بالزواج كما قال صلى الله عليه وسلم لا تدخل الجنة عجوز وفي عين زوجك بياض ونملك على ابن البعير وما اشبهه ، واما صريح الكذب مطاوعة فليس بفسق ولكنه يترك كما يلعب الناس الحقاء بتغريتهم بان امرأة رغبت في تزوجك فان كان فيه ضرر وايداء قلب فهو حرام ، ومن الكذب الذي لا يوجب الفسق قولهم طلبتك مائة مرة اذ لا يريد تفهم المرات بل الكثرة فان طلبه كثيرا لم يأثم ومن ذلك القليل قولهم لا اشتتهي اذا غفل له كل الطعام وهو حرام ان لم يكن فيه غرض صحيح ، ومن الآفات الغيبة وقد نص الله تعالى على ذمها وشبه صاحبها بكل لحم الميتة وقد ذمها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي لمن تذكر اخاك بما يكره لوبلغه سواء ذكرت قصصا في بدنه او في نسبه او في خلقه

الحو في فعله وقوله اوفى دينه ودنياه حتى في ثوبه وذاده ودابته ثم انها لا تقتصر على اللسان بل التعريض فيه كالتصريح والفعل فيه كالقول والاشارة والايماء والرمز والتمز والحركة والكناية وكل ما يفهم المقصود وكل ذلك حرام - ومن ذلك ذكر المصنفين شخصا معينا وتهجين كلامه اللهم الا العذر محوج الى ذلك - ومن ذا خبث انواعها قول القراء الرايين الحمد لله الذي لم يلبنا بالدخول على السلطان والتبذل في طلب الخطام عند ذكر شخص حاله كذلك - او يقول نعوذ بالله من قلة الحياء فان في ذلك ذم الغير مع الرثاء - وكذلك ربما يقول ما احسن فلانا لو لا تقصيره في العبادات ولكنه ابتلى بما ابتلينا فيدم غيره ويمدح نفسه بالتمشيه بالصالحين في ذم انفسهم فيعتاب ويرأى ويذكر نفسه - وكذلك يقول ذلك المسكين قد ابتلى بكذا تاب الله عليه علينا فيظهر الدعاء ويدعى الاعتماد - واسباب الغيبة احد عشر واحدا تشفى الغيظ بذكر مساويه - وثانيها موافقة الاقران ومساعدتهم ويرى ذلك من حسن المعاشرة - وثالثها ان يستشعر من انسان انه سيقصده ويطول لسانه فيه او يقبح حاله عند محتشم فيبادره ويطعن فيه ليسقط اثر شهادته - ورابعها ان ينسب الى شيء فيذكر ان الذي فعله فلان وتبرأ منه مع ان التبرأ يحصل بان لا يذكر الغير بشخصه - وخامسها ان ينسب بالقص الى غيره ويقصد بذلك اثبات فضل نفسه - وسادسها ان يقدح عند من يحب ذلك الشخص حسدا لا كرامهم ومحبتهم - وسابعها ان يقصد اللعب والمزول والمطايية ويضحك الناس عليه - وثمانها السخرية والاستهزاء استحقاقه في الغيبة - وتاسعها ان يتعجب من فعله المنكر وهذا من الدين لكن ادى الى الغيبة بذكر اسمه فصار مبتذبا من حيث لا يدري - وعاشرها ان يتم لسبب ما يتبلى به فيقول مسكين فلان قد غنى امره وما ابتلى به ونعمه ورحمته خير لكن ساقه الى شر وهو الغيبة من حيث لا يدري - والحادي عشر منها الغضب لله على منكر قارفه انسان فيظهر غضبه ويذكر اسمه ، وكان الواجب ان يظهر غضبه على فاعله ولا يظهر على غيره . بل يستر اسمه - وهذه الاسباب الثلاثة الاخيرة مما يفضي على العلماء فضلا عن

العوام - اذا عرفت اسباب الغيبة فاعلم ان علاجه على الجملة ان يتذكر ضرورة الغيبة وانها تحط حسناته وتقل حسنات غيره وتنقل اليه من سيئاته فيدخل النار وهذا بعد المطالبة والسؤال والحساب وعلاجه على التفصيل ان ينظر في اسبابها ويعالجه بعلم من معالجات الاخلاق الذميمة من الغضب والحسد والراء وغير ذلك واعلم ان من انواع الغيبة الغيبة بالقلب وهي سوء الظن اى عقد القلب والحكم بالسوء وذلك حرام واما الخواطر وحديث النفس بل الشك فمعفو عنه ايضا واما ردة سوء الظن وتميزها من حديث النفس ان يتغير القلب معه مما كان فيغير عنه تفورا ويستقله ويفتر عن مراعاته واكرامه - ومن ثمرات سوء الظن التجسس فيطلب التحقيق وهو منهي عنه واعلم ان الغيبة اعذارا مरخصة وهي ستة - الاول التظلم او ذلك لا يمكن بدون ذكر مساوى من ظلمه - والثاني الاستغاثة لتغيير المنكر ورد العاصى الى منهج الحق - الثالث الاستفتاء حيث يقول ظلمي فلان وما حكمه الا ان الاولى ان يقول ما تقول فيمن ظلم احدا بكذا وكذا - الرابع تحذير المسلمين من شر أحد فلا بد من ذكره باسمه - الخامس ان يكون اسمه يعرب عن ابيه كالا عرج والاعمش فلا اثم على من يقول نعم لو امكنه التعريف بغير ذلك فهو اولى وربما يقولون للاعلى البصير عدولا به من اسم النقص - السادس ان يكون مجاهرا بالقسق ولا يستنكف عن ذكره ولا يكره ذلك فلا اثم في ذكره بذلك - واما كفارة الغيبة ان يتندم ويتوب ويتأسف على ما فعله ثم يستحل المغتاب ليحله فيخرج عن مظلمته وينبني انه يتحلله وهو حزين متأسف نادم على فعله - واما الذى يستحل بلا ندم فهو مرأه وذلك معصية اخرى وما قيل العرض لا عوض له كامالا فلا يجب الاستحلال كلام ضعيف اذ وجب في العرض حد القذف - ثم المراد بتحليل الغيبة العفو عن المظلمة لان ينقلب الحلال حراما كما ظن وقيل ان التحليل غير ممكن - ومن آفات اللسان النيمة وهي ان يتم قول الغير الى القول فيه وقبل كشف ما يكره كشفه سواء كرهه المقول عنه او المقول اليه او كرهه ثلث وسواء كان الكشف

الكشف بالقول او بالكنية او بالر من اوبال ايماء وسواء كان المنقول من الاعمال او من الافعال او من الاقوال وسواء كان ذلك عيبا وقصانا في المنقول عنه او لم يكن بل حقيقة النعمة افشاء السر وهتك السر عما يكره كشفه بل كل ما يراه الانسان من احوال الناس فينبغي ان يسكت عنه الا ما في حكايته فائدة لمسلم او دفع لعصية فان كان ما يتم قصانا وعيبا في المحكى عنه فهو غيبة ونعمة معا - والباعث على النعمة إما ارادة السوء بالمحكى عنه او اظهار الحب للمحكى له او التفرج بالحديث او الخوض في القبول ونحو ذلك - واما الذي تم اليه فعله ستة امور - الاول ان لا يصدقه لأنه فاسق وهو مردود الشهادة - الثاني ان ينهاء عن ذلك وينصحه - الثالث ان يفضيه في الله لأنه بغيض عند الله فلا يجب من ابغضه الله - الرابع ان لا تظن بأخيك الغائب سوءا - الخامس ان لا يحمل كلامه على التجسس والبحث - السادس ان لا ترضى لنفسك ما نهيت عنه التمام فلا تحكى نيمته - ومن آفات الكلام كلام ذي اللسانين الذي يتكلم لكل من المتعادين بكلام يوافقهم وذلك عين النفاق وان قل كلام واحد الى الآخر فهو نمام وان قل كلام كل منهما الى الآخر فهو ذو اللسانين وكذلك اذا وعد كل واحد منهما بان ينصره او اثني على كل واحد في معاداته وكذلك اذا اثني على احدهما وكان اذا خرج من عنده يذمه فهو ذو لسانين بل ينبغي ان يسكت او يثنى على المحمود ويثنى في حضوره وغيبته وبين يدي عدوه - ومن الآفات المدح وله ست آفات اربع في المادح واثنتان في الممدوح الاولى قديفرط فينتهي به الى الكذب - الثانية انه قديد خله الرئاء اذ لا يكون قلبه كذلك - الثالثة انه قد يقول ما لا يتحققه ولا سبيل له الى الاطلاع عليه - الرابعة انه قد يمدح الظالم والفاسق - الخامسة ان يحدث في الممدوح كبرا وإعجابا وهما يهلكان - السادسة ان اثني عليه بالخير فرح به وفترورضى عن نفسه فيقل تشمره للعمل لأنه يظن انه قد ادرك النهاية - ومن آفات الكلام الغفلة عن دقائق الكلام لاسيما فيما يتعلق بالله تعالى وصفاته كقولك ما شاء الله



وشئت والصواب ماشاء الله ثم شئت لان الواو يفيد التسوية بين الله تعالى وعبد  
وكقولك من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصها فقد غوى والصواب ومن  
يعص الله ورسوله خمير الثنية تسوية وجمع ونحو ذلك ومن الآفات سؤال العوام  
عن الله تعالى وصفاته لأنه يؤدي الى الكفر وإنما شأن العوام الاشتغال  
بالعبادة والايمان بما ورد به القرآن والتسليم لما جاء به الرسول من غير بحث  
وسؤالهم عن غير ما يتعلق بالعبادات سوء ادب يستحقون به المقت ويتعرضون  
لخطر الكفر -

## الاصل الخامس

في ذم الغضب والحقد والحسد وفيه مطالب

### المطلب الاول

في الغضب وقد ذمه الله تعالى ورسوله والصحابه والتابعون وحقيقته ان الله تعالى  
لما خلق الحيوان معرضا (للفساد - ١) والموتان انعم عليه بما يحمي من الفساد ويدفع  
هنا الهلاك الى اجل مسمى - ثم الفساد إما من الداخل وهو أن في داخله حرارة  
ورطوبة والحرارة تفتي الرطوبة فأمد الله تعالى الرطوبة بالطعمة فخلق لأجلها شهوة  
الطعام وإما من خارج كالسيف والسمان وسائر المهلكات فخلق الله لدفعها الغضب  
من النار وعجنه بطيبته واذا اشتعلت نار الغضب وثار ثورانها يغلي بها دم القلب  
ويتشرب في العروق ويرفع الى اعلى البدن ثم ينصب الى الوجه فيحمر الوجه  
والعين، والبشرة بصفائها تحكى لون ما وادها من حمرة الدم - هذا اذا غضب على  
من دونه وقد ر عليه - اما اذا غضب على من فوقه وكان معه يأس من الانتقام  
تولد منه اققباض الدم من ظاهر الجلد الى باطن القلب وصار حزنا ولذلك يصفر  
اللون، وان كان على نظير يشك فيه تولد منه تردد الدم بين اققباض وانبساط  
فيحمر ويصفر ويضطرب ويسمى فو ت مقتضى هذه القوة الانتقام - ثم الناس  
في هذه القوة على درجات ثلاث لانه اما مفرط وذلك مذموم ويقال فيه انه

لاحمية له وقد وصف الله تعالى الصحابة بالشدة والرحمة وقال سبحانه (أشداء على الكفار رحماء بينهم) وقال الشافعي من استغضب فلم يغضب فهو حماد - وأما مفرط وهو أن تغلب هذه الصفة حتى تخرج عن سياسة العقل والدين وطاعتها وذلك قد يكون طبيعية وقد تكون مكتسبة بأن يخالط قوما يتبعجون بتشفي الفيظ وطاعة الغضب ويسمون ذلك شجاعة ورجولية وإنما الاعتدال وهو أحسن الدرجات أن ينتظر إشارة العقل والدين فينبعث حيث يجب الحمية وينطفئ حيث يحسن الحلم وهو الوسط الذي كلف الله عباده به وهو الصراط المستقيم وهو أدق من الشعر وأحد من السيف فإن عجز فليطلب القرب منه إذ بعض الشر أهون من بعض وبعض الخير أرفع من بعض - وأثر هذا الغضب في البصيرة أنه يعمي صاحبه ويصم عن كل وعظة بل زاد (١) بالوعظة ويتصاعد دخان مظلم إلى دماغه بل إلى معادنه الحس فتظلم عينه وتسود عليه الدنيا بأسرها وربما نقوى نار الغضب فتتفى الرطوبة التي بها الحياة فيموت صاحبه غيظاً وأما أثره في الصورة تغير اللون وشدة الرعدة في الأطراف واضطراب الحركة والكلام حتى يظهر الزبد على الشداق وتحمرا الاحداق وتنفث المناخر ولو رأى الغضبان قبح صورته لسكن غضبه حياء منه - وأما أثره في اللسان فالشتم والقحش وقبائح الكلام الذي يستحي (منه) ذوو العقول بل قاله أيضاً عند فتور غضبه - وأما أثره على الأعضاء فالضرب والتهميم والتزقي والقتل والجرح عند التمكن من غير مبالاة وإن عجز عن التشفي ربما يمزق ثوب نفسه ويلطم وجهه ويعتريه مثل الجنة وربما يضرب الجمادات والحيوانات - أما أثره في القلب فالخقد والحسد وإحصار السوء والشبهة بالمساءة وغير ذلك هذه آثار الغضب - وأما آثار عدم الحمية قلة الانفة من التعرض للحرم واحتمال الذل من الاختباء وصغر النفس ونحو ذلك -

## المطلب الثاني

### في علاج الغضب

واعلم أن الغضب لأخذ محبوبه أو لقصد مكروه له ومحبوب الاثنان ثلاثة -

الاول ما هو ضرورى للكافة وهو القوت والمسكن والملبس وصحة البدن كما قال صلى الله عليه صلى الله عليه وسلم من اصبحت آمنا فى سربه معافى فى بدنه وعنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها والغضب على من يتعرض هذا جائز لانها ضرورية - اثنى ما ليس ضروريا لأحد من الخلق كالجواهر والمال الكثير والعلمان والدواب فان هذه صارت محبوبة بالمادة او الجهل بمقاصد الامور فالتغضب على هذا ليس بضرورى لان حبه ليس بضرورى الا ان الجهال يحبون هذه ويتألمون لقوتها فاذا استكثرهم من الغم والحزن (١) اذ الدنيا معرض الآفات - الثالث ما يكون ضروريا لبعض دون الآخرين كالكتاب للعالم اذ هو مضطر اليه فيحبه ويغضب على من يخرقه ويغترقه وكذلك ادوات الصناعات فى حق المكتسب فان ما هو وسيلة الى القوت الضرورى فلا يمنع من القبط استغناء غيره عنه وانما الكلام فى القسم الثانى اذ يجب انراج حبه عن قلبه بان الدنيا معبر يعبر عليها ويتزود منها قدر الضرورة وما وراء ذلك وبال عليه فى وطنه ومستقره فيزهد فى الدنيا وينمحي حبه عن قلبه - فان قلت لا يلزم من كون القسم الاول ضروريا جواز الغضب عليه بل يكتفى بالتألم ولا يغضب والتألم غيره (١) كالتقصيد يتألم به ولا يغضب على القصاص وايضا من غلب عليه التوحيد ورأى الاشياء كلها من الله لا يغضب على احد من خلقه مثلا اذا وقع الملك بضرب رقبة احد وهو لا يغضب على القلم الذى وقع الملك به وكذا يندفع بأن الله لا يقدر له الا ما فيه الخير - قلت ما ذكره من الاكتفاء بالتألم حسن جدا لكن الكلام فى ان الغضب هناك معفو عنه وصاحبه معذور - واما غلبة التوحيد فذلك كالمبرق الخاطف ثم يرجع القلب الى الوسائط وكذا الكلام فى ان الخير ما قدر له -

### المطلب الثالث

فى معرفة اسباب الغضب ايماليج باز التها

واسبابه الزهو والعجب والقفر والمزح والهزل والتعير والمجارات والمضارة والقدر وشدة الحرص على فضول المال والجواهر وجميعها اخلاق رديئة

يجب ازالة كل منها بما ذكرناه في مواضعها - واما معالجة الغضب بعد وقوعه بستة امور - الاول ملاحظة الاختيار الواردة في فضيلة كظم الغيظ - الثاني ان يخوف نفسه بعقاب الله سبحانه ويقول قدرة الله على اعظم من قدرتي على هذا الانسان - الثالث ان يحذر نفسه عاقبة العداوة والانتقام وتشمر العدو لمقاتلته والسعي في هدم اغراضه والساح لمصائبه وهو لا يخلو عن المصائب وبالجملة يسلط قوة الشهوة على قوة الغضب - الرابع ان يتفكر في قبح صورته عند غضبه ومشابهته للكلب الضاري والسبع العادي ومشابهة الحليم الهادي بالانبياء والحكماء والعلماء - السادس ان يعلم ان غضبه من تعجبه من جريان الامور على وفق مراد الله تعالى فكيف يقول مرادى اولى من مراد الله - ثم معالجة الغضب بطريق العمل ان تقول بلسانك اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وتقول اللهم رب النبي محمد اغفر لي ذنبي وارحمني واذهب غيظ قلبي وأجرني من مضلات الفتن - هكذا علم النبي صلى الله عليه وسلم عائشة عند غضبها - وان لم يزل بذلك فليجلس ان كان قائما او يضطجع ان كان جالسا ويقرب من الارض التي منها خلق ليعرف بذلك ذل نفسه واطلب بالاضطجاع والجلوس السكون فان سبب الغضب الحرارة وسبب الحرارة الحركة وان لم يزل فليتوضأ بالماء البارد او يقتسل فان النار لا يطفئها الا الماء كذا ورد في الحديث - ثم الناس في الغضب اربعة بعضهم كالخلفاء سريع الوقود سريع النمود وبعضهم كالغضا بطيء الوقود بطيء النمود وبعضهم بطيء الوقود سريع النمود وهو اجدوهم ما لم يته الى فتور الحمية والغيرة - وبعضهم سريع الوقود بطيء النمود وهو شرهم -

## المطلب الرابع

في الحقد والغفوالرفق

اعلم ان الغضب اذا بحز صاحبه عن التشفي في الحال رجع الى الباطن واحتتن فيه فصار حقدا ومعنى الحقد ان يلزم قلبه استئقاله والبغضة والنفار منه وان يدوم ذلك ويبقى والحقد يشمر ثمانية امور الاول الحسد وهو ان يحملك الحقد أن تمنى

زوال النعمة عنه فتعتم بنعمة ان اصابها وتسرب بمصيبة ان نزلت به وهذا من فعل المنافقين وستعرف ذمه - الثاني ان يزيد في اعمار الحسد في الباطن تنشمت بما اصابه من البلاء - الثالث ان تقطعه وتصارمه وان اقبل عليك - الرابع وهو دونه ان تعرض عنه استصغارا له - الخامس ان تتكلم فيه بما لا يحل من كذب وغيبة وافشاء سب أو هتك ستر وغيره - السادس ان تحاكيه لمستهزاء به وبخفية منه - السابع اذاؤ بالضرب وما يؤلم بدنه - الثامن ان تمنحه حقه من صلة رحم او قضاء دين او رد مظلمة وكل ذلك حرام - ثم للحقود ثلاثة احوال عند القدرة ، احدها ان يستوفى حقه الذي يستحقه من غير زيادة وتقصان وهو العدل وهو اختيار الصالحين ، ثانيها ان يحسن اليه بالعفو والصلة وذلك هو الفضل واختيار الصدقيين ، وثالثها ان يظلمه بما لا يستحقه وهو اختيار الاراذل ثم ان العفو هو ان تستحق حقا فتسقطه وتبرأ عند من قصاص او غرامة وهو غير الحلم ، وكظم الغيظ فضيلته لا تخفى على احد سيما وقد ورد في مدحه الآثار وال اخبار حتى مدحه الشعراء والحكماء بل المتعمدون بحكم الطبيعة وبالجملة لم ينكر فضيلته احد من الطوائف - واما الرقي فهو نتيجة حسن الخلق والسلامة كما ان ضده هو العنف ، والحدة نتيجة الغضب والفظاظة ، والرقي نتيجة اعتدال قوة الشهوة والغضب ولذلك ورد في الحديث يا عائشة من اعطى حظ من الرقي فقد اعطى حظ من خير الدنيا والآخرة ثم ان الرقي هو التوسط بين العنف واللين ثم ان المشكل تمييز موضع العنف من موضع الرقي واذا لم يقدر احد على التمييز فيمكن ميله الى الرقي فان المنجح معه في الاكثر -

## المطلب الخامس

في الحسد وحكمه واقسامه ومبراته

اعلم ان الحسد فرع الحقد وهو فرع الغضب وليس الحسد الاعلى نعمة فاما ان زيد زوالها عن المنعم عليه وهو حرام لانعمة لفاسق او ظالم جعلها آلة للشر لكن لا يزيد زوالها من حيث انها نعمة بل من حيث انها آلة الفساد ، ولا يزيد زوالها ولكن

ولكن تشتهى لنفسك مثلها وهذا يسمى غبطة وهذه ليست بحرام بل ربما تكون  
 واجبة كما في نعمة العلم او مندوبة كما في نعمة التصديق او مباحة كما في النعم المباحة  
 بمذمة الحسد في الآثار والالاخبار بل في الطبايع شهيرة لا تحتاج على تفصيلها واما  
 حيرانيه فاربعة - احدها ان يحب زوال النعمة عنه وان كانت لا تنتقل اليه وهو  
 غاية الخبث. وانه مذموم محض - وثانيها ان يحب زوال النعمة اليه فرغبته في تلك  
 النعمة مثل رغبته في دار حسنة او ولاية نافذة وهذا ايضا مذموم - وثالثها ان لا يشتهى  
 عينها بل يشتهى نفسه مثلها فان عجز عن مثلها احب زوالها وهذا ايضا مذموم الا  
 انه اخف من الثاني - رابعها ان يشتهى لنفسه مثلها فان لم يحصل فلا يحب زوالها منه  
 وهذا هو المعفو عنه ان كان في الدنيا والمندوب اليه ان كان في الدين - ثم ان للحسد  
 اسبابا - الاول العداوة والبغضاء وهذه اشد اسبابه الثاني التعزز وهو ان يشغل عليه  
 ان يرتفع عليه غيره ولا يريد التكبر بل غرضه ان يدفع كبره وهذا اذا قال بعض اقاربه  
 بولاية او علما او مالا وهو لا يحتمل نفسه صلفه وقفاخره فيتعزز عليه - الثالث ان  
 يكون في طبعه ان يتكبر عليه ويستصغره ويستخدمه ويتوقع منه الاتقياد له  
 والمتابعة في اغراضه فاذا قال نعمة خاف ان لا يحتمل تكبره ويرفع عن متابعتة  
 او ربما يتشرف على مساواته اولى ان يرتفع عليه فيعود متكبرا بعد ان كان متكبرا  
 عليه - الرابع التعجب كما اخبر الله تعالى عن الامم الماضية اذ قالوا ( ما اتمم الا بشر مثلنا )  
 فتعجبوا من ان يفوز برتبة الرسالة والوحى والقرب من الله بشر مثلهم لحسدوهم  
 واحبوا زوال النعمة عنهم جزعا عن ان يفضل عليهم من هو مثلهم في الخلقة لاعتق  
 قصد تكبر وطلب رياسة وتقدم عداوة واسباب اخر - الخامس الخوف من فوت  
 المقاصد وذلك يختص بمترحمين على مقصود واحد وذلك مثل الضرات عند  
 زوجهن والتلامذة عنه الاستاذ - السادس حب الرياسة وطلب الحياء نفسه من  
 غير توصل به الى مقصود وذلك كتحاسد العلماء فان واحدا منهم اوسم نظيره (١) في  
 اقصى العالم لساءه ذلك واحب موته وزوال نعمته من غير عداوة ولا تعزز ولا  
 تكبر بينهما ولا خوف من فوات مقصود - السابع خبث النفس وشحها بالخير لعباد الله

واذا وصف له اضطراب امور الناس وادبارهم وفوات مقاصدهم فرح به  
فهو ابدًا يحب الادبار لغيره وبيعزل بنعمة الله على عباده كأنهم يأخذونها من ملكه  
وخزائنه ويختص مثله باسم الشحيح وقد يجتمع بعض هذه الاسباب او اكثرها  
او جميعها في شخص واحد فيعظم فيه الحسد لذلك والاكثر اجتماع الاسباب وتلما  
ينفرد واحد منها ولما كان الحسد اقتضى سابقة الارتباط بين الشخصين كثر بين  
الامثال والاقربان والاخوة وبنى العم والاقارب دون شخصين في بلدين متباعدتين  
ثم لما اشترط في الحسد التزام حسد العالم العالم دون التاجر، والشجاع الشجاع  
دون الاسكاف ونحو ذلك نعم من احب الصيت ربما يزاحمه من في اقصى العالم في هذا  
دون الفرض في حسده واما ابناء الآخرة فلا يقع بينهم التحاسد اذ لا من احمه بينهم  
ولا يقيق فيها وكذا العلم اذ المعلوم الواحد يعرفه الف انسان -

## المطلب السادس

### دواء الحسد

وهو أن تعرف اولاً انه ضرر عليك في الدين والدنيا ولا ضرره على المحسود  
في الدنيا والدين بل ينتفع به فيها جميعاً أما ضرره في الدين لانه يخطئ لقضاء الله  
وكرهه لنعمه وهذا قذى في عين الايمان وانضم اليه غش المسلم وترك نصحه  
ومشاركة ابليس وهذه خبائث في القلب تأكل الحسنات وتمحوها - واما  
في الدنيا فهو أنه لا لم الحاضر والعذاب الدائم وانت تريد الا لم لعدوك فتجزت  
في الحال - واما انه لا ضرر على المحسود في دينه ودنياه فواضح لان النعمة لا تزول  
بحسبك واما منفعتك في الدنيا فهو أن اهم مقاصد ابناء الدنيا ايصال الهم الى  
اعدائهم وهو حاصل بالحسد وقد فعلت بنفسك ما هو مرادهم فانت عد ولفسك  
وصدق لعدوك ومع هذا كله قد أدخلت السرور في ابليس وهو اعدى عدوك  
واذا عرفت فعلك ان تكلف نفسك تقيض الحسد اذ كل مرض يعالج بضده مثلاً  
يكلف لسانه بمدحه وثناؤه يتكلف التواضع له والاعتذار اليه ويلزم نفسه الانعام  
عليه ان قدر وهذه الافعال تطهيب قلب المحسود ويحب الحاسد ومهما ظهر حبه

احبه الحاسد ويتولد منه الموافقة ويصير ما يتكلفه او لا طبعاً آخر ولا يصدك عن ذلك قول الشيطان ان هذا بحز ونفاق وخوف لأن ذلك من خدع الشيطان ومكايده وهنا دواء الحسد الا انه مرّ فمن لم يصبر على مرارة الدواء لم ينل حلاوة الشفاء ثم ان لك في اعدائك ثلاثة احوال - احدها ان تحب مساءتهم بطبعك وتكره حبك لذلك ويميل قلبك اليه بعقلك وتمتقت نفسك عليه وتود لو كان لك حيلة في ازالة ذلك الميل منك وهذا معفو عنه لانه لا يدخل تحت الاختيار اكثر منه - الثاني ان تحب ذلك وتظهر القرح بمسأته اما بلسانك او بجوارحك فهذا هو الحسد المحظور - الثالث وهوين الطرفين ان تحسد بالقلب من غير مقتك لنفسك على حسدك ومن غير انكار منك على قلبك ولكن تحفظ جوارحك عن طاعة الحسد وهذا محل الخلاف - والظاهر أنه لا يخلو عن اثم بقدر قوة ذلك الحب وضعفه والله المستعان -

## الاصل السادس

في ذم الدنيا وفيه مطلبان

### المطلب الاول

على ان مذمة الدنيا لا تخفى على اولى الالباب واكثر القرآن مشتمل على ذم الدنيا وصرّف النفس عنها وكذا ما في الاحاديث والآثار كثير لا يخفى على اولى الالباب وحقيقة الدنيا وقسمتها الى المذمة وغير المذمة - واعلم ان لقلبك حالتين فالقريب الداني منها وهي ما قبل الموت وتسمى دنيا والمتأخر المتراني وهو ما بعد الموت ويسمى آخرة - ثم ان الدنيا ثلاثة اقسام - الاول يصحبك في الآخرة وتبقى معك ثمرته بعد الموت كالعلم الذي هو لذة دنيوية عاجلة وكذا العبادة لمن يلتذ بها وهما مع ذلك ليسا من الدنيا اذ يتفعان في الآخرة - الثاني كل ما فيه حظ عاجل ولا ثمرة له في الآخرة كالتلذذ بالمعاصي والمباحات - الثالث وهو متوسط بينهما كل حظ عاجل معين على اعمال الآخرة كالقوت من الطعام وما يستر العورة ويقي من الحر والبرد من اللباس ونحوهما وهذا متردد بين القسمين لأنه ان جعله وسيلة الى الثاني صار من



اعمال الدنيا ولا يبقى مع العبد بعد الموت الاصفاء القلب وطهارته وذلك بالكفة  
عن الشهوات والانس بالله وذلك لكثرة ذكر الله والمحبة لله وذلك لا يحصل  
الا بالمعرفة وهي تتولد من الفكر - واعلم ان الدنيا عبارة عن اعيان موجودة  
للانسان فيها حظ وله في اصلاحها شغل فهذه ثلاثة امور - اما الاعيان فهي الارض  
وما عليها من المعادن والنبات والحيوان - اما المعادن فلآلات والاولى كالنحاس  
والرصاص والنفد كالذهب والفضة وغير ذلك - واما النبات فللباس والتداوى  
والغذاء واما الحيوان فلأكل والركوب والزينة واما الانسان فللخدمة كالغلمان  
وللاستمتاع كالجواري والنسوان وايضا لطلب قلوب الآدميين للعرض والجاه  
ومجموع هذه هي الدنيا ثم ان للعبد معها علاقات علاقته بالقلب وهو حبه  
لها وحظه منها وانصراف همه اليها حتى يصير قلبه كالعبد ويتفرع عن هذه العلاقة  
الاخلاق الذميمة كالكبر والحسد والراء والسمة وحب الثناء والتكاثر والتفاحس  
وعلاقته بالبدن وهو اشتغال باصلاح هذه الاعيان وهي جملة الصناعات والحرف  
التي الخلق مشغولون بها وتفصيله ان الانسان مضطرا الى ثلاث، القوت والسكن  
والملبس فالقوت للغذاء ولبقاء النوع ، والملبس لستر العورة ولدفع الحر والبرد  
والسكن لدفع الحر والبرد ودفع اسباب الهلاك عن الاهل والمال فحدث الحاجة  
الى خمس صناعات هي الاصول الفلاحية لتحصيل النبات، والرعاية لحفظ الحيوانات  
واستنتاجها ، والاقتناص لتحصيل ما خلقه الله من صيد أو معدن أو حشيش  
أو حطب، والحياكة وما يحصلها من الغزل، والخياطة للملبس ثم هذه الصناعات  
تفتقر الى ادوات وآلات وهي إما ان تؤخذ من النبات وهي الاخشاب او من  
المعادن كالرصاص والحديد او من جلود الحيوانات فاحتيج الى ثلاثة انواع من  
الصناعات، النجارة وهي العمل في الخشب، والحداذة وهي العمل في المعدن، والحرق  
وهي العمل في جلود الحيوانات فهذه هي امهات الصناعات - ثم لما كان الانسان  
مدنيا بالطبع احتاج الى معايشة الزوجية لبقاء النسل والى المعاونة في الصناعات  
اذ لا يتولاها واحد من الناس والالبطلت المصالح اذ الطعام يحتاج الى حراث وطحن

وخياز واللباس الى حراثة القطن والفل والنسج وهكذا وحدثت من هذا الاجتماع صناعات اخر منها صناعة الحسك وفصل الخسومة بالعدل ومنها صناعة الجندية لحراسة البلد بالسيف ودفع اللصوص عنهم ومنها الحاجة الى الفقه وهو معرفة حدود الله تعالى - ثم ان اهل الحرب لو اشتغلوا بطلب القوت فانهم حراسة الملك فمست الحاجة الى امدادهم بالاموال كمال الجزية والخراج فاحتيج الى من يدبر تلك الاموال الى الجباة والخزان والكتاب والعمال والحساب ثم هؤلاء ايضا يحتاجون الى معيشة فاحتيج الى صرفهم من مال الخراج شيئا يكفيهم فصاروا فرعا لاهل الحرب فانحصر الناس في صناعتهم في ثلاث، الاولى الفلاحون والرعاة والمتحرفون، والثانية الجندية الحماة لهم بالسيف، والثالثة المترددون بين الطائفتين في الاخذ والاعطاء وهم العمال والجباة واما لهم فانظر كيف ابتداء الامر من حاجة القوت والسكن والملبس والى ماذا انتهى وهكذا امور الدنيا لا يفتح منها باب الا وينفتح بسببه ابواب الى ما لا يتناهى كآنها حاوية لا قعر لها من وقع في مهواة منها سقط منها الى اخرى وهكذا على التوالي هذه هي الاصول ولا يتم كل منها الا بفروع لا تحصى كثرة كالبرقالة للحرث والفرس آلة الحرب الى غير ذلك من الآلات ولما كان بين الناس مظاهر بحكم انفس الامارة احتاجوا الى حاكم عدل يصلح بينهما لئلا يختل النظام بسبب المنازعات الواقعة بينهم -

## المطلب الثاني

في الحرف التجارية بين الناس باحتيا لهم

منها اللصوص والطرار والسلال وانواع ذلك كثيرة - ومنها الكسدى وهم لحبيهم البطالة يتكفون العمى والرج ونحوهما ويتكفون الناس - منها ارباب السخرية والمحاكاة واصحاب الشعوذة والافعال المضحكة واصحاب الاشعار واصحاب القرعة والقال ونحو ذلك وكلهم استنبطوا الحيل بدقيق الفكر لاجل معاشهم ولكن ضيعوا انفسهم - ثم ان فهم الناس في تصور الكمال على طبقات

فطائفة غلبهم الجهل والغفلة فيأكلون ليكسبون ويكسبون ليأكلون (١) كما هو حال  
 الفلاحين والمتحرفين وليس لهم التمتع لافي الدنيا ولا في الآخرة بل يتعبون نهارا  
 ليأكلوا ليلا ويأكل ليلا ليتعب (١) نهارا ومثاله سير السواني فهو سفر لا ينقطع  
 الا بالموت وطائفة اخرى زعموا ان الكمال قضاء الوطر من الشهوات كشهوة  
 البطن والفرج فيصرفون همهم الى اتباع النسوان وجمع لذائذ الاطعمة يأكلون  
 كما يأكل الانعام وبذلك شغلوا عن الله واليوم الآخر - وطائفة ظنوا ان الكمال في  
 جمع المال فأسهروا ليلهم واتعبوا نهارهم في جمعه ويتعبون في الاسفار ويرددون  
 في الاخطار طول الليل والنهار ولا يأكلون الا قدر الضرورة شحا وبخلها عليها  
 ان تنقص الى ان يدركه الموت وهو كذلك وكنوزه تحت الارض او في  
 يدمن بصرفه ويسرفه في الشهوات وعليه تعبها وبألمها ولأكل لذتها - وطائفة  
 ظنوا ان السعادة في حسن الاسم وكثرة الثناء عليه والمدح بالتجمل والرواءة  
 فهؤلاء يتعبون في الكسب ويضيقون على انفسهم في الطعام والملبس ويصرفون  
 مالهم الى اثياب الفاخرة والدواب النفيسة ويزحفون ابواب دورهم وما يقع  
 عليه ابصار الناس حتى يقال انه غنى وذو ثروة فهمتهم في تعهد موقع نظر الناس ،  
 وطائفة ظنوا ان السعادة في الجاه واقبياد الخلق بالتواضع والتوقير لهم فيطلبون  
 الولايات وتقلد الاعمال السلطانية ويرون انهم بذلك سعدوا سعادة  
 عظيمة وان ذلك غاية المطلب وهذه الطوائف ووراءها طوائف لا يمكن  
 حصرها تزيد على نيف وسبعين طائفة كلهم ضلوا وأضلوا لكثرة الاشغال وتداعي  
 البعض الى البعض فيهلك في اودية الدنيا ولو اكتفى بالقدرة الضروري اندفعت  
 اشغاله وفرغ قلبه وغلب عليه ذكر الآخرة - ثم ان طائفة تنهت لهذه الآفات فظن  
 بعضهم ان الدنيا دار البلاء وان الآخرة دار السعادة سواء تعبد فيها اولافا او  
 ان الصواب في ان يقتلوا انفسهم للخلاص من محنة الدنيا واليه ذهب طائفة من  
 اهل الهند حتى انهم يتجهمون على النار ويقتلون انفسهم بالاحراق ويظنون ان  
 ذلك خلاص لهم من محنة الدنيا - وبعضهم ظن ان القتل لا يخلص بل لا بد اولا

من امانة الصفات البشرية وقلعها عن النفس بالكلية فاقبلوا على المجاهدة وشددوا على انفسهم حتى هلك بعضهم بشدة الرياضة وبعضهم فسد عقله وبعضهم مرض وانسدت عليه طرق العبادة وبعضهم عجز عن قمع الصفات بالكلية وانه محال نظن ان ما كلفه الشرع محال وان الشرع تلبس لا اصل له فوقع في الالحاد - وبعضهم ظن ان هذا التعب كله لله وانه مستغن عن عبادتنا لا ينقصه العصيان ولايزيده العبادة فسلكوا مسلك الاباحة وطووا بساط الشرع - وبعضهم ظن ان المقصود معرفة الله والعبادة وسيلة اليها وبعد الوصول يستغنى عنه فتركوا السعى والعبادة وانما التكليف على العوام ووراء هذا مذاهب باطلة وضلالات هائلة يطول احصاؤها الى ان تبلغ نيفا وسبعين فرقة والناجى منها ما عليه الصحابة وهم اهل السنة والجماعة وهم على المنهج القصد والصرط المستقيم -

## الفصل السابع

في ذم المال وكرهية حبه وذم البخل وفيه مطالب

### المطلب الاول

اعلم ان الله تعالى ذم المال في مواضع كثيرة ومدحه في بعض المواضع وسماه خيرا وقال (ان ترك خيرا) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم المال الصالح للرجل الصالح فلا بد من التوفيق بينها ولا يمكن ذلك الا ببيان آفات المال وفوائده ، اعلم ان المال مثل حية فيها سم وترياق فمن عرف فوائدها وغوا ثلها امكنه ان يحترز من شرها ويستدر منها خيرا - أما الفوائد فاما دنيوية يعرفها كل احد ولهذا يتها لكون عليها واما الدينية فثلاثة انواع - الاول ما يتفقه على نفسه اوفى العبادة كاللحج والجهاد وهما من امهات القربات اوفى الاستعانة على العبادة كالطعم والملبس والمسكن والمنكح وضرورات المعيشة وما لا يتوصل الى العبادة الابه فهو عبادة - واما حفظ الدنيا ما يزيد عليها من التمتع والتلذذ - الثاني ما يصرفه الى الناس وهي اربعة ، احدها الصدقة وقد عرفت ثوابها ، وثانيها المروءة كالضيافة والهدية والاعانة وهذا ايضا من القوائد الدينية اذ به يكتسب الاخوان والاصدقاء

وصفة السخاء والجود والمروءة والفتوة ففيها ثبوتات ايضا - وثالثها وقاية  
العرض كدفع هجو الشاعر وثلث السفهاء وقطع ألسنتهم وفائدتها دينية وانحروية  
لأن وقاية العرض صدقة لأن فيها منع المعتاب ودفع آفة الانتقام بينهما - ورابعها  
الاستخدام اذا الانسان اذا تولى جميع مصالحه لضاعت اوقاته كشراء الطعام  
وطبخه وكنس البيت حتى نسخ الكتاب الذى يحتاج اليه فلا بد له من مال يدفع  
امثال هذه الحوائج - النوع الثالث الخير للامة كبناء المساجد والقناطر والرباطات  
ودار المرضى ونصب الجباب فى الطرق وامثال ذلك وهى من الخيرات  
المؤبدة الدارة بعد الموت المستجلبة بركة ادعية الصالحين وناهيك به خيرا وهذه  
هى القوائد الدينية مع ما فى المال من الحظوظ العاجلة من الخلاص من ذل السؤال  
وحقارة الفقر والوصول الى العز والمحدثين الخلق وكثرة الاخوان والاعوان  
والكرامة والوقار ونحو ذلك - واما الآفات فاما دينية وهى ثلاثة - الاول ان  
الانسان اذا استشعر من نفسه القدرة على المعصية انبثت داعية المعاصي فان اقتحم  
ذلك هلك وان صبر وقع فى شدة - الثانى ان يجر الى التمتع فى المباحات ثم يالله  
ثم يجر البعض الى البعض حتى لا يفقه المال الحلال فيقتحم الشبهات ويتبعه ان  
يصانع الناس بالرثاء والمداهنة والكذب والنفاق لان حاجة الناس تؤدى الى هذه  
الاخلاق - الثالث وهو الذى لا يتفك عنه احد وهو أنه يلهمه عن ذكر الله تعالى  
وانه خسران عظيم وهو الداء العضال ، واما آفاته الدنيوية فالخوف والحزن والهم  
والنعم والتعب فى دفع الحساد وتجنب المصاعب فى حفظ الاموال وكسبها فاذا  
ترباى المال اخذ القوت منه وصرف الباقي فى الخيرات وما عداه سموم وآفات -

## المطلب الثانى

فى الحرص والطمع ومدح القناعة

واعلم ان الانسان اذا تشوف الى ما فوق القوت فانه عز القناعة وتدنس بذل  
الحرص وجره ذلك الى مساوى الاخلاق وارتكاب المنكرات الخارقة للروايات  
فلا بد من علاج الحرص والطمع وملكة القناعة وذلك مركب من خمسة امور

الاول

الاول وهو العمل الاقتصاد في المعيشة والرفق في الانفاق ويرد نفسه الى ما لا بد له منه ويطلب الاقتصاد في نفسه وفي عياله - الثاني ان لا يضطرب للاستقبال ويثق بوعد الله سبحانه ويعرف ان شدة الحرص ليست سبب الرزق ولا يبالي بما يعده الشيطان من الفقر بانك ربما تمرض وتعجز وتحتاج الى ذل السؤال وتقاسي ذل التعب في الحال لتوهم الذل في الاستقبال مع النغلة عن الله تعالى ، الثالث ان يعرف مافي القناعة من عز الاستغناء وما في الطمع والحرص من الدل وليس في القناعة الا الم الصبر عن الفضول والشهوات وهذا الالم لا يطلع عليه احد وفيه ثواب الآخرة ، واما الطمع فالم لا نهاية له مع الوبال والمأثم وربما تلزمه المداينة ويهلك دينه ، الرابع ان يتأمل في عيش اعداء الله من اليهود والنصارى وارذال الناس والى احوال الانبياء والاولياء وعامة الخلفاء الراشدين اوساثر الصحابة والتابعين - الخامس ان يفهم مافي جمع المال من الآفات مع ما يفتوته من المدافعة عن باب اللجنة خمسمائة عام -

## المطلب الثالث

### في السخاء

اعلم ان المال إن كان مفقودا فينبني ان يقنع ولا يحرص وان كان موجودا فينبني ان يختار الا يثار والسخاء والتباعد عن الشح والبخل فان السخاء من اخلاق الانبياء سيما الا يثار فانه ارفع درجات السخاء وهو أن يجود بالمال مع الحاجة اليه كما ان اعلى البخل ان يبخل على نفسه مع احتياجه اليه وليس بعد الا يثار درجة في السخاء وقد اثني الله تعالى على الصحابة قال ( ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة ) واما البخل فقيل هو منع الواجب فكل من ادى ما يجب عليه فليس ببخل وهذا غير كاف فان من رد الخبز الى الخبز لنقصان حبة او نصفها فانه يعد ببخيل بالاتفاق - وقيل هو الذي يستصعب العطية - وهذا ايضا قاصر إذ كم من ببخل لا يستصعب العطية القليلة كالحبة وما يقرب منها وإن اراد بعض بالمطية فما من جواد الا ويستصعب بعضها - واما الجود فتقيل عطاء بلا من

واسعاف بلا رؤية - وقيل على رؤية ان المال لله والعبد لله فيعطى عبده الله ال  
الله على غير رؤية الفقر - وقيل من اعطى البعض وابقى البعض فهو صاحب  
صفاء ومن بذل الاكثر وابقى لنفسه الاقل فهو صاحب جود - ومن قاسى الضرر  
وآثر غيره بالبلغة فهو صاحب ايثار ومن لم يبذل شيئا فهو صاحب بخل فاعلم ان  
هذه التفاسير لا تنفى بالمقصود بل نقول المال خلق لحكمة ومقصود فامساكه في  
عمل البذل بخل وبذله في عمل الامساك تبذير والوسط المحمود فالسخاء والجود  
عبارة عنه ولكن يشترط ان يكون ذلك بطيب القلب - ثم تميز قدر الواجب  
عسير جدا وجملة الكلام فيه انه قسآن واجب بالشرع وواجب بالمروءة والعادة  
فمن منع واجبا منها فهو بخيل ومانع واجب الشرع ابخل كانه اداء الزكاة  
او نفقة العيال او يؤذيها بمشقة وكلفة - وواجب المروءة كتنقية نفقة اولاده  
واهلك له مراتب اذ لا يقبض من الفقير ما يقبض من الثنى ويستقبح مع الاقارب  
مالا يستقبح مع الاجانب ويستقبح مع الجار مالا يستقبح مع الاباعد ونحو ذلك  
فمن ادى واجب الشرع والمروءة فقد تبرأ من البخل ولكن لا يتصف بصفة  
الجود والسخاء ما لم يبذل زيادة على ذلك ولكن بشرط ان يكون عن طيبة  
نفس ولا عن مطمع ورجاء مكافأة او شكرا وثناء او خوف من الهجاء او ملامة  
الخلق لأن من اعطى لما ذكر من الاحوال معتاض لاجواد وانما الجود البذل من  
غير عوض ولهذا لا يوجد الجود الا في حق الله تعالى وفي الآدمي مجاز نعم من  
فعله لمرض الثواب وتطهير النفس عن رذالة البخل يسمى جوادا في بنى آدم -

## المطلب الرابع

### في علاج البخل

اعلم ان البخل سببه حب المال وحب المال له سببان ، احدهما حب الشهوات التي  
لا يتوصل اليها الا بالمال مع طول الامل وان كان قصير الامل قام الاولاد مقام  
طول الامل فاذا انضاف الى ذلك خوف الفقر وقلة الثقة بحجىء الرزق قوى  
البخل لاهالة ، وثانيهما ان يحب عين المال حتى لا يخرج زكاته ولا يدوى نفسه

عند المرض بل يحب المال ويلتذ بوجوده وهو مرض مزمن لا يرجى علاجه سيما في كبر السن - وإذا عرفت هذا فاعلم ان علاجه بمضادة سببه فيعالج حب الشهوات بالقناعة والصبر ويعالج طول الامل بكثرة ذكر الموت والنظر في موت الاقران ويعالج الالتفات الى الولد بان الذى خلقه خلق رزقه وكم من ولد حسن حاله ولم يرث شيئا وكم من ولد ورث مالا عظيما وهو في شدة - ويعلم انه يترك ولده بخير وهو ينقلب الى ربه بشروا أن ولده إن كان تقيا فيكفيه الله وإن كان فاسقا يعين بماله على فسقه ويرجع مظلمته اليه - ويعالج ايضا بكثرة التأمل في الاخبار الواردة في ذم البخل وفي قبائح البخلاء - ومن علاجه ان يخدع نفسه بحسن الالام والشهرة بالسخاء فيبذل رثاء حتى يكون البذل طبعيا وبعد ذلك يبدله الى الاخلاص والاعتدال، والصفات الذميمة قد يسلط بعضها على بعض ويكسر سورة بعض ببعض -

## المطلب الخامس

في وظائف العبد في ماله

وهي خمس - الاول ان يعرف مقصود المال حتى لا يحفظ الا قدر الحاجة ، الثاني ان يراعى جهة الدخل فيجتنب الحرام وما يقدح في المروءة ، الثالث ان لا يستكثر على القدر الواجب وقد عرفته ويراعى القصد في الواجب ايضا ، الرابع ان يراعى جهة الخرج ويقتصد في الانفاق ويضعه في محله - الخامس ان يصلح نيته في الاخذ والترك والانفاق والامساك ولذلك قال على رضى الله عنه لو أن رجلا اخذ جميع ما في الارض وأراد به وجه الله فهو زاهد ولو أنه ترك الجميع ولم يرد به وجه الله فليس بزاهد - قال بعضهم ان ابعد الحركات عن العبادة الاكل وقضاء الحاجة فاذا كان قصدك بهما التهيؤ للعبادة صار ذلك عبادة -

## المطلب السادس

مدح الفقر وذم الثنى

اختلفوا في ذلك ، قال بعضهم الثنى الشاكر افضل من الفقير الصابر وعكس البعض



الا ان المختار عند المحققين الفقير الصابر افضل سببا وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل معاليك المهاجرين الجنة قبل اغنيائهم بخمسة ايام واعلم ان الكلام في هذا المقام طويل لا يمكن حصره في هذا النذر الحقيق فليطلب في مواضع اخر وانما جعل غرضنا في هذا الكتاب التجا في عن دار القرور وذلك في جانب الفقر اولى قال الشاعر -

لست بنظار الى جانب النقى اذا كانت العلياء في جانب الفقر

وايضاً من راقب احوال الانبياء والاولياء واقوالهم وماورد من آثارهم واخبارهم لم يشك في ان فقد المال افضل من وجوده وإن صرف الى الخيرات، والله المستعان وعليه التكلان -

## الاصل الثامن

في ذم الجاه والراء وفيه مطالب

## المطلب الاول

في ان حب الجاه اشد من حب المال

وذلك لأن كلامها للتوصل الى المطالب الا ان المال لما ان لم يأمن عن الآفات من السرقة والنصب وطمع الظلمة وكان الجاه الذي هو تسخير القلوب وتعظيمها له وطاعتها له مأمونا عن الآفات المذكورة صار الجاه احب عند الناس وايضا لما كان التوصل بالمال اصعب من التوصل بالجاه الى المال صار الجاه احب عنده وايضا ان ملك القلوب يسرى وينمو ويتزايد من غير حاجة الى تعب ومقاساة بخلاف المال فان قلت النفوس مجبولة على حب الجاه اذ لا يتوصل الى المحبوب الا به كاتساع الجاه وانتشار الصيت قلت هذا الحب له سببان احدهما وهو الجلي ان الانسان وان كان مكفيا في الحال فانه طويل الامل والمال في معرض الآفات وفي الجاه امن عن هذا الخوف ، وثانيهما وهو الخفي الاقوى ان الروح امر رباني به ومغفاه الله تعالى وقال (قل الروح من امر ربي) ولذلك كان عبدا بطبعه التفرد بالكمال ولما فيه من الامر الرباني صار طبعه على حب صفات الربوبية من الكبر والعز

والتجبر والاستعلاء الا انه لما عجزت النفس عن درك منتهى الكمال لم تسقط شهوتها للكمال فهي محبة ومشتهية له ثم ان الكمال الحقيقي للوجود ان يكون وجود غيره منه وان لم يكن كذلك فلا اقل من ان يكون مستوليا عليه لانه نوع كمال ولما كان الوجود منقسما الى ما لا يدخل تحت اختيار الانسان كالافلاك والكواكب وملكوت السموات ونفوس الملائكة والجن والشياطين والجال والبحار وما تحتها والى ما يدخل تحتها كالارض وما عليها من المعادن والنبات والحيوان وقلوب نوع الانسان وكان طبع الانسان الاستيلاء على الكل احب ان يستولى على القسم الاول بالعلم والاطلاع على اسرارها فان ذلك نوع استيلاء اذ المعلوم محاط والعالم محيط به فكذلك احب ان يعرف الله والملائكة والافلاك والكواكب وجميع عجائب السموات وعجائب البحار والجال وغيرها -

واما القسم الثاني - فأحب ان يستولى عليها بالقدرة على التصرف فيها كيف يريد وهي قسمان اجساد كالدرهم والدنانير وما في حكمهما فيحب ان يتصرف فيها كيف يشاء لان محبوب النفس صفات الربوبية وما ذكر من التصرف منها فكذلك احب الدرهم والدنانير ولذلك ايضا احب استرقاق العبيد واستعباد الاحرار ، والقسم الآخر ارواح كنفوس الآدميين وقلوبهم وهي انفس ماعلى الارض فيحب الاستيلاء عليها تحقيقا لما في طبعه من محبة صفات الربوبية لما فيه من الامر الرباني - ثم اعلم ان الكمال الحقيقي لله تعالى وما عدا هذا الكمال وهي لا حقيقة له وذلك من وجوه ثلاثة ، احدها من حيث كثرة المعلومات اذ لا نهاية لها ، وثانيها من حيث كون معلوماته مكتشوفة له تعالى باتم انواع الكشف على ما هي عليه ، ثالثها من حيث بقاء العلم ابد الآباد مصونا عن التغير والعبد متى كان علمه بمعلومات كثيرة او منكشفة او باقية كان اقرب الى الله تعالى ثم المعلومات إما متغيرات وهي التي يمكن انقلابها ، وإما ازلية وهي جوارز الجائزات ووجوب الواجبات واستحالة المستحيلات فان هذه معلومات ابدية ازلية ثابتة - ومن هذا القبيل معرفة الله وما يجب له وما يستحيل في صفاته ويجوز في افعاله وحكمته في ملكوت

السماء والارض وترتيب الدنيا والآخرة وهذا القسم هو الكمال الحقيقى يقرب من يتصف به من الله تعالى ويدق كمالا للنفس بعد الموت ويكون نور ايسى بين ايديهم وبايمانهم يقولون ربنا اتمم لنا نورنا - وينطوى فيه جميع المعارف المحيطة بالموجودات لانها من افعاله تعالى وهذه الكالات وان كانت كالات فى رتبة الانسانية ليست كالات حقيقية بالنسبة الى علمه تعالى لاعرفت وكذا القدرة فليس فيم الكمال حقيقى وليس له قدرة حقيقية وانما القدرة الحقيقية لله تعالى وما يحدث من الاشياء عقيب قدرته وازادته وحركته فهى حادثة باحداث الله تعالى - وكال العلم يبقى للعبد بعد الموت ويوصله الى الله تعالى فاما كمال القدرة فلا - نعم له كمال من جهة قدرته على اسباب العلم كسلامة اطرافه وحواسه لكن فى الحال وبالإضافة الى الجهال وانما الكمال الحقيقى للعبد القرب من الله تعالى ومن ملائكته وهو إما بالعلم وقد ذكرناه اوبالحرية وهى الخلاص عن اسر الشهوات ونعوم الدنيا والاستيلاء عليها بالقهر تشبها بالملائكة فاذا الكالات ثلاثة العلم والقدرة والحرية وان كمال القدرة بالمال والجاه ظنى لا اصل له الا قدر ما يصل الى الكمال -

## المطلب الثانى

ما يحمد من 'حب الجاه وما يذم منه

اعلم انه كما يلزم للانسان من اذى مال يتوسل به الى الآخرة كذلك لابد له من اذى جاء يتوصل به اليها تكسادم بعينه واستاذ يرشده ويعلمه وسلطان يدفع عنه الشروحه قدرا من الجاه الذى يتوسل به الى هذه الامور الثلاثة ضرورى لا يذم عليه واما الذى يذم ان يجعل القصد الاصلى هذا الجاه ويجعل ما يتوسل بالجاه اليه وسيلة اليه كحب نفس المال وجعل العلم والدين وسيلة اليه وهو حرام واليه يؤول حرمة الرثاء - ثم الجاه فى الامور المذكورة اما باعتقادهم صفة هى موجودة فيه كقول يوسف عليه السلام (اجعلنى على خزان الارض انى حفيظ عليم) اوباخفاء عيب من عيوبه اومعصية من معاصيه وذلك جائز لانه ليس

ليس بتليس بل سد لطريق العلم بما لا فائدة في العلم به كمن يخفى انه يشرب الخمر ولكن لا يظهر أنه وورع لان الاخفاء جائز واما اظهار الورع رثاء - اوبان يدعى صفة ليست هي فيه بان يظهر انه عالم او وورع او علوى وذلك حرام قطعاً لانه رثاء محض -

## المطلب الثالث

في اسباب حب المدح والثناء وبغض الذم والنفرة منه وهي اربعة الاول وهو الاقوى شعور النفس بكاملها فان كان ذلك الكمال جلياً طاهراً كانت اللذة اضعف كطول القامة وبياض اللون وان كان خفياً مشكوكاً فيه كانت اللذة اعظم كالمعلم والورع سيما اذا صدر الثناء بهذا الكمال ممن هو خير بذلك لا يجازف في القول كثناء الاستاذ على تلميذه ويعرف من لذة المدح وبغض الذم عند الانسان -

الثاني ان المدح يدل على ان قاب المادح مملوك للمدوح ومسخر تحت مشيئته ولهذا يعظم في قلبه مدح الملوك والاكابر ويصغر عنده مدح الاداني ولهذا يتألم القلب من ذم الاكابر -

الثالث ان المدح سبب لاصطياد القلوب سيما اذا كان ممن يعتد بشأانه ولهذا يعظم اللذة في المدح الاكابر في الجمع الكثير ويعظم التألم من الذم في الملاء - الرابع ان المدح يدل على حشمة الممدوح واضطرار المادح الى اطلاق اللسان بالثناء عليه إما عن طوع او عن قهر وهذه اللذة تحصل وان كان المادح لا يعتقد في الباطن ما مدح به ولكن يتلذذ به القلب لما فيه من الاستيلاء والقهر -

ثم ان هذه الاسباب كلا او بعضها ربما تجتمع في مدح مادح واحد فلا لذة فوقه واما علاج هذه الاسباب اما الاول فبان يعلم انه غير صادق في مدحه فتزول لذته وتبقى لذة الاستيلاء على قلبه ثم ان علم ان المادح لا يعتقد ما يقوله بطلت اللذة الثانية وتبقى لذة الاستيلاء بالحشمة على الاضطرار فان اعتقد أن ذلك عن خونه وانه يلعب به بطلت اللذات كلها -

## المطلب الرابع

في علاج حب الجاه

اعلم ان من غلب على طبعه حب الجاه وكان مقصور الهم على مراعاة الخلق والمراعاة لأجلهم ولا يزال ملتفتا الى ما يعظم جاهه عنده ويمر ذلك الى التساهل في العبادات ومراعاة القلوب وعلاج الجاه من حيث العلم ان الجاه وان صفا وسلم لك لكن آخره الموت بل لو سجد لك كل من على بساط الارض من المشرق الى المغرب فالى خمسين سنة اوستين سنة لا يبقى الساجد ولا المسجود له فلا ينبغي ان يترك له الدين الذي هو الحياة الابدية، واما من حيث العمل فبمباشرة فعل يسقط جاهه به عند الناس حتى ان بعضا من الملامية اقتحموا صبور القوا حش كذلك لكنه لا يجوز لمن يقتدى به والا سلم ان يسقط في صورة المباح كالاكل الكثير إن عرف بقلة الاكل وكالدوران في الاسواق ان عرف بالغرلة الى غير ذلك وهذا وائماله وان كان ممنوعا في الفقه لكن ارباب القلوب يعالجون قلوبهم تارة بالمكروهات وتارة بالمحرمات ليسلموا عما هو اشد منه لأن بعض الشراؤون من بعض ثم يتداركون ذلك بعلاج آخر ثم ان ههنا موضع غرور وهو أن الانسان ربما يعتزل ويزعم انه يترك الجاه ولكن غرضه تحصيل الجاه بذلك وهو لا يعرفه فعليه ان يمتحن نفسه بذلك اولافان جوع فليتدارك ذلك بالعلاج ولا يمكن ان لا يطلب المنزلة عند الناس ما طمع في الناس فعليه ان يدفع الطمع اولافا بيناه في موضعه -

## المطلب الخامس

في وجه العلاج في حب المدح وبتفضي الذم

اعلم ان اكثر الخلق هلكوا لرجائهم من الناس المدح وتوقيهم عن ذمهم - فلا بد من معالجة ذلك المرض - ولنقدم اولافا اسبابه ثم لنبين علاجه - السبب الاول المستشعار الكمال بسبب قول المادح وعلاجه ان صفة المدح ان لم تكن في المدوح فانفجر

فانقرح بها من غاية الجهل وان كانت فيه فاما ان يكون من قبيل الجاه والاعراض  
فالدينوية فانقرح بها كالقرح بنبات الارض - قال القائل -

اشد الظم عندى فى سرور ، تيقن عنه صاحبه انتقالا -

وان جاز القرح بها ، لا يبنى القرح بالمدح بهابل بوجودها والمدح ليس هو سبب  
وجودها وان كانت مما يستحق القرح بها كالعلم والورع فينبى ان لا يفرح  
بها ايضا لأن الخاتمة غير معلومة - السبب الثانى دلالة المدح على تسخير قلب  
المادح وكونه سببا لتسخير قلب آخر وذلك راجع الى حب الجاه وقد عرفت  
علاجه - السبب الثالث الحشمة التى اضطرت المادح الى المدح فهو ايضا راجع  
الى قدرة عارضة لا ثبات لها سببا وآفة المدح على المدح وعظمة واما علاج  
كراهية الذم فقد سبق ان العلة فيها ضد العلة فى حب المدح فعلاجه يفهم منه  
هو حاصله ان من ذم إما ان يكون صادقا وقصده النصيح فينبى ان يتقلد منته وإما ان  
يكون صادقا وقصد الأذى والتعنّت فانت قد انتفعت بقوله اذ أرشدك الى عيبك  
ان كنت جاهلا او ذكرك عيبك ان كنت غافلا وقصده التعنّت جنابة على دينه  
ولا عليك من ذلك - وإما ان يفترى عليك بما انت برىء منه عند الله فعليك ان  
تتفكر فى ثلاثة امور - احدها ان خلوت من ذلك فلا تخلو عن ائمانه وما يستر الله  
من عيوبك اكثر - وثانيها ان ذلك كفارة لبقية مساويك وذنوبك فكأنه رماك  
بذنوب وطهرتك عن ذنوب - وثالثها ان المسكين جنى على نفسه ودينه وتعرض  
لعقاب الله فلا يبنى ان تغضب عليه مع غضب الله عز وجل فتشمت الشيطان به  
وتقول اللهم اهلكه بل يبنى ان تقول اللهم اصلحه اللهم تب عليه اللهم ارحمه  
ومن جملة ما يهون عليه المذمة قطع الطمع فان من استغنى عنه لا يعظم عنده  
الذم والمدح -

## المطلب السادس

فى احوال الناس فى المدح والذم وهى اربع  
فلاولى ان يفرح بالمدح ويشكر المادح ويغضب من الذم ويعقد على الذم

وهي غاية درجات المعصية - الثانية إن يتمتع ولكن يسك لسانه وجوارحه عن مكافأته وهذا ناقص في نفسه كامل بالاضافة الى ما قبله - الثالثة وهو اول درجات الكمال ان يستوى عنده ذامه ومادحه الا ان ههنا موضع غرور وهو أن بعضهم يظنه من نفسه فعليه ان يتحقق هل يستثقل جلوس الذام عنده اكثر مما يجده في المادح وهل يجد في نفسه زيادة هزلة ونشاط في قضاء حوائج المادح فوق ما يجده في قضاء حوائج الذام وهل يكون موت المادح المطرى له اشد نكاية في قلبه من موت الذام وهل يكون زلة المادح اخف على قلبه وفي عينه من زلة الذام فمن استويا عنده في هذه الامور فقد نال تلك الرتبة والافتد ابعد عنها غاية البعد - الرابعة وهو الصدق في العبادة ان يكره المدح ويمقت المادح اذ يعلم انه فتنة عليه قاصمة للظهر والذام مهد اليه عيبه ومرشد الى مهمه ، ثم ان درجات المدح هو أن من الناس من يتمنى المدحة فيتوصل الى نيلها بكل ممكن حتى يراى بالعبادات ولا يالى بمقاومة المحظورات وهذا من المالكين ومنهم من يريد ذلك لكن يطلبه بالمباحات وهذا على شفا بحرف هار إذ يوشك ان يقع فيما لا يحل ومنهم من لا يريد المدحة ولا يطلبها اصلا ولكن اذا مدح سبق السرور الى قلبه وان جاهد ازالته فهو في خطرا لمجاهدة فتارة يكون له واخرى عليه ومنهم من لا يسر به ولا يتم وهذا على خير إن قارنه الاخلاص ومنهم من يكره المدح اذا سمعه لكن لا ينتهى به الى الغضب على المادح وينكر عليه لكن بشرط الصدق في غضبه والاصار نفقا وهذه افضل الدرجات -

## المطلب السابع

### في الرثاء

اعلم ان الرثاء حرام والمرأى عند الله معقوت وقد شهد لذلك الآيات والآثار والاختبار واما حقيقته فهي ان الرثاء مشتق من الرؤية والسمعة من السماع وانما الرثاء اصله طلب المنزلة في قلوب الناس برؤيتهم خصال الخير ويخص بحكم العادة بطلب المنزلة في القلوب بالعبادات واطهارها وحاصله ارادة العباد بطاعة الله وذلك .

خمسة اقسام -

الاول الرثاء في الدين من جهة البدن كاظهار التحول والصفار يدل بالنحول على قلة الأكل وبالصفار على السهر ودوام الحزن وكشعت الرأس يدل على استغراق الهم بالدين وتكفض الصوت وغرور العينين وذبول الشفتين يدل على الصوم -

الثاني الرثاء بالزى والهيئة كشعت الرأس وحلق الشارب وغلظ الثياب وقصر الاكمام ليظهر من نفسه اتباع السنة واقداء بعباد الله الصالحين ثم منهم من يرى ليس الخشن والمرقات ليظهر الزهد عند الصلحاء ومنهم من يريد الجمع بين قبول الصلحاء وقبول الملوك ولا يلبسون الثياب الفاخرة لئلا يراهم الصلحاء ولا المخزقة لئلا يراهم الملوك بل يلبسون الاكسية الرقيقة من الاصواف والمرقات المصبوغة وقيمة ثوبهم ثوب الاغنياء -

الثالث الرثاء بالقول كالوعظ والتذكير والنطق بالحكمة وحفظ الاخبار والآثار لاظهار غرادة العلم والامر بالمعروف والنهي عن المنكر بمشهد الخلق واظهار الغضب للتركات وترقيق الصوت بقراءة القرآن واطهار الحزن والخوف واظهار انه محدث حتى يتكر على من يدل لفظا بمرادفه وهذا باب لا تنحصر جزئياته -

الرابع - الرثاء بالعمل كطول وتطويل الركوع والسجود واطراق الرأس وكذلك سائر العبادات حتى انه يراى في شبهه ايضا من اطراق الرأس والخشوع في حركته -

والخامس - المراياة بالاصحاب والزائرين والمخالطين كاستزادة العلماء والزهاد والملوك وعمال السلاطين ليقال انهم يعظمونه ويتبركون به لعظم رتبته في الدين ثم ان من ارباب الرثاء من لا يطلب من الناس المال بل يقنع منهم بحسن الاعتقاد كالرهبان الساكنين في الجبال فان الجاه امر لذى في نفسه كما عرفت ومنهم من يريد مع ذلك اطلاق اللسان بالثناء والحمد ومنهم من يريد الصمت في العالم ليكثر الرحلة اليه ومنهم من يريد الاشتهار عند الملوك لتقبل شفاعته ليقوم له به جاه عند



العامة ومنهم من يتوسل به الى جمع حطام الدنيا ولومن الاوقاف وهؤلاء اشرف طبقات المرائين ثم اعلم ان الرثاء منها (١) ما هو مباح كطلب قليل من الجاه ليسلم به من الآفات بشرط ان لا يرتكب المحظور في تحصيله واما الجاه الكثير الواسع من غير حرص مذل على طلبه ومن غير اغتمام بزواله ان زال فلا ضرر فيه اذ لا اوسع من جاهد رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين ومنها ما هو مكروه كطلب الجاه بالمباحات اذا احتمل ان يباشر به مباشرة مالا يجوز ومنها ما هو حرام كطلب الجاه بالعبادات وجعلها وسائل الى الدنيا وسيجيء تفصيله آنفا ثم ان الرثاء بالعبادات اما بأن يقصد الرثاء المحض دون الاجر وهذا يبطل عبادته لأن الاعمال بالنيات بل يعصى بذلك ويأثم بل هذا من كبار المهلكات وقد سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم الشرك الاصغر ووجه ذلك ان الفرض من الركوع والسجود تعظيم الله تعالى حتى لو فعلهما لغيره تعالى صار مشركا شركا جليلا واذا فعلهما لله صورة وأراد بها تعظيم الخلق لقصد التثريب اليهم كان معظما لغير الله تعالى صورة فيصير شركا خفيا اى شركا لم يطلع عليه احد ولم تجر عليه احكام الكفر وكيف والفرض من العبادة طاعة القلب والبدن وسيلة اليه وكون عبادة البدن لغير الله تعالى كفرا انما هو لكونه عنوانا ودليلا على حال القلب لأن حاله بانفراده معتبر في نفسه فهذا حال الرثاء وهو اصعب المعاصي ولا يخالو قلب عنها الا الاقلين من عباد الله المخلصين ومع كثرته فعلاجه اصعب من علاج سائر المعاصي -

ربنا لا تكلنا الى انفسنا طرفه عين ولا اقل من ذلك انك انت التواب الرحيم والآيات والاخبار في شأن الرثاء اشهر من ان تذكر -

## المطلب الثامن

في درجات الرثاء وهي اربع

الاولى وهي اغلظها ان لا يكون مراده الثواب اصلانها المحقوت عند الله عز وجل -  
الثانية ان يقصد الثواب قصدا ضعيفا بحيث لو كان في الخلوة لا يفعله فهذا قريب

عما قبله وشائبة قصد الثواب لا ينفى عنه الائتم والمقت -

الثالثة ان يكون قصد الثواب والرتاء متساويين بحيث لو خلا كل منها عن الآخر لم يبعثه على العمل ولما اجتمعا انبعثت الرغبة فيرجى ان يسلم رأسا برأس لاله ولا عليه وظواهر الاخبار تدل على انه لا يسلم -

الرابعة ان يكون اطلاع الناس مرجحا ومقويا لنشاطه ولو لم يكن لكان لم يترك العبادة ولو كان قصد الرتاء وحده لما اقدم على العمل فالذى يظن والعلم عند الله انه لا يحبط اصل الثواب ولكن ينقص منه او يماقب على مقدار قصدا لرتاء ويثاب على مقدار قصد الثواب -

## المطلب التاسع

في الرتاء باصول العبادات واوصافها وفيه درجات

الاولى وهو اغلظ الرتاء بأصل الايمان نحو ذبائه من ذلك وصاحبه مخلد في النار والمراد بالمناقين المذكورين في القرآن هو هذا -

الثانية باصول العبادات بعد الايمان وهذا ايضا عظيم عند الله ولكنه دون الاولى كمن يترك العبادة كسلا وينشط عند اطلاع الخلق وما اجد وصاحبه بالمقت وان كان غير منسل عن اصل الايمان -

الثالثة ان يراى بالنوافل والسنن بأن يكسل عنها في الخلوة ويبعثه الرتاء على فعلها خوفا من المذمة او طلبا للحمدة وهذا ايضا عظيم ولكنه دون ما قبله وهذا هو الرتاء باصول العبادات - واما الرتاء باوصافها فعلى ثلاث درجات ايضا - الاولى ان يراى بفعل ما في تركه نقصان العبادة كالذى غرضه ان يخفف الركوع والمسجود ولا يطول القراءة فاذا رآه الناس احسن هذا فهذا ايضا محذور لأن فيه ايضا تقديم الخلق على الخالق -

الثانية ان يراعى بما لا نقصان ان تركه بل فعله لتكسله والتمتة كد القيام وتحسين الهيئة في رفع اليدين والمبادرة الى التكبير الاولى - الثالثة ان يراى زيادات خارجة عن نفس النوافل ايضا كحضور الجماعة قبل القوم وقصده الصف الاولى

وتوجهه الى يمين الامام ونحو ذلك وهذا دون ما قبله الا انه مذكوم ايضا -

## المطلب العاشر

في المرايا لاجله وله ايضا درجات ثلاث

الاولى وهي اشدها واعظمها ان يكون مقصوده بالتقوى والودع والامتناع عن الشهوات التكن من المعصية كالتغصاء وتولية الاولياء ومنهم من يظهر زى التصوف وهيئة الخشوع وكلام الحكمة وتصدده التحجب الى امرأة او غلام وهؤلاء ابغض المرائين الى الله عز وجل اذ جعلوا طاعة ربهم سلبا الى فسقهم وشهواتهم -

الثانية ان يكون غرضه نيل حظ مباح من حظوظ الدنيا من مال مباح او نكاح امرأة جميلة او شريفة او بنت عالم او عابد فهذا محظور لأنه طلب بطاعة الله متاع الحياة الدنيا ولكنه دون الاول فان المطلوب بهذا مباح في نفسه -

الثالثة ان يظهر عبادته خيفة ان لا يمد من الخاصة والزهاد كن يظهر الصوم واذا غلب عليه العطش يقول انطرت تطيبيا لقلب فلان او يقول ان امي ضميقة القلب مشفقة على تظن اني لوصيت يوما مرضت فلاتدعني ان اصوم واما المخلص فلا يبالى كيف نظر الخلق اليه -

## المطلب الحادى عشر

في بيان الرثاء الذى هو اخفى من ذبيب النعل

واعلم ان الرثاء اما جلى كما عرفت واما خفى وهو لا يؤثر في العمل ولا في التسهيل والتخفيف ولكنه يسر باطلاع الناس عليه ويرتاح له ويروح عن قلبه شدة العبادة وهذا السر وريدل على رثاء خفى في القلب مستكن استكنان النار في الحجر فان لم يقابل ذلك السر وديكر اهية يصير ذلك قوة وغذاء للعرق الخفى من الرثاء حتى يتحرك حركة خفية حتى يتكلف ان يطلع عليه الناس بالتمريض دون التصريح وقد يخفى فلا يدعوا الى التمريض بل الى الاظهار بالشائيل كاظهار التحول والصغار وخفض الصوت وجفاف الريق وآثار الدموع وغلبة النعاس الدال على

على طول التهجّد - وأخفى من ذلك أن لا يريد اطلاع أحد عليه ولا يسر بذلك لكن يجب أن يبدأ بالسلام والبشاشة والتوقير وأن يشنوا عليه وينشطوا اقتضاء حوائجه وأن يوسعوا له في المكان كأنه نفسه يتقاضى منه الاحترام على الطاعة التي أخفاها حتى لو لم تسبق منه طاعة لما استبعد نفسه بتقصير الناس في حقّه فلم يزل المخاضون على خطر عظيم من الرثاء الخفي حتى كان بعضهم يحرص على إخفاء أعماله الصالحة إخفاء الناس فواحشهم خوفاً من الرثاء الخفي اذ لا يجازي الله تعالى بالأعمال إلا إذا خلص له تعالى - واعلم أن السرور الحاصل من ظهور العبادة وبما يكون محموداً وهو أربعة -

الاول أن يعرف أن الله تعالى أظهر طاعته وأخفى معاصيه وهذا لطف عظيم من الله عز وجل على عباده فيكون فرحه بمجمل نظر الله له لا بمجد الناس -  
الثاني أن يستدل بأظهار الله الجميل وبستره القبيح عليه في الدنيا أنه يفعل كذلك في الآخرة -

الثالث أن يظن رغبة المظلّمين على الاقتداء به في الطاعة فيتضاعف بذلك أجره بجر العلانية بما ظهر آخره وأجر السوء بما قصده أولاً -

الرابع أن يحمد المظلّوم على طاعته فيفرح بطاعته في مدحهم ومحبتهم فليطع ويميل قلوبهم إلى الطاعة فهذا فرح بحسن إيمان عباده وعلامة إخلاصه في هذا النوع أن يكون فرحه بمدحهم غيره مثل فرحه بمدحهم إياه -

## المطلب الثاني عشر

بيان ما يحبط العمل من الرثاء الخفي أو الجلي وما لا يحبط

وإعلم أن العمل إما أن ينعد على الإخلاص ثم ورد الرثاء أو ينعد على الرثاء ، والاول إما أن يرد الرثاء بعد الفراغ أو قبله والاول سرور مجرد بالظهور دون الاظهار فهذا لا يحبط الأعمال إذا العمل قد تم على نعت الإخلاص فايطرأ بعده زجوان لا ينعطف عليه أثره لاسيما إذا لم يتكلف اظهاره ولم يتمن ذلك - نعم لو ظهرت له رغبة في الاظهار بعد تمام العمل على الإخلاص فهذا خوف ، وفي

الاخبار والآثار مايدل على انه محبط لكن القياس ان يثاب على عمله ويماقب على  
مراياته بعد ذلك واما اذا ورد الرثاء قبل الفراغ فاما ان يكون مسرورا لا يؤثر  
في العمل او يكون باعثا على العمل والاول لا يفسد العمل اذا لم ينعدم اصل نيته  
والثاني يحبط عمله ان ختم العبادة به ، والقسم الثاني وهو ما يتعقد العمل على الرثاء  
فان تم عليه فلا خلاف انه يصح وان ندم عليه في اثناء صلاته واستغفر ورجع  
قبل التمام فبقيا يلزمه ثلاثة اوجه احدها ان صلاته لم تنعقد فليستأنف وثانيها ان  
التحرية عقد والرثاء خاطر في القلب لا يفسد العقد فليستأنف الركوع والسجود  
وسائر الافعال ، وثالثها لا يلزمه الاعادة اصلا بل يستغفر الله بقلبه ويتم العبادة على  
الاخلاص وانتم على الاخلاص كالابتداء عليه ، واءلم انت مذهب الفريقين  
الاخيرين خارج عن قياس اتقوه وانما القياس ان يقال ان كان الباعث في ابتداء  
العقد مجرد الرثاء لم ينعقد افتتاحه ولم يصح ما بعده اذ النية اجابة باعث الدين وههنا  
لا باعث ولا اجابة ، واما اذا كان باعث الدين ثم تجدد له الرغبة لأجل الناس  
فههنا باعثان فهذا اما ان يكون في صدقة او قرأة وما ليس فيه تحريم وتحليل  
يثاب بباعث الدين ويماقب بقصده الفاسد ولا يحبط احدهما الآخر ، وان كان في  
صلاة او حج يقبل الفساد بطرق وخلل الى النية فان كان نفلا فحكمه حكم الصدقة  
واما ان كان فرضا وانبعث بمجموع الباعثين فهذا لا يسقط عنه الواجب لأن  
الاجاب لم ينتهض مجرد باعثا ويحتمل انه صلى لوجه الله تعالى وقد اقترن غيره به  
فلما وجد الاول سقط عنه الفرض واقتران غيره به لا يمنعه كالصلاة في الارض  
المفصولة ، واما ان كان الرثاء في المبادرة دون اصل الفرض بانه ان خلا كان  
يصلى ولكن في آخر الوقت او وسطه فهذا مما يقطع بصحة صلاته لان اصل الصلاة  
لم يعارضه غيره بل من حيث تعيين الوقت هذا كله في رثاء يكون باعثا على  
العمل ، فاما مجرد السرور بظهور العمل فبعيد بان يفسد الصلاة والمسألة غامضة  
اذ الفقهاء لم يعترضوها اصلا والذين تعرضوا لها حكموا ببطلان الصلاة بادنى خاطر  
ولعل القصد ما ذكره

## المطلب الثالث عشر

في بيان دواء الرثاء لأنه من كباثر المهلكات وانه قد انغرس في قلبه وهو في الصبا لأنه يرى في الناس التصنع فيغلب عليه حب ذلك وفي علاجه طريقان -

الاول قلع عروقه واستئصال اصوله واصليه حب المنزلة والجاه واصله ثلاثة حب لذة المحمدة والقرار من ألم المذمة والطمع فيما في ايدي الناس واصلاح كل هذه قد مروا لكان ذكر الآن ما يخص الرثاء وهو أن رغبة العاقل في شيء لظنه انه خير له ونافع ولذيذ حالا ولا فان علم انه لذيق حار لا وضار ألا سهل عليه قطع الرغبة عنه كما اذا علم ان في العسل سماً ولا يخفى ان في الرثاء آفة عظيمة مالا لأنه يحرم في الدنيا من التوفيق وفي الأخرى من المنزلة عند الله بل يستحق البغض والمقت عند الله ولو لم يكن فيه الا احباط طاعة واحدة كان كافيا في معرفة ضرره عند العاقل مع ما يتعرض له في الدنيا من تشتت الهم بسبب رضا الناس مع انه غاية لا تدرك اذ كل ما يرضى به فريق يسخط به فريق مع ان الله تعالى مسخر لقلوبهم بالمنع والاعطاء اذ لا رازق الا الله على ان في الطمع ذلا لا يتناهى لا ينفي حاصله بذله على انه اى خير لك في مدحهم وانت عند الله مذموم وای شر لك في ذمهم وانت عند الله محمود هذه هي الادوية العالمية واما الادوية العملية فهو أن يعود نفسه اخفاء العبادات واغلاق الابواب دونها كما تغلق الابواب دون الفواحش حتى يقنع قلبه بعلم الله واطلاعه على عبادته ولا تنازعه النفس الى طلب علم غير الله به - ثم ان الرثاء اذا عرض في اثناء العبادة فطريق دفعه مجموع ثلاثة امور - المعرفة والكراهة والاباء مثلا يجب ان تعرف ان الله تعالى اذا كان عالما بحالك فاي فائدة في علم غيره فثمر هذه المعرفة اذا رخصت في قلبه كراهة الرثاء بسبب تفكره في تعرضه لمقت الله وعقابه الاليم فتنازع هذه الكراهة الشهوة الكامنة في القلب من حب المدح وبغض الذم ثم ثمر هذه الكراهة اذا رخصت في القلب الاباء عن الرثاء - وأصل ذلك كله حب الدنيا وهو رأس كل خطيئة ومنع كل ذنب - فان نازع طبعه بمد تحقيق الكراهة والاباء في قلبه الى حب الرثاء ومال طبعه اليه

فذلك لا يكون من المرائين لان الطبع لا يدخل تحت الاختيار ولم يكلف الله عبدا الا ما في وسعه وهذا كله حال المتوسطين - واما المخلصون عن الرثاء فلهم في دفع خواطر الرثاء اربعة طرق - احدها ان يطيل الجدل مع الشيطان وذلك في الحقيقة نقصان لانه اشتغال عن مناجاة الله تعالى وعن الخير الذي هو فيه وانصراف الى قتال قطاع الطريق وهذا نقصان في السلوك - وثانيها ان يقتصر على تكذيبه ودفعه وهذا وقفة في الطريق - ثالثها ان يقرر في قلبه كراهة الرثاء وكذب الشيطان فوستر على ما كان عليه - ورابعها ان يعزم انه مهازع الشيطان الى اسباب الرثاء زاد فيها هو فيه من الا خلاص والا اشتغال بالله تعالى واخفائه الصدقة والعبادة وذلك هو الذي ينيظ الشيطان - ثم اعلم ان ارباب القلوب اختلفوا في طريق دفع مكاييد الشيطان فلا حاجة بهم الى الحذر ومنهم من قال وهم اهل المشام ان التصرف بالنفع والضرايم هو لله تعالى لاشريك له في تدبيره وان الشيطان ليس اليه امر فاليقين بالوحداية يغنيه عن الحذر - ومنهم من قال من اهل العلم لا بد من الحذر من الشيطان وقد امرنا الله تعالى به ولا يسلم احد من الشيطان وما ذكره البصريون من استئناثهم عن الحذر فهو غرور اذ الانبياء لم تسلم من نزعات الشيطان فكيف غيرهم - قال تعالى ( ما ارسلنا من رسول ولا نبى الا اذا تمنى اتى الشيطان في امنيه ) ثم المشتغلون بالحذر فرقتان فرقة يقولون لا اهم علينا منه فلا يشتغل الابيه وفرقة يقولون اشتغال المهم كله بالحذر منه هو مراد الشيطان ليصدنا بذلك عن ذكر الله بل لا بد من الجمع بين الاسرين وقال المحققون كلا الفريقين غلط - اما الاولى فلانه نسي ذكر الله تعالى وانما امرنا بالحذر لتلايصدنا عن ذكر الله ثم يؤدي ذلك الى خلو القلب عن النور ومن خلا عن النور لا يمكنه الحذر عن الشيطان اصلا ، واما الفرقة الثانية فقد جمع بين ذكر الله وذكر الشيطان وبقدر ما يشتغل القلب بذكر الشيطان ينقص من ذكر الله تعالى وقد امر الله تعالى الخلق بذكره ونسيان ما عداه ابليس او غيره والتحقيق ان يقرر الانسان اولا عداوة الشيطان ووجوب الحذر منه ثم يشتغل بذكر الله عز وجل

عز وجل ويكب عليه بكل الهمة ولا يخطر بباله امر الشيطان بعد ذلك لأن هذا يستكن في قلبه فيتنبه في اثناء الذكر فيشغل به عن ذكر الله لأن الانسان اذا استكن في قلبه ان يثبث في وقت الصبح لاجل مهم له ربما يتنبه اثناء نومه مرات وهو غافل عنه بالنوم ولا يخفى ان ذكر الله يحى قلبه بنور العلم والعقل ويميت الهوى والشهوات فكفاه ذلك امر الحذر من الشيطان -

## المطلب الرابع عشر

في الرخصة في اظهار الطاعات

كما ان في الاسرار فائدة الاخلاص كذلك في الاظهار فائدة الاتقاء به وآفة الرثاء والاظهار تسبب احدهما اظهار نفس العمل كالتصدق في المثل ترغيب الناس في الصدقة وكذا سائر الاعمال كالصلاة والحج لكن بشرط ان لا يكون فيه شوائب الرثاء وبشرط ان لا يؤذى اظهاره الخلق كما هو الاكثر في التصديق - ثم الناس اختلفوا بعد اتفاقهم على جواز الاظهار للقدوة وعدم جواز الاظهار بدون قدوة ان السر افضل ام الاظهار للقدوة والحق ان الاظهار ليقتدى به افضل مالم يشبه الرثاء واذا خاف من شوب الرثاء فالاسرار افضل - ثم من يظهر العمل له وظيفتان احدهما ان الاظهار بنية انما يصح فيمن يقتدى به الناس كالعلماء دون غيرهم - ثانيها ان يراقب قلبه حتى لا تظهر بنية ان يقتدى به انما شهوته التجليل بالعمل وبكونه مقتدى به وهذه حال كل من تظهر اعماله الا الاقوياء المحاصيين وقليل ما هم والنظف لذلك غامض ومحك ذلك ان تعرض (على) نفسك ان تخفى العمل حتى يقتدى الناس بعباد آخر من اقرانك ويكون لك في ذلك مثل اجر الاعلان فان مال قلبه الى ان يكون المظهر نفسه فباعته الرثاء -

وثانيها الاخبار عن العمل والخطر فيه اشد لأن النطق يخف على اللسان وربما يزيد اظهار الدعوى لأن لذة النفس فيه عظيمة - واما من جهة ان الرثاء الثاني لا يفسد العمل السابق فهو اهن الا ان من قوى قلبه واستوى عنده مدح الناس وقدحهم وصفت النية وسامت من جميع الآفات يجوز حكاية اعماله لأنه ترغيب



في الخير والترغيب في الخير خير - قال بعض العارفين ينبغي ان لا يسد باب اظهار الاعمال لأن ذلك سبب لاتباع الناس واقتدائهم بمن يظهرها اذا لم يعرفوا رثاءه ففي ذلك خير كثير للناس وان كان شرا للرأى وان الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر -

## المطلب الخامس عشر

في الرخصة في كتمان الذنوب

اعلم ان كتم الذنوب ليس برثاء بل اظهار الورع والتقوى حتى يجوز الاغتنام باطلاع الناس عليه من ثمانية وجوه - الاول ان يفرح بستر الله عليه واذا افتضح اغتم وخاف ان يهتك ستره في القيامة وهذا غم ينشأ من قوة الايمان - الثاني انه قد علم ان الله يكره ظهور المعاصي ويحب سترها كما قال صلى الله عليه وسلم من ارتكب شيئا من هذه القاذورات فليستر بستر الله وهذا ايضا من قوة الايمان - الثالث ان يكره ذم الناس له لانه يشغل القلب عن الطاعة كما ان الحمد يكره ايضا لأنه يشغله عن الله وهذا ايضا من حب الطاعة لله تعالى - الرابع ان يكره ذم الناس لتألم قلبه وتألم القلب بالذم ليس بحرام ولا الانسان به عاص واما يعصى اذا جرعت نفسه ودعته الى ما لا يجوز حذرا من ذمهم نعم كمال الصدق في ان يستوى ذامه وادحه لعلمه ان العباد كلهم عاجزون وذلك قليل جدا الا ان بعضا من الذم يحب التألم به كما اذا صدر من اهل البصيرة فانهم شهداء الله وذمهم يدل على ذم الله فكيف لانتم به وانما المذموم التعم بالذم بفوات الورع كأنه يحب ان يمد بالورع فيرجع الى الرثاء واما كراهة الذم بالمعصية من حيث الطبع فليس بمذموم فله الستر حذرا من ذلك - الخامس ان يكره الذم من حيث ان الدام قد عصى الله به وهذا من الايمان - السادس ان يستر ذلك كي لا يقصد بشر اذا عرف ذنبه وهذا وراء الم الذم - السابع مجرد الحياء فانه نوع الم وراء الم الذم وهو خلق كريم يحدث في اول الصبا بهما اشرق عليه نور العقل فيستحي من القبايح وهو وصف محمود - وفي الحديث الحياء خير كله - وفيه الحياء شعبة من الايمان

ثم ان الحياء قد يعقبه الرئاء كن لا يريد اقراض اخيه ولكن يستحي من رده  
لحينئذ ان اعطاه ليتشر اسمه بالسخاء اولا ينسبوه الى البخل فقد اعقب الحياء  
الرئاء وان اعطاه للثواب في الاقراض اولادخال السرور على قلب اخيه فقد  
اعقبه الاخلاص وان اعطاه لأجل المحمدة ولا خوف المذمة ولا رجاء للثواب  
قد اعطاه لمجرد الحياء ويعلم بانه لو طلبه بالمراسلة لمنعه - الثامن ان يخاف من  
ظهور ذنبه ان يستجري عليه غيره ويقتدى به وبهذه العلة ينبغي ان يخفى العاصي  
معصيته عن اهله وولده لئلا يتعلمونه (١) منه واعلم ان حبك محبة الناس لك قد يحمد  
اذا اردت بهم على حبك وغزوك وصلاتك فانه طلب عوض على طاعة الله عاجلا  
وقد يباح اذا اردت ان يحبوك بصفات محمودة سوى الطاعات -

## المطلب السادس عشر

ترك الطاعات خوفا من الآفات وهذه اقسام

الاول الطاعات اللازمة للبدن الذي لا يتعلق (١) بالغير ولالذة في عينها كالصلاة  
والحج والنزوف وخطرات الرئاء فيها ثلاث - احدها الرئاء الباعث على العمل  
فينبغي ان يترك العمل عند ذلك او يدفع الرئاء، وثانيها ان يعتقد العبادة على الاخلاص  
ثم يعرض الرئاء فينبغي ان يدوم على العمل ويجاهد في دفع الرئاء ولا يترك العمل،  
ثالثها ان يعتقد على الاخلاص في اولها ويعرض الرئاء في اثنائها فيدوم على العمل  
ايضا ولكن يجاهد في ان يرجع الى الاخلاص وربما قال الشيطان لافائدة لك في  
هذا العمل واتركه وهذا غرور منه لأن ما لا يدرك كله لا يترك كله - وترك  
العمل لأجل ذلك يجر الى البطالة وما نقل عن السلف من ترك العمل للرئاء  
فذلك محمول على النوافل او العلاج لا أنفسهم بخلاف الافضل لشدة الخوف -

القسم الثاني - ما يتعلق بالخلق وتعظم فيه الآفات والاطوار واعظمها الخيانة ثم القضاة  
ثم التذكير والتدريس والقنوى ثم اتفاق المال، اما الخيانة والامارة فهي من افضل  
العبادات اذا كانت مع العدل والاخلاص مع ما فيها من عظيم الخطر اذ يغلب فيه  
على النفس حب الجاه وتفاذ الامر وهو اعظم ملاذ الدنيا ولهذا ورد في الاخبار

والآثار الرغيب فيها والتنفير عنها فيجب ان لا يمنع منها الخواص والاقوياء وهم الذين لا تميلهم الدنيا ولا يستغزهم الطمع ولا يأخذهم في الله لومة لائم وسقط الخلق من اعينهم ولكن لا يدور حولها الضعفاء فيهلكون لأنهم وان صبروا عن (١) الحق كافة انفسهم عن الشهوات في غير الولاية لكن لا امن لهم من ان يتغير اذا ذاقوا لذة الولاية وان يستحلوا لذة الولاية ونفذ الامر وأن يكرهوا العزل فيداهنوا خيفة من العزل ، ولهذا تمنع الضعفاء من تقلد الولاية عند الاكثرين ، قال بعضهم يجوز التقلد اذا امن في الحال عن اتباع الهوى ولا يمنعه عنه الخوف من امر في المستقبل ، والصحيح القول الاول وهو عدم التقلد لأن النفس خداعة مدعية للحق واعدة بالخير فلا يعتمد عليها ثم ان الامتناع عن قبول الولاية اهون عند النفس من العزل لأنه كما قيل طلاق الرجل والنفس لا تسمح به فيميل الى المداينة واهمال الحق فهوى به في قمر جهنم الا ان يعزل قهرا ففيه عذاب عاجل واما القضاء ففيه ثواب عظيم مع اتباع الحق وعقاب اليم مع العدول عنه فهو كالامارة والولاية وفي معناها وان كان في الحكم دونها فينبغي ان يتركه من يخاف عن العزل ولا يفرح بدونه اذ يلتزم خوفا من العزل اتباع الهوى فهوى مع الظلمة في الدرك الاسفل من النار واما الوعظ والقتوى والتدريس ورواية الحديث وجمع الاسانيد العالية وكل ما يتسع بسببه الجاه ويمظم به القدر فآفته ايضا عظيمة مثل آفة الولايات فان قلت مهما حكم بذلك على اهل العلوم تعطلت العلوم واندرست وعم الجاهل كافة الخلق قلت اما انهي فقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم مع ما في عدم السلطنة والامارة من العتق والفساد ما لا يخفى ومع ذلك انهي لم تعطل تلك الولايات لكون النفوس مجبولة على حب الرياسة وكذلك حب الرياسة لا يترك العلوم تدرس فعلى هذا تعدد الواعظ في البلد فليس في انهي الامتناع البعض اذ ترك الكل لذة الرياسة في حد الامتناع ولو انحصر في واحد وكان وعظه نافعا للناس فلا تمنعه وان قال لا املك نفسي لأنه لو ترك اهلك الناس بل يقال له اشتغل وجاهد ايضا لو كان غرضه الجاه وفي الاشتغال يهلك هو وحده

وفى الترك يهلك الناس كلهم فنجمله فداء للقوم فيدخل فيمن قاله الربى صلى الله عليه وسلم ان الله يؤيد هذا الدين باقوام لاخلاق لهم ثم ان الواعظ هو الذى يرغب فى الآخرة ويزهد فى الدنيا بكلامه وبظاهر سيرته واما ماحدثه الواعظ من الكلمات المزخرفة والمسجعة المقرونة بالاشعار فانهم نواب الدجال وخلفاء الشيطان يجب اخلاء البلاد منهم وبالجمله فضل العلم عظيم الا ان خطره كثير وذلك ليس لنفس العلم بل لاظهاره والتوسل به الى الرئاء فالأحب ان لاترك لأفته بل يحصله ويدفع الآفات بالمجاهدة ، ثم فى الواعظ علامات يعرف بها صدقه واخلاصه ، احدها انه لو طهر عالم هو اغرر منه علما والناس اشد له قبولا يفرح به ولم يحسده وان فعل فالتعبطة ، وثانيها ان لايتغير كلامه اذا حضر واجلسه وثالثها ان لايجب اتباع الناس له فى الطريق ومما ينبغى ان يعلم ان العبد ربما يقع بين اظهر قوم يقومون للتهجد فيوافقهم فيه امران احدهما انه موافقته لهم ان كان بسبب رفع الثقلة بمشاهدة عبادتهم ودفع الاسفال الواقعة فى بيته او لمفارقته اليوم لاستنكاره الموضوع اولسبب آخر فيغتنم زوال اليوم فهذا وامثاله من الاسباب ليس من الرئاء بل هو تجدد الشايط واما اذا فعل ذلك لأجل رؤيتهم وخوفا من مذمتهم لاسيما اذا اعتقد أنهم يظنونهم يقوم بالليل فليتركه فانه من الرئاء وربما يكون فعله لباعث الدين مقرونا بحب الحمد فلا يترك ايضا ويمتحن نفسه بانه لو لم يروه هل يترك العمل او يستقله ام لا فان كان الاول فهو من الرئاء والافلا واصل العلاج فى هذا الباب القناعة بعلم الله تعالى فى جميع طاعاته واذا خطر جانب العباد يتذكر عظم ملك الآخرة ونعيم الجنة ودوامها ابد الآباد وعظم غضب الله ومقته الا انه لاينبغى ان يياس بان يقول لا ينجو من الرئاء الا الاقوياء فيترك المجاهدة فى الاخلاص اذا لياس عن صفاء الماء بعد كدره من الجهل بحقيقة الماء وخلو جوهره عن المكدرات وصفائها عن الملوثات ومثال النفس مثال الماء واعلم ان الله تعالى كريم رحيم لوشاء لأعنى عباده عن التعب والنصب ولكن اراد أن يلوهم ايهم احسن عملا ثم انه لا يضيع سعى الرابى ولا يخيب امل المحب

وقد قال من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا ومن تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا ومن اتاني يمشى اتيته هرولة وقال لقد طال شوقي الا براد الى لقاءى ولنا الى لقاءهم اشد شوقا فليظهر العبد جده وصدقه واخلاصه فلا يموزه ما هو الا نقي بجوده وكرمه ورأفته ورحمته -

## الاصل التاسع

في ذم الكبر والعجب وفيه مطالب

### المطلب الاول

في ذم الكبر والاختيال وفضيلة التواضع

واعلم ان الله تعالى ذم الكبر والاختيال ومدح التواضع في مواضع كثيرة من كتابه بحيث لا يخفى على احد ذلك وكذلك وقع في الاحاديث ما يوافق القرآن اخبار كثيرة لا يمكن حصرها مع شيوعها عند الناس واعلم ان الكبر صفة في النفس وما في الظاهر من اماراتها وهو أن يرى نفسه فوق الغير في صفات الكمال فيحصل في قلبه اعزاز (١) وهزة وفرح وركون الى رؤية نفسه - ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم اعوذ بك من نفخة الكبر - واما العجب فلا يشترط فيه رؤية الغير بل لو خلق وحده يحصل العجب - واما الكبر فيشترط فيه ذلك واما الآثار الظاهرة منه ويسمى تكبرا ان يحقر (٢) من دونه وازدراؤه واقصاء عن نفسه وابعد وترفع عن مجالسته ومؤاكلته وربما يشتد الكبر فيستنكف عن خدمته ايضا بل عن خدمة عتيته واذنى مراتبه ان يأنف عن مساواته فيأنف ان يرد عليه ان ناظره ثم انه ربما ينظر الى العامة كأنهم الحميم ويستحقرهم الى غير ذلك من الاحوال القبيحة فلما ان ينفك عنه العباد والزهاد والعلماء فضلا عن العوام -

### المطلب الثاني

في اقسام الكبر باعتبار المتكبر عليه وهي ثلاثة

الاول التكبر على الله كما فعله عمروذ وفرعون وهو من الخس انواع الكبر واقبحها

والعباد باقه - الثانى التكبر على الرسل والانبياء صلوات الله عليهم وسلامه من حيث ترفعه عن الانقياد لبشر وذلك تارة مع الجهل بحقيقته حيث يصرف الكبر عن الفكر فيه وتارة يعرف حقيقته ولكن لا تطاوعه نفسه بالانقياد - الثالث التكبر على العباد بان يرفع عليهم ويستصغرهم ويزدريهم وهذا وان كان دون الاول لكنه عظيم ايضا من وجهين احدهما ان العز والكبر لا يليق الا بالملك القادر والعبد بمعزل عن ذلك ثانيهما انه يدعو الى مخالفة الله عز وجل لأنه ربما يسمع الحق من عبد فيأنف عن قبوله ويشتمر لحدده كما تشاهده في المناظرين في مسائل الدين كما فعله ابليس حيث جره كبره الى مخالفة امر الله تعالى -

## المطلب الثالث

في اقسام ما به الكبر وهى سبعة

الاول العلم وما اسرع الكبر الى العلماء لأنهم يرون انفسهم كمال العلم وجمالهم فيستعظمون انفسهم ويستحقرون من عداهم ويتوقنون منهم الخدمة ويستسخر ونهم في حوائجهم بمنزلة عبيدهم هذا امر الدنيا ، واما في الآخرة فيرون انفسهم عند الله خيرا منهم فيرجون لانفسهم اكثر مما يرجون لهم ويخافون عليهم اكثر مما يخافون على انفسهم مع ان العلم الحقيقى ان يعرف الانسان به نفسه وربه وخطر الخاتمة وان حجة الله على العلماء اعظم من حجته على الجاهل وذلك يقتضى ان يرى كل احد خيرا منه والكبر فى العالم اما باشتغاله بما ليس هو يعلم كالطب والحساب واللغة والشعر والنحو وطريق فصل الخصومات والمجادلات وهذه صناعات وانما العلم الحقيقى مايورث النشوية والتواضع ، واما بان يشتغل بالعلم لكن هو خبيث الدخلة ردى النفس مبيئ الاخلاق لأنه لم يشتغل اولاً بهذيب نفسه فاذا خاض فى العلم اى علم كان صادف من قلبه منزلاً خبيثاً فلم تطب ثمرته ولم يظهر فى الخير اثره وانما العلم كالغيث تشوبه الاشجار فيزيد المرمرارة والحلوحلاوة وكذا العلم يزيد المتكبر كبرا والمتواضع تواضعا - وما اعز على بسيط الارض هالم لم يحركه عز العلم بولوعه فذا ذلك باقصى الصين لسعيها اليه رجاء ان تشملنا بركته وتسرى اليها سيرته

وسجيته ولكنه هيات أن يسمح آخر الزمان بمثلهم - الثاني العمل والعبادة بأن يروا غيرهم بزيارتهم أولى من انفسهم بزيارة غيرهم ويتوقعون قيام الناس بحوائجهم وتوقيرهم والتوسيع لهم في المحافل وذكرهم بالورع والتقوى وكأنهم يرون عبادتهم منة على الخلق وكذا في الدين يرى الناس هالكين ويرى نفسه ناجيا الا انه هو الها لك تحقيقا - وان منهم من يظن انه اكرم على الله من الانبياء حيث انتقم له من اعدائه اذا اصابهم مكروه ويزعم ان ذلك من كراماته وكثير من اعداء الانبياء امهلم الله في الدنيا وربما اسلم فسلم في الآخرة ايضا ثم الكبر في العلماء اما ان يستكن في قلبه ويتواضع ظاهرا ويظهر على افعله ايضا واشد منها من يظهر في اقواله بان يدعى بالمفاخرة والمباهاة وتركية النفس وحكايات الاحمال والمقامات والتبشر بغلبة في العلم والعمل - الثالث التكبر بالحسب والنسب وذلك عرق دفين في النفس قلما ينفك عنه نسيب وان كان عاقلا وصالحا الا انه يطفى ذلك بنور بصيرته - الرابع التفاخر بالجمال واكثر ما يجرى ذلك بين النساء ويدعو ذلك الى التهمة وذكر عيوب الناس - الخامس الكبر بالمال وذلك يجرى بين الملوك في الخزائن والتجار في بضائعهم وبين الدهاقين في اراضيهم وبين المتجملين في لباسهم وخيولهم ومراكبهم وكل ذلك جهل منه بآفة الغنى وفضل الفقر - السادس الكبر بالقوة وشدة البطش والتكبر به على اهل الضعف - السابع التكبر بالاتباع والانصار والتلاميذ والغلمان والعشيرة والاقارب والبنين ومن ذلك المكاثرة بالمستفيدين بين العلماء والجنود بين الملوك -

## المطلب الرابع

في اسباب الكبر وهي اربعة

احدها العجب وانه يورث الكبر الباطن وهو يثمر التكبر - ثانيها الحقد لانه اذا مرخ في القلب تأف النفس ان تطاوع ذلك وان تتواضع له فك من رذل لا تطاوع نفسه ان يتواضع لواحد من الاكابر لحقده عليه - وثالثها الحسد وهو ايضا يبعثه على ان يما مله باخلاق الكبر وان لم يرتفعه فوقه في باطنه - ورابعها الرئاء فان كثيرا

من الناس يتكبر على آخر ولا يستفيد منه العلم لثلاث قول الناس انه افضل منه - واما آثار المتكبر في الشئائل صفرا الوجه والنظر شذرا واطراق الرأس والجلوس متربعا ومتكثرا وفي اقواله تغير في صوته ونغمته وصيغته في الايراد - وربما يظهر في مشيه وتبخره وقيامه وجلوسه وحركاته وسكاته الى غير ذلك وربما يجتمع الكل في شخص وربما يتكبر شخص في بعضها ويتواضع في غير ذلك -

## المطلب الخامس

في طريق معالجة الكبر

وهي اما باستئصاله او دفع العارض منه - اما الاول فاما علمي وهو ان يعرف نفسه وربه اذ عند ذلك يعرف ان له الذل ولربه الكبرياء ويعرف ان بدنه من اى شيء خلق والى اى شيء سيؤول في القبر وعند الحشر واهواله ثم هو اما الى الجنة واما الى النار - واما عملي وهو التواضع لله ولسائر الخلق بالمواظبة على اخلاق المتواضعين ويتذكر قول رسول الله صلى الله عليه وسلم انما انا عبد آكل كما يأكل العبيد - واما الثاني فيدفع الاسباب السبعة المذكورة - اما الكبر بالنسب فيدفعه بانه الاعزاز بكمال غيره وان السبب الحقيقي نطفة قدرة وجده البعيد تراب ذليل فمن اين جاءت الرفعة لو لده واصله توطأ بالاقدام وفضله يغسل عنه الابدان فاما الكبر بالجمال فبأن ينظر الى ما في باطنه من الاقدار والنجاسات وجرانه اولاهن الذكر ثم قراره في الرحم ثم خروجه من مجرى القدر - واما علاج الكبر بالقوة فبأن ينظر الى ماسلط عليه من العلل والامراض وانه لو توجع عرق من بدنه لصار بجحز من كل عاجز وان دخلت بقية في الله او غللة في اذنه قتلتته وان شوكة لو دخلت في رجله لأعرجته وان الحمار والثور والجمال يفوقك في هذا فأى فضل لك فيها - واما علاج الكبر بالنفى والمال والاتباع والانصار فعلاجه ان هذه الاءور في معرض الآفات ولو زالت عنك لبقيت وحدك فأى فخر لك في ذلك واما علاج الكبر بالعلم فمن اصعب الامور وأشدّها لأن قدره عظيم عند الله وعند الناس ففيه طريقان احدهما ان يعرف ان حجة الله تعالى على العالم اوكد لأن



هسيانه الخش من عصيان الجاهل و ثانيها ان يعلم ان الكبر لا يليق الاباهه عز وجل .  
وانه اذا تكبر صار ممقوتا عند الله بغيضا - قال تعالى للعالم ان لك عندنا قدرا  
ما لم تر لنفسك قدرا فان رأيت لنفسك قدرا فلا قدرك عندنا - وايضا ان  
العالم اذا تكبر فهو جاهل فكيف يتكبر بالعلم وهو جاهل فلا بد أن يصغر نفسه  
حتى يعظم عند الله فاذا انه اذا نظر الى جاهل يقول انه قد عصى الله بجهل .  
وقد عصيته بعلم فهو خير مني وان نظر الى عالم يقول انه يعلم ما لا اعلم وان نظر  
الى كبير يقول هو اكبر مني سنا واطاع الله قبلي وان نظر الى صغير يقول انه  
عصى الله بعدى وان نظر الى متدع او كافر يقول ما يدريني لعل الله يحتم له  
بالا سلام ويحتم لي بما هو عليه الآن - ولكن ينبغي ان لا يؤدي هذا التواضع  
الى مداهنة الناس واطفاء نور الغضب لله اذ عليك عند غضبك لله ملاحظة  
ما سبق من ذنوبك وتميزك عنه بالعلم والعمل انما هو نعمة من الله تعالى وملاحظة  
ابهام عاقبتك فبملاحظة هذه الامور لا يؤدي الغضب لله الى الكبر فيجتمع عند  
ذلك مع التواضع فيكون باعث الغضب رضا مولاك لا نفسك بان ترى  
نفسك ناجيا وذلك هالكا - واما علاج التكبر بالودع والعبادة فطريقه  
طريق معالجة الكبر بالعلم ولا ينافي ذلك فضل العابد على الفاسق عند الله  
لأنه وان كان كذلك عند الله لكن لا شعوره بالختم على العبادة والودع  
فلا يتكبر على الفاسق فضلا عن المستور - ثم ان معرفة الكبر من النفس قد يصعب  
اذا قد استكن في القلب فلا يشعر به صاحبه فله امتحانات - اولها ان يذعن للحق ان ظهر  
في واحد من اقاربه ويشكره على تنبيهه للحق والافقيه الكبر وعلاجه ان يذكر  
خسة نفسه وان الكبر لا يليق الاباهه عز وجل وأن يكلف نفسه ما ثقل عليه من  
الا عتراف بالحق ويشكره على الاستعاذه منه ويقول جزاك الله خيرا قد كنت  
خافلا عنه وان لم يثقل ذلك في الخلوة بل في الملاء فيه رثاء فليعاجله وان ثقل  
فيها معا فقيه الكبر والرثاء جميعا - وثانيها ان يقدم الاقران على نفسه في المحافل  
فليواظب عليه ان ثقل ذلك عليه حتى يسقط ثقله ويذهب كبره الا ان هاهنا كيدة

الشيطان وهو أن يقدم اقترانه ويجلس هوى صف النعال او يجعل بينه وبين اقترانه بعض الارذال وليس هذا توافيقا بل هو عين الكبر اذ يؤهم بذلك انه ترك مكانه تفضلا فيكون تكبرا في صورة التواضع بل التواضع حقيقة ان يجلس تحت اقترانه ولا ينحط عنهم الى صف النعال ايضا - وثالثها ان يجيب دعوة الفقير ويمر في حاجات الرفقاء والاقارب الى السوق فان ثقل ذلك عليه فهو كبر - وعلاجه مامر من المواظبة على دفعه مع المعارف التي تزيد داء الكبر - ورابعها ان يحمل حاجة نفسه واهله واقاربه ورفقائه من السوق الى البيت فان ابت نفسه فهو كبر ان خلا الطريق ورفاء عند مشاهدة الناس يجب علاج كل منها بما مر - وقدامه الناس طب القلوب واشتغلوا بطب الاجساد مع ان الاجساد تقنى البتة والقلوب لا تدرك السعادة الا بالسلامة عن الآفات - وخامسها ان يلبس ثيابا بذلة فان نفر عنها في الملأ فرائء وفي الخلاء فكبر وقد يجتمعان فاعرف الامراض اولا حتى تتمكن مداواتها ثم اعلم التواضع واسطة بين الكبر والمذلة وهما مذمومان وخير الامور واساطها فمن يتقدم على اقترانه فهو متكبر ومن يتأخر عن اسكاف مثلا واجلسه مجلسه ثم سوى نعله وعدا الى باب الدار خلفه فهو تذلل وتخسيس بل يكفيه البشرى في الكلام والتعظيم بالقيام والرفق في السؤال واجابة دعوته وغير ذلك وليحذر عن الطرفين وليطلب الوسط مهما امكن -

### المطلب السادس

في العجب وذمه مثل ذم الكبر وقد كثر ذمه في الآيات والاحاديث وقد ذكرنا حقيقته والفرق بينه وبين الكبر ولندكر آفاته وهي كثيرة لانه يدعو الى الكبر وآفاته قد مررت - ومن آفاتها (١) انه ينسى ذنوبه ويظن انه يستغنى عن تقصدها ويستصنها ولا يتداركها وربما يظن انها تغفر له وايضا يستعظم عباداته ويمن بها على الله تعالى وينسى نعمة الله تعالى بالتوفيق والتمكين منها ويعمى عن آفاتها ويشتر بنفسه وربه ويا من مكراته وعذابه ويظن انه عند الله بمكان ويخرجه العجب الى ان يثنى على نفسه ويحمدها ويذكرها فيستبد برأيه وان كان خطأ ويستتكف

عن سؤال من هو اعلم منه ولا يستمع نصيح تاصح ولا وعظ واعظ بل ينظر غير ما  
 يعين الاستجها ل - وان كان خطاه في اصول العقائد يهلك ابدا - واعلم ان الانسان  
 ان كان خائفا على زوال نعمه من علم ووال فهذا ليس بمعجب - وان كان خائفا  
 من زواله لكن يكون فرحاً به من حيث انه نعمة من الله سبحانه عليه لا من حيث  
 اضافته لنفسه وهذا ايضا ليس بمعجب - وان كان غير خائف عليه بل يكون فرحاً به  
 مطمئنا اليه ويكون فرحاً من حيث انه كمال ونعمة وخير ورفعة لا من حيث انه  
 عطية من الله تعالى ونعمة وبالملة يكون فرحاً من حيث نسبتة الى نفسه لا الى  
 الله تعالى فهو يحب لالملة وان انضاف الى ذلك انه مستحق لهذه الكرامة  
 في الدنيا لان له على الله تعالى حقا حتى استبعد أن يجري عليه مكروه وممى هذا  
 مدالا لا بالعمل فكأنه يرى نفسه على الله دالة - وايضا ان اعطى غيره شيئا  
 فاستعظمه ومن عليه يكون معجبا - وان استغفمه واقترح عليه الاقراحات  
 واستبعد تخلفه عن قضاء حقوقه كان مدلا عليه فالادلال وراه العجب فلا يدل  
 الا وهو معجب ورب معجب لا يدل فان توقع اجابة الله دعوته واستكرودها  
 بباطنه وتعجب منه كان مدلا بعمله وهو من مقدمات الكبر -

### المطلب السابع

في علاج المعجب والمعجب جهل وعلاجه المعرفة مثلا الورع انما يعجب به من  
 حيث انه محله ومجراه او من حيث انه منه ولقدرته وقوته - والمعجب بالاول جهل  
 محض اذ لا فخر بما ليس امره اليه وبالتالي ايضا كذلك فيتأمل في قدرته وارادته  
 وسائر الاسباب التي بها يتم عليه انه من اين كان له ذلك فان كان جميع ذلك من  
 نعمة من الله من غير حق سبق له ومن غير وسيلة يدلي بها فينبغي ان يكون  
 اعجابه بمجود الله وكرمه وفضله مكل كمال وعلم وجمال من فضل الله وانما هو محل  
 لفيضان فضله وجوده والمحل ايضا من جوده وفضله فان ادعيت ان كل ذلك  
 اعمالى حتى ارجوها ثوابا فاعلم انك وقد رتك وارادتك وحركتك كل ذلك من  
 خلق الله واختراعه فما صليت اذ عملت كما قال تعالى (وإلهم اذ رميت واكن الله  
 رى)

رمى) هذا هو الحق الصريح الذي انكشف لارباب القلوب بمشاهدة اوضح من ابصار العين - واما كيفية الثواب فيسجىء في كتاب الشكر وايضا مفاتيح الاعمال القدرة والارادة والعلم وهذه بيد الله تعالى لامحالة فتحريك البواعث وحرف العوائق وتهية الاسباب ليس شيء اليك فمن العجائب ان تعجب بنفسك ولا تعجب بمن اليه الامر كله ولا تعجب بمجوده وفضله وكرمه في اثاره اياك على الفساق من عباده وسيأتي ما يستبين به انه لا فاعل الا هو ولا خالق سواه ومن غفل من ذلك ربما يقول يارب لم افترقتى وانا العاقل لكنه كلام جاهل غافل بالذلو جمع بينهما فقال الفقير الجاهل يارب لم جمعتهم (١) بينهما وحرمتني عنهما فاذا اقتضت الحكمة ان العلم متى ازداد نقص من المال اللهم الانادرا لاسال عما يفعل وهم يسألون - ثم ان اقسام العجب اقسام الكبر بعينها وعلاجها علاجها فاعتبر كل ذلك هاهنا والامر ظاهر لمن له بصيرة تامة والله اعلم بالصواب -

## الاصل العاشر

في ذم الغرور وفيه مطالب

### المطلب الاول

حمد ذم الله تعالى ورسوله الغرور بحيث لا حاجة الى ذكرها واما حقيقته فهو من انواع الجهل وهو سكون النفس الى ما يوافق الهوى ويميل الى الطبع من شبهة وخدعة من الشيطان ومن اعتقد أنه على خير عاجلا و آجلا من شبهة او غيلة فاسدة فهو مغرور فاكثر الناس اذا مغرورون وان اختلفت اصنافهم ودرجاتهم مثل ان يقال الدنيا نقد والآخرة نسيئة والنقد خير من النسيئة وان يقال لذات الدنيا يقين ولذات الآخرة شك فلا يترك اليقين بالشك - وهذه اقيسة فاسدة تشبه قياس ابليس في قوله انا خير منه ولا يخفى فساد هذه الاقيسة اذ النقد خير من نسيئة هي مثله واليقين خير من شك هو مثله لا مطلقا - وايضا الآخرة ليست شكابل هي يقين عند المؤمنين هذا غرور الكفار - واما غرور

العصاة من المؤمنين قتلهم ان الله كريم نرجو غفوه ويسمون تمنيتهم هذا رجاء  
وانه محمود في الدين وان رحمة الله واسعة للمؤمنين وانا مؤمنون موحدون الا الله  
قياس بموه اذ الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والاحق من اتبع  
نفسه هواها وتمنى على الله وما ذكره هو التمنى غير الشيطان اسمه الى الرجاء  
وخدع به الجهال - وايضا ربما يتمنون بصلاح الآباء كاعتقاد العلوية الا ان  
آباء هم مع غاية الورع والتقوى خائفين مما بهم يأمنون مع بخودهم ونفسهم  
فكأنهم اكرم على الله من آباؤهم فيغرم الشيطان ويقولون من احب انسانا احب  
اولاده مع ان نبينا صلى الله عليه وسلم اذن له في زيارة قبر امه ولم يؤذن له في  
الاستغفار بغلس يبكي على قبر امه لرقته لها - والتقوى فرض عين على كل احد  
فلا يجوز والد فيه عن ولده شيئا وكل ذلك غرور باطل وانما موضع الرجاء من  
تاب من المعاصي ورجا قبول التوبة ويتذكر ان الله كريم يقبل التوبة عن عباده  
ومن اقتصر باقترائض من الاعمال ورجا نعيم الآخرة وما وعد الله به الصالحين  
فالواجب ملاحظة ان الله غافر الذنب شديد العقاب وانه الغفور المنتقم - وايضا  
هو المبجل عباده في الدنيا بانواع المحن والآلام مع انه قادر على ازالتها - فاذا كانت  
سنة الله تعالى على هذا المنوال فكيف ينتربه عباده فالرجاء والخوف قائدان يثبتان  
على العمل وما لا يبعث على العمل فهو غرور وتمن باطل -

## المطلب الثاني

في اصناف المنترين

منهم العلماء وهم ستة اصناف الاول من احكم العلوم الشرعية والعقلية وتعمقوا  
فيها واهملوا محافظة الجوارح عن المعاصي وازادوا الاعمال الصالحة وظنوا انهم  
بعلمهم عند الله بمكان وهم مغرورون لان العلم اما علم مكاشفة ويسمونه علم المعرفة  
وعلم التصفية وهم بمعزل عنها واما علم المعاملة الذي سموه علم الشرائع فذلك لأجل  
العمل فلو لم يعمل به لم يكن له قيمة لا عند الله ولا عند الخواص اذ العلم بالدواء  
لا يزيل المرض ما لم يستعمله - الثاني الذين احكوا العلم والعمل وتركوا المعاصي الا  
انهم

انهم لم يفتقدوا قلوبهم ليمحو عنها الصفات المذمومة من الكبر والحسد والراء وطلب الجاه ونحوها وهؤلاء ايضا مغرورون اذ لا ينجون في الآخرة الا من اتى الله بقلب سليم ، الثالث الذين علموا مذنومية هذه الاخلاق الا انهم لم يجبه يظنون انهم منفكون عنها وانهم ارفع عند الله من ان يتلهم بذلك وانما يتلى به العوام وربما يعتذر من كبره ويقول ان هذا طلب عز الدين واطهار شرف العلم وهؤلاء ايضا مغرورون اذ العجب من اشد الصفات المهلكات وايضا يدخل السلاطين ويقول غرضي نفع المسلمين واذا اخذ من اموالهم يقول مال لا مالك له وانا امام المسلمين وعالمهم ويحل لي الاخذ بقدر الحاجة وفي ذلك غرور ان احدهما انه لا مالك له وكيف لا انهم يأخذون اموال المسلمين وهم اوردتهم احياء وخططها بالحلل لا يجعله حلالا وثانيها قوله انا امام وكيف لا ومن انهي جرأته في اخذ الحرام الى هذه الرتبة فهو دجال الدين وقوام مذهب الشياطين ، الرابع الذين اظهروا العلوم وطهروا الجوارح وزينوها بالطاعات واجاهدوا انفسهم في التبري من ذنائب الاخلاق الا انهم مغرورون اذ بقيت في زوايا القلب خفايا من مكاييد الشيطان وخبايا خداع النفس فقرأ يسهر ليله ويصعب نهاره في التصانيف حرصا على اطهار دين الله ونشر شريعته ولعل باعته الخفي طلب الذكر وانتشار الصيت في الاطراف وكثرة الرحلة اليه من الاكثاف وهذا المسكين لو تغيرت عليه القلوب ففساد يتشوش عليه قلبه ويختلط اوراده وظائفه - الخامس الذين اقتصروا على علم الفتاوى في الحكومات والخصومات وخصصوا علم الققه بها وضيعوا الاعمال الظاهرة والباطنة ولم يمنوا ألسنتهم عن الغيبة ويطونهم عن الحرام ورجلهم عن المشي الى السلاطين ولم يذكوا قلوبهم عن الكبر والراء والحسد واماثل ذلك فهؤلاء مغرورون اما من حيث العمل فانه اشتغل بفرض الكفاية ان صححت نيته قبل الفراغ من فرض العين لانه اشتغل بالفتاوى وهي فرض كفاية وترك فرض العين وهو اصلاح نفسه واما من حيث العلم فانه ظن علم الفتاوى علم الدين وترك علم كتاب الله وسنة رسوله وربما طعن على المحدثين



فهؤلاء شياطين الانس ضلوا واضلوا عن سواء السبيل فيزيد كلامهم جرأة على المعاصي ورغبة في الدنيا لاسيما اذا تزين بالثياب والخيول ، وصنف منهم حفظوا كلام الزهاد في ذم الدنيا ويؤدونها في المساجد والمناجر ويظنون انهم قد اقلحوا بهذا وصاروا آمنين من عقاب الله من غير أن يحفظ ظاهره وباطنه عن الآثام ، وصنف منهم استغرقوا اوقا تهم في علم الحديث وطلب الاسانيد الغريبة العالية ولم يغرور من وجوه احدها انهم حملة الاسفار يظنون ان ذلك يكفيهم ، وثانيها اذا لم يفهموها لم يعملوا بها ، وثالثها انهم يتركون ما هو فرض عين وهو معالجة القلب ، ورابعها انهم لا يراعون شروط السماع ايضا وهي السماع ثم التفهم ثم الحفظ ثم العمل ثم النشر والبيان وهم يقتصرون على السماع ويقتصرون في السماع ايضا اذ ربما يحضر العصبى والشيخ والصبي يلعب والشيخ ينام والبالغ الحاضر ربما ينفل ولا يصنى ثم يكتب الشيخ اسم الكل في الاجازة ويتصدى كل منهم لرواية كل ما قاله الشيخ ولم يسمع بعضه الا ان للحدثين في ذلك جاها فخاف المساكين ان اشترطوا ذلك ان يقل جمعهم -

ومنهم المشتغلون باللغة وغريبها والشعر والنحو واغتروا به وزعموا انهم علماء الامة اذ قوام الكتاب والسنة بما ذكرنا في ( هؤلاء ) اعماهم في دقائق النحو وغرائب اللغة وفي حكمهم من ضيع العمر في تصحيح مخارج الحروف في القرآن واقتصر عليه لأنهم اتخذوا القشر مقصودا فاغتروا به -

ومنهم المغرورون بوضع الحيل في الاحكام الشرعية في دفع الحقوق وتأويل الالفاظ البهمة واغتروا بالظواهر واخطأوا فيها وهذا غرور لا يجدى في الآخرة يوم الفصل والقضاء -

ومنهم من اهلوا القرائض واشتغلوا بالنوافل وربما تعمقوا في الفضائل حتى غلبت عليهم الوسوسة في الطهارة وفي نية الصلاة ويظنون انهم ع-لى خير عند ربهم وربما يغلب عليه الوسوسة في اخراج حروف القاتحة وسائر الاذكار من مخارجها كالفرق بين الضاد والظاء والاحتياط في التشديدات حتى لا يفكر في الصلاة



الانبياء ذكر ، وربما يوسوس احدثهم في ختم القرآن في اليوم واللييلة مرة فآلسنتهم تجرى وقلوبهم في اودية الاماني وهو مغرور به اذ يظن ان المقصود من التلاوة المهمة بالقرآن مع الغفلة عن الازجار بزواجره والاتماظ بمواعظه والاعتبار بمواضع الاعتبار فيه الى غير ذلك وربما يكون له صوت طيب يلتذبه وهو يظن بغروره انه يلتذ بمناجاة الله تعالى وسماع كلامه -

وهم المغترون بصوم الدهر او صوم الايام الشريفة وربما يصل في اليوم واللييلة مائة ركعة او الف ركعة ويفرح بصلاة الضحى وصلاة الليل ومحو ذلك مع ان آلسنتهم في الغيبة وخواطرمهم في الرثاء وانطارهم من الحرام وذلك غاية القرور ومكيدة الشيطان -

ومنهم المغترون بالحج مع مال حرام ومع الرفث والخصام وترك الصلاة والصيام ومع عدم دفع المظالم واسترضاء الوالدين وامثال ذلك ، وربما يفترون بمجاورة مكة مع ثلوث ظاهرمهم وباطنهم بالقبايح وقلبه معلق ببلادهم ولكنه يختاره ليقال انه قد جاور بمكة سنين كثيرة -

ومنهم المغترون بالحسبة من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر يا امر الناس بالبر وينسى نفسه ويطلب الرياسة ويغالب في القول وينكر من خالفه للرياسة والعز - وربما يفتربعضهم بأن يقال له مؤذن المسجد القلاني او امام الجامع اقلاني - ومنهم من زهد في المال ويسكن في المساجد ليظن انه ادرك رتبة الزهاد وهو مع ذلك راغب في الرياسة والجاه اما بالعلم او بالوعظ او بمجرد الزهد وترك المال وهو اهلون واخذ اطم الامرين اعنى الجاه حتى انه ربما يتناول على الاغنياء وينظر اليهم بعين الاستحقار ويرجو لنفسه اكثر مما يرجو لهم ويمعجب بعمله وربما لا يقبل المال خوفا من ان يقال بطل زهده وكل ذلك غرور وخدعة من الشيطان -

وهم متصوفة اهل الزمان اغتروا بالزى والهيئة والمنطق من الالفاظ والاصطلاحات وفي احوالهم من الطهارة والصلاة والرقص والسماع وادخال الرأس في الجيب وخفض الصوت وتنفس الصعداء الى غير ذلك ولم يتعبوا انفسهم

في المجاهدة ومراقبة القلب وتطهير الباطن والظاهر من الآثام الخفية والجلية بل تراهم يتكالبون على الحرام والشبهات ويتحاسدون على النقيض والقطيعين وغرور هؤلاء اظهر من ان يخفى - وبعض منهم من يغير الزى لا الى الحسن ولا الى الخبز والابريسم بل الى المرقعات النفيسة والسجادات المصبوغة ولباس هو ارفع قيمة من الخبز والابريسم هؤلاء اشد شرا من الاولين اذ يظهرون ان التصوف يجتمع مع شهوات النفس وربما يقتدى بهم العوام فيتعدى شرهم اليهم - ومنهم من يدعى علم المعرفة ومشاهدة الحق والوصول الى القرب والملازمة في عين الشهود ولا يدري هذه الامور الا بالاسامي وهو ينظر الى العباد بعين الازراء ويقول للعباد انهم اجراء متعوبون وللعلماء انهم بالعلم لمحجوبون حتى ان منهم من وقع في الاباحة وطوى بساط الشرع ويقولون اعمال الجوارح وسيلة الى محبة الله تعالى ونحن والهنون في حبه عاكفون في حضرة الربوبية فلا حاجة بنا اليها هؤلاء مغرورون حرموا الاعتناء بخدمة شيخ صالح عالم فوقوا في حزب الشيطان وامثال هؤلاء كثيرة - ثم ان بعضا من هؤلاء تجاوزوا احدهم واحسنوا الاعمال وطلبوا الحلال واشتغلوا بتفقد القلب وصارت تدعى المقامات من الزهد والتوكل والرضا والحب من غير وقوف على حقيقة هذه المقامات وشروطها وعلااتها وآفاتها - وان منهم من يخيل في الله خيالات هي بدعة او كفر فيدعى حب الله قبل معرفته -

ومنهم من يخوض في البراري من غير زاد لتصحيح التوكل وذلك بدعة اذ السلف كانوا يأخذون الزاد ويتكلمون - وبعض هؤلاء ضيقوا على انفسهم في امر القوت واهملوا تفقد القلب والجوارح - وفرقة اخرى ادعوا احسن الخلق والتواضع والسباحة فتصدوا لخدمة الصوفية بلغمعوا قوما وتكفلوا بخدمة متهم واتخذوا ذلك شبكة للرئاسة وجمع المال حتى من السلاطين - واخرى منهم اشتغلوا بهذيب الاخلاق والفحص عن عيوب النفس وآفاتها ويقولون هذه عيب والغفلة عن كونه عيبا عيب والالتفات الى كونه عيبا عيب ويستغلون بكلمات

سلسلة تضعيع الاوقات في تلقيقها - ومثاله من فاته الحج لاشتغاله بعوائقه وآفاته وفرقة تجاوزوا عن حد هؤلاء اقتح لهم المعرفة فمحبوا منها وفرحوا بها فتعبدت قلوبهم بالالتفات اليها والتفكر في كيفية اقتتاح بابها عليهم فيحرم بذلك عن المقصد - وفرقة اخرى تجاوزوا حد هؤلاء حتى قاربوا او وصلوا الى حد القربة فظنوا انهم وصلوا الى الله عز وجل فوقفوا وغلطوا - فان لله سبعين حجبا من نور لا يصل السالك الى واحد منها الا ويظن انه وصل الى المقصد وهذا غرور عظيم -

ومنهم المغترون من ادباب الاموال كأن بعضا منهم يتنون المساجد والرباطات ليتخلد ذكرهم الا ان لهم غرورين احدهما بناؤهم من المال الحرام او الشبهات وثانيهما انهم يظنون الاخلاص وليس كذلك اذ لا يرضى بانفاق دينار اذا لم يذكر اسمه وربما ينفق الحلال لكن يطلب اثناء والرثاء ولذلك يصرف الى المساجد لأن بانها مذكور عند الناس - وايضا يزخر بها ويزينها بالنقوش الشاغلة لقلوب المصلين وهو مع ذلك يغتربه ويرى انه من الخيرات ويرى المتكر معروفا - وان بعضا منهم ينفقون الاموال على الفقير لكن في المحافل ليذكر ويشكر به الناس (١) وبعض من الاغنياء يسكون الاموال عن مصارفها ثم يشتغلون بالعبادات البدنية التي لا يحتاج فيها الى نفقة كصيام النهار وقيام الليل وختم القرآن ولو قلوا صفة البخل عنهم وهم اليه احوج لكان خيرا لهم - ومن قبائحهم الحيل في الزكاة والتوسل بها الى الاعراض الفاسدة -

ومنهم غرورا العوام من الاغنياء والفقراء بحضورهم مجالس الذكر وانه ينفعهم ويكفيهم من غير عمل واتعاض، مريض يحضر مجالس الاطباء ولا يتداوى وهذا ايضا من الغرور -

### المطلب الثالث

اعلم ان مداخل الغرور اذا عرقتها فلعلك تستعمل الخلاص عنها وتحكم باستعماله لكن لا يغنى عليك ان الانسان اذا قرت همته في شيء اظهر اليأس منه واستعظم

الامر واستوعب الطريق واما اذا صح منه الحد وقوى العزم اهتدى بالحيل الى مطلوبه حتى انه يقتنص الوحوش المنطلقة في البراري ويستخرج الحيتان من البحار والذهب والفضة من تحت الجبال ويستسخر القيلة ويعبت بالافاعي ويستخرج منها الترياق ويعرف مقادير الكواكب وعرضها وطولها وهو على الارض الى غير ذلك فلا يصعب عليه اصلاح قلبه ان كان همه هذا المهم فقط - واذا عرفت هذا فاعلم ان اسباب الخلاص من الضرر ثلاثة - احدها العقل وهو القطرة التريزية وصفاءه وهذا نعمة من الله تعالى في اصل الفطرة فانت ببلادة وحماقة فلا تدرك لها والعقل اصل كل خير ولا يرجي بدونه الخير اصلا شهدت بذلك الاخبار والآثار، الثاني المعرفة اعني معرفة اربعة امور يعرف نفسه بالعبودية والذل واجنبيا عن هذه الشهوات وانما يوافق طبعه معرفة الله والنظر الى وجهه الكريم ويعرف ربه ولا يمكن ذلك الا بمعرفة نفسه ولقد اسلفنا ما يبعثك الى هذه ويعرف الدنيا والآخرة بما مر في كتاب ذم الدنيا وفي كتاب ذكر الموت ثم ان العيد بعد ما وقع (١) عن نفسه شوائب الضرر بان يهذب اخلاقه وراقب القلب حتى صفا عن جميع الكدورات واستوى على الصراط المستقيم وضوت الدنيا في عينه ولم يبق الا هم واحد وهو الله تعالى ربما يخاف عليه ان يأتبه الشيطان من جهة الدين ويدعوه الى الرحمة الى خلق الله فيراهم في دينهم سكارى وفي امورهم جبارى مما عميا قد استولى عليهم المرض وهم لا يشعرون فقدوا مع ذلك الطبيب واشرفوا على العطش انبعث من ذاته الاشتغال بنصحهم ثم يدعوه الى الرياسة دعاء خفيا اخفى من ديب الخلق لا يشعر به المرء فتم يزل ذلك دأبه حتى دعاه الى التصنع والتزين بتجسين الالفاظ والنفات والتصنع في الزى والمهيئة حتى اقبل الناس يعظمونه ويعجلونه ويقرونه مثل الملوك بل ازيد اذا رأوا شافيا لدأهم من غير طمع فصار احب اليهم من آباؤهم وامهاتهم وها دوا (١) له خولا كالخدم والعبيد وحكوه على السلاطين فعند ذلك ارتاحت نفسه وذات لذة يالها من لذة حتى يغضب على من يرد عليه خطاه ثم يخيل اليه الشيطان ان ذلك غضب لله تعالى

وربما يقع في الوقيعة فيمن رد عليه. وهكذا يسوقه الشيطان ويوقعه فيما هرب عنه قليلا قليلا وهو لا يشعر ، واما علامة صدقه في النصيح للناس ان يود أن يوجد احد يهتدون به ولا يطمع في ثنائهم واموالهم واستوى عنده مدحهم وذمهم اذ لا ينفعه مدحهم اذ لم يمدح الله ولا يضره ذمهم اذا اقترن به حمد الله وينظر الى الناس كما ينظر الى السادات من حيث يرى كلهم خيرا من نفسه وكما ينظر الى البهائم من حيث قطع طمعه عن طلب المنزلة في قلوبهم فان قلت من بلغ هذه الرتبة في الخلق اعز من الكبريت الاحمر فاذا منع الناس عن الوعظ لانسداد باب النصيح قلت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذم باب الدنيا ولم يمنع الناس عنها لشدة الدنيا في قلوبهم محبة وميلا وكذا رياسة الوعظ ليست امرا يتركها الناس بهذا القدر من التقيج فان الله عز وجل يصلح خلقا كثيرا بافساد شخص واحد واشخاص وان الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر وباقوام لا خلاق لهم ، فان قلت اذا فعل ما ذكرت من الامور وترك النصيح او فعله وراعى طريق الصدق والاخلاص يبقى بين يديه اخطار الاعتذار؟ قلت نعم قول الشيطان قد اعجزتني واقلت مني بذلك وكما قال عقلك وقد قدرت على جملة من الاولياء والكبراء وما اعظم عند الله محلك اذ قواك على قهرى فعند ذلك يعجب بنفسه من فراره من اثر وركله والعجب اعظم من كل ذنب ، فان قلت فاذا خلص من العجب المذكور فأي شيء يخاف عليه ؟ قلت يخاف عليه من الضر وبفضل الله والثقة بكرمه والامن من مكره حتى يظن انه يبقى على هذه الوتيرة في المستقبل وبأن مكر الله والامن من مكره تعالى خسران عظيم بل الملائق ان يرى الكل من فضل الله ولا يأمن من مكر الله ولا يغفل عن خطر الحاتمة وهذا خطر ( لا ) محيص عنه وخوف لا نجاة منه الا بعد مجاوزة الصراط فنسأل الله حسن الحاتمة فان الامور بنحواتها والسلام -

### الشعبه الرابعه

في ريع المنجيات وفيها عشرة اصول ايضا

الاصل

## الاصل الاول

في التوبة وفيه مطالب

## المطلب الاول

في التوبة وجوبها

تعلم ان التوبة مجموع امور ثلاثة احدها معرفة عظم ضرر الذنوب وكونها حجابا بين العبد وبين كل محبوب ، وثانيها الحال وذلك معرفة فوات المحبوب تورت لما للقلب والالم على الماضي يسمى ندما ثم ينبعث منه حالة أخرى تسمى ارادة وقصدا ، وثالثها الفعل وذلك لأن الندم المثمر للارادة على الفعل اما في الحال فترك الذنب او بالاستقبال فبالعزم على الترك او بالماضي فبتلاف مافات ، ثم هذه الامور الثلاثة اعنى المعرفة والندم والعزم تسمى توبة ثم ما ذكر في حد التوبة اكثرها قاصر عن الاشارة الى هذه الامور فالحال الجامع ما يجمع هذه الامور ثم فضيلة التوبة لا تخفى على احد وما ذكر في فضلها من الاخبار والآثار اكثر من ان يحصى واشهر من ان يخفى - واما كيفية وجوبها فهي انه لا مبعد عن الله الاتباع الشهوات ولا مقرب اليه تعالى الا انقطاع عن الذنوب ولا يمكن الا انقطاع عنه (١) الا بالمعرفة والندم والعزم المعبر عن مجموعها بالتوبة فان قلت مرجع التوبة الى الالم وهو لا يدخل تحت الاختيار فكيف يوصف بالوجوب قلت سبب الالم الحاصل من الندم وهو المعرفة التي لها اسباب اختيارية فان قلت أليس للعبد اختيار في الفعل والترك قلت نعم للعبد اختيار مع ان الكل مخلوق له تعالى وذلك لان الله تعالى لا يخلق حركة اليد بكتابة ما لم يخلق فيها صفة القدرة والحياة والارادة والارادة المجزومة متفرعة على الداعية وهي على العلم وله ايضا اسباب انحرمت توبة وكل هذا من اختراع الله تعالى ولكن بعض هذه الشرط (١) للبعض والعبد يجري تحت هذه الحوادث المترتبة في قضاء الله الذي

هو واحد كلمح البصر ترتبيا كلها لا يتغير انما ظهورها على التفصيل مقدرة بقدر فاذا ظهرت من باطن الملكوت الامور المذكورة على جسم عبد مسخر تحت قهر التدبير سبق اهل عالم الملك والشهادة الى ان العبد قد تحرك فحينئذ ينادى من وراء سرادات الملكوت ايها العبد (ما رميت اذ رميت ولكن الله رمى) وعند هذا تحير عقولهم فن واحد قال بالجبر ومن آخر قال بالاختراع ومن متوسط بينهما مائل الى الكسب الا انهم لو نظروا الى عالم الغيب والملكوت لظهر لهم ان كل واحد من الطرائق المذكورة صادق في مذهبه الا انه لم يحط عليه بجوابه الا ان القاصرين يفهمون من هذا الكلام صدق الاقوال المتضادة ويقولون انه باطل جزما الا ان تحقيق هذا المقام يناطح علوم الكاشفة ويحرك امواجها ولستنا نتكلم فيها ههنا -

## المطلب الثاني

في وجوب التوبة على القور

واعلم ان الايمان اما علوم المكاشفة كعرفة الله تعالى وصفاته وكتبه ورسوله او علوم المعاملة كعرفة البطايايت والمعاصي فمن فقد هذا الايمان ربما ينفي عنه اسم الايمان كقوله صلى الله عليه وسلم لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن اي ينفي عنه الايمان بكون الزنا مبعدا عن الله تعالى والا لما فعله العاقل لان الايمان بعلوم المكاشفة منفي عنه فالعاصي بالضرورة ناقص الايمان بمعنى عدم التصديق بعلوم المعاملة والا لما فعل ذلك القمل ومع ذلك فهو قريب من ان تنقلع شجرة الايمانه عند مقدمة قدوم ملك الموت وخوف عليه سوء الخاتمة - واذا كانت المعاصي بمنزلة السموم المهلكة وكان العاقل يتجنبها في الحال كذلك يجب على العاقل ان يتجنب عن المعاصي على القور بل ذلك اولى لانها هلاك الابد - ولا يخفى ان وجود الاصل وان لم يتوقف على وجود الفرع لكن ربما يتوقف بقاؤه عليه فلا ينبغي للاهمال في شان الاعمال ايضا - ثم ان عموم الناس محتاجون الى التوبة اذ الشهوات جنود الشيطان والقول جنود الملائكة وبينهما قتال دائما

الا ان قوة جنود العقل بعد الاربعين والى زمان ثبوته تقوى جنود الشياطين  
واذا قوى جنود العقل يكون اول عملهم قمع الجنود الشيطانية وليس ذلك الا  
بالتوبة الواجبة لكل آدمي نبياً كان او غيباً بل هو حكم ازل مكتوب على جنس  
الانسن لا يمكن فرض خلافه ما لم تتبدل السنة الالهية التى لا مطمع فى تبديلها ولما  
لم يغفل كل انسان عن الخطأ والنسيان فى كل وقت وان وجبت عليه المواظبة  
على التوبة فى كل زمان اذ لا يتم حاله بعدم الذنب فى الاستقبال بل عليه ان يزيل  
آثار المعاصى فى الزمان الماضى فليس ذلك الا بالمواظبة على التوبة ، واما وجوبها  
فليس بمعنى الوجوب الشرعى اى الواجب فى حقوى الشرع بل الوصول الى المقام  
المحمود فى جوار رب العالمين واجب لكل عاقل بحكم التقوى والتوبة فما لا يتم  
ذلك الابه فيكون واجبا نظير ذلك وجوب الطهارة لمن يريد صلاة التطوع فانه  
لا يوصل اليها الا بها ، واما من رضى بالنقصان والحرمان فلا يجب عليه لاجلها فن  
يريد التوبة فعليه بأمرين احدهما ان يسجل حتى لاتنصير المعاصى ديناً وطبعاً لا يقبل  
المحو والثانى يعاجله قبل مبادرة الموت او المرض -

## المطلب الثالث

فى ان التوبة المستجمعة لشرائطها مقبولة لاحالة

لا يشك فيه ارباب البصائر لانهم علموا بنور البصيرة ان كل قلب خلق سليماً ثم  
اغبر بالذنوب وعلموا ايضا ان ماء الدموع وخرقة الندم يزيل وسخ القلب وان  
كل قلب طاهر زكى مقبول لاحالة ، فن توهم ان التوبة تصح ولا تقبل كن  
توهم ان الشمس تطلع والظلام لا يزول وهذا كلام مقبول عند ذوى البصائر  
مع ما يعضده من الآيات والاخبار والآثار ما بلغت كلها حد الشهرة ولكن ليس  
بهذا الوجوب ما يقوله المعتزلة من الوجوب على الله بل ما ذكرناه وجوب  
بموجب ارادته ومقتضى تقديره واما الشك فى قبول التوبة فلا ينافى وجوب  
القبول لأن ذلك شك فى استجماعه لشرائطه -



## المطلب الرابع

### في اقسام الذنوب

وتنحصر اصولها في اربع صفات ربوبية وشيطانية وبهيمية وسبعية وقدمر تفصيلها وايضا الذنوب اما بين العبد وبين الله او بين العباد - والاول اما شرك او غيره والشرك لا يغفر وكذا ما بين العباد وما غيره فيرجى ان يغفر - وايضا الذنوب اما كباثر او صغائر واختلف في حدودهما وعدد الكبائر اختلافا شديدا والحق ان ذلك مما لا يعلم الا من جهة الشرع ولم يرد فيه حد الكبيرة وعدد ها فلا مطمع في معرفتها وربما قصد الشرع ايها مه لتكون العباد منه على وجل كما ابهم ليلة القدر ليعظم جد الناس في طلبها سيما اذا لم يتعلق به حكم الدنيا بل يعلم حكمها في الآخرة فيجوز أن يتطرق اليه الاجام الاحدودا عينها بأساميها من الزنا والسرة وشرب الخمر ونحو ذلك من الحدود -

## المطلب الخامس

في كيفية توزيع الدرجات والآخرة الى السيئات والحسنات في الدنيا واعلم ان الدنيا من عالم الملك والشهادة والآخرة من عالم الملكوت والقيوم وعالم الملك نوم بالاضافة الى عالم الملكوت ولذلك لم يتكلم الانبياء مع الخلق الا بضرب الامثال اذ النائم لا ينكشف له امر الابل مثل ومن التكلم بطريق المثل اصابع الرحمن وصورته وامثال ذلك فيوصلون المعاني الى افهامهم بالامثلة حكمة من الله ولطفاً لعباده وتيسيراً لادراكه واذا عرفت هذا فاعلم ان تعريف توزيع الدرجات والدرجات على الحسنات والسيئات لا يمكن الا بضرب مثال وذلك ان الملك اذا استولى على اقليم يقتل من يمحده في اصل ملكه ويخلى من لا يمحده ولا يخدم ويخلع من ينصره ويخدمه - والانعم ايضا متفاوتة بتفاوت درجات خدمتهم فكذلك الناس في الآخرة اما هالكون او معذبون اما سنة او الف سنة الى سبعة آلاف سنة وذلك آخر من يخرج من النار او ناجون منها او فائزون اما الى جنات

هذه اوجنات الماوى اوجنات القردوس وهذه اربع رتب - اولها المالكون  
 وهم الآسئون من رحمة الله كالجاحدين والكاذبين باقعه ورسوله وكتبه والمتجردين  
 للدنيا واعظم العذاب عند اهل البصائر نار الحجاب من الله تعالى وهى احرى من  
 نار الجحيم ولا بعد فى ذلك اذ الصبي ربما يعد البعد عن السلطان الهون من البعد عن  
 الكرة والصوبلان - وثانيها رتبة المعذبين وهم الموحدون القاصرون فلهم  
 نيران نار القراق من الكمال الذى قصر واعته ونار جهنم ويتفاوت لهم العذاب  
 شدة وخفة وطولا وقصرا بحسب قوة الايمان وضعفه وكثرة اتباع الهوى  
 وقتله - واضعف درجات العذاب المتناقشة فى الحساب ونوته الورد على النار  
 كبرق خاطف ثم الصعطة الى ان يبلغ سبعة آلاف سنة وههنا درجات لا تنتهى  
 ولا يخرج من النار الا موحدا وهو من لا يرى الامور كلها الا من الله وعلامته ان  
 لا يفضب على احد من الخلق اذ لا يرى الوسائط وانما يرى مسبب الاسباب -  
 وهذا التوحيد له مراتب امثال الجبال والمثقال والخر دلة والذرة - وثالثها رتبة  
 التناجين من العذاب فقط كالصبيان والمجانين والبله ومن ليس لهم معرفة ولا جود  
 ولا طاعة ولا معصية فهم ينزلون فى منزلة بين المنزلتين وهى الاعراف الا ان  
 كون الصبيان من اهلها شك ولا يعلم يقينا الا من مشكاة النبوة وال اخبار فيهم  
 متعارضة - ورابعها القارئون وهم المقربون السابقون ولا يمكن التعبير عن حالهم  
 ومقامهم قال تعالى ( فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرة عين ) وقوله اعددت  
 لعبادى الصالحين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر - وهم  
 لا يقتنون بالخورد والقصور والابن والسل ونحو ذلك ولا يطلبون الا لذة النظر  
 الى وجهه الكريم فهى غاية السعادة ونهاية اللذات -

## المطلب السادس

فما تعظم من الصنائع، منها الاصرار والمواظبة كالقطرة تؤثر فى الحجر ان دام  
 ولا يؤثر السيل كما ان خير الاعمال ادومها وان قل - وايضا الكبرياء فلها تقع من  
 غير سوابق ومقدمات من الصنائع مثلا الزانى يقدم على الزنا المرادة والقبلة

والمس ونحوها ولو وقعت الكبيرة بفتنة لربما يرجى عفوہ اذ هو حينئذ باطلا  
اشبه - ومنها ان يستصغر الذنب اذ الذنب كلما استعظم اصغر عند الله - وكما  
استصغر عظم عند الله لان استعظامه لنفور القلب واستصغاره لائف القلب به -  
ومنها السرور بالصغيرة وذلك كثير كقول بعضهم اما رأيتني كيف منعت  
عرضه وكيف فضحته ونحو ذلك - ومنها ان يتهاون بستر الله عليه وحله عنه  
وامهاله له ولا يدرى انه يمهل مقتلا يزاد اثما فيا من مكر الله ويجهل مكاه  
الفرور بالله - ومنها ان يظهره بان يذكره بعد اتيانہ او يأتيه بمشهد غيره فان  
ذلك جناية على ستر الله الذي اسبله عليه وتحريك للشر فيمن اسمه او اشهده سيما  
اذا رغب الغير فيه - ومنها ان يكون المذنب عالما يقتدى به كل بس العالم الابريس  
ودخوله على السلاطين واشتغاله بعلوم يقصد بها الجاه كالجلد والمناظرة فاذا  
ذنب العالم ضعف كما ان عبادتهم ضعف بسبب اقتداء الغير بهم -

## المطلب السابع

في تمام التوبة وشروطها وآدابها

اما العلم فمن اسباب التوبة وستعرفه واما الندم فعلا مته طول الحسرة والحزن  
والدمع الدائم وان تتمكن مرادة الذنب من قلبه بدلا عن حلاوتها (١) كن علم ان  
عسلا فيه سم كيف يكرهه بعد ان كان مشتى عنده بل يكره كل عسل بعد ذلك  
فكذا التائب يدوم ندمه على كل ذنب - واما التقصد الذي ينبعث منه فيوجب  
ترك كل معظور هو ملابس له واداء كل فرض هو متوجه عليه في الحال ويتدارك  
ما فرط بالمستقبل وهو دوام الطاعة ودوام ترك المعصية الى الموت - وشرط  
صحته في الماضي ان يتأمل في كل طاعة تركها او قصر فيها فيقضيها في الحال وان  
شك في قدره فيأخذ بنالبي ظنه وكذا يتأمل في كل معصية فعلها في ساعات عمره  
فيتوب عنها بالندم والتحسر عليها ويحسب عددها ويعمل مكان كل سيئة حسنة  
لتمحوها لكن حسنة من جنسها وتضادها - وكذا في مظلالم العباد يفعل في مكان  
ظلم منها حسنة لصاحبها كالا عتاق مكان القتل والغيبة بالثناء له ونحو ذلك - واما

القصاص وحد القذف فيعمل فيها بحكومة عدل وان كان مظلمة ما لم يردده على صاحبه وان لم يمكن وجدانه يستكثر من الحسنات حتى يقتصر منه او يتصدق بمقدار ذلك المال ويستحل من مظالم العرض صاحبه وان لم يجد فيكثر من الحسنات لتكون عوضا ومن وجده فليذكر خصوص جنايته ولا يبهمل لان الابهام لا يكفي وان لم يقدر على بيان كثرناه بجاريته او اهله فليستحله مبها ثم يجبر بالحسنات - واما العزم بان لا يعود اصلا الى الذنوب ولا الى امثالها ولا يتم ذلك الا بالغرلة والصلمت وقلة الاكل والنوم واحراز قوت حلال - واما الندم والتوبة على بعض الذنوب وان افاد قلة الذنوب لكن لا يبلغه رتبة التائبين ما لم يتب عن جميع الذنوب - اما التوبة عن الكبائر دون الصغائر فممكن ذلك اذ الصغائر اقرب الى العفو وكذا يمكن التوبة عن بعض الكبائر لغفلتها بالنسبة الى آخر وقد يندم على صغيرة او صغائر دون الكبائر لغلبة شهوته هناك على خوف من الله تعالى - فان قلت نسيان التائب ذنبه افضل ام المجاهدة فيه او سكون نفسه عن الزروع اليه افضل ام المجاهدة فيه ؟ قلت اختلف فيه فمنهم من رجح الاولين ومنهم من رجح الآخرين الا ان الحق ان السكون والنسيان ان كانا من التأديب بادب الشرع فهما افضل وان كانا من الطبع فالمجاهدة افضل -

## المطلب الثامن

في طبقات التائبين وهي اربع

الاولى الذين يستقيمون على التوبة الى آخر العمر ولا تحدث نفسه بالعود الى ذنوبه الا الزلات التي لا ينفك عنها البشر عادة سوى الانبياء ومن يقرب من رتبته هذه هي التوبة النصوح وهذه النفس هي النفس المطمئنة ولؤلؤاء ايضا رتب من حيث الزروع الى الشهوات كثرة وقلة وطول زمان وقصره - الثانية الذين سلكوا طريق الاستقامة في امهات الطاعات وكبائر القوا حش كلها لانه لا ينفك عن ذنوب تعثره لاعتد وصد وتجدد قصد بل كلما اقدم عليها لام نفسه وجدد عنزه على اسباب الاحترار وهذه النفس اللوامة وهذه ايضا رتبة عالية وان

كانت دون الاولى وهى اغلب احوال التائبين - الثالثة ان يستمر على الاستقامة مدة ثم تختطفه الشهوة المعينة لجزءه عن قهرها الا انه مواظب على الطاعات ومجتنب عن الشهوات الباقية وهو مع ذلك يندم على فعلها ويجاهد في قهر نفسها لكنه تسوف نفسه توبته مرة بعد اخرى ويوما بعد يوم وهذه تسمى النفس المسولة وهم الذين خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا فامرهم من حيث مواظبته على الطاعات وكرهته لما يتعاطاه مرجو فعسى الله ان يتوب عليه وعاقبته مخطرة لاحتمال ان يخطف بالتسويق قبل التوبة ويقع امره في المشيئة فان تداركه الله بفضلها وجبره يكسره التحق بالسابقين وان غلبت شقوته وقهرته شهوته فيخشى ان يخطى عليه في الخاتمة ما سبق عليه من القول في الازل على ان كل نفس فهو خاتمة اذ يمكن اتصال الموت فلا رقب ذلك وليد اركه بالتوبة والادامت الحسرات - الرابعة ان يستقيم مدة ثم يعود الى مقارفة الذنوب من غير ان يحدث نفسه بالتوبة ومن غير ان يتأسف على فعله وهذه هى النفس الامارة بالسوء القرارة من الخير - ويخاف عليها سوء الخاتمة وامره في مشيئة الله فان ختم له بالسوء يشقى شقاء الابد وان ختم له بالحسنى وهو التوحيد يرحى له الخلاص ولو بعد حين ولا يستحيل ان يشملهم عموم الغفر بسبب خفى لا تطلع عليه الا ان العجب كل العجب من يقول الله كريم ويتقاعد عن كسب فضائل الاعمال - ثم اذا قيل الله كريم فاقعد عن كسب المال يصحى من يقوله ويقول سنة الله تعالى ان يرزق بالكسب ولا يدري هذا الاحق النافل ان رب الدنيا والآخرة واحد وستة فيها واحدة فما باله يفتربكرمه في الآخرة دون الدنيا فما هذا الانتكاس على ام الراس وفي ظلمات الجهل انتباس غفيرة بالله من دواعي الجهل والارتياح الى سوء القلب وعبر المآب -

### المطلب التاسع

في تدارك التائب اذا جرى عليه ذنب اما عن قصد او بافتاق

هو اعلم ان الواجب عليه التوبة والندم والاشتغال بالتكفير بحسنة تضادها فان لم تقساعده نفسه - الى العزم على الترك فقد فاتته احد الواجبين فلا ينبغي ان يفوته الواجب

الواجب الآخر وهو محوها بالحسنة ليكون بمنى غلط عملها لما هو آخر سببها وتلك الحسنات اما بالقلب فالضرع الى الله تعالى وطلب العفو والمغفرة ويتذلل تذلل العبد الآبق بحيث تظهر ذلته لسائر العباد - واما باللسان وهو الاعتراف بالظلم والاستغفار لكن لا باللسان فقط فانه توبة الكذابين بل بالقلب ، وقد مر في كتاب الدعوات كيفية الاستغفار ، واما بالحوارح فبالطاعات والصدقات وانواع العبادات وذكر في الآثار ثمانية اعمال يرضى بها العفو اربعة للقلب وهي التوبة والعزم على الترك وحب الاقتلاع عنه وخوف العقاب عليه ورجاء المغفرة له ، واربعة من اعمال الحوارح وهي ان يصلي عقب الذنب ركعتين يستغفر الله بعده سبعين مرة ويقول سبحان الله العظيم وبحمده مائة مرة ثم يتصدق بصدقة ثم يصوم يوما وفي بعض الآثار يسبح الوضوء ويدخل المسجد ويصلي ركعتين وفي بعض الاخبار اربع دكات -

## المطلب العاشر

في طريق حل الامرار على الذنوب من القلب وله علاجان

الاحدهما العلم بان الذنوب مضر (١) يجب تركها وذلك اربعة انواع الاول ان يذكر تانذرات القرآن والاخبار للعصاة ، الثاني حكايات الانبياء والسلف وما جرى عليهم من المصائب بسبب ذنوبهم ، الثالث خوف تعجيل العقوبة في الدنيا وقوس العوام اكثر انزجارا بعقوبة الدنيا حتى ان العبد ليحرم الرزق بالذنب يصيبه وكذلك القفر بالمرض ، الرابع ان ينهى كل صنف من الذنوب بنوع من العقوبة من العلماء اطباء الارواح فليعلم ان يخوفوا كل ذنب بنوع عقوبة ويوصيهم بنوع وصية تكون سببا لزوالها ، ثانيها الصبر وذلك لان الذنب اما بسبب الغفلة وطريق علاجه العلم وقد ذكرناه - او بسبب غلبة الشهوة وطريق علاجه الصبر وقد ذكرناه في رياضة النفس فترك الذنب بالصبر وهو معرفة الخوف بالخوف لا يحصل الا بالعلم بضرر الذنب فأصل الكل العلم ، واعلم ان سبب وقوع الذنب أمور احدها ان العقاب الموعود غيب وليس بحاضر والنفس تأثرها بالحاضر قوى

وإذا لمعود ضعيف ، الثاني أن الشهوات لذاتها ناجزة والتركوع عن لذة العاجل  
 لخوف الآجل شديد على النفس ، الثالث أنه مامن مسلم مذنّب الا وهو عازم على  
 التوبة غالبا الا ان النفس تسوف بما يغلب على طبعه من طول الامل - الرابع انه  
 مامن مؤمن الا وهو معتقد أن الذنب لا يوجب العقوبة ايجابا لا يمكن العفو عنها فهو  
 يذنب وينتظر العفو انكالا على فضل الله تعالى - وهناك قسم خامس لكنه كفر  
 وهو الشك في صدق الرسل ، اذا عرفت هذه الاسباب فاعلم ان علاج السبب  
 الاول بأن يلاحظ ان كل ماسهوات آت وان الموت اقرب من شراك نعله  
 وعلاج التسويف التذكر بان اكثر صياح اهل النار من التسويف ولعله لا يبقى  
 الى الغد وان بقي لعله لا يقدر اذ يحجزه في الحال لغلبة الشهوة والشهوة لا تفارقه  
 هذا بل تتأكد بالاعتیاد وان الايام متشابهة في مشقة ترك الشهوات ، واما علاج  
 الانتظار الى رحمة الله تعالى ان كان بعد العمل بحسن وان كان بلا عمل فحتم وهو  
 كمن لا يلقي البذر وينتظر الزرع وهذا وان كان ممكنا لكنه لكونه نحرقا للعادة  
 يعد حقا ونحرقا اذ الاعتماد على امر ممكن خارق للعادة في مثل هذا الامر الخطير  
 العظيم الذي لا يمكن تداركه ثانيا بما لا يقبله العقلاء ، واما علاج الخامس وهو  
 الكفر فما عرفت من اسباب صدق الرسل ولكن هذا امر الزامى يكفى في دفعه  
 وهو أن رجلا قد جربت كذبه مرارا اذا اخبرك بان هذا الطعام قد وُاع فيه الحية  
 والتي فيه سمها ، فلعلمك تقول هذا الرجل وان كان كاذبا اكثر يا لكن الكذب  
 قد يصدق ، وعلى الجملة فالشك حاصل في خبره هذا وانى ان تركت هذا الطعام  
 ليس لي الا الصبر عن شهوة الطعام وان اكلت ذلك فالحلاك محتمل فالقرار عن  
 الشهوة الحقيرة لاجل الهلاك الموهوم احسن ثم انك كيف لاتذهب هذا التعليل  
 في اخبار الانبياء لم تجرب كذبهم بل جربت صدقهم مرارا لكن لاتدعك عصبيتك  
 الى الاذعان بالحق والله يهدى من يشاء ويضل من يشاء انه هو القادر على كل شيء  
 قال علي بن ابي طالب في بعض من كان شاكا ان صح ما قلت فقد تخلفنا - جميعا  
 والاقدر تخلفنا وهلكنا -

وقال

وقال ابو العلاء المعري

قال المنجم والطبيب كلاهما لا تحشر الموتى فقلت اليكما

ان صبح قولكما فلست بخاسر او صبح قولى فالحسار عليكما

ثم اعلم ان ما ذكر من الامور وان كانت جاية لكن النفس لا تتفكر فيها لامرين احدهما ان فكرها يؤلم القلب وفكر الدنيا لها فتيل اليه - وثانيهما ان هذا الفكر يمنع عن لذائد الدنيا اذ الانسان لا يغلو عن شهوات الدنيا ساعة اصلا - فعلاج الامر الاول فانت تتألم من ملاحظته فكيف الالم اذا وقع وانت عاجز عن تداركه - والامر الثاني ان يتذكر عظم ثواب الآخرة وحقارة لذات الدنيا وسرعة زوالها وترك العظيم والباقي لاجل الحقير والزائل لا يصدر عن عاقل -

## الاصل الثانى

فى الصبر والشكر وفيه مطلب

### المطلب الاول

فى فضيلة الصبر وحقيقته

اما فضيلته فقد وردت فى الآيات والاخبار والآثار بحيث لا يحتاج الى ذكرها واما حقيقته ومعناه فهو مقام من مقامات الدين وميزل من منازل السالكين وذلك معرفة تنبئها حاة ثم تثمر كلاهما المسمى بالصبر عملا وتفصيل ذلك ان للبها ثم شهوة بلا عقل وللا نكدة عقل بلا شهوة وللانسان كلاهما وما والصبر مقاومة العقل الشهوة فهو مخصوص بالانسان دون البها ثم لقصاها ودون الملائكة لكما لم فالصبر ثبات القوة المضادة للشهوة فى مقاومتها ثم ان الصبر نصف الايمان لأن التصديق بالمعارف والاعمال هو الايمان وحاصل التصديق بالمعارف اليقين وحاصل التصديق بالاعمال الصبر اذ لا يمكن ترك المعصية والمواظبة على الطاعة الا بالصبر فهو نصف الايمان بهذا الاعتبار ، ايضا ربما يطلق الايمان على الاحوال المثمرة للاعمال للمعارف والاعمال اما ضار فى الدنيا والآخرة اونا مع فيها وله الصبر فى الاول والشكر فى الثانى ، ولهذا قال ابن مسعود الايمان نصفان



نصف صبر ونصف شكر ، وقد يرغ الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وايضا لما كان الصبر مقامة بواعث الهوى وكان الهوى قسمين الشهوة والغضب وصار الصوم دافعا للشهوة دون الغضب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصوم نصف الصبر فيكون الصوم ربع الايمان فهكذا ينبغي ان يفهم تقديرات الشرع لحدود الاعمال والحدود ليس تلك التقديرات مما يرمى به جزافا كما توهه الجهالة ارباب الضلال ثم ان الصبر يسمى باسماء مختلفة فيظن الجهال اشياء متغايرة مثلا الصبر عن شهوة الفرج يسمى عفة وعن مصيبة يخص باسم الصبر ويضاده الجزع والهلج وعن الغنى يسمى ضبط النفس ويضاده البطر وعن القتال والحرب يسمى شجاعة ويضاده الجبن وعن الغضب حنبا ويضاده التكبر وعن انقضاء الكلام يسمى كتمان السرو عن فضول العيش يسمى زهدا ويضاده الحرص وعن العيش اليسير يسمى قناعة ويضاده الشره فاكثر اخلاق الايمان داخل في الصبر ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سئل عن الايمان هو الصبر وذلك لانه اكثر اعماله واعترها ، وقد جمع الله تعالى هذه الاقسام وسماها صبرا فقال ( والصابرين في الباس ) اى المصيبة والضراء اى الفقر ( وحين الباس ) اى المحاربة ( اولئك الذين صدقوا واولئك هم المتقون ) -

## المطلب الثانى

في اقسام الصبر بحسب القوة والضعف وهى ثلاثة

احدها ان يقهر داعى الهوى ويسقط بالكلية منازعة باعث الدين فتسلم نفسه الى جند الشيطان وهؤلاء هم المنافلون وهم الذين غلبت عليهم شقوتهم واسترقتهم شهواتهم ، وهذه الحالة علائقها اليأس والقنوط والثرور بالامانى وهى غاية الحمق ، وثالثها ( ١ ) ان يكون الحرب بمجالاتين الجندين فتارة له اليد عليها وتارة لها عليه وهذا من المجاهدين لا من الفارين وهم الذين خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا - واتساعه باعتبار عدد ما يصبر عنه ثلاثة ايضا لانه اما ان يثلب جميع الشهوات او بعضها دون بعض او لا يثلب شيئا منها وهذا كالانعام بل هم اضل - واتساعه

باعتبار اليسر والعسر الى ما يتفق على النفس ولا يمكن الدوام عليه الا بمجهود جهيد وتعبد شديد ويسمى تصبرا والى خلاف ما ذكر يسمى صبرا ، قال بعض العارفين اهل الصبر ثلاث مقامات اولها ترك الشكوى وهذه درجة التائبين والثانية الرضا بالمقدور وهذه درجة الزاهدين والثالثة المحبة لما يصنع به ، وولاه وهذه درجة الصديقين ، وايضا الصبر اما فرض كالصبر عن المحرم ، ونقل كالصبر عن المكروه ومكروه وهو الصبر على اذى يناله بجهة مكروهة فى الشرع ومحرم كالصبر على الاذى المحظور -

### المطلب الثالث

فى ان العبد لا يستغنى عن الصبر فى كل حال

وذلك لأن الصبر اعلى ما يوافق الهوى وهو الصحة والمال والجاه واتساع الاسباب وكثرة الاتباع والانصار ، ما احوج العبد الى الصبر على هذه الامور اذ لو ارسل نفسه الى الملاذ المباحة اخرجته ذلك الى البطر والطغيان ، واما على ما لا يوافق الهوى والطبع وذلك اما مختار للعبد كالمعاصى والطاعات او ليس بمختار له كالمصائب والنوائب او لا يكون اوله مختارا ولكن يقدر على ازالته كالنشى بالانتقام ، والضرب الاول ان كان طاعة يحتاج العبد الى الصبر عليها لأن النفس تنفر عن العبودية وتشتى الربوبية حتى قيل ما من نفس الا وهى مضمرة ما اظهره فرعون الا انه لا يجد مجالا وقبولا - ثم الصبر على الطاعة اما قبلها وذلك فى تصحيح النية وتحصيل الاخلاص وذلك من اشد الصبر ، واما حالة العمل فيلازم الصبر عن دواعى الفتور وعن كونها لغير الله ، واما بعد الفراغ عن العمل بان يصبر عن افشائه والعجب ، ثم الطاعات اما فرض او نفل ويحتاج الى الصبر عليها ، والضرب الثانى المعاصى وما احوج العبد الى الصبر عنها سيما التى صارت مألوفة بالعادة - والضرب الثالث ما لا يكون هجوما باختياره ولكن له اختيار دفعه كما لو اذى فصر عليه وهذا الصبر يكون واجبا تارة وفضيلة اخرى ، والضرب الرابع ما لا يدخل تحت الاختيار اوله وآخره مثل موت الاعزة

وهلاك الاموال وزوال الصحة بالمرض والعمى فالصبر على هذه الامور من اعلی المقامات الا ان الصبر على المصائب يترك الجزع وشق الجيوب وضربه الحدود واظهار الكتابة والمبالغة في الشكوى وهذه داخلة تحت اختياره ولا يخرج به عن حد الصابرين توجع القلب وفيضان العين بالدمع فان ذلك مقتضى البشرية فظهر بما ذكر ان الانسان لا يخلو عن الصبر في حال من احواله -

## المطلب الرابع

في معالجات مؤدية الى الصبر

وتنورد مثالين ثم قسم بواقعيها عليها مثلاً باعث الجماع يعالج بامور ثلاثة قطع مادتها كالاغذية المهيجة لشهوة الوفاق فيتركها سيما اللحم وثانيها قطع اسبابه المهيجة له في الحال كالنظر الى الصور المشتهاة والقرار منها بالكلية وثالثها تسليية النفس بالمباح الذي تشتهي كالنكاح وملك الميمن - وايضا من اشد انواع الشهوات حديث النفس ووسواس الشيطان وانما يشتد ذلك على من تفرغ لقطعه ولا علاج له البتة الا قطع العلائق كلها ظاهراً وباطناً بالاعتزال الى زاوية بعد احراز قدر يسير من القوت وبعد القناعة ثم لا يمكن له ذلك الا بان يجعل هو مهمل واحد وهو واقف ومع ذلك اذا غلب على القلب لا يكفي ما ذكره ملكه الفكر والسير الباطن في ملكوت السموات والارض وعجائب صنع الله وسائر ابواب معرفة الله وان لم يكن له سير في الباطن فلا ينجيه الا الاوراد المتواصلة المترتبة في كل لحظة من القراءة والاذكار والصلوات ويحتاج الى تكلف القلب الحضور واد انتظم كل ذلك لا يسلم له من الاوقات الا بعضها -

## المطلب الخامس

في الشكر

وفضيلته في الآيات والاخبار والآثار لا تحصى على اولى الابصار واما حقيقتها (١) فتعلم من علم يورث حالاً او حال يورث عملاً - اما العلم في معرفة النعمة والمنعم

والمنعم عليه، هذا في غير الله تعالى وأما في حقه تعالى فلا يتم إلا بان يعرف أن النعم كلها من الله والوسائط مسخرون من جهته وهذه المعرفة تتبع التوحيّد إذ لا موجود إلا منه تعالى فتتخصّر النعمة فيه أيضا كما أن التوحيّد يتبع التقديس إذ لا مقدس إلا الواحد ولا مقدس غيره - وعن هذه الأمور عبر رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال من قال سبحان الله فله عشر حسنات ومن قال لا إله إلا الله فله عشرين حسنة ومن قال الحمد لله فله ثلاثون حسنة إلا أن المراد تأثير هذه الكلمات بالقلب لا مجرد تحريك اللسان بها ثم إن المعرفة المذكورة تستثمر حالا وهو الفرح بالمنعم مع هيئة الخضوع والتواضع وهو شكر كما أن المعرفة شكر لكن كونه شكرا مشروط بأن يكون الفرح بالمنعم لا بالنعمة والاحسان والانعام وبالجملة الفرح بالنعمة من حيث أنها مال ليس من الشكر أصلا والفرح بها من حيث يستدل به على عناية المنعم ونيل المحل والقبول عنده وهذا شكر الصالحين الذين يعبدون الله تعالى ويشكرونه خوفا من عقابه ورجاء ثوابه - وأما الفرح بالنعمة من حيث أن له محلا عند الملك لكن لا يقنع بهذا القدر بل يفرح من حيث يتدرج به إلى القرب منه ولكون (١) عمل ينظر المنعم ويتوسل بذلك إلى النظر إلى وجه المنعم والنزول في جواره فهي البرية العليا للشكر وأما رتبة أن يفرح من الدنيا لكونها مزرعة للآخرة ويميزن بكل نعمة تليق به عن ذكر الله تعالى وتصدده عن سبيله - ثم الفرح المذكور له عمل يوجب به ذلك العمل أو بالقلب وهو قصد الخير واضماره لكافة الخلق وأما باللسان فالظهار الشكر لله بالتحميدات الدالة عليه وأما بالجوارح فاستعمال نعم الله في طاعته والتوقى من الاستعانة بها على معصيته حتى أن شكر العيين أن يستقر كل عيب يراه لمسلم وشكر الآخرين أن يستقر كل عيب يسمعه والشكر باللسان اظهار الرضا عن الله وهو با مود به وهكذا في كل عضو فهذه هي حقيقة الشكر وأما الحدود الواقعة فيه فأكثرها قاصر عن اداء مجموعها مثلا قول من قال الشكر هو الثناء على المحسن بذكر احسانه نظير إلى فعل اللسان وبعض احوال القلب - وتقول حميدون التماس شكر النعمة ان ترى نفسك فيها طفيليا اشارة الى ان المعرفة

معنى من معانى الشكر فقط - وقول الجنيد أن لا ترى نفسك أهلاً للنعمة إشارة إلى حال من أحوال القلب على الخصوص - والحد الأقرب إلى جمع أكثر المعاني قول القائل الشكر الاعتكاف على بساط الشهوة بإدامة حفظ الحرمة وإنما يشد من ذلك عمل اللسان فقط -

## المطلب السادس

في الشكر في حق الله

قال بعضهم الشكر محال في حق تعالى لوجهين أحدهما أنه منزّه عن الخطوط والأغراض مقدس عن الحاجة إلى الخدمة وإثناء وتكثير سواد الخدم من الراكبين والساجدين - وثانيهما أن جميع ما نتاعطاه باختيارنا من جوارحنا وقدردتنا وإرادتنا وداعيتنا وسائر أسباب حركاتنا من خلق الله ونعمته فكيف نشكر نعمة بنعمة - وإذا كان طريق الشكر نعمة أخرى تحتاج إلى شكر آخر وإذا احتاج الشكر إلى شكر في كل مرتبة تؤدي إلى أن يكون الشكر محالاً في حق الله من هذين الوجهين وقد خطر هذا الحاطر لداود وموسى عليهما السلام فقال كل منهما يا رب كيف أشكرك وأنا لا أستطيع أن أشكرك إلا بنعمة ثانية من نعمك وفي لفظ آخر وشكركم لك نعمة أخرى منك توجب على الشكر لك فأوحى الله عز وجل إليه إذا عرفت هذا فقد شكرتني - وفي خبر آخر إذا عرفت أن النعم مني رضيت منك بذلك شكراً - إذا عرفت ذلك لعلك تفهم استحالة الشكر لله عز وجل وتعجز عن درك كون العلم باستحالة الشكر شكراً فنقول أن من نظر بعين التوحيد المحض يعرف أنه الشاكر والمشكور والمحب والمحبوب ونظر من لم يبلغ هذه الرتبة هؤلاء قسبان قسم لم يثبتوا الاوحد انفسهم فانكروا أن يكون لهم رب بعيد هؤلاء العميان المنكوسون هؤلاء جاحدون وقسم ليس بهم همى ولكنهم عور يصرّون بأحدى العينين وجود الموجود الحق ولا يرى باخراها فناءها سواء وبالحقيقة هذا مشرك إذا ثبت وجود ما مثل وجود الحق لكن لما الاول (١) بأنه رب والآخري بأنه عبد دخل بهذا التفاوت في

حد التوحيد لكن لا تخلو عينه عن عمش لكن ان كل بصره بانوار الحق يظهر له نقصان ماعداء وهكذا تتفاوت الدرجات الى ان يرى ماسواه فانها ولا يرى في الوجود الا الله تعالى - ثم هذا قد يلوح لبعضهم كالبرق الخاطف ومنهم من يثبت له ذلك ولكن لا يدوم والدوام فيه عزيز -

وكل الى شأ والعلى حركاته ولكن عزيزي الرجال ثباته

ولما امر صلى الله عليه وسلم بطلب القرب تقبل له واجتهد واقترب قال في سجوده اعوذ بعفوك من عقابك حيث لم ير الا الله وافعاله واستعاذ بفعله من فعله ثم اقترب وقال اعوذ برضاك من سخطك حيث ترقى من مشاهدة الافعال الى مشاهدة الصفات ثم اقترب وقال اعوذ بك منك حيث ترقى من مشاهدة الصفات الى القرار منه اليه من غير رؤية فعل وصفة لكنه رأى نفسه ثم اقترب حتى فنى عن مشاهدة نفسه اذ رأى ذلك نقصانا واقترب فقال لا أحصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك - فقوله لا أحصى ثناء عليك تعبير عن فناء نفسه وقوله انت كما اثنيت على نفسك بيان انه المثنى والمثنى عليه وان الكل منه بدأ واليه يعود وان كل شيء هالك الا وجهه فكان اول مقامه نهاية مقامات الموحدين ومع ذلك كان يرى كل مرتبة بعدا بالقياس الى ما بعده ولذلك قل انه ليغان على قلبه وكان اول امر الله آخر مقامات الموحدين هذا نظر التوحيد - واما نظر غيره ففيه الشاكر والمشكور والشكر ثم ان نعم الله تعالى آلات ان استعملها في الطاعة شكر لموافقته محبة مولاه وان لم يستعملها في الطاعة واستعملها في المعصية كفر للنعمة للتضييع وكل ما في الدنيا خلق آلة للعبد يتوصل به الى سعادة الآخرة ونيل القرب من الله فالمعصية والطاعة تشتملها المشيئة ولكن لا تشتملها المحبة والكراهة بل رب مراد محبوب ورب مراد مكروه - واذا عرفت هذه المقامات فقد ظهر لك توجيه الاشكالين المذكورين وذلك لأن المراد بالشكر ليس الا انصرف نعمته الله في جهة محبة الله فاذا انصرفت في جهة المحبة بفعل العبد لفعل الله فقد حصل المراد وفعلك عطاء من الله - ومن حيث انه فعله فقد اثنى عليك وثنائه نعمة اخرى منه اليك فهو الذي

اعطى وهو الذى اتى وصار أحد فعليه سبب لا نصراف فعله الثانى الى جهة محبة لله فيه الشكر على كل حال - وانت موصوف بانك عالم وعارف ولا بمعنى انك خالق علم وموجد بل بمعنى انك عمل له وقد وجد بالتقدرة الازلية فيك بوصفك بانك شاكر اثبات مشيئة ، فقول رسول الله صلى الله عليه وسلم اعملوا وكل ميسر لما خلق له - يريد به ان الخلق مجارى قدر الله ومحل افعاله وان كانوا هم ايضا من افعاله ولكن بعض افعاله محل لبعض ، وقوله اعملوا وان كان جاريا على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو فعل من افعال الله عز وجل وهو سبب لعلم الخلق بان العمل نافع وان عليهم فعل من افعال الله والعلم سبب لانبعاث داعية جازمة الى الحركة بالطاعة وانبعاث الداعية ايضا من فعل الله وهو سبب لحركة الاعضاء وهى ايضا من افعال الله ولكن بعض افعاله كان سببا لبعض افعاله اى الاول شرط للثانى اى انه لا يستعد لقبول العلم الا ذو حياة ولا لقبول الارادة الا ذو علم فيكون بعض افعاله سببا للبعض بهذا المعنى لا بمعنى ان بعض افعاله موجد لغيره بل بمهد شرط الحصول لغيره وهذا اذا حقق يرتقى الى درجة التوحيد الذى ذكرناه واعلم ان هذا التمهيد مما لا تجده فى كتب احد فلا تغفل عن تحصيله واذا عانه ثم انك اذا عرفت ذلك لعلك تتبع شيطان الوهم ، ونقول واذا لم يكن الينا شيء بل رجع الكل الى الله فلا نذم اصلا فلا حاجة الى الطاعة فنقول اعلم ان قول الله تعالى اعملوا سبب للحصول اعتقاد فينا بوجوب العمل وذلك سبب لهيجان الخوف وهو سبب ترك الشهوات والتجافى عن دار الضرر وذلك سبب للوصول الى جوار الله والله مسبب الاسباب ومرتبها فمن سبق له فى الازل السعادة يسرت له هذه الاسباب حتى تعود بسلسلتها الى الجنة ، ويعبر عن مثله بان كل ميسر لما خلق له ومن لم يسبق من الله له الحمى بعد سماع كلام الله وكلام رسوله وكلام العلماء قاذم لم يسمع لم يعلم واذا لم يعلم لم يخف واذا لم يخف لم يترك الركون الى الدنيا واذا لم يترك الركون الى الدنيا بقى فى حرب الشيطان وان جهنم لموعدهم اجمعين واذا عرفت هذا تهجيت من قوم يقادون الى الجنة بالسلاسل فما من احد الا وهو

مقود الى الجنة بسلاسل الاسباب وهو تسليط العلم والخوف عليه وما من مخذول الا وهو مقود الى النار بالسلاسل وهو تسليط الغفلة والا من والثرور عليه فالتقون يساقون الى الجنة قهرا والمجرمون يقادون الى النار قهرا ولا قاهر الا الواحد القهار ولا قادر الا الملك الجبار ، وعنه معاينة هذا يسمع نداء لمن الملك اليوم لله الواحد القهار وذلك كل يوم لا ذلك اليوم على الخصوص ولكن الغافلون لا يسمعون الا ذلك اليوم على الخصوص نعوذ بالله من الجهل والعمى فانه اصل اسباب الهلاك والعياذ بالله -

## المطلب السابع

واعلم انه لا بد في تحصيل الشكر من معرفة ما خلق كل شيء له وطريقه الآيات والاخبار وذلك ظاهر واما النظر بعين الاعتبار وهذا عسير جدا ولهذا احتيج الى ارسال الرسل مثلا كل شيء في العالم له حكمة اما جليلة كاضياء من الشمس والمطر من القيم اودقيقة كالحكمة من الكواكب السيارة وغيرها - ثم كل ذرة لا تخلو عن حكم كثيرة من واحد الى عشر بل الى الف فمن استعمل شيئا فيما خلق له من الحكمة صار شكرا والاصار كفرا ، مثلا اليد خلقت ليدفع بها عن نفسه ما يهلكه ويأخذ ما ينفعه لا ليهلك بها غيره فمن ضرب غيره بيده فقد كفر نعمة اليد وكذا لو استنجد باليمين فقد كفر ما خلقت له اليمين من استعمالها في اشرف الامور وكذا البصر مثلا انها خلقت العينات لينظر بها ما ينفعه في دينه ودنياه ويتقى بها ما يضره فيها فمن نظر الى وجه غير المحرم فقد استعملها في غير ما اريدت له فكفر نعمة الابصار وهكذا في سائر الاعضاء - فان قلت اذا كان الكل راجعا الى فعل الله تعالى فكيف يكون العبد موصوفا بالشكر والكفر ان تعلم ان تمام تحقيق هذا المقام لا يعرفه الا من علم منطلق الطير ولا يجهله الا من عجز عن الايضاع في السير واجمال هذا هو ان صفات الله تعالى اجل واعلى من ان يلحقها عين واضع اللغة حتى يعبر عنها بعبارة تدل على كنهه جلالاتها فانخفضت عن ذروتها ابصارهم فاستعاروا من حضيض البشرية امورا لها مناسبة معها تناسب اضيقا جدا فاستعاروا



لها اسم القدرة مثلا - وكذا المشيئة مع قصور اللفظين عن كنه جلال ذينك الوصفين ثم الافعال الصادرة عن القدرة اما ان ينساق الى غاية حكمتها او يقف دونها ثم ان هذين من حيث نسبة المشيئة الى الاول يسمى محبوبا والى الثانى مكروها - ثم تعلق صفة المشيئة فى الازل الى بلوغ شخص نهاية حكمته بتسليط دواعيه عليه قهرا يسمى رضى وتعلقها فى الازل الى وقوفه دون نهايتها باستيقاف دواعيه عن ذلك قهرا يسمى غضبا - ثم اذا ظهر هذا التقدير الازلى فى الشخص اما فى الاول فيسمى الشكر ويردنه بالثناء واما فى الثانى فيسمى بالكفران ويتبعه تقمة اللعن والمذمة زيادة فى النكال فحاصله ان اعطى الجمال فأتى عليه واعطى النكال فقبحه كملك اعطى لملوكه الثياب النفيسة وكسى هواياه ثم وصفه الملك بالجمال وكذا فى ضده فهو المثنى والمثنى عليه بكل حال فكأنه اتى على نفسه من حيث المعنى وليس العبد الاحرف بالثناء من حيث الظاهر والصورة هكذا تسلسلت الاسباب والمسببات بتقدير رب الارباب ومسبب الاسباب وما لم يكن ذلك عن اتفاق وبحت بل عن ارادة وحكمة وحكم حق وامر جزم استمير له لفظ القضاء فهو كملح البصر ثم استمير لترتيب آحاد المقدورات بعضها على بعض لفظ القدر فالقضاء اجمال وامر واحد كلى والقدر تفصيل ذلك - واما اذا خطر ببالك ان القسمة لماذا يكون على هذا فتلجم عنه ذلك لسانك بلجام المنع ويقال لكم اسكتوا لا يسأل عما يفعل وهم يسألون ويقال اذا ذكر القدر فامسكوا وتادبوا بأدب الله عز وجل فان للحيطان آذانا وغاية خطاك انك تقول فعلى واضفت ذلك الى نفسك بل هو الذى صرف داعيتك ثم جعله على وجه العدل حيث خص الفعلة المحبوبة بالشخص المحبوب والمكروء بالمكروء انما مثل ذلك مثل صبي يرى المشعوذ فيرى حركة الصور فى الليل المظلم من الصور لا من المشعوذ وظهر بما مر ان شكر العباد احبهم وذلك كالملائكة فى السماء والانبياء فى الارض واعلى الملائكة اسرافيل واعلى الانبياء محمد صلوات الله عليهم اجمعين اذ اعطى له الدين والملك والسلطنة ولم يعط هذه كلها الا له صلى الله عليه وسلم - وايضا اكل

الله الدين به وختم به النبيين، ويليهم العلماء الذين هم ورثة الانبياء فانهم صلحوا  
وصلح بهم الناس، ثم يليهم السلاطين بالعدل لان صلاح الدنيا بهم كما ان صلاح  
الآخرة بالعلماء، ثم يليهم الذين اصلحوا انفسهم فقط من الصلحاء غير العلماء، ومن  
هداهؤلاء الطوائف فهمج رعا - واعلم ان السلطان لكونه قوام الدين والدنيا  
لا ينبغي ان يستحقر وان كان ظالما فاسقا - وفي الحديث سيكون عليكم امراء  
يفسدون وما يصلح الله بهم اكثر - فان احسنوا فلهم الاجر وعليكم الشكر وان  
اساءوا فلهم الوزر وعليكم الصبر - قال سهل من انكر امامة السلطان فهو زنديق  
ومن دعاه السلطان فلم يجب فهو مبتدع ومن اتاه من غير دعوة فهو جاهل -

## المطلب الثامن:

في حقيقة النعمة واقسامها

اعلم ان كل لذة وخير وسعادة بل كل مطلوب ومؤثر نعمة وسعادة وان كانت  
نافعة في الدارين فهي النعمة حقيقة كالعلم وحسن الخلق وان كان ضارا فيهما فهو  
البلاء تحقيقا كالجهل وسوء الخلق وان (كان) نافعا في الحال ضارا في المال فهو البلاء.  
هذه ذوى الابصار، والنعمة عند ذوى الجهل كالشهوات وان كانت بالعكس  
فبالعكس كمخالفة الشهوات ثم ان الامور الدنيوية اما نفعه اكثر من ضرره كقدر  
الكفاية من المال او بالعكس كالمال الكثير والجاه الواسع واما ضرره يكان نفعه  
وهذا يختلف بالاشخاص اذ رب انسان لا يتضرر بالاموال العظيمة وبعض منهم  
يتضرر بأقل منها واعلم ان الخيرات اما ان تؤثر لذاتها او لتغيرها اولهما معا والاول  
النظر الى وجه الله تعالى - والثاني كالدراهم والدنانير فانها وسائل فقط والانهي  
والخمس سواء - الثالث كالصحة والسلامة واعلم ايضا ان الخيرات اما نافعة  
او جميلة او لذيذة فالذي هو الذي يستحسن في سائر الاحوال، وكذا الشرور اما  
ضار او قبيح او مؤلم ثم انه قد يجتمع هذه الاوصاف اما في الخير فكالعلم والحكمة  
فانها نافعة ولذيذة وجميلة عند اهلها وكذا ضده وهو الجهل في جميع الاوصاف  
الثلاثة للشر فانه ضار ومؤلم وقبيح وقد يجتمع بعض هذه مع بعض كقطع الاصبع

التأكله والسلعة الخارجة من البدن فان هذا نافع مؤلم - وقد يكون شيء نافعاً من وجه وضاراً من وجه آخر كإلقاء المال في البحر لنجاة صاحبه وايضاً النافع الام ضروري كالإيمان وحسن الخلق او غير ضروري كالسكنجيين في تسكين الصفراء اذ ربما يقوم غيره مقامه - ثم ان اللذة اما عقلية كلكلة العلم والحكمة وهي اشرف اللذات عند من يعرفها كما عرفت عند ذكرنا فضيلة العلم والحكمة واطهر شرفها انه الباقي في ابد الآباد ولا يمتد اليها ايدي الفاسبين ولا يتلها السن السلاطين بالعزل واما بدنية وهي اما مشتركة مع بعض الحيوانات كلكلة الرياضة والقلبة والاستيلاء وذلك موجود في الاسد والنمر وغيرهما او مع جمعها كلكلة البطن والفرج وهذا اكثرها واخسها ولذلك شارك الكل فيها - ثم شره البطن والفرج مما يقوى عليه الصالحون وشهوة الرياضة لا يقوى على قهرها الصديقون حتى قيل آخر ما يخرج من قلوب الصديقين الرياضة فقمع شهوة الرياضة بالكلمة لا يقع وان وقع ففي بعض الاحوال عند غلبة لذة معرفة الله تعالى - ثم اعلم ان القلوب اربعة - قلب لا يحب الا الله تعالى وهذا في غاية الندرة - وقلب لا يلتذ الا بالرياضة والشهوات ولا يدري غيرهما وهذا كثير - وقلب يغلب عليه التلذذ بالصغات البشرية ، وقلب يغلب عليه التلذذ بمعرفة الله تعالى وهذان في غاية الندور ومع ندرتهما تتفاوت قلة وكثرة لأن ذلك يقل اذا بعدت الاعصار عن عصر النبوة ويزداد قلة الى ان تقرب الساعة ويقضى الله امراً كان مفعولاً وسبب قلة هذا القلب ان عالم الشهادة مرآة لعالم القلب وتابع له كما ان الصورة في المرآة تابعة للشخص وثانية له في رتبة الوجود الا انها متقدمة عليه في المعرفة كذلك عالم الشهادة متقدم على عالم الغيب في المعرفة وان كانت تابعة له في الوجود فلذلك كان اكثر الناس مقصود النظر على ما هو مقدم في المعرفة وقريب منه اعنى عالم الشهادة وقليل منهم يعبر منه الى عالم الغيب ويستدل بالصورة على الاصل وهذا الذي يسمى عبرة عند العلماء - واعلم ان النعمة تنقسم ايضاً الى نعمة هي غاية الغايات وذلك سعادة الآخرة وهي اربعة - بقاء لافناء له ، وسرور بلا غم ، وعلم لا جهل معه ، وغنى لا فقر معه ،

وهي النعمة الحقيقية والى وسائل هي اربعة انواع، احدها الاقرب والاخص كالفضائل النفسانية وهي الايمان وحسن الخلق والاول علوم المكاشفة والثاني علوم المعاملة وهي اما ترك مقتضى الشهوة والغضب واسمه الفقه واما مراعاة العدل في الكف عن الشهوات حتى لا يفسد الميزان ولا تنطفي فيه واسمه العفة فهذه اربعة - علم مكاشفة، وعلم ماملة، وعفة، وعدالة - وثانيها الفضائل البدنية وهي متممة للنوع الاول وهي ايضا اربعة، الصحة والقوة والجمال وطول العمر، وثالثها وهي النعم الخارجة عن البدن وهي ايضا اربعة ومتممة للنوع الثاني، المال والاهل والجاه وكرم العشيرة - ورابعها الاسباب التي تجمع بينها وبين ما يناسب الفضائل النفسية الداخلة وهي اربعة ايضا، هداية الله، ورشده، وتسديده، وتأنيده - ثم انك قد عرفت فوائد المال والاهل فيما مر وكذا العز والجاه يمكن ان تستعان (١) به النفس الى طريق الآخرة اذ يدفع عن الانسان الظلم والظيم الشاغلين عن المعرفة ولذلك كان علماء الدين يطلبوا الجاه قدر ما يستعان به في امره ومطلبه - واما ذم المال والجاه في الاحاديث والاحبار فلا ينافي ما ذكر اذ الحية فيها تريلي وسم فكذا المال والجاه ولعلك قد نبهت على التمييز بين القدر النافع والقدر الضار فيما سبق وكذا كرم العشيرة ولذلك جعلت الائمة من قریش لكن المراد عشيرة الانبياء والعلماء والصالحاء لعشيرة الملوك والظلمة وكذلك لا خفاء في الحاجة الى الصحة والقوة وطول العمر - واما الجمال فانه اقرب الى الاجابة وجاهه في الصدور اوسع خصار بمنزلة الجاه والمال وايضا الجمال في الاكثر دال على فضيلة النفس لان نور النفس اذا تم اثره تأدى الى المبدن فالمنظر والمنجبر كثيرا ما يتلازمان وعلى هذا يبتنى علم القراصة - واما التوفيق فلا يستغنى عنه احد لانه عبارة عن التأليف بين ارادة العبد وبين قضاء الله وقدره من حيث وصوله الى السعادة له -

اذا لم يكن عون من الله للفتي فاكثروا على اجتهاده

واما الهداية فلا سبيل لأحد الى طلب السعادة الا بها اذ الانسان لا يقدر على تمييز الصلاح من الفساد الا بالهداية وهي ثلاث مراتب الاولى معرفة طريق الخير

والشر قال تعالى ( وهديناه النجدين ) وقد انعم الله تعالى بهذه الهداية على كافة عباده بالعقل تارة وبالسمع اخرى - الثانية التي يمد الله تعالى بها العبد حالاً بعد حال وهي ثمرة المجاهدة قال تعالى ( والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ) الثالثة التي وراه الثانية وهي النور الذي يشرق في عالم النبوة والولاية بعد كمال المجاهدة فيهدى به الى ما يهتدى اليه بالعقل وهو الهدى المطلق - واما الرشد فتعني به العناية الالهية التي تتعين للانسان عند توجهه الى مقاصده فتقويه على ما فيه صلاحه وتفتّره عما فيه فساده ويكون ذلك من الباطن فالرشد عبارة عن هداية باعثة الى جهة السعادة لكن بشرط ان تحرك داعيته اليها ولو اهتدى الى تلك الجهة ولم يتحرك اليها يسمى مهدياً لارشيداً فالرشد اكل من مجرد الهداية وذلك نعمة عظيمة - واما التسديد فهو توجيه حركاته الى صوب المطلوب وتيسيرها عليه ليتسدد في صوب الصواب في اسرع وقت فان الرشد ايضا لا يكفي بل لابد من تيسير الحركات بمساعدة الاعضاء والآلات حتى يتم المراد فالهداية محض التعريف - الرشد هو تنبيه الداعية ليتحرك والتسديد عناية ونصرة تتحرك الاعضاء في صوب السداد - واما التأييد فكانه جامع لكل وهو عبارة عن تقوية امره - التبصرة من داخل وبقوة البطش ومساعدة الاسباب من خارج وهو المراد قوله عز وجل ( اذ يذكرك روح القدس ) ويقرب منه العصمة وهي عبارة عن جود الهى يسبح في الباطن يقوى به الانسان على تحرى الخير ويحتمل الشر حتى يصير كما نفع من باطنه غير محسوس وهي المراد بالبرهان في قوله عز وجل ولقد همت به وهم بها لولا ان رأى برهان ربه ) فهذه هي مجامع النعم - ولن تتبد بها الا من خوله الله من اقهم الصافي الثاقب والسمع الواعي والقلب لبصير المتواضع المراعى والمعلم الناصح والمال الزائد على ما يقصر عن المهمات لفته ، القاصر عما يشغل عن الدين بكثرته والجزال الذي يصونه عن سفلة السفهاء وظلم عداءه وتستدعى كل واحدة من هذه الاسباب الى ستة عشر اسباباً وتستدعى كل الاسباب اسباباً الى ان ينتهى بالآخرة الى دليل التحيرين وملجأ المضطرين وذلك

وذلك رب الارباب ومسبب الاسباب ولو أردت ان تستقصى اسباب نعمة واحدة من النعم كنعمة الاكل مثلاً وكسرت (١) عليها المجلدات لبقى ذهنك في حيز الحيرة حسيراً لانها تتوقف على معرفة قوة الشهوة والغضب المتوقفتين على الآلات البدنية لا يفي بذكر شمة منها ومقداراً ما يمكن ان يحيط العقول بها كثير من المجلدات وكذا كيفية تولد البدن عن المني في رحم الام واطوار خلقه الجنين هناك لا تفي لذكرها المجلدات وكذا كيفية تكون الاغذية النباتية والحيوانية وترتيبها بالآباء العلوية والامهات السفلية لا تتم في عدة مجلدات - وكذا كيفية طبعها واصلاحها واحتياجها الى آلات من الحديد والحطب والنار واحتياج هذه الآلات الى الصناعات المحتاجين الى آلات انحرل انتاهي لا يمكن ذكر شمة منها الا في كثير من المجلدات، وكذا مضغ الاطعمة وكيفية تولد الريق المعين لازلاق القئمة المتولد من تحت اللسان وكيفية جذب المعدة ذلك ثم طبعها في المعدة ثم في الكبد ثم وصولها الى البدن واتقسام فضلاتها الى طريق آخر لا يمكن تفصيلها في مجلدات ولو ارتقت الى معرفة الحواس المعينة الى معرفة مضار الاطعمة ومنافعها وكيفية تحصيلها ومن جملتها البصروان جرمها الذي هو مقدار جوزة عشر طبقات مركبة بعضها رطوبات وبعضها اغشية وبعض تلك الاغشية كالشيمة وبعضها كأنها نسج العنكبوت وبعض تلك الرطوبات كأنها بياض البيض وبعضها كأنه الجمد - وكذا احوال سائر الحواس بحيث لا يمكن للعقل احاطة بجلها ولا لسان بيان قدر ما احاط منها كما هو حقها ولا للبنان كتابة ما جرى منها على اللسان - وهكذا يتوقف على اسباب واسباب الى حيث يعجز العقل عن ضبط انواع اسباب فعل واحد، عن الأكل فضلاً عن ضبط افرادها واسباب سائر الافعال وعند ذلك تفهم معنى قوله عز وجل (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها) الا انك ايها المسكين لاتعرف من النعم الا نفس الأكل وهو اخسها ثم لاتعرف منها انك تجوع فتأكل وتعم وتسلم ثم تشتهي وتجوع وتستريح وهذا ايضا حال الحمار وانت في رتبته فلا تغفل ايها المسكين عن النظر في ملكوت الله سبحانه وبعبارة صنفه وحكمة تصنيفه لأن

العالم كله من تصنيفه بل تصنيف المصنفين من تصنيفه الذى صنفه بواسطة قلوب عباده الا انك تغفل غفلة البهائم مع انك من زمرة الملائكة لكن اتى الى هذه المرتبة جهلك وحققك وبجزك فسبحان من ألحق ذوى الابصار بالعميان جل جلاله وعم نواله ، ولترك استقصاء هذا الباب فانه طمع فى غير طمع (١) -

## المطلب التاسع

فى السبب الصارف عن الشكر وعلاجه

واعلم ان سببه الجهل والغفلة عن معرفة النعم وان عرفها فيظن ان شكرها ان تقول بلسانك الحمد لله الشكر لله ، وايضا سببه بعد معرفتها غلبة الشهوة واستيلاء الشيطان اما الغفلة عن النعم فلهما اسباب احدها عموم النعمة للعالم كافة كأنهم لا يعدونها نعمة ألا تراهم لا يشكرون الهواء مثلا وهو من اعظم النعم ولا يمكن التعيش بدونها ولو ساعة وهذا جهل عظيم حيث لا يعدون النعمة الدائمة نعمة ويعدون ما ينقطع ساعة ثم يعود نعمة مع ان الدائم احق بالشكر من المنقطع احيانا وطريق معرفة النعمة فرض انقطاعها فحينئذ يظهر لاهل الغفلة حالها روى ان ابن السك قال لبعض الخلفاء وفى يده ماء يشربه وقال عظمى ، ولم تعط هذه الشربة الا بنصف ملكك فهل تبدله قال نعم قال وان لم تخرج من بدنك بعد شربها هل تترك نصفه الآخر قال نعم قال فلا تفرح بملك لا يساوى شربة ماء ولا دفعها عن بدنك ، وبهذا تبين ان شربة ماء عند العطش اعظم من ملك الارض كله على ان كل احد يظن انه يخص من بين الناس بعقل لا يشاركة فيه الناس ويظن انه على خلق كريم لا يشوبه العيب بخلاف سائر الناس وايضا يعتقد فيه علما متنازه عن الناس ثم ان كان هذا النظم واقفا فى نفسه يارمه الشكر لاهالة وان لم يكن واقفا الا ان الله تعالى ستر قبيحه عن الناس وظهر لهم الجمل من العقل والخلق والعلم فكذلك يلزمه الشكر ، ثم نقول ان كل احد يدرزقه الله تعالى او راولوا عطى ما خصص به غيره لكان لا يرضى به من صورته او شخصه او خلقه او صفاته او اهله او ولده او مسكنه او بلده او رفيقه او اقاربه او عزه او جاهه او سائر محابه فاذا الله عليه نعمة ليست على

أحد من عباده سواء فينبني أن يشكرها وإيضاً من النعم ما فيه عموم ولكن لو تبدلت بأحد أدها لم يرض بها بل أن جعله مؤمناً لا كافراً وحياً لا جحاداً وإنساناً لا بهيمة وذكر لا أنثى وصحيحاً لا مريضاً وسليماً لا مريضاً ، وإيضاً عدد المغبوطين عنده أقل من غيره بكثير فكيف لا ينظر من هو من دونه حتى لا يزدري نعم الله كما أنه ينظر إلى من دونه في الدين ويتعذر بكثرة الفساق مع أن دنياه لا تساوى دينه فعليك أن تتأمل كلام أفصح من نطق بالضاد حيث قال صلى الله عليه وسلم - من أصبح معافى في بدنه آمناً في سربه وله قوت يومه فكأن ما حيزت له الدنيا بحذافيرها - سيما زمرة العلماء فإن نعمة العلم أعظم النعم حتى أن بعضاً منهم لو بدل نصف علمه بل عشر أعشار علمه بملك الأرض من الشرق إلى الغرب لأنف من ذلك وإنكر على قائمها ولا تظن أن المعرض عن الدنيا في ألم الصبر عنها فإن ذلك ليس بأكثر من ألم الصبر عليها فإن آلام الاغنياء أضعاف أضعاف ألم الفقراء ولكن لا يشعرون بسبب خدر حاصل في طبيعتهم فإذا زال ذلك بالموت يشعرون ذلك لكن حين لا يتفهم العلم - ثم إن علاج القلوب العاقدة للشكر فإن كان بصيراً فعلاجه التأمل فيما ذكرناه من أصناف النعم وإن كان غير ذلك فبالنظر إلى من دونه وكان بعضهم يحضر كل يوم دار المرضى ليعرف نعمة الصحة ويحضر المقابر ليعرف قدر الحياة ويحضر موضع العقوبات ليعرف قدر العصمة من الجنايات ، وما ينبني أن يعالج به القلوب الغير الشاكرة أن تعرف أن النعمة إذا لم تشكر زالت ولم تعد - قال عز وجل ( إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ) وفي الخبر ما عظمت نعمة الله على عبد إلا كثرت حوائج الناس إليه فن تهاون بهم عرض تلك النعمة للزوال قال الفضيل عليكم بمداومة الشكر على النعم فقل نعمة زالت عن قوم فعادت إليهم وقال بعض السلف النعم وحشية فقيدوها بالشكر -

## المطلب العاشر

فيما يشترك فيه الصبر والشكر

أعلم أن الله تعالى في كل شيء نعمة يحب عليها الشكر وكذا في كل شيء بلاء



اذالبلاء قد النعمة ثم ان النعمة اما مطلقة وهي في الآخرة سعادة العبد بالتزول في جوارقه وفي الدنيا الايمان وحسن الخلق وما يعين عليهما - واما مقيدة وهي نعمة من وجه دون وجه كالفقر والخوف والمرض فانها نعمة ديننا وبلاء في الدنيا وكذا البلاء اما مطلق كالكفر والمعاصي واما مقيد كالقفر والمرض كما ذكرنا لشكر النعم واجب - واما الصبر فعلى البلاء المقيد واما البلاء المطلق فلا يجوز الصبر عليه بل يجب ازالته مهما امكن وانما الصبر على الم ليس للعبد ازالته مثلا لو تالم بطول العطش حتى عظم الله لا يصبر عليها بل يزيلها ان قدر - ثم ان النعمة يجوز أن تصير بلاء وبالعكس ولهذا يمكن ان يجتمع الصبر والشكر في مادة واحدة مثلا الفقير نعمة في حق من اذا استغنى وكثر ماله بطر وطغى مع انه بلاء ايضا في نفسه فيشكر من حيث كونه نعمة ويصبر من حيث كونه بلاء - ثم ان المعرفة التي هي نعمة مطلقة يمكن ان تكون بلاء في حق بعض الناس فتكون النعمة في ضدها مثلا معرفة الانسان اجله بلاء ينقص عيشه ويطليل عمه فيكون جهله به نعمة وكذلك معرفة احوال قلوب الناس بلاء اذ لو دفع السر لطلال امله وحقد وحسده واشتغاله بالانتقام بسبب اطلاقه على ما يضمره الخلق فيكون الجهل بها نعمة وكذلك جهله بالخصال المحمود في غيره نعمة اذ ربما يضطر الى ايدائه وإهائته وفعل ذلك بعد المعرفة اثم عظيم - ومنها الجهل بالقائمة ليلة القدر وساعة الجمعة وبعض الكبار لأن هذا الجهل يوفر دواعيك على الطلب والاجتهاد - وهذه وجوه نعم الله في الجهل فكيف في العلم - وإن اخطرت بياك ان جمع الصبر والشكر جمع بين الضدين اذ الاول يستلزم الفرح والثاني الشكر (١) وهما ضدان يجوز جمع الفرح والغم من وجهين اذ في كل فقر ومرض وخوف وبلاء في الدنيا او ورخصة يجب الفرح بها عند العاقل عدم كونها زائدا على ماوقع وعدم كونها في الدين وتعجيل عقوبتك في الدنيا فلا تعاقب في الآخرة ثانيا كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ان العبد اذا اذنب ذنبا فأصابته شدة او بلاء فانه اكرم من ان يعذبه ثانيا -

(١) كذا وفي الاحياء - والصبر على البلاء يستدعي الما والشكر يستدعي فرحا -

وايضاً

وايضا هذه العقوبة كانت مكتوبة في ام الكتاب فقد وقعت وانقضت وهذه ايضا نعمة وايضا ان ثوابها في الآخرة اكثر من هذه العقوبة في الدنيا ثم انك بعد ما سمعت فضل البلاء فإياك ان تجوز طلب البلاء لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك وقال سلوا الله العافية فما اعطى عبد افضل من العافية الا اليقين و اشار باليقين الى عافية القلب من مرض الجهل والشك فعافية القلب اعلى من عافية البدن - ونظير ذلك في الاحاديث والآثار اكثر من ان يحصى اما ما صدر من اهل المحبة من طلب البلاء فانما نشأ من فرط المحبة لأن من شرب من كأس المحبة سكر ومن سكر توسع في الكلام ولوزايله سكره علم ان ما غلب عليه كانت حالة لا حقيقة لها وكلام العشاق يستلذ سماعه ولكن لا يعول عليه ويحكي ان فاختة قالت لزوجها ما الذي يمنعك عني ولو اردت ان اقلب قصر سليمان ظهرا لبطن لفعلته لأجلك فسمعه سليمان وعاتبه فقال يابني الله كلام العشاق لا يحكى وهو كما قال -

## المطلب الحادى عشر

قال بعضهم الصبر افضل من الشكر وقال بعضهم بالعكس وقال آخرون هماسيان وقال آخرون يختلف باختلاف الاحوال واعلم ان المفهوم من الاحاديث والاخبار والآثار فضيلة الصبر على الشكر لأن الصبر حال الفقر والشكر حال الثنى وفي ذلك مقنع للناس كافة الا ان اهل التحقيق منهم ربما يكشفون حقيقة الحال بتفصيل ذلك وهو أن العلوم الظاهرة تراد للاحوال والاحوال للاعمال واما العلوم الباطنة فانما تراد الاحوال لاجلها والاعمال لأجل الاحوال فافضل الكل معرفة الله تعالى وانما يتوسل اليها باحوال القلب في تصفيتها عن المكدرات ثم الاعمال اما ان تجلب ظلمة القلب وهى المعاصى او صفاءها وهى الطاعات ثم ان المعاصى والطاعات متفاوتة ومختلفة بحسب اختلاف الاحوال مثلا من غلبه الشح فليس له صوم النافلة بل انحراج درهم واحد له افضل من صوم النافلة وكذا من غلبه شهوة البطن فله الصوم دون انحراج المال، واما ما ورد في الشرع من فضل الصدقة

على الاطلاق وفضل الصوم على الاطلاق فذلك لأنه لو قيل الصدقة لمن ابتلى بمرض الشح والصوم لمن ابتلى بمرض الشهوة البطنية او القرجية لربما قالت النفس ليس في هذا المرض لان شأن النفس انكار امراضها فيترك معالجتها تهلك ، انظر الى رحمة الشارع على العباد وحذاقها (١) في معالجة امراض قلوبهم ثم ان الصبر والشكر قديمتان في محل واحد كما بيناه هناك لا يتصور فضيلة احدهما على الآخر ، اذ انما تقار محلهما فان كانت النعمة ضرورية كالعينين مثلا فنقدتها فصبره بان لا يظهر الشكوى ويضمر الرضا بقضاء الله تعالى - والبصير اما ان يستعملها في طاعة الله تعالى فقد شكر وصبر ايضا على الطاعة وكذا ان كفها عن الحرام فقد شكر (وصبر) ايضا عن الحرام ولا يخفى ان الاعمى فيه فضيلة الصبر فقط وفي البصير المتى عن الحرام او المستعمل في الطاعة فضيلة الصبر والشكر معا فالصبر المذكور افضل من الاعمى المذكور والاعمى المذكور افضل من البصير الغير الغاض بصره عن الحرام ، وان كانت النعمة غير ضرورية ولم تكن فاضلة على الحاجة ففي الصبر عن الزيادة مجاهدة وهذا الصبر اتم واقوى من صبر التنى على الاتصاف على المباح ويمسك ماله على الفقراء ، واما التنى الذى يصرف ماله الى الخيرات ولا يستعملها في المعصية ففيه الشكر والصبر ولا يخفى ان مجموع الامرين افضل من احدهما وان كان صبر الفقير افضل من جهة صبر هذا التنى ايضا وبالجملة الفقير الصابر افضل من التنى الصابر فقط ومن التنى الشاكر فقط وان كان التنى الصابر الشاكر افضل من الفقير الصابر فقط وما قيل التنى الشاكر افضل من الفقير الصابر فذلك لعدم اتصاف الشكر عن الصبر ، واورد في الاخبار من فضيلة الصبر على الشكر فانما فضيلته على الشكر بحسب متغاهم عرف العامة وهو ان النعمة عندهم المال فقط والمتبادر من الشكر عندهم قولهم الحمد لله الشكر لله الا ان التفصيل الكاشف للشبهة هو ما ذكرناه والله اعلم -

## الاصل الثالث

في الرجاء والخوف وفيه مطالب

## المطلب الاول

في حقيقة الرجاء

واعلم ان كل ما يلاقيك من مكروه او محبوب اما وجود في الحال او في الماضي او في المستقبل فاذا خطر ببالك الاول سمي ذكرا واذا خطر الثاني يسمى وجدا او ذوقا او ادراكا وانما سمي وجدا لوجودها في نفسه - واذا خطر الثالث وغلب على قلبك يسمى انتظارا او توقعا ثم ان كان المنتظر مكروها حصل منه الم يسمى خوفا واشفاقا وان كان محبوبا حصل منه شوق يسمى رجاء ان كان انتظاره لاجل حصول اكثر اسبابه وغرورا ان كان مع انحرام اسبابه واضطرابها وان لم يعلم وجود اسبابها (١) وانتفاها يسمى تمنيا - فاسم الرجاء والخوف لا يطلق الا على ما يتردد فيه اذ لا يقال ارجو طلوع الشمس واخاف غروبها بل ارجو زول المطر واخاف انقطاعه - اذا عرفت هذا فاعلم ان انتظار المغفرة المسمى رجاء اذا تمهدت جميع اسبابه الداخلة تحت اختيار العبد من بث بذر الايمان وسقيه بماء الطاعات وتطهير القلب من شوك الاخلاق الرديئة وانتظر من فضل الله تعالى الثبات عليه الى الموت وحسن الخاتمة عند الموت ان كان انتظاره رجاء حقيقيا محمودا في نفسه وان خالف ما ذكر من الشرائط ثم انتظر المغفرة فانتظاره حمقى وغرور -

## المطلب الثاني

في فضيلة الرجاء - قال الله تعالى (لا تقنطوا من رحمة الله) وقال صلى الله عليه وسلم قال الله عز وجل، انا عند ظن عبدي بي فليظن ماشاء، وقال، لا يموتن احدكم الا وهو يحسن الظن بالله، وغير ذلك من الآيات والاخبار والآثار - واعلم ان الرجل اما ان يغلب عليه اليأس وترك العبادة او غلب عليه الخوف فأسرف في المواظبة على العبادة حتى اضر نفسه فيها، اثلان الى طرفي الافراط والتفريط فيحتاج جان الى دواء - واما العاصي المغرور المتمنى على الله مع الاعراض عن العبادة فأدوية الرجاء في حقه سموم مهلكة بل لا يبرئ منه من مرضه الا ادوية الخوف - فمن كان

واعظا ينبئ ان يراعى الامراض المذكورة ويدبر علاجها بحسب الامراض والا  
يؤدى الى الاهلاك وعليه ان يقتدى كتاب الله وسنة رسوله حيث اشتملا على  
الرجاء والخوف جميعا - وبالجمله الجمع بينهما هو الوسط وهو الجادة فمن مال عنها  
يرد الى الجادة لالى الطرف الآخر - ثم ان طريق العلاج اما استقراء الآيات  
والاخبار وذلك معلوم عند المسلمين كما قال صلى الله عليه وسلم ان الله كتب على  
نفسه قبل ان يخلق الخلق ان رحمتي تغلب غضبي - وفي الحديث ، لولم تذبذبوا الخلق  
الله تعالى خلقا يذنبون فيغفر لهم ، وفي الخبر ، ليغفرن الله يوم القيامة مغفرة  
ما خطر قط على قلب احد حتى ان ابليس ليتناول لما جاء ان تصيبه ونحو ذلك  
من الاخبار والآثار - وما اعتبار العقل وذلك ان من اعد للانسان كل ما هو ضرورى  
له فى دوام وجوده كالآلات الغذاء وما هو محتاج اليه كالأظفار والاصابع وما هو  
زينة له كاستتواس الحاجبين واختلاف الوان العينين ونحو ذلك مما لا ينظم بفقده  
غرض مقصود وانما يفوت به مزيد جمال فما ظلك باعداد ما هو أهم الامور عنده  
وغاية النسايات وأصل كل السعادات اعنى سعادة الآخرة فالعناية الالهية اذا  
لم ترض لعباده بعوات امثال هذه فكيف ترضى بسياقتهم الى الهلاك المؤبد واذا  
كان حال اكثر الخلق فى الدنيا الغالب عليها الخير والسلامة فسنة الله لاتجد لها تبديلا  
فالغالب ان امر الآخرة هكذا يكون لان مدبر الدنيا والآخرة واحد وهو غفور  
رحيم لطيف بعباده متمطف عليهم - وايضا من نظر فى حكمة الشريعة ووجه  
الرحمة بها على العباد حتى انزل آية طويلة لبيان المداينة ليهتدى بها الى حفظ دينه  
فمن هداهم طريق حفظ دينهم فكيف لا يحفظ لهم طريق دينهم الذى لا عوض  
لهم منه -

## المطلب الثالث

### فى الخوف

يوند عرفت حقيقة وهى نألم القلب بسبب توقع مكروه فى الاستقبال فالخوف  
من الله تارة يكون بمعرفة الله ومعرفة صفاته وانه لو اهلك العالمين لم يبال ولم يمنعه  
مانع

مانع وتارة يكون لكثرة الجناية من العبد وتارة يكون بهما جميعا فأخوف الناس  
 لربه اعرفهم بنفسه وبربه وكذلك قال صلى الله عليه وسلم انا اخوفكم لله وقال الله  
 تعالى ( انما يخشى الله من عباده العلماء ) ثم اذا كملت المعرفة اورثت حال الخوف  
 واحتراق القلب ثم يفيض اثره على البدن والجوارح والصفات - اما في البدن  
 والنحول والصفار والنشبة والزعة والبكاء وقد تفتق به المرادة فيفيض الى  
 الموت او يصعد الى الدماغ فيفسد العقل او يقوى فيورث القنوط والياس -  
 واما في الجوارح فيكفها عن المعاصي ويقيد ها بالطاعات - واما في الصفات فيقمع  
 الشهوات ويكدر اللذات فتصير المعاصي المحبوبة عنده مكروهة وتتأدب الجوارح  
 ويحصل في القلب الذل والخشوع ويفارقه العكبر والحسد والحقد بل يصير  
 مستوعب الهم بخوفه والنظر في خطر عاقبته ولا يكون له شغل الا المراقبة والمحاسبة  
 والضئنة بالانقاس والخطوات وهؤاخذة النفس في الخطرات والخطوات والكلمات  
 وهذا كان حال جماعة من الصحابة والتابعين - واقل درجات الخوف مما يظهر اثره  
 في الاعمال ان يمنع من المحظورات ويسمى ورعا فان زادت قوته حتى كف  
 عما لا يتيقن حرمة يسمى تقوى وهو ان يترك ما يريبه الى ما لا يريبه وقد يزداد  
 عليه فيترك الالباس به مخافة ما به بأس فهو الصدق في التقوى فاذا انضم اليه التجرد  
 في الخدمة بان لا يصرف الى غير الله من المأكل والملبس نفسا من انفاسه بان لا  
 يلتفت الى غير الله اصلا فهو الصدق وصاحبه جدير بان يسمى صديقا والصدق  
 يتضمن التقوى والورع والعفة - ثم ان الخوف ليس كلما كان اقوى كان  
 احمد قدر ما يسوق العبد الى العلم والعمل - واما ما خرج الى حد اليأس فيسمى  
 القنوط لا الخوف وقد يخرج الى المرض والضعف والوله والذهشة وزوال  
 العقل بل الموت وكل ذلك مذموم - وايضا الخوف القاصر الذي يعقبه الغفلة  
 قليل الجدوى ضعيف النفع كن يسمع آية ويخاف منها ويرق رقة النساء ثم يعود  
 الى الغفلة ومثل ذلك يسمى حديث النفس دون الخوف فان قلت من مات من  
 الخوف يكون شهيدا فكيف يذم قلت محمودية الشهادة بالاضافة الى ان لو مات

بلا شهادة واما بالاضافة الى ما لو عمر ووصل بواسطة الخوف المحمود درجات  
الولاية فكلا بل له في كل لحظة رتبة شهيد وشهداء - ثم الخوف اما من المكروه  
لذاته كخس النار او لغيره كالموت قبل التوبة او خوف نقص التوبة وزوال  
الركة من القلب او خوف ان يكله الله الى حسنة او خوف الاستدراج بتواتر  
النعم او خوف الخاتمة وان كان حال العارفين خوف السابقة لان الخاتمة تبع لها  
وهذه كلها مخاوف العارفين ولكل واحد منها طريق الحذر - وايضا الخوف اما  
من المعصية وهذا خوف الصالحين او من الله تعالى وهذا خوف الموحدين  
والصديقين لان هذا الخوف لا يزول عند الطاعة ايضا لان من عرف ان الطاعة  
والمعصية كلاهما بقضاء الله وقدره وانه تعالى خلق هؤلا للجنة ولايبالي وخلق  
هؤلا للنار ولايبالي وهو الذي خلق الارادة الجازمة والقدرة التامة للطيع  
والعاصي ولم يعرف ما الذي اوجب تخصيص هذا بارادة الطاعات وتخصيص ذاك  
بتسليط دواعي المعصية عليه ولم يعرف كيفية احالة ذلك على العبد فاذا كانت  
الحوالة ترجع الى القضاء الازلي من غير جنابة ولاوسيلة فالخوف ممن يقضى بما  
شاء ويحكم مايريد جزم على كل حال ووراء هذا المعنى سر القدر الذي لايجوز  
افشاؤه - ثم ان الخوائف (١) من نفس المكروه من احوال الموت والقبر واهوال  
المطلع والحشر والوقوف بين يدي الله والخوف من السؤال والصراط والميزان  
والخوف من الحرمان عن الجنان ونحو ذلك وهذا خوف العابدين والراهمدين  
واعلى ما ذكر من المخاوف هو خوف الفراق والحجاب عن الله تعالى وهو خوف  
العارفين -

### المطلب الرابع

اعلم ان فضيلة الخوف ثابتة بالنقل والعقل اما النقل فمن حيث انه تعالى جمع  
للعاقلين مجامع مقامات اهل الجنان الهدى والرحمة والعلم والرضوان، قال عز وجل  
(هدى ورحمة للذين هم لربهم يرهبون) وقال تعالى (انما يخشى الله من عباده العلماء)  
فوصفهم بالعلم لخشيتهم وقال عز وجل (رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن خشي

ربه ) وروى ايضا عن النبي صلى الله عليه وسلم برواية الفضيل وقيل هو موقوف على الفضيل ؟ من خاف الله خافه كل شيء ومن خاف غير الله خاف من كل شيء ، واما العقل فلأن فضيلة الشيء بقدر اعاقته في الافضاء الى سعادة لقاء الله عز وجل ولا شيء انفع في الوصول الى هذه السعادة الا بحبته تعالى والانسان ينفى الدنيا ولا تحصل المحبة الا بالمعرفة ولا يحصل هي الا بدوام الفكر وايضا حصول الانسان بالمحبة ودوام الذكر ولا يمكن المواظبة على الذكر والفكر الا باقتلاع حب الدنيا من القلب ولا يتقلع ذلك الا بترك لذات الدنيا وشهواتها ولا يمكن ترك الشهوات الا بقمع الشهوات ولا تنقمع الشهوات بشيء كما تنقمع بنار الخوف فاذا هو أصل لاسباب السعادة وايضا كل ما ورد في مذمة الأمن فهو فضيلة الخوف واعلم ان الناس اختلفوا في ان الافضل غلبة الخوف او غلبة الرجاء او مساواتها ؟ والجواب الحق فيه ان الخوف والرجاء دواء وفضل الدواء بحسب الداء الموجود فان كان الغالب داء الأمن فالخوف افضل في حقه وان كان الغالب هو اليأس فالرجاء افضل ، وكذلك ان كان الغالب على العبد المعصية فالخوف افضل واما العبد التقي الذي ترك طاهر الاثم وباطنه خفيه وجليه فالاصح له ان يعتدل خوفا ورجاءا . ويمكن ان يقال الخوف افضل مطلقا لكن بتأويل ان مرض المعصية والاغتراف في ... (١) غلب في الناس واما ان نظر الى ان مطلع الخوف بحر الغضب ومطلع الرجاء بحر الرحمة يقال الرجاء افضل لأن من نظر الى صفات الرحمة والاطف يعقبه المحبة التي هي منتهى المقامات ولا كذلك النظر الى صفات القهر والغضب ولكن لا تنوهم من ذلك ان الافضل غلبة الرجاء للعبد إذ لا يلزم من فضل الرجاء في نفسه فضيلته للعباد المتبتلين بالامراض بل اللائق بهم الخوف لئلا يقعوا في الضرر فيهلكوا اذ الرجاء للمعصاة غرور واما الصالحون وان كان ظاهر حالهم الرجاء لكن دقائق الصفات الذميمة الدفينة في القلب وجهالة حال العاقبة يعارض ظاهر احوالهم فيتساوى لهم الخوف والرجاء فالخوف غالب للمعصاة والخوف والرجاء متساويان للصالحين ولا يمكن غلبة الرجاء بحال



اصلا الا عند الموت اذ لا حاجة له الى سوط يبعثه على العمل لانقطاع احتمال العمل عنه وايضا لا يطبق اسباب الخوف فان ذلك يقطع نياط قلبه ويعين على تعجيل موته فاذا يضره دواء الخوف بل الدواء له الرجاء فانه يقوى قلبه ويحبب اليه ربه ومن احب لقاء الله احب لقاءه لأن غاية السعادة ان يموت العبد وهو محب لله تعالى -

## المطلب الخامس

في دواء يستجلب الخوف

واعلم ان اول مقامات الدين اليقين وهذا يهيج خوف النار ورجاء الجنة وهما يقويان على الصبر فان الجنة حفت بالمكاره فلا يصبر على تحملها الا بقوة الرجاء والنار حفت بالشهوات فلا يصبر على قمعها الا بقوة الخوف ثم يؤدي الصبر المستفاد من الخوف والرجاء الى مقام المجاهدة والتجرد لذكر الله والفكر فيه على الدوام ويؤدي دوام الذكر الى الانس ودوام الفكر الى كمال المعرفة ويؤدي كمال المعرفة والانس الى المحبة ويتبعها مقام الرضا والتوكل وسائر المقامات ثم ان الخوف يحصل بطريقتين اضمفها الخوف من النار ورجاء الجنة بالايمان التقليدي ولا يدري وجه الخوف والرجاء واعلاهما ان يخاف البعد والمحاب عن الله عز وجل ويرجو اقرب منه وهذا الخوف هو خوف العلماء وارباب القلوب - وقد تقدم كيفية الخوف من الله تعالى بان الله سبحانه خلق للعذاب اسبابا وللثواب اسبابا وخلق لكل اهلا يسوقهم القدر المتفرع عن القضاء الجزم الالهى الى ما خلقوا له ويخروا للأسبابها شأوا ام ابوا فهذه مخاوف العارفين بسر القدر وكان خوف نبينا صلى الله عليه وسلم اكثر من غيره وهو سيد الاولين والآخرين - وايضا حكايات الصحابة في باب الخوف المذكورة في كتب المناقب حتى ان بعضا منهم صاح صبيحة ومرض عدة وبعضا منهم شفق شهقة حتى مات ثم ان اكثر خوف السارفين من سوء الخاتمة وان سببه امور مقدمة منها البدع ومنها المعاصي ومنها النفاق ومتى يخلو العبد عن جملة ذلك وان ظن انه قد خلا عن ذلك فهو نفاق اذ قيل من امن النفاق

فهو منافق - اما سوء الخاتمة فلها رتبتان احدهما وهي الاصل وهو اعظمها ان يغلب على القلب عند سكرات الموت اما الشك واما الجحود فتقبض الروح في تلك الحال فيكون حجابا بينه وبين الله ابدا وذلك يقتضى البعد الدائم والعذاب المخلد وثانيهما ان يغلب عند الموت حب امره من امور الدنيا وشهوة من شهواتها ويستغرق قلبه ولا يبقى متسع لغيره فيتنفق قبض روحه في تلك الحالة فيكون قلبه به منكسا رأسه الى الدنيا وصارقا وجهه اليها فيحصل له الحجاب فينزل عليه العذاب اذ لا يمكن اكتساب صفة اخرى للقلب بعد الموت تضاد الصفة الثابتة عليه اذ لا تصرف فيه. القلوب بالاعمال الجوارح وقد بطلت الجوارح بالموت فلا مطمع في عمل ولا في رجوع الى الدنيا ليتدارك وعند ذلك تعظم الحسرة الا ان اصل الايمان وحب الله اذا كان قد رسخ في القلب مدة طويلة وتأكد ذلك بالاعمال الصالحة فانه يحو عن القلب هذه الحالة التي عراضت له عند الموت فان كان ايمانه قويا يخرج من النار في زمان اقرب وان كان اقل من ذلك طال مكثه وان كان مثقال حبة فلا بد ان يخرج ولو بعد آلاف سنين ثم ان هذا العذاب لا يؤثر الى الحشر بل يعذب في القبر بما هو المذكور في الاخبار ثم في الحشر وعند السؤال وعند الصراط الى غير ذلك - واما محل الايمان فهو الروح لا يقف فيعاد اليه - الاجزاء الاصلية للبدن ثم يحشر ويعذب الى ان يغلب حكم الايمان - ثم انهم حصروا اسباب سوء الخاتمة في نوعين احدهما الختم على الشك والجحود وان كانت احكامها صالحة وذلك نوعان احدهما اما بان يعتقد بدعة اما بعقله القاصر واما بتقليد مبتدع فاذا وقع سكرات الموت بدا له بطلان اعتقاده وربما ظن ان جميع عقائده باطلة او مشكوك فيها فان ختم قبل ان يتثبت ويعود الى اصل الايمان ختم بالسوء العياد باق - ولهذا منع السلف من البحث والنظر في علم الكلام والبله بمعزل عن هذا الخطر ولهذا قيل ان اكثر اهل الجنة البله لان البحث عن الصفات عظيم وعقباتها كثرة ومسالكها وعرة والعقول من درك جلال الله متعبة - وما ذكره الباحثون ببضاعة عقولهم مضطربة ومتعارضة سيما في هذا الزمان

قد استرخى العنان وفشا الهذيان واكتفى كل احد بظن وحسبان ويعتقد أن ذلك علم واستيقان وانه صفوا لايمان ويظن ان ما تقع به من حدس وتخمين هو علم اليقين ولتعلن نبأه بعد حين - وينبئ ان يشد في هؤلاء عند كشف القطاء قول الشاعر -

احسنت طبعك بالايام اذ حسنت      ولم تخف سوء ما يأتي به القدر  
وسا لمتك اللبالي واغررت بها      وعند صفو الليالي يحدث الكدر

وثانيها ضعف الايمان في الاصل ثم استيلاء حب الدنيا على القلب اذ يورث ذلك الالهالك في الشهوات حتى يظلم القلب ويسود ويفسو ولا يزال يظني نور الايمان حتى يصير طبعاً ورماً فاداء الموت واستشعر فراق الدنيا وهي المحبوب الاغلب على الغالب فيتألم الغالب باستشعار فراق الدنيا ويرى ذلك من الله فيختليج ضميره بانكاره اقدر عليه من الموت وكرهته من حيث انه من الله فيخشى ان يثور من باطنه بغض الله بدل الحب فان انفق زهوق روحه في تلك اللحظة فقد ختم له بالاسوء وهلك هلاكاً مؤبداً بالسبب في ذلك حب الدنيا الذي هو رأس كل خطيئة وهو الداء العضال الذي عم أصناف الخلق من الجهال -

## النوع الثاني

من انواع سوء الخاتمة التي هي دون الاول ولست مقتضية للخلود في المآر فالها ايضا سببان احدها كثرة المعاصي وان قوى الايمان والآخر ضعف الايمان وان قلت المعاصي وذلك لأن القلب الى ما لونه اميل فان كان ما لونه المعاصي يتقيد بذلك ويصير محجوباً عن الله تعالى وهذا الميل يتفاوت بقلّة المعاصي وكثرتها وتواتر المعاصي ساعة فساعة وبصلتها بزمان كثير - وقد ظهر لك بهذا ان الأمان من سوء الخاتمة بان يرى الاشياء كما هي عليه من غير جهل ويزجي جميع العمر في طاعة الله من غير مصيبة ومع ذلك فاعمال العمر كلها ضائعة ان لم تسلم في النفس الاخير الذي عليه خروج الروح فان سلامته مع اضطراب امواج الخواطر وشكل جدا فاشغل بالاستعداد لذلك وواظب على ذكر الله وأخرج من قلبك

حب الدنيا واحرس عن فعل المعاصي جوارحك وعن الفكر فيها قلبك واحرز  
من مشاهدة المعاصي ومشاهدة اهلها جهدك واياك ان تسوف وتقول سأستعد  
له اذا جاءت الخاتمة فان كل نفس خاتمتك يمكن ان تحتطف فيه روحك فراقب  
قلبك في كل تطريفة واذا نمت فاذا ان تمام الاعلى طهارة الظاهر والباطن وان  
يغلبك النوم الابد غلبة ذكر الله على قلبك است اقول على لسانك فان حركة اللسان  
يجريدها ضعيفة الاثر واعلم انه لا يطلب على قلبك عند النوم الا ما كان غالباً قبله  
ولا يغلب في النوم الا ما كان غالباً عنده فالموت والبعث سببه النوم واليقظة  
ولاموت المرء الاعلى ما عاش عليه ولا يحشر الاعلى ما مات عليه فاباك ان تعمل  
عن الله طرفة عين وانت اذا لم تعمل عنه ساعة ففي خطر عظيم فكيف اذا عفات  
عه يوم او اياماً ولا يمكن ذلك الا بان تكفى من الدنيا بقدر الضرورة وتترك  
العضول من المأكل والملابس والمسكن فمال الله ان يتوب عليك وعلم اما  
بالخير ويقبأ سوء الخاتمة انه كرم رحيم -

## الاصل الرابع

في الفقر والرهـد وفيه مطالب

## المطلب الاول

في حقيقة الفقر

اعلم ان الفقر عبارة عن فقدان ما هو محتاج اليه واما فقدان ما لا حاجة اليه فلا يسمى  
فقراً وان كان المحتاج اليه مقدوراً عليه . ووجوده لم يكن المحتاج فقيراً واذا هممت  
هذا لم تشك في ان كل وجود سوى الله تعالى فهو فقير لأنه محتاج اليه في دوام  
الوجود في ثاني الحال ( والله الغني واتم الفقراء ) الا ان البحوث عنه في هذا  
الباب هو الفقر في المال - واعلم ان فاقة المال له خمسة احوال احدها الزهد وهو أن  
يتأذى بوجود المال ويهرب من اخذه ينعضه ويتحرز من شغله وثانيها الرضاء  
لا يفرح بمحصله ولا يبكره كراهة يتأذى به ولكن يزيد فيه لو اتاه وثالثها

القناعة وهي ان لا ينهض لطلبه وان اتاه عفوا صفوا اخذه وفرح به - ورابعها  
 الحرص وهو ان يرغب فيه رغبة لو وجد سبيلا الى طلبه لطلبه ولو بالتعب  
 خامسها الاضطراب وهو ان يكون مضطرا الى ما فقدته من المال كالجائع الفاقد  
 للخبز وقبلما ينفك هذا عن الرغبة اما الضعيفة او القوية - واعلى هذه الدرجات  
 الزهد سيما اذا انضم اليه الاضطراب فهو اقصى الدرجات ووراء هذه الدرجات  
 مرتبة اعلى من جميعها ويخص باسم المستغنى وهو الغنى عن دخول المال في يده  
 وعن بقائه في يده وعن خروجه من يده فانه ليس يتأذى به ليجتاح الى انحراجه  
 وليس يفرح به ليجتاح الى بقائه وليس فاقدا له ليجتاح الى الدخول في يده فهو  
 الى الغنى الذي هو وصف الله تعالى اقرب ولانسميه غنيا بل مستغنيا اذ الغنى المطلق  
 هو الغنى عن كل شيء وهو يختص بالله سبحانه وتعالى واما هذا العبد فاما يستغنى  
 عن المال وجودا وعدما ، لاعتن اشياء اخر سيما توفيق الله الذي زين هذا في  
 قلبه وهكذا كانت حال عائشة رضي الله عنها اذ اتاها مائة الف درهم من  
 العطاء فآخذتها وفرقتها في يومها فقالت لها خادمتها لو اشتريت لنا لحما بدرهم  
 فقالت لو ذكرتني لفعلت - فمن هذا حاله لو كانت الدنيا في يده وخرأنته لم تضربه  
 اذ هو يرى الاموال في خزائن الله لاني يندفسه فلا يفرق بين ان يكون في يندفسه  
 او في يد غيره الا انه ينبغي ان لا ينظر الى الدنيا اصلا لا ينظر المحبة وذلك ظاهر  
 لما لا يجتمع في القلب محبتان ولا ينظر البغض لأن ذلك ايضا التفتت عن المحبوب الى  
 غيره بل الكمال ان لا يلتفت الى غيره بغضا وحبافانه كما لا يجتمع حبان في قلب واحد  
 كذلك لا يجتمع حب وبغض اذا المشغول ببغض الدنيا غافل عن الله تعالى كالمشغول  
 بحبها وانما الفرق ان الغافل بحبها سالك طريق البعد والغافل ببغضها سالك  
 طريق القرب اذ يمكن ان يتوسل بذلك الى ان تبدل هذه النغلة بالشهود وانما  
 الكمال في امر المال ان يستوى عندك الماء والمال اذ لا يفرق بين كثرة الماء في جوارك  
 بان تكون على شاطئ البحر ولاقلته الا في قدر الضرورة مع ان المال محتاج اليه  
 كما لا يمكن قلبك مشغولا بالقراد عن جوار الماء وببغض الماء الكثير بل تقول  
 أشرب

أشرب منه بقدر حاجتي وأسقى منه عباد الله بقدر حاجتهم ولا أنجل به على أحد -  
 وإذا عرفت الله عز وجل ووثقت بتدبيره الذي دبر به العالم علمت أن قدر  
 حاجتك من الخبز يأتيك لا محالة ما دمت حيا كما يأتيك قدر حاجتك من الماء وانت  
 لا تضطرب لاء فلائ شيء تضطرب للقوت مع أن المدبر في كليهما واحد - ثم  
 أنك لعلك تقول أن مذمة الدنيا في الآيات والاختبار توجب البغض والفرار لمن  
 يخاف عليه أن يخذله المال ويدعوه إلى الشهوات كما هو حال الضعفاء وهم  
 الأكثرون والأقوالا قويا لا يلزمهم الفرار ولا يجب عليهم البغض فمن يكون  
 أقوى من النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر رضي الله عنهم فأخذوها ووضعوها  
 في مواضعها وما هربوا منها ولم يكن عندهم حياء ولا الاشتغال ببغضها وإنما  
 استوى عندهم الماء والمال والذهب والحجر وما ينقل من الفرار عن الأقويا  
 دائما ذلك لئلا يقتدى في الأخذ الضعفاء فيهلكوا - فظهر مما سبق أن المراتب ست  
 :وان أعلاها المستغنى ثم الزاهد ثم الراضى ثم القانع ثم الحرىص - وأما المضطر  
 فيتصور في حقه أيضا الزهد والرضا والقناعة ودرجته مختلفة باختلاف هذه  
 الأحوال -

## المطلب الثاني

### في فضيلة الفقر

أما بالآيات والاختبار فأكثر من أن يحصى - وأما فضيلته على الفنى مطلقا  
 فقد لا يستريب في ذلك أحد من قرأ الاختبار والآثار لكن لا بد فيه من تفصيل وهو  
 أن الشك ههنا في مقامين أحدهما فقير صابر قانع وغنى متفق ماله في الخيرات ليس  
 حريصا على أملاك ماله - وأما الفنى المتمتع بالمباحات فلا يتصور أن يفضل على  
 الفقير القانع أصلا - ثم الناس اختلفوا وقال بعضهم أن الفنى أفضل لأنهما متساويان  
 في ضعف الحرص ويفضل الفنى بالخيرات - وقال آخرون الفقير أفضل لأنهم  
 لا يتفكرون في القبرة على المال عن اتس بالدنيا وتمتع بالقبرة عليها واستشعار راحة  
 الفنى بذلها والمجد بقدر استغنائه بصفة من صفة سوى صفة المعرفة بلغة يستوحش

من الله ومن حبه ، مهما انقطعت اسباب الانس بالدنيا تجا في القلب عن الدنيا وزهرتها الى محبة الله تعالى اذ لا يتصور قلب فارغ وليس في الوجود الا الله عز وجل وغيره فيكون اقبال القلب الى احدهما بقدر تجافيه عن الآخر وقربه من احدهما بحسب بعده عن الآخر - فاذا المانع عن محبة الله تعالى هو محبة الدنيا والمحبة قد تكون مع وجودها كما في محبة الغنى الدنيا وقد تكون مع فقدها كما في محبة الفقير الدنيا فاذا الفقر قد يكون من الشواغل اذ قد يطلبها ويستغل بطلبها كما ان الغنى من الشواغل لأجل طلبها - فاذا ان فرضت فارغين عن حب المال احدهما فاقد والآخر واجد فهما متساويان اذ كل واحد غير متمتع الا بقدر الحاجة الا ان هذا المفروض نادر في الوجود - وانما الاكثر احتتان الفقر بالضراء والغنى بالسراء - فقد ذكر المحققون ان الفقراء بعد عن الخطر اذ فتنة السراء اشد من فتنة الضراء وقالوا ان من العصمة ان لا يقدر ولما كان خطاب الشرع مع الكل لا مع ذلك الفاذا الماد زجر عن اتغنى وذمه وفضل الفقر ومدحه - فاذا عرفت ان الفضل بينهما بحسب تعلق القلب بالمال وعدمه حتى ان تساويا فيه تساوت درجاتهما - فاعلم ان ههنا منزلة قدم وموضع عرور وهو أن الغنى ربما يظن انه منقطع القلب عن حب المال ويكون حبه ذفيا في باطنه وهو لا يشعر به فليجرب نفسه بتفريقه او اذا سرق منه فان وجد لقلبه اليه التفتا فليعلم انه كان مغرورا وهذا حال كل الاغنياء سوى الانبياء والاولياء فظهر منه ان الفقراء صالح لكافة الخلق وافضل ولهذا ورد فضل الفقر في الاخبار والآثار وكلمات المشايخ -

المقام الثاني في نسبة الفقير الحريص الى الغنى الحريص فان كان مطلوبها قدر الحاجة في ان يستعين بذلك على طريق الدين قال الواجد افضل لان الفقد يشغله بالطلب وان كان مطلوبها فوق الحاجة او كان المطلوب قدر الحاجة ولكن لم يكن المقصود الاستعانة به على طريق الدين لحالة الفقر افضل واصلاح لانهما وان استويا في الحرص وحب المال وفي عدم الاستعانة على الدين وفي عدم التعرض للعاصي بسبب الفقر والغنى ولكن افترقا في ان الواجد يانس بما وجده فيتاكده حبه في قلبه ويطمئن

ويطمئن الى الدنيا والفاقد المخبطر يتجافى قلبه عن الدنيا وتكون الدنيا عنده مثل السجين الذى ينبغي الخلاص منه وانس الواجد اكثر من انس الفاقد وان كان حريصا فاذا الفقر هو الاشرف والافضل والاصح لكافة الخلق الابل مثل عائشة رضى الله عنها حيث استوى عندها الغنى والدم والالفقر عن مقدار الضرورة فان ذلك يكاد أن يكون كفرا -

## المطلب الثالث

فى آداب الفقير فى فقره

أما باطما فان لا يكره الفقر من حيث انه فعل الله وان كان يكره الفقر كمن يكره الجحمة ويتقلد على الجحام منة على فعلة وارفع من هذا ان لا يكره الفقر ايضا وارفع منه ان يطلبه ويفرح به لعلمه بنوائل الغنى ويتوكل فى باطنه على الله وثقا فى قدر ضرورته وأنه يأتيه لا محالة ويكره الزيادة على الكفاف ، وأما طاهرا فان يظهر التعفف والتجمل ولا يظهر الشكوى والفقر بل يسترققه ويستتر أنه يستتره - قال تعالى ( يحسبهم الجاهل اعياء من التعفف ) وأن لا يتواضع لغنى لغناه بل يتكبر عليه ولا يخالط الا اعياء ولا يسكت عن ذكر الحق مداومة للاعنياء وطمعا فى العطاء وأن لا يقتر بسبب فقره عن عبادته ولا يجمع بذل قليل ما يفضل عنه فان ذلك جهد المقل وهو افضل من صدقة عن طهر غنى وأن لا يدخر ما لا بل يأخذ قدر الحاجة وبخروج الباقي ، وفى الادحار ثلاث درجات الصديقين ان لا يدخر الا ليوهم وليلته ودرجة المتقين وهى ان يدخر لاربعةين يوما وما زاد عليه داخل فى طول الامل وقد فهموا ذلك من معاد موسى عليه السلام حيث فهموا الرخصة فى امل اصل الحياة اربعةين يوما ، ودرجة الصالحين وهو أن يدخر لسنة ومن زاد فى الادخار على السنة فهو واقع فى غمار العموم خارج عن حيز الخصوص بالكلية ، وأما آدابه فى قبول المال بغير سؤال فاما فى نفس المال فينبغى ان يكون حلالا خاليا عن الشبهات وأما فى المعطى فان كان عرضة تطيب قلبه وهى الهدية او طلب الثواب وهى الصدقة او الزكاة او الصدقة والرائاء والسمة ، اما مجردا او غمزا ببقية



الاغراض ، اما الهدية فلا بأس بقبولها فان ذلك سنة الا ان يكون فيها اوفى بعضها منة فيترك ذلك او قدر ما فيه منة ، واما الثواب فان كان زكاة فليُنظر أنه مستحق لذلك ام لا وفيه شبهة وقد مر احكامه في كتاب الزكاة وان كان صدقة ويعطىها المتصدق لدينه فليُنظر أن فيه امر خفي لو علمه المتصدق لنفر عنه فهذا احرام اخذه ، واما الرثاء والسمة فينبغي ان يرد عليه - واما آدابه في الاخذ فبان ينظر أنه محتاج اليه فالأفضل له الاخذ ان سلم من الآفات المذكورة في المعطى اوزائد على قدر حاجته فان كان الآخذ مشتغلا بنفسه فلا وجه لأخذه وامساكه ان كان طالبا لطريق الآخرة فان ذلك محض اتباع الهوى ، ثم هو إما ان يأخذ علانية ويرد سرا وهذا مقام الصديقين وهو شاق على النفس لا يطبق الا لمن اطمانت نفسه بالرياضة واما ان يترك ولا يأخذ لصرفه صاحبه الى من هو احق منه ويأخذ ويوصله الى من هو احوج منه ثم هو إما ان يفعل كلاهما (١) في السرا وفي العلانية وقد ذكرنا الأفضل من هذه الاقسام في كتاب اسرار الزكاة ، فالاحتياج عن القبول هو الزهد واخذه وصرفه الى محتاج هو غاية الزهد ولا يقدر عليه الا الصديقون ، واما ان تمهدت جماعة من الفقراء فخذ ما زاد على حاجتك فانه غير زائد على حاجة الفقراء وبادره الى الصرف اليهم ولا تمسكه ولوليلة واحدة اذ ربما تستحليه فتتمسكه ازمانا كثيرة الى ان تؤدي الى فتنة عظيمة ، وقد تصدى لخدمة الفقراء جماعة وتوسلوا بها الى التمتع في المطاعم والمشارب وذلك هو الهلاك ويموز لهم الاستقراض للفقراء طلبا للثواب لكن لا على اعتماد اموال السلاطين الظلمة بل على حسن الظن بالله تعالى فان مات قبل القضاء قضى عنه وارضى غرماءه ولكن بشرط ان يكشف حاله عند المقرض لئلا يفره ويخذه بالمواعيد ودين مثل هذا الرجل يجب ان يقضى من بيت المال او من الزكوات -

## المطلب الرابع

في تحريم السؤال من غير ضرورة

وقد وردت الاخبار في تحريمه وجوازه والتوفيق بينهما انه حرام في الاصل

مباح للضرورة او لأمر قريب منها - اما حرمة فلا مورد ، اظهار الشكوى من الله تعالى بالسؤال لأنه اظهار نقصور نعمته تعالى عنه وايضا هو اذلال النفس لغير الله وليس للؤمن ان يذل نفسه وذلك في الذلة لغيره وولاه واما هي ففزة حقيقة وايضا فيه ايداء المسئول غالبا وهو حرام اذ ربما لا تسمح نفسه بما يذله عن طيبة قلب وان يذله رثاء او حياء فأخذه حرام عليه واما وجه اباحتها اما اضطرار كسؤال الجائع الخائف عن الموت او المرض وسؤال العارى ونيس معه ما يوارى بدنه واما احتياجه حاجة مهمة لا تبلغ حد الاضطرار كمن له جبة لكنه يتأذى بالبرد وكن يريد الكراء وهو قادر على المشى لكن بتعب وهذا المحتاج يحل له السؤال ايضا ولا يكره واما الحاجة الخفيفة كمن يريد ثوبا على ثيابه يريد ستره وحرها عن أعين الناس وكن يسأل الرجل الادم وله خبز وكن يكثرى الفرس وهو واجد كراء حمار وهذه ان اظهر حاجة غير هذه فهو حرام والا فالسؤال مباح مع الكراهة بشرط ان لا يصحبه المحذورات الثلاث من الشكوى او الدل او الايداء وان صحبه هذه الامور فيحرم لأن المصلحة المذكورة لا يباح بها هذه المحذورات فان قلت هل يمكن الخلو عن هذه المحذورات؟ قلت يمكن اما عن الشكوى بان يظهر الشكر لله ويقول انا مستغن حقيقة لكن دعونة النفس تطالبني بثوب فوق ثيابي هذه وهو فضلة عن الحاجة واما الدل فبان يسأل قريبه او صديقه او كريما يفرح بمثل هذا ويتقلد منة لقبوله واما الايداء فبان يلقى الكلام عرضا او يسأل من لا يستحي فان الحياء مما يؤذى حتى ان علماته اعطاه لاجل الحياء فذلك المال حرام بل بمنزلة الاخذ بالضرب لأن سوء الباطن الحياء وخوف اللام وهذا استد نكايه من ضرب الظاهر بالسياط ورضا الظاهر وان كان عذرا في القضاء لعدم امكان الاطلاع على البواطن واما الذي يكون القلوب عنده كالا لسة وهو احكم الحاكمين فلا يفيد الظاهر عنده شيئا ويجب رده على صاحبه عنده فلا تنظر في مثل هذا الا الى قلبك وان اتوك وافتوك ولكن (١) حال القلب خفيا تورع عن السؤال المتقون الا اذا بلغ حدا يحل فيه التحذير والميتة - ومنهم من يثق

يبصيرته في الاطلاع على قرائن الاحوال فيأخذون من بعض دون بعض ومنهم من لا يأخذ الا من اصدقائه او عند بلوغ الحال حدا لا يضطرار وبالجمله الاخذ بالرضا بأن يعلم ان المسؤل لو علم لا يتدأ بالعطاء فلا يكون منك الا اعلام حاجتك فهو حلال والأخذ بالحياء حرام وبينهما امور مشتبهات فاستفت فيها قلبك واعلم ان مقدار التقى المحرم للسؤال يتوقف على تفصيل وهو أنه صلى الله عليه وسلم قال لاحق لابن آدم الا في ثلاث طعام يقيم به صلبه وثوب يوارى عودته وبیت يكتنه فزاد فهو حساب هذه اجناسها - واما اقدارها فاثوب مثلاً راعى فيه ما يليق بذوى الدين وهو ثوب واحد قميص ومنديل وسراويل ومداس وكذا اناث البيت لا يطلب كون الا وافي من النحاس والصفر فيما يكفي فيه الخبز فيقتصر العدد على واحد ومن النوع على اخس اجناسه ما لم يكن في غاية البعد عن العادة واما الطعام فقدرة في اليوم مدو هو ما قدره الشرع ونوعه ما يقتات ولو الشعير ، والادم على الدوام فضلة وقطعه بالكلية اضرار وفي طلبه في بعض الاحوال رخصة واما المسكن فأقله ما يجزى من حيث المقدار وذلك من غير زينة ثم هذه الامور ما يحتاج اليه حقيقة ثم الحاجة اليها اما في الحال من طعام يوم وليلة او ثوب يلبسه او مأوى يكتنه فلا شك في حل السؤال له - واما في المستقبل فثلاث درجات اما ما يحتاج اليه في عدا وبعد اربعين يوماً او خمسين او بعد سنة فالسائل الذي له ولعياله قوت سنة فسؤاله حرام لان ذلك غاية التقى واما مادون السنة فلا يحل له السؤال ان كان غنيا في الحال الا ان يحاف قوت الفرصة في الاستقبال بأن لا يجد من يعطيه اذا انحرلأن البقاء سنة ممكن عادة وان كانت خوف العجز في المستقبل ضعيفا وكان مالا جله السؤال خارجا عن محل الضرورة لم يحل سؤاله عن كراهة والحقيقة جانب ترك السؤال اعلى لأن السؤال من ضعف اليقين والاصفاء الى تخويف الشيطان وحال من يسأل الحاجة وراء يومه وحال من ملك مالا وورثا وادخره الحاجة وراء السنة سيان في كونها حب الدنيا وطول الامل وعدم الثقة بفضل الله وان كانا مباحين في الفتوى الظاهرة والله اعلم -

## المطلب الخامس

في حقيقة الزهد وفضيلته

وهو انصراف الرغبة عن الشيء الى ما هو خير منه فكل من عدل عن شيء الى غيره بمعاوضة وبيع وغيره فخاله بالاضافة الى المعدول عنه يسمى زهدا وبلاضافة الى المعدول اليه يسمى رغبة وحبا ، فلا بد في الزهد من مرغوب عنه ومرغوب فيه ويشترط ان يكون المرغوب عنه مرغوبا فيه بوجه من الوجوه فتارك التراب والنجس مثلا لا يسمى زاهدا وبشرط ان يكون المرغوب فيه خيرا من المرغوب عنه عنده فالمشتري خير من المبيع عنده فكل من باع الدنيا بالآخرة وبالعكس فهو زاهد في وضع اللسان الا ان العرف جرى بتخصيصه بالاول والذي يرعب عن كل ما سوى الله فهو زاهد مطلق والذي يرعب عن الدنيا بل طمع في الخور واقتصور فهو زاهد ايضا ولكنه دون الاول والذي يترك بعضا من حظوظ الدنيا كن يترك المال دون الجاه فلا يستحق اسم الزهد مطلقا وان جاز اطلاقه عليه كما ان اطلاق التوبة على من يتوب عن بعض المعاصي وان كانت توبة لكن التائب مطلقا من يترك كلها ثم ان المقتصر على ترك المحظورات لا يسمى زاهدا بل العرف خصه بترك الباحات فظهر من هذا كله ان الزهد رغبة عن الدنيا الى الآخرة وعن غيرها الى الله عز وجل وهي الدرجة العليا ثم انه يشترط في المرغوب عنه ان يكون مقدورا عليه كما يشترط في المرغوب فيه ان يكون خيرا عنده ولذلك قيل لابن المبارك يا زاهد قال الزاهد عمر بن عبد العزيز اتاه الدنيا راحة فتركها واما اتانها ذا زهدت ؟ هذا الذي ذكرناه هو الحال المسمى بالزهد وان هناك علما مشمرا لهذه الحال وعملا يشمره الحال اما العلم فهو معرفة كون المتروك حقيرا بالاضافة الى المأخوذ ولا شك ان ما عند الله باق وان الآخرة هي خير واثبت هذه المعرفة وان كانت كافية في نفسها في كونها مثمرة للزهد لكن قد لا تتمرر واه الضعف عمله وبقيته (١) اولاستيلاء الدنيا والشهوة عليه في الحال بكونه مقهورا في يد الشيطان واما لا عتراره بالتسويق يوما فيوما ، واما العمل الصادر عن الزهد

فهو ترك واخذ واستبدال للذى خير بالذى هوادنى ، واما اذا لم تقدر على الدنيا لم يتصور منك الزهد لان الترك بعد القدرة الا ان الشيطان ربما يخيل اليك انك زاهد وتارك للدنيا اذا اتاك وهذا غرور باطل فلا تتق بالقدرة قبل التجربة ، ثم ان الزهد تركها لحقاتها لا لأجل السخاء واستمالة القلوب وعلى سبيل الطمع لأن هذه من محاسن العادات ولا مدخل لها في العبادات بل الزاهد من اتته الدنيا راغمة عفوا صفوا وهو قادر على التمتع بها من غير نقصان جاء وقبح اسم وفوات حظ آخر للنفس فقرها خوفا من ان يانس بها فيكون مشركا في حب الله او تركها طمعا في ثواب الآخرة فترك التمتع بملاذ الدنيا طمعا في طيبات الجنة لئلا يقال له اذهبتم طيباتكم في حيويتكم الدنيا ( الآية ) ، واما فضيلة الزهد فمذكورة في الآيات والاخبار والآثار لا يحتاج الى تفصيلها بل كل فطرة سليمة تحكم بفضيلتها اذا خليت ونفسها -

## المطلب السادس

في درجات الزهد وأقسامه

اما درجاته فثلاث السفلى منها للزهدى وهو ان يزهد في الدنيا وقلبه مشتت لها ولكنه يجاهد ها ويكفها وهذا على خطر ان ربما تغلبه نفسه فيستريح اليها في قليل او كثير والعليا منها ان يزهد طوعا ويزهدي زهده فلا يرى زهده ادلا يرى انه ترك شيئا والدنيا بالاضافة الى الآخرة اخس من الخنفساء بالاضافة الى الجوعرة ومثل ذلك بان الهى لقمة الى كلب منعه عن الدخول الى باب الملك وشغله بها ودخل وقال القرب عنده والدنيا اقل من لقمة عند الله فكيف لا تلقىها الى شيطان يمنحك عن القرب الى الله تعالى - واما الدرجة الوسطى فهي ان يرى الدنيا شيئا واكن يحقرها بالاضافة الى الآخرة ويتركها لاجلها كالذى يترك الدرهم لدرهين وان كان منتظرا انتظارا قليلا وهذا الزاهد يرى زهده ويلتفت اليه ويظن نفسه انه ترك ماله قدر ما هو اعظم قدرا منه وهذا ايضا نقصان - ثم ان للزهد درجات ثلاث بالاضافة الى المرغوب فيه ايضا - الاولى وهو السفلى ان يكون المرغوب فيه النجاة

النجاة من النار وسائر الالهوال وهذا زهد الخالقين - والثانية ان يرغب في الثواب والنعيم وهذا زهد الراجين - الثالثة وهى العليا ان يرغب فى الله تعالى وفى لقائه ولا يلتفت الى الآلام ليقصد الخلاص منها الا الى اللذات ليقصد نيلها بل هو مستغرق الهم بالله تعالى وهو الذى اصبح وهمهم واحد وهو الموحد الذى لا يطلب غير الله وهذا زهد المحبين والمارفين - واما اقسامه باعتبار الرغوب عنه فاربعة احدها ان يزهد عن كل ما سوى الله حتى عن نفسه، وثانيها ان يزهد فى كل صفة للنفس فيها متعة من الشهوة والغضب والكبر والجأه ونحوها ، وثالثها ان يزهد فى المال والجأه واسبابها لانها مراعى جميع الحظوظ، ورابعها ان يزهد فى العلم والقدرة والدينار والدرهم لان الدينار والدرهم يجمع جميع الاموال وهذا اجمال وتفصيله مما يفوتها الحصر وقد ذكر الله تعالى سبعة منها فى آية واحدة فقال ( زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقنا طير المنقطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا ) ثم ردها الى خمسة فى آية اخرى فقال ( اعلموا انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر فى الاموال والاولاد ) ثم ردها الى اثنين فى آية اخرى فقال ( وما الحياة الدنيا الا لعب ولهو ) ثم رد ذلك كله الى واحد فى موضع آخر فقال ( ونهى النفس عن الهوى ) لأن الهوى يجمع الكل - ولا يذهب عليك ان لاختلاف بين هذه التفاصيل بل البعض داخل فى البعض ولذلك اختلفت فيه عبارات السلف اذ كل منهم ذكر ما عنده فى الحال ولا اجمع مما ذكره ابوسليمان الداراني اذ قال ان زهد ترك كل شغل يشغلك عن الله تعالى - واما اقسام الزهد بالاضافة الى احكامه اما فرض وهو الزهد فى الحرام او نقل وهو الزهد فى الحلال او سلامة وهو الزهد فى الشبهات - واما درجات الزهد ظاهرة وباطنة فلاحصر لها واعلاها زهد عيسى عليه السلام حيث ترك حجرا تحت رأسه وزهد يحيى عليه السلام حيث لبس مسوحا تنقب منها جلده وجلس اويس رضى الله عنه فى قوصرة للعري - وقال قوم الزهد لا يكون الا فى الحلال ولم يبق حلال

في اموال (١) فلا يتصور الزهد في الحفّال - فان قلت كيف يتصور الزهد مع انك تأكل وتشرب وتلبس وتخالط الناس؟ قلت الغرض من الزهد الانصراف الى الله بكل القلب فلا استعانة بالامور المذكورة للعبادة ليس اشتغالا بغير الله - فان قلت تتلذذ بها؟ قلت التلذذ لا يضر إن كان قصدك الاستعانة للعبادة دون التلذذ بالامور المذكورة -

## المطلب السابع

في تمييز قدر الحاجة عن الفضول ليزهد فيها

اعلم ان قدر الحاجة ستة امور - الاول الطعام وله طول وعرض فلا بد من قصرها حتى يتم به الزهد اما طوله بخمسة العمر وقصره دفع الجوع عند شدة الجوع وخوف الرض ولا يدخر اصلا وهي الدرجة العليا وان يدخر لشهر او لاربعة يوم او هذه اوسطها او يدخر لسنة فقط وهذه اضعفها وليس وراء السنة شيء من مراتب الزهد - واما عرضه فالمقدار واقل درجاته في اليوم والليلة نصف رطل واوسطها رطل واعلاها مد واحد وهو ما قدره الله تعالى في اطعام المسكين وما وراء ذلك اشباع البطن - واما بالجنس فأقله كل ما يقوت ولو اخبز من الخالة واوسطها خبز الشعير والذرة واعلاها خبز البر غير منخول والمنخول والحواري من التنعم - واما الادم فأقله الملح والبقل والخل واوسطه الزيت ويسير من الادهان اى دهن كان واعلاها اللحم اى لحم كان وذلك في الاسبوع مرة او مرتين فاذا صار دائما واكثر من مرتين دخل في التنعم - واما بالاضافة الى الوقت في اليوم والليلة مرة وهو ان يكون صائما واوسطه ان يصوم ويشرب ليلة ولا يأكل اوى كل ليلة ولا يشرب واعلاه ان يطوى ثلاثة ايام او اسبوعا وما زاد عليه - الثاني من الامور الستة الملبس واقل درجاته ما يدفع الحرو البرد ويستر العورة وهو كساء يتغطى به واوسطه قميص وقلنسوة ونعلان - واعلاه يكون معه منديل وسراويل وما زاد عليه فهو خارج عن الزهد ويشترط ان لا يجد آخر اذا غسل واحدا منها فلا يكون صاحب قميصين ومنديلين - اما الجنس فأقله

السوح الخشنة واوسطه الصوف الخشن واعلاه القطن الغليظ - واما من حيث الوقت فاقصاه مايسترسنة واقله مايبقى يوما كرفع الثوب بورق الشجر واوسطه ما يتما سك عليه شهرا او ما يقاربه - الثالث منها المسكن اعلاها ان لا يطلب لنفسه موضعا خاصا ويقنع بزوايا المساجد كاصحاب الصفة - واوسطها ان يطلب موضعا خاصا مثل كوخ مبنى من سعف او خوص ونحو ذلك - وادناها ان يطلب حجرة مبنية اما بشراء او اجارة - واما التشهد والتجصيص والسعة وارتفاع السقف اكثر من ستة اذرع فقد جاوز بالكلية حد الزهد ، واختلاف جنسه بالخص او الطين او القصب واختلاف قدره بالسعة والضيق واختلاف طوله بالاضافة الى الاوقات بان يكون مملوكا او مستأجرا او مستعارا - الرابع منها اثاث البيت واول درجاته الخرف ولا يبالي ان يكون مكسور الطرف اذا حصل به المقصود وكان عيسى عليه السلام يصحبه مشط وكوز فرأى انسانا يمشط لحيته باصابعه فرمى المشط ورأى آخر يشرب بكفيه فرمى الكوز - واوسطها ان يكون له اثاث بقدر الحاجة بان يستعمل الآلة الواحدة في مقاصد مثل ان يشرب من قصعة ويأكل الثريد منها ويحفظ المتاع فيها - واعلاها ان يكون له آلة بعدد كل حاجة من الجنس الخسيس النازل - الخامس المتكع وذلك يختلف باختلاف الاحوال والاصل الاشتغال عن الله تعالى فمنهم من تشغله المرأة عن الله تعالى فيتركها ومنهم من يشغله العزوبة فيتزوج ومنهم من لا يشغله اكثر من واحد فيجوز له كما فعله خير الزاهدين نبينا صلى الله عليه وسلم - وكان على كرم الله وجهه ازهد الاصحاب وكان له اربع نسوة بعد وفاة فاطمة رضى الله عنها وبضع عشرة سرية - السادس ما يكون وسيلة الى هذه الخمسة وهو الكمال والجاه وقيل لابد من قدر جاء لينتفع به في عبادته كالجاه عند خادمه واقاربه وغير ذلك وليتمكن به من دفع مضاره الا ان الحق ان طلب الجاه هافية لا قمر لها ومن حام حول الحمى يوشك ان يقع فيه بل الاشتغال بالدين والعبادة يمهده من المحل في القلوب ما يدفع به عنه الاذى ولو كان بين الكفار فكيف بين المسلمين ، واما التوهات والتقديرية المحوجة



الى زيادة في الجاه فهي اوهام كاذبة -

## الاصل الخامس

في التوكل وفيه مطالب

### المطلب الاول

ولا يخفى عليك فضيلة التوكل سيما من تتبع الآيات والا حاديث كقوله تعالى (وعلى الله تتوكلوا ان كنتم مؤمنين) وقوله تعالى (ومن يتوكل على الله فهو حسبه) وقوله عز وجل (ان الله يحب المتوكلين) واعظم بمقامه وسوم بحجة تعالى صاحبه ومضمون بكفايته وجاء في الحديث لو توكلتم على الله حق التوكل لرزقتم كما رزق الطير تغد ونحاصا وتروح بطانا - وفي الاحاديث كثرة يعرفها اهلها وكذا الآثار في حق التوكل - واما حقيقته فلا يذهب عليك ان التوكل حال ينبعث من علم ثم يثمر عملا اما العلم فهو التوحيد الذي هو اصل الايمان الذي ترجمته قولك لا اله الا الله وحده لا شريك له والايمان بالقدر اعني قولك له الملك وبالجود والحكمة وهو قولك وله الحمد - ثم ان اصل التوحيد من علم المكاشفة ولما كان بعضها يتعلق بالافعال بواسطة الاحوال ولا يتم علم المعاملة الا بها وجب التعرض له قدر ما يتوقف عليه علم المعاملة والا فهو لبحر الخضم الذي لا ساحل له فتقول مراتب التوحيد اربع لب ولب اللب وقشر وقشر القشر فالمرتبة الاولى قول الانسان لا اله الا الله بلسانه وقلبه عنه غافل او جاحد وحكمه انه موحد بمجرد اللسان ويعصمه في الدنيا عن السيف والستان والثانية ان يصدق بقلبه معنى اللفظ وهو لاعتقاد وهذا حال عموم المسلمين ليس فيه انشراح وانفساح وحكمه انه يحفظه في الآخرة عن عقاب ان توفي عليه ولم يضعف بالمعاصي عقدتها وتحليلها بالقصد يسمى بدعة وصاحبه مبتدعا وقصد احكامها وشدتها يسمى كلاما وصاحبه متكلمها والثالث موحد بمعنى لم يشاهد الا فاعلا واحدا اذا انكشف الحق على ما هو عليه ذ لا فاعل بالحقيقة الا واحد الرابعة موحد بمعنى انه لم يحضر في شهوده غير الواحد لا يرى الكل الا من حيث انه واحد وهذه هي الغاية القصوى في التوحيد فالاول

كالقشرة العليا من الجوز والثاني كالسفل منه والثالث كاللب منه والرابع كلب  
اللب منه وهو الدهن من الجوز فان قلت كيف يمكن مشاهدة هذه الكثرة واحدا  
وهي كثيرة في نفسها فاعلم ان هذا غاية علوم المكاشفة التي قال العارفون لعسرها  
ونعوضها وبعدها عن مدارك الخلق افشاء سر الربوبية كفر فلا يجوز أن تسطر  
في كتاب الاقدس سورة استبعادك بان تلاحظ الانسان مع كثرتها من حيث بدنها  
وروحها وقواها (١) الظاهرة والباطنة له جهة واحدة هي الانسانية فلاتنا في بين  
هاتين الجهتين وهذا المثال لأجل التنبيه على مجرد عدم التنا في بين الجهتين لانه  
يطابق المثل من كل وجه فليك ان تصدق بهذه الحالة وان لم تكن تشاهدها  
والمشاهدة ايضا لاتدوم لاهلها بل تظهر كابرق الخاطف والدوام نادر عزيز  
الوجود ولما كان الرتبة الرابعة بعيدا عن الافهام لاجرم بينا التوكل على الرتبة  
الثالثة ولذا ذكر منها قدرا ما يرتبط التوكل به وهو أنه اذا انفتحت لك ابواب  
المشاهدة يتضح عندك ان لافعل الا الله وان كل فعل من التخليق والترزيق  
والمع والاعطاء والاحياء والاماتة وغير ذلك كلها من ابداع فاعل واحد  
واخترعه وهو الله تعالى لاشريك له فيها وما سواه مسخرون تحت قدرته  
لا استقلال لهم اصلا في ملكوت السموات والارض ولو بتحرك ذرة فعند  
معرفة هذا الامر لم تنظر غيره بل يصير اليه خوفك ورجاؤك وثقتك واتكالك  
وانما يصدك الشيطان عن هذا في مقامين احدهما الالتفات الى الجادات كاشتراط  
القيم في المطراى بأن يؤثر فيه وهذا شرك في التوحيد وجهل بحقائق الامور بل  
المؤثر واحد لا غير وثانيهما الالتفات الى اختيار الحيوانات بان هذا الشخص يقدر  
ان يعطى رزقك ويمنعه ايضا وعند هذا زل اقدام الاكثرين الاعداد الله المخلصين  
الذين لاسلطان عليهم للشيطان ومن لم يشرح بنور الله صدره قصرت بصيرته  
عن ملاحظة جبار السموات والارض ومشاهدة كونه قهارا وراء الكل والذين  
يسمعون من كل ذرة في السموات والارض تقديسها وتسييحها لله وشهادتها  
على انفسها بالعجز بلسان ذئق يتكلم بلا حرف ولا صوت ولا بالسمع الظاهر الذي

يشاركك فيها الحمار بل سمعا يدرك به كلام ليس بحرف ولا صوت ولا هو عربي ولا يحمي يشهدون ويشاهدون من كل شيء بالعجز وان لا قدرة الا من مبدع الكل وخالقها وان لم يسمعه ولم يشاهده الذين هم عن السمع معزولون وكيفية النجاة مع الجسادات في السر أمر لا يمكن كشفها اما لأن افشاء السر غير جائز اذ صدور الاحرار قبور الاسرار اولعدم تنامي تلك الكلمات عن حد الحصر والنهاية و ( لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفذ كلمات ربي ) ومثال ذلك ان سائلا سأل عن الكاغد ما بال وجهك اسود وقد كان ابيض قال ما فعلته عن نفسي سل عن ذلك الخبر ذلك فانه سود وجهي قهرا وعدوانا قال صدقت فسأل الخبر عن ذلك فقال كنت ساكنا في المحبرة وهو وطني عازما ان لا افارقها فاعتدى على القلم وفرق شملي وبددني على صفحات اوراق فاسؤال عليه لاعلى قال صدقت ثم سأل القلم عن ذلك فقال كنت ثابتا على شاطئ الانهار ذلك وطني منبتي ومسقط رأسي فجاءني اليد ونحاني عن وطني ثم براني وشق رأسي وغمسني في بحر الخبر وامشاني على قننة رأسي فحصل منه هذا الأمر فسل من قهرني فقال صدقت ثم سأل اليد عن تعديها على القلم فقالت انا مركب مسخر ركبني فارس القدرة واستخدمني كيف شاء فسل القدرة عن شأني فان بيدها عناني فقال صدقت ثم سأل القدرة عن استخدامها اليد قال دع عنك لومي وقد كنت في نومي حتى جاءني مؤكل الارادة وازعجني وارهنقي الى ما تراه مني فقال صدقت ثم سأل الارادة فقالت لا تعجل على فعل لي عذرا وانت تلوم فاني ما نبعت ولا كنت عليه بعازم الالبكم قاهر وامر جازم فاني مسخر تحت قهر العلم الوارد من حضرة القلب على لسان العقل فازعجت بقهر منه فقال صدقت وا قبل على العقل والعلم والقلب مطالباهم ومعاتبا اياهم فقال العقل اما انا فسرارج ما اشتعلت بنفسي ولكنني اشمئت وقال القلب اما انا فلوح ما انبسطت بنفسي ولكنني بسطت وقال العلم انما انا نقش في بياض لوح القلب لما اشرق سرارج العقل فسل قلما ينقشني فلما سمع السائل حديث اللوح والسراج والخط والقلم تحير اذ كان لم يعرف هذه

هذه الامور الاقي الاجسام فعند ذلك رحمه العلم وقال قد تعبت نفسك في السؤال فلا تنقلب خاسرا فاق سمعك الى و انت شهيد واعلم ان العوالم اما عالم الملك والشهادة وقد قطعها بسهولة واما عالم الملكوت وفيها البحار المفرقة ولا يسلم منها الا الاقلون وهو ورأى - واما عالم الجبروت وهو واسطة بين هذين العالمين وذلك مثل سفينة هي بين الشئ على الارض والشئ على الماء فعلم الملك من الخبر الى القدرة ومنها الى القلم الذي يكتب به العلم عالم الجبروت ومنه بدأ عالم الملكوت ومن جاوز عالم الجبروت وقرع اول باب من ابواب الملكوت كوشف بالقلم ولذلك صار اول من انزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة القلم ، ثم انك السائل جمعت ضوء عينيك وحدقته نحو عالم الملكوت يرحى لك ايضا كشف ذلك واعلم ان الله تعالى كما لا يشبه ذاته سائر الذوات كذلك لا تشبه يده سائر الايدي ولا قلبه سائر الاقلام ولا كلامه سائر الكلام ولا خطه سائر الخطوط وانما هذه امور الهية من عالم الملكوت فعند ذلك اشتعل زيت السائل بنور العلم وفتح بصره فانكشف له القلم الالهى فاذا هولا من خشب ولا من قصب ولا له رأس ولا ذنب وله في كل قلب رأس يكتب ولا رأس له وانه العجب ، وقال السائل نعم المعلم انت ايها العلم جزاك الله عنى خيرا فعند هذا ودع العلم وشكره ثم سافر الى حضرة القلم وسأله عن نقشه في القلوب فقال ان عالم الملكوت موازن لعالم الملك وان في الثاني صوراً دون الاول كما ان قلم عالم الشهادة مسخرة في يمين الكاتب فكنا انا مسخر ومقهور تحت يمين الملك ، قال وما هي قال انا سمعت قوله تعالى (والسموات مطويات بيمينه) فقال هي التي يردوني (١) فسافر الى حضرة اليمين ورأى فيها العجب العجيب بحيث لا تحوى عشر عشر عجائبه مجلدات ورأى انها يمين لا كالأيمان ويد لا كالأيدي واصبع لا كالاصابع والقلم في قبضته ثم سأل عن اليمين فاحاله على القدرة فسافر الى عالم القدرة فرأى فيها من العجائب استحقق فيها ما رأى قبلها فسأل عنها ما اشكل عليه فقالت انا صفة فأسأل اتقادر الموصوف وعند هذا كاد أن يزيغ ويطلق بالخيالة لسان السؤال فثبت بالقول الثابت ونودي

من وراء حجاب سرادقات الحضرة (لايسال عما يفعل وهم يسألون) فغشيت هيبة الحضرة فخر صمعا يضطرب في غشيته مدة فلما افاق قال سبحانك ما اعظم شأنك ثبت اليك وتوكلت عليك وآمنت بانك الملك الجبار الواحد القهار فلا اخاف غيرك ولا ارجو سواك ولا اعوذ الا بعفوك من عقابك وبرضاك من سخطك ومالى الا ان أسألك وأنضرع اليك وأبتهل بين يديك فأقول اشرح لى صدرى لأعرفك واحلل عقدة من لساني لأثنى عليك فنودى من وراء حجاب العزة اياك ان تطمع فى الثناء وقد قال سيد الانبياء سبحانك لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك فارجع وما آتاك فخذ وما نهاك عنه فانته عنه وما قاله فقله ثم قال السالك الهى ان لم يكن للسانى جرأة على الثناء عليك فهل للقلب طمع فى معرفتك فنودى اياك انت تنخطى رقاب الصديقين وقد قال الصديق الاكبر العجز عن درك الادراك ادراك فيكفك نصيبا من حضرتا ان تعرف لك محروم عن حضرتا عاجز عن ملاحظة جمالنا وجلالنا فعند ذلك رجع السالك واعتذر عن اسئلته ومعاتباته للقلم والقدرة والعلم بانى كنت غريبا ولكل غريب دهشة وما كان انكارى الا عن قصور وجهل والآن قد اتضح عندى عذرکم وان المنفرد بالملك والملكوت والعزة والجبروت هو الواحد القهار وهو الاول والآخر والظاهر والباطن اى اول فى الوجود وآخر فى المشاهدة وباطن للساكنين تحت حجب عالم الشهادة وظاهر لمن تنور بصيرته بانوار عالم الملكوت - اذا عرفت هذا فلعلك التوكل (١) مخصوص فن (١) يفهم حقيقة التوحيد ولا يوجد فى غيره المتوكل - واعلم ان من لا يفهم التوحيد اما جاحدا فلا يقبل العلاج وهو لاء فى انكار عالم الملكوت بمنزلة الحشوية المنكرين لعالم الجبروت ايضا حيث حصروا العلم فى الحواس الخمس، وانكروا العلم والقدرة والارادة كما انكر السوفسطائية الحواس ايضا - واما جاهل غير جاحد فينظر ان كان عين بصيرته صحيحة يعالجون مرضها والانياتكلون معهم بقدر عقولهم لأنهم يعرفون ان المنزل يفسد بصاحبين والبلد يفسد باميرين فيقال لهم على حد عقولهم اله العالم ومدبره واحد لو كان فيها آلهة غير الله لفسدتا

فيكون ذلك على وفق مارآه في عالم الشهادة فينترس في قلبه اعتقاد التوحيد بهذا الطريق اللائق بقدر قلبه - ثم ان هذا الاعتقاد اذا قوى حمل عمل الكشف في اثارة التوكل وسائر الاحوال الا انه في القلب يضعف ويسارع اليه الاضطراب والتزلزل ولهذا احتيج الى علم الكلام ليحرس به العقيدة التي تلقفها من ابويه او اسناده او اهل بلده - فان قلت كون الاسباب مسخرات ظاهرة الا في حركات الانسان فانه يتحرك او يترك ان شاء قلت نعم الحركة لازمة للقدرة والقدرة للشيئة لكن المشيئة تحدث ضرورة في القلب (وما تشاؤون الا ان يشاء الله) - فالشيئة ان كانت ضرورية فما بعدها من القدرة والحركة مترتبة عليها ضرورة فهو مضطر في الجميع ويسمى هذا جبر الا جبراً محضاً كالجادات بل جبراً في غير اختيار (١) وتفصيل ذلك ان للانسان فعلاً طبيعياً تحرك في الماء اذا وقف عليه فانه ينزل بثقله الى قعره فيخرقه وفعلاً ارادياً كنفسه وفعلاً اختيارياً ككتابتها ثم ان الاختيارى ربما يكون اضطراباً لبعض الاسباب مثلاً طبق الاجفان ارادى ولو قصد عين الانسان بآلة يكون اضطراباً اذا لا يقدر على فتحه في تلك الحال فيلتحق بالطبيعى في تلك الحال وانما وضع الالتباس الفعل الاختيارى كالكتابة والنطق اذ يظن انه ان شاء فعل وان شاء ترك وتارة يشاء وتارة لا يشاء لكن هذا الظن من الجهل بمعنى الاختيار وبيان ان القدرة تعبر للارادة وهى تبع للعلم الذى يحكم بان الشئ موافق لك ثم ان الخيرى قد تعلم بتردد وتوقف كن اراد سفره مثلاً وقد تعلم بلا تردد كما في حركة الاجفان عند القصد بالآلة وحركة اليد بدفع السيف اذ تظهر خيرىة الحركتين دفعة وهو عين الاختيار المشتق من الخير الا انه ظهر على البديهة لبوت خيريته بتجارب كثيرة ومشاهدات دائمة ولذلك قيل العقل يحتاج الى التمييز بين خير الخيرين وشر الشرين والاول كن يتردد بين كتابة كتابين كلاهما خيراً والثانى كن يرمى نفسه من السطح هرباً من السيف واماً بين الخير والشر فلا يتردد اصلاً كن غمض عينيه للآلة فالحركة في الانسان مسخرة لقدرته وقدرته لارادته وارادته لداعيته وهى الامر الحاصل من

العلم بكون شيء خيرا فاذا معنى كونه مجبورا ان جميع هذا الامور حاصلة فيه من غيره لامنه اذ الخالق لكل هو الله عز وجل ومعنى كونه مختارا انه محل لارادة حدثت فيه جبر ا بعد حكم العقل بكون الفعل خيرا وحدث الحكم جبرا فاذا هو مجبور على الاختيار ففعل النار في الاحراق مثلا جبر محض وفعل الله تعالى اختيار محض بشرط ان لا يفهم منه ارادة بعد تعيير و تردد وفعل الانسان على منزلة بين المنزلتين فانه جبر على الاختيار - فطلب اهل الحق لهذا عبارة ثالثة فسموه كسبا وهو جامع بين الجبر والاختيار عند من فهمه ثم ان ترتب الامور المذكورة بعضها على بعض ليس بأن المتأخر حدث من المتقدم بالتوليد لان ذلك جهل محض بل حوالة جميع ذلك على القدرة الازلية التي لم يقف على حقيقة معناها الا الارواحون وانما يقف من يقف على مجرد لفظها مع قياسها على قدرتنا القاصرة وهو بعيد عن الحق ولا يمكن تفهيم ذلك على وجه الصواب والقدر الممكن من ذلك هو ترتب بعض المقدورات على البعض في الحدوث انما هو ترتب الشروط على الشرط ودرجات ترتيب الشروط كثيرة لا تظهر للعوام وبعضها لا تظهر الا للخواص المكاشفين بنور الحق - وبالجمل فلا يتقدم متقدم ولا يتأخر متأخر عبثا وانفاقا بل ذلك بطريق الحق والازوم وكذلك جميع افعاله تعالى كما قال عز وجل ( واخلقنا السموات والارض وما بينهما لا عيين ) اخلقنا هما الا بالحق فكل ما بين السماء والارض حادث عن ترتيب واجب وحق لازم لا يتصور ان يكون الا كما حدث وعلى الترتيب الذي وجدنا تأخره وتأخره الا لا انتظار شرطه والشروط قبل الشرط هال والجمال لا يوصف بكونه مقدورا فاذا لا بد من بيان كونه موقوفا على الشرط مع كونه مقدورا وان القدرة موجودة ولا يمكن تفهيم ذلك لذوى الافهام الضعيفة الا بمثالي وهو ان تقدر انما ناهجنا منقسمنا في الماء الى رقبته فان الحدث لا يرتفع عنه الا عند غسل الوجه فقبل غسله نقول لم يرتفع الحدث عن يده ورجله مثلا لتوقفه على غسل الوجه على ملائمة الماء الذي هو السبب الحقيقي في رفع الحدث فاذا الماء بمنزلة القدرة الازلية المتعلقة الاشياء واكن تأثيره في القدور متوقف على

على شرط وهو غسل الوجه فعند حصول الشرط يكون رفع الحدث عن اليد بالماء لا بغسل الوجه - الا ان الجاهل اترتب رفع الحدث عن اليد على غسل الوجه ربما يتوهم ان المؤثر فيه غسل الوجه لا الماء كذلك يتوهم القاصرون من ترتب الافعال الالهية بالشروط تأثير الشروط فيها دون القدرة وليس كذلك كما لا يخفى على ذى خبرة تامة واولى بصيرة نافذة نافذة فهكذا ينبغي ان يفهم صدود المقدورات عن القدرة الا ذلية مع ان القدرة قديمة والمقدورات حادثة وهذا قرع لباب عالم الملكوت - وهذا من علوم المسكاشفات لا يمكن التعبير عنها فلنتركها اذ لا ينبغي باستيفاء قدر ما امكن منها عمر نوح عليه السلام ولنقتصر على ما هو المقصود وهو التنبيه على طريق التوحيد في الفعل وهو المقام الثالث من مقامات التوحيد وان القاعل بالحقيقة واحد فهو المخوف والرجو، عليه التوكل والاعتماد وهذه المعاني كلها منطوية تحت قولك لا اله الا الله وهو خفيف على اللسان سهل اعتقاد مفهومه في الجنان - واما حقيقته فأعز على العلماء الراجحين اولى الكشف والعيان - فان قلت اذا كانت الافعال مخلوقة لله عز وجل فاما ان يقال انها ليس فعلا للعبد اصلا فيبطل انشرع او يقال انه فعل للعبد ايضا فيلزم مفعول بين فاعلين وانه محال فاقول المفعول بين فاعلين جائز اذا كان لفاعلا عمل معنيان كما يقال قتل فلان الا مير والجلاد اذا الجلاد فاعل صورة والا مير معنى وكذا الخالق تعالى فاعل لا فاعل العباد بمعنى انه مخترع وموجد والعبد فاعل لما بمعنى انه محل لخلق الله تعالى فيه القدرة بعد أن خلق فيه الارادة بعد أن خلق فيه العلم فاربطت القدرة بالارادة والحركة بالقدرة ارتباط الشرط بالشروط وارتباط المعلول بالعلة او ارتباط المخترع بالمخترع وكل ماله ارتباط بقدرة فان محل القدرة يسمى فاعلا له كيف ما كان الارتباط ولاجل تطابق ذلك وتوابعه نسب الله تعالى الافعال في القرآن الى الملائكة مرة ومرة الى العباد ونسبها بغيرها مرة اخرى الى نفسه كما قال تعالى في الموت ( قل يتوفاكم ملك الموت ) - وقال ( الله يتوفى الانفس ) واما واضع اللغة



فقد وضع اسم الفاعل للمخترع فمن ان المخترع هو العبد يجعله حقيقة في العبد وبلزمه ان يكون مجازا في من له الاقدار والتمكين مثل نسبة القتل الى الامير فانه حقيقة في الجلال عندهم - واما الذين انكشف الحق لهم عرفوا ان الامر بالعكس وان الصيغة حقيقة في حقه تعالى لأنه المخترع حقيقة فلا با على الا هو فيكون مجازا في العبد بمعنى انه كاسب ومحل للفعل كما ان من عرف ان حقيقة القتل من الامير يجعل نسبته الى الجلال مجازا لكونه مظهرا له كما تقرر تحقيق هذا المقام في علم المعاني ولهذا عرفوا المجاز الحكيم بغير ما هو له عند المتكلم لا مطلقا ، فان قلت فاذا ظهر أن الكل فعل نفسه فكيف يغضب عليه ويرضى له ؟ علم ان سر ذلك قد مر في كتاب الشكر فارجع اليه فهذا الذي ذكرناه من بحر التوحيد هو الذي يورث حال التوكل لكنه لا يتم الا بالايان بالرحمة والحكمة فان التوحيد يورث النظر الى مسبب الاسباب والايان بالرحمة وسعتها هو الذي يورث الثقة بمسبب الاسباب ولا يتم حال التوكل كما سيأتي الا بالثقة باوكيل وطمأنينة القلب الى حسن نظر الكفيل وهذا الايمان ايضا باب عظيم من ابواب الايمان وحكاية طريق المكاشفين فيه طويل ، وحاصله ان الله تعالى لو خلق آحادا مشتملين على جميع انواع الكمال واصناف القدرة التامة ومع ذلك لو تظاهروا على زيادة ذرة واحدة او نقصها في العالم لما قدروا على ذلك ولما وجدوا في خلقه تعالى من قصور وان أمعنوا في ذلك انظارهم ورجعوا فيها ابصارهم ، وايضا كل ما قسم الله بين عباده من كمال وقنور وعجز وسرور ورزق واجل واقدام ووجل وطاعة وعصيان وكفر وايمان كله عدل محض لا جور فيه وحق صرف لا ظلم فيه بل هو على الترتيب الواجب والاسلوب الحق والقدر اللائق وليس في الامكان اصلا احسن منه ولا اتم واكمل ولو كان وادخره مع القدرة لكان بخلاف ما نقض الجود وظلمنا يناقض العدل ولولم يكن قادرا لكان بعجز ايضاد الالهية بل كل خسر وفقر هو نقصان في الدنيا وزيادة في الآخرة وكل نقص في الآخرة بالاضافة الى الشخص فهو نعيم بالاضافة الى غيره اذ لولا الليل لما عرف

قدر التبار ولولا النار لم يعرف اهل الجنة قدر النعمة ، وايضا فداء ارواح الانس بادواح البهائم وتسليطهم على ذبحها ليس بظلم بل تقديم الكامل على الناقص عين العدل ، فكذلك تفخيم النعم على سكان الجنان بتعظيم العقوبة على اهل النيران فداء لأهل الايمان باهل الكفران عين العدل وما لم يخفى الناقص كالبهائم لم يعرف الكامل كالانسان وكذلك الامر في التفاوت في القسمة بين الخلق في الدنيا والآخرة وكل ذلك عدل لاجور فيه وحق لالعب فيه ، وهذا الآن بحر آخر عظيم غرق فيه الاكثرون قريب في السعة من بحر التوحيد ولا يعقلها الا العالمون ووراء هذا البحر سر القدر الذي تحير فيه الاكثرون ومنع من افشاء سره المكاشفون والحاصل ان الخير والشر مقضى به وما قضى الله واجب الحصول بعد سبق المشيئة فلا راد لحكمه ولا معقب لقرضه وامره وما اصابك لم يكن ليخطئك وما اخطأك لم يكن ليصيبك وانما اطيننا في هذا المطلب لان هذا الباب غاية كل العلوم واليه ينتهي اصل كل سعادة فلا تغفل ..

## المطلب الثاني

في بيان حال التوكل .

وما ذكرناه اصل التوكل وهو العلم وهذا حاله وحقيقته ثم نذكر ثمرته وهو العمل فنقول التوكل مشتق من الوكالة وهي تفويض الامر الى الغير والاعتماد عليه فيه ويسمى الموكل اليه وكيلًا والمفوض متكلًا ومتوكلاً فالـتوكل عبارة عن اعتماد القلب على الوكيل وحده ثم ان التوكل لا يتم في الانسان الا بان يعتقد في وكيله اربعة امور منتهى الهداية الى المصالح والمفاسد ومنتهى القدرة بان لا يخاف ولا يجهن ولا يستعصى ومنتهى القصاحة بان لا يكل من الكلام ومنتهى الشفقة اذا الامور المذكورة لا تفيد الا اذا قارنت الشفقة ، ثم الموكل ان كان شاكاً في هذه الاربعة اوفى واحد منها اوجوز أن يكون خصمه اكل في هذه الاربعة منه لم تطمئن نفسه الى وكيله وعلى هذا القياس لا بد لمن يتوكل على الله ان يعتقد اعتقاداً جازماً انه لا فاعل غيره واعتقد معه تمام العلم والقدرة

ثم تلم المطف والعناية والرحمة بجملة العباد ، فان لم يمتد بأحد هذه الامور لم يتم توكله وذلك اما الضعف يقينه اضعف القلب واستهلاء الحين عليه بسبب الاوهام الغالبة عليه لأن اللوهم تأثيرا قويا كما يخاف الانسان من ان يبيت مع الميت في قبر او فراش مع انه لا يشك انه جماد ولا يحشر الآن على ما جرت عادة الله عليه وانما يتم التوكل بقوة اليقين وقوة القلب معا- ثم ان التوكل بحسب القوة والضعف ثلاث درجات ، الاولى ان يكون حاله مع الله كحال الطفل في حق امه اذ لا يعرف غيرها ولا يفزع الى سواها ولا يعتمد الا اياها وان ثابه امر في غيبتها لا يسبق الى لسانه الا اياها وان غضبت عليه امه لا يفزع الا اليها ، الثانية ان يكون حاله كصبي مميز وثق بكفالة امه وشفتها ولا يطلب منها شيئا ولا يخطر في قلبه الا امه دون ضمانها وكفالتها عليه ، الثالثة وهي اعلاها ان يكون بين يدي الله في حركاته وسكناته مثل الميت بين يدي الغاسل مثاله صبي علم ان امه بتكفلها (١) ولم يطلب منها وهذا المقام يشترط الدعاء والسؤال منه ثقة بكرمه وعنايته وينفي التدبير رأسا بل يبقى صاحبه كالجهول كما ان المقام (الثاني) يشترط السؤال دون الدعاء وينفي كل تدبير الا من حيث الفزع الى الله بالدعاء والاول يشترط السؤال من غيره فقط ولا ينفي اصل التدبير بل بعض التدبيرات والمقام الاول يمكن وجوده والثاني والثالث نادر الوجود وان وجد فلا يدوم فظهر من ذلك ان ليس من شرط التوكل ترك كل تدبير وعمل بل يظهر أن ملاسته كل تدبير وعمل ينافي التوكل من حيث انه حول التوكل وقوته واما مباشرة التدبير بحول الوكيل وقوته وأمره بالتدبير فلا يخل بالتوكل اصلا -

## المطلب الثالث

في بيان اعمال التوكلين

وقد عرفت العلم المتمر لحال التوكل ثم عرفت حال التوكل والآن نذكر عملا يشمره حال التوكل وهو أن عمل العبد اما جلب نافع مفقود أو حفظ نافع موجود او دفع ضار لم ينزل فليذكر شرط التوكل ودوجاته في كل من هذه الامور الاربعة ،

الاول جلب النافع واسبابه ثلاث درجات الاولى المقطوع كد اليد الى الطعام الموضوع بين يديك فانه من الاسباب المقطوع بها بتقدير الله ومشيئته ترك مثل هذه الاسباب منتظر حصول المطلوب جهل وحق وليس من التوكل في شيء لكن عند مباشرة الاسباب تعلم ان الحول والقوة من الله تعالى لامن يدك واسنانك ، الدرجة الثانية الاسباب المظنون بها كن سافر في البراري فانه غالب فيها عدم وجود الطعام وان احتمل احتمالا بعيدا فليس ترك حمل الزاد فيها من التوكل المقبول عند المتوسطين وان كان جائزا عند الخواص وحمل الزاد ينبغي أن يعتمد على فضل الله تعالى لأعلى الزاد فان قلت فكيف يجوز الخواص وهو القاء النفس في التهلكة قلت ذلك ليس بالقاء النفس في التهلكة لأحد شخصين احدهما ان يعتاد ترك الطعام مقدار اسبوع من غير ضيق قلب وتشويش خاطر وجاهد نفسه عليه وان تطيب نفسه بالموت ان لم يأت رزقه علما بان رزقه الموت والجوع وهو وان كان نقصانا في الدنيا فهو زيادة في الآخرة وثانيهما ان يقدر على التقوى بالحشائش والاشياء الخسيسة اذ لا تخلو البوادي من ان يلقاه آدمي او حشيش يتقوت به او ينشئ الى قرية في كل اسبوع حتى انهم قالوا الحبل والركوة والابرة والمقراض لا يمنع التوكل اذ ينذر وجود هذه في البراري ولا يقوم شيء مقامها مع انها من الضروريات ، الدرجة الثالثة الاسباب الموهومة كالتدبيرات الدقيقة في الاكتساب وان كان بطريق مباح اذ الطريق التي فيها شبهة فذلك داخل في حد الحرص ولا يخفى ان مباشرة مثل هذه الاسباب يخل بالتوكل كالرقية والطيرة والكي وامثاله ذلك ثم المتوكلون اما خواص فهم يتركون اكثر الاسباب المقطوعة كما يدورون في البوادي مع ان عدم الزاد مقطوع فيها الامثل مد الايدي الى طعام عنده ليس من التوكل كما عرفت واما المتوسطون وهم القاعدون في الامصار المتقاعدون عن الكسب والاسباب الظاهرة ثقة بكفالة الله عز وجل واما عوام يكتسبون ولكن لا يعتمدون على الكسب بل على الله فيكون مكتسبا بيده ومنقطعا الى الله بقلبه حتى قالوا ان المهل

يترجع له هذا القسم من التوكل على القسم الذي فوقه كما اكتسب الصديق رضى الله عنه بعد ما بوع الخلافة وايضا المتجرد عن العيال ان استشراف نفسه على ما في ايدي الناس فالكسب افضل ثم ان النفس له موضع غرور اذ يظن انه من المتوكلين ولا اتكال له على بضاعته (١) وامتحن ذلك انه اذا سرق متاعه اوضاع هل يتأسف ام لا فان تأسف فليس له توكل اصلا اذ الرازق كثيرا ما يرزق لعباده بغير بضاعة وان ابتلى احد بالتكال على متاعه فعلاجه ان يعرف ان سوء الظن تلقين الشيطان وحسن الظن تلقين الرحمن واعلم ان توكل المعيل يخالف توكل المنفرد اذ دخول البوادي وترك العيال والقعود عن الاهتمام بأمرهم توكل في حقهم حرام وقد يفضى الى هلاكهم فيؤاخذ بهم الا ان التحقيق ان عياله ان ساعدوه على الصبر على الجوع وعلى الموت بالجوع فعليه التوكل وكذا نفسه وعياله فاذا تازعه نفسه ولم تساعد على الامور المذكورة فهو حكم المعيل الذي لا يصبر عياله فيجب له الكسب فلا فرق بين المنفرد والمعين في وجوب التوكل -

## المطلب الرابع

في مراتب الادخار

فن حصل له مال بارث او كسب او غير ذلك فله احوال ثلاثة اما ان يأخذ قدر الحاجة من المأكول والملبس والسكن ويفرق الباقي في الحال ولا يدخره الاحتياج واما ان يدخر لسنة فما فوقها وهذا خارج عن حد التوكل واما ان يدخر لاربعين يوما فما دونها قيل انه خارج عن التوكل وقيل لا والحق ان اصل الادخار مناف للتوكل واما التقدير بعد ذلك فلا مدرك له والتقدير باربعين لميعاد موسى عليه السلام لم يكن لطول الامل او قصره بل لسرحت به وبامثاله سنة الله تعالى في تدريج الامور - فالتوكل ترك الادخار وذلك لا يتم الا بقصر الامل واقل درجاته يوم وليلة فما دونه واكثره ما يتصور أن يكون عمر الانسان وبينهما درجات لا حصر لها وكل أمر له مراتب له بداية ونهاية وأصحاب النهايات تسمى السابقين

وأصحاب البدايات تسمى أصحاب اليمين - وأصحاب اليمين ايضا على درجات فلا يتصور التقدير فوق هذا في امثال هذه المراتب فالأفضل ان لا يدنر اصلا -  
 ثم كل ما قل ادخاره كان فضله اكثر ولكن هذا في حق من لا ينزع قلبه بترك  
 الادخار بل لا يلتفت قلبه الا الى الوكيل الحق والا فالادخار له اولى لان المقصود  
 تجرد القلوب بذكر الله ورب شخص شغله وجود الدنيا ورب شخص شغله عدمها  
 ولذلك لم يمنع النبي صلى الله عليه وسلم التجار عن تجارهم بل دعا الكل الى الله  
 فقط هذا حكم المنفرد - واما المعيل فله ادخار قوت سنة لعياله جبرا لضعفهم  
 وتسكين لقلوبهم وما فوق ذلك مبطل للتوكل لان الاسباب تتكرر عند تكرور  
 السنين فادخار ما يزيد عليه سببه ضعف القلب والمتوكل عبارة عن موحد قوى  
 القلب مطمئن النفس الى فضل الله واثق بتدبيره دون وجود الاسباب الظاهرة  
 وقد ادنر رسول الله صلى الله عليه وسلم لعياله قوت سنة ليعين ذلك لضعفاء اهله  
 وكيف لا وقد نهى بلالا عن الادخار في كسرة خبز ادنرها ليفطر عليها فقال  
 أنفق بلال ولا تخش من ذي العرش افلا لا وذلك لانه صلى الله عليه وسلم اخبر  
 أن الله تعالى يحب ان يؤتى رخصه كما يحب ان يؤتى عزائمة تطيبها لقلوب الضعفاء  
 لئلا يتركوا المسور هليم لجزمهم عن منتهى الدرجات - ثم ان الناس يختلف حالهم  
 فمن واحد يلقى بحاله الرخصة ومن آخر يتضرر بالرخصة وبالجملة الفرض فراغ  
 القلب عما سوى الله تعالى سواء امكن ذلك بالعزيمة او بالرخصة - واعلم ان الاسباب  
 الدافعة للضرر تجب المباشرة بها ان كانت مقطوعا بها والاحتراز عنها ان كانت  
 موهومة والمظنونة ربما تكون في حكم المقطوع بها بالتجارب وان لم تكن كذلك  
 فالاحتراز عنها ايضا افضل مثلا الصبر على اذى السباع والحيات ليس من التوكل  
 اذ لا فائدة فيه فعليك الاحتراز عن ائناها ولا تقتر بمن وضع يده على الاسد ولم  
 يضربه لان ذلك نرق العادة ولكل مقام رجال وان ظن ذلك المقام احد فليجرب  
 بان الكلب الذي في بدنه اعنى القوة الغضبية هل تطاوعه ام لا فان مفر ذلك ترتقى  
 منه الى ان يسخر لك كلب دارك ثم ترتقى الى تسخير كلب البوادي وايضا

لا تظن ان اخذ السلاح وغلق الباب ينال التوكل اذا اخذ السلاح وعرف  
الدفع من الله تعالى واغلق الباب وعرف الحفظ من الله عز وجل اذكم من  
صاحب سلاح يقتل وكم من باب مفتوح وينهب ما في داخله ثم بعد ذلك  
يكون راضيا بما يقضى الله في نفسه من القتل والجرح وفي بيته من السرقة  
والنصب فلا يكون تحصنه وتحفظه الا للجرى على سنة الله تعالى في ترتيب الاسباب  
مع الثقة بمسبب الاسباب ولا تتوهم ان ليس للتوكل مال اذ هو لا يستغنى عن  
ضروريات الانسان من القصة والكوز والعصا وقد يجد ما لا يحفظه ليدفع  
الى المحتاج ولا تتوهم ان الضروريات يجب ان يتألم بفقدها فكيف يمكن عدم  
التألم لان الاسباب لتوسير خدمة الحق تعالى وانما يسكنه طلبا لرضاه واذا فقد  
ينبئ ان يقول الخير لو لم يكن في فقدته لما سلط الله عليه اللص في عوض ثواب  
من ذلك فينبئ ان يفرح بفقد ما فضلا عن التألم اذ الخير ما اختاره الله ولا يدرى  
الانسان الخير لنفسه في اى شيء حاصل اذكم من غنى يبتلى بما له بلاه يكون سببا  
لهلاكه حتى يقول يا ليتني كنت فقيرا وذلك يقع كثيرا -

## المطلب الخامس

### في آداب المتوكلين

اما في متاع بيته فانه يغلق الباب ولا يستغنى مثل ان يوصى جاره بالحفظ وان  
يجمع اغلاقا كثيرة وكان مالك بن دينار يشد بابيه بشريط ويقول لولا الكلاب  
ما شددته ، وان لا يترك في بيته متاعا يحرق عليه السراق فيكون سبب معصيتهم  
كذا قال مالك بن دينار - وقال ابو سليمان هذا من ضعف قلوب الصوفية  
هو قد زهد في الدنيا فاعليه من اخذها ، وايضا انما يضطر الى تركه في البيت ينبئ  
ان ينوى عند نحر وجه الارضا بما يقضى الله فيه من تسليط سارق ويقول ما يا اخذه  
سارق فهو في حل منه وهو في سبيل الله وان كان فقيرا فهو عليه صدقة وان  
لم يشترط الفقر فهو اولي اذ ربما يستغنى به فيتوانى عن السرقة بعده وقد زال  
بصيانته بجعله في حل ، وايضا يغدى بما له مال مسلم آخر فتهته دفع المعصية من

مسلم او فداء مال مسلم بمال نفسه نصيح للمسلمين ثم انه اذا وجد المال مسروقا ينبغي ان لا يحزن بل يفرح ان امكنه ويقول لعل الخير في تلقه ثم انه اذا وجد ماله الذي جعله في سبيل الله يترك طلبه فانه قدمه ذخيرة لنفسه الى الآخرة وان قبله جاز في ظاهر العلم لكنه غير مستحب عند المتوكلين ، وايضا ينبغي ان لا يدعو على السارق والابطل توكله وزهده وايضا يبطل اجره بالدعاء عليه ، وايضا ينبغي ان يتم لمصيان السارق لاملاله وان يشكر الله عز وجل اذ جعله مظلوما لاطلاؤه وجعل التقصان في دينه لاني دينه -

## المطلب السادس

### في الاسباب المزيلة

وهي اما مقطوع بها كالماء في دفع العطش والخبز في دفع الجوع وترك هذه الاسباب حرام فضلا عن كونه توكلًا ، او مظنون بها كالقصد والحماة وسائر اسباب الطب وهذا لا يناقض التوكل ، او موهومة كالكي والرقية والطيرة فشرط التوكل تركه لان ذلك من غاية التعمق في ملاحظة الاسباب ، وقد وصف صلى الله عليه وسلم المتوكلين بها ، واما التداوى بالادوية الطبية فقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن سائر الانبياء عليهم السلام الا ان بعضا من الادوية الطبية قد يلتحق بالمقطوع بها كالسكنجيين في دفع الصفراء فحكها حكها في التجربة الا انه لا يجرم تركها اما لان معرفته تختص ببعض الناس وليس مما تدركه الكافة كالخبز في دفع الجوع والماء في ازالة العطش اولان لذلك اسبابا باطنة يمكن تخلفها ولا كذلك الخبز والماء ، فان قلت الكي ايضا من الاسباب الظاهرة النفع قلت ليس كذلك والاعرفه في كل بلدة وذلك لايهد الا في الآثارك والاعراب مع ان الكي جرح مخرب للبنية محذور السراية مع الاستغناء عنه اذ ما من وجع يعالج بالكي الا وله دواء يغني عنه بخلاف القصد والحماة ، روى ان عمران بن الحصين كان يرى نورا ويسمع صوتا يسلم عليه الملائكة ولما اكتوى زال عنه ما رآه وسمعه ثم تاب منه واتاب الى الله عز وجل وقال بعد ذلك فرد تعالى علي ما كنت اجد من امر



الملائكة ، واعلم ان التداوى نقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن سائر الانبياء  
ايضا عليهم السلام وأمرُوا ايضا بالتداوى ، وكذا نقل ترك التداوى عن الصحابة  
والسلف والتوفيق بين هذه الامور هو أن ترك التداوى اسبابا ولعل من تركه انما  
تركه لأجلها ولا يلزم من ذلك أفضلية الترك بل الافضل الفعل لما فعله النبي صلى الله  
عليه وسلم ، وتلك الاسباب ستة احدها ان المريض قد كوشف له دنوا جله وان  
الدواء لا ينفعه ولعل ما قال أبو بكر رضى الله عنه حين قيل له لو دعوناك طبيباً الطيب  
قد نظر الى وقال انى فعال لما اريد من هذا القليل وكذا قول أبى الدرداء اذ قيل  
فى مرضه ما تشكى قال ذنوبى قيل فما تشتهى قال منفرة ربى قالوا ألا ندهوك  
طبيباً قال الطبيب امرضى ، وثانيها ان يشتغل المريض بحال عاقبته فلا يتفرغ  
قلبه للتداوى وعليه يدل كلام أبى ذر وقد رمدت عيناه وقيل له لو داويتها فقال  
لنى عنها مشغول فقيل لو سألت الله ان يعافيك فقال أسأله فيما هو أهم على منها  
ثالثها ان تكون العلة مزمنة والدواء موهوم النفع جارياً مجرى الكى والرقية  
فتركه المتوكل واليه يشير قول الربيع بن خثيم اذ قال ذكرت عاداً وثمود  
وفيهما الاطباء فهلك المداوى والمداوى اى ان الدواء غير موثوق به ، ورابعها  
ان يترك لبيان ثواب المرض بحسن الصبر وقد ورد فى ثواب المرض ما يكثر  
ذكره - وخامسها ان تكون له ذنوب فيرجو تكفيرها بالمرض - وفى الحديث  
حمى يوم كفارة سنة قيل لأنها تهدم قوة سنة - وسادسها ان يستشعر من نفسه  
مبادئ البطر والطغيان بطول الصحة فيترك التداوى لئلا يزول المرض قبل  
استئصال البطر والغفلة وطول الامل من نفسه واذا ظهر لك ان ترك التداوى  
لهذه الاسباب فلا يغنى عليه انه لا يلزم منه عدم فضيلة التداوى عند انتفاء هذه  
الاسباب كما فى تداوى رسول الله صلى الله عليه وسلم - وايضا لو كان ترك  
التداوى من شرط التوكل لما فعله صلى الله عليه وسلم وهو سيد المتوكلين وايضا  
ان فضل ترك التداوى ان كان فيمن كثرت ذنوبه ليكفرها او خاف على نفسه  
الطغيان من العافية واحتاج الى نيل ثواب الصبر وامثال ذلك ، وهذه الامور

وان كانت كما لا بالاضافة الى بعض الخلق ففى نقصان بالاضافة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بل كان اعلى من هذه المقامات كلها فلماذا لم تضره مباشرة اسباب التداوى ولهذا فعلة - وايضا رجوع عمر رضى الله عنه من الطاعون وعدم دخوله الى الشام. واتفاق الصحابة عليه وقوله نفر من قداره الى قداره فى جواب من قال أقر من قداره دليل قوى على ان التداوى لا يخل بالتوكل وكيف لا والصحابة لا يسأمون فى امر التوكل اصلا سيما عمر وهو فى باب التوكل آية سيدة وقد روى عبدالرحمن بن عوف فى هذا الامر حديثا وقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم الوباء فى ارض فلا تقدموا عليه وان وقع فى ارض وانتم بها فلا تخرجوا فرارا منه ثم ان نهى الدخول فى بلد الطاعون فسيبه ظاهر وهو لقاء النفس فى التهلكة مع اسباب مظنون بها واما نهى الخروج للخلاص فلعله لكونه سببا وهما اذ ربما يستحكم ضرر استنشاق الهواء المتعفن فى بدنه قبل ذلك يكون الخروج الى الهواء الصحيح علاجا وهما يسبق تأثير الهواء الفنى فى البدن سيما وقد انضم الى ذلك امور يكره معها الخروج وهى خروج الاصحاء وقد التزمه الذين لرضى عن يسقيهم الماء ويطعمهم الطعام ويظهر من ذلك انه لو دخل موضع الطاعون لتعهد المسلمين لا يأتى لأن الضرر فى حق نفسه موهوم ورجاء دفع الضرر عن بقية المسلمين امر محقق وتسمية الفرار من الطاعون فى بعض الاخبار بالفرار من الزحف لما فيه كسر القلوب بقية المسلمين وسعي فى اهلاكهم وغلط الزهاد والعباد فى ظواهر الاخبار والآثار كثيرا وانما شرف العلم وفضيلته لأجل ذلك حيث يحملها على محامل لطيفة دقيقة ويستخرج فى كل منها سبب النهى وعللة الامر ومراتب كل منها فى الحرمة والوجوب فيرفع التناقض المتوهم فى ظواهر الاخبار والله اعلم بحقيقة الحال - واعلم ان كتمان المرض والفقر وانواع البلاء من كتوز البر وهو من اعلى المقامات ومع ذلك فلاظهار لالباس به اذا صحت فيه النية والمقصد، وذلك فى ثلاثة احوال، احدها ان يصعب للطبيب حكاية لاشكاية وثانيها ان يذكره لمن يتعلم منه حسن الصبر بل الشكر بان

يراه نعمة وثالثها ان يظهر بذلك عجزه وانفقاره الى الله تعالى وذلك من يرحو  
منه القوة والشجاعة ويستبعد منه العجز فيذكره دفعا لاحتمال التجلد واظهارا  
لعجزه وانفقاره -

## الاصل السادس

في المحبة والشوق والانس والرضا وفيه مطالب

### المطلب الاول

في المحبة لله عز وجل

وهي من اعلی المقامات وكل مقام يتقدمها فهو مقدمة من مقدماتها كالنوبة والصبر  
والزهد وغيرها وكل مقام بعدها من ثمراتها كالشوق والانس والرضا واخواتها  
وسائر المقامات وان عز وجودها فلم تغفل القلوب عن الايمان بامكانها - واما محبة  
الله تعالى فقد عز الايمان بها حتى انكر بعضهم امكانها وقال لا معنى لها الا المواظبة  
على طاعة الله - واما حقيقة المحبة فمحال الامع الجنس والمثل فزهم انكار لوازم  
الحب من الانس والشوق ولذة المناجاة الا ان الامة يجمعون على ان الحب لله  
ولرسوله فرض فيكون وجودها مجمعا عليه وجعلها مجازا عن الطاعة لاحاجة اليه  
وكيف لا والطاعة ثمرة المحبة والقول بالطاعة يستلزم وجود الصبة - وايضا محبة الله  
تعالى في الكتاب والسنة كثير الذكر وكذا في الآثار وكلمات المشايخ بحيث  
لا يمكن الانكار عليها وسجل كلها على المجاز يؤدي الى اللجاج والعناد - واعلم ان  
الحب فرع المعرفة والادراك ولهذا لا يتصف الجسد بالحُب ثم المدرك ان كان  
ملذا فهو محبوب وان كان مؤلما فهو مبغوض ولا يكون مؤلما ولا ملذا فهو  
لا يكون محبوبا ولا مكروها - فالحب عبارة عن ميل الطبع الى الشيء اللذ فان  
تأكد ذلك الميل وقوى يسمى عشقا، والبغض عبارة عن نفرة الطبع عن المؤلم  
المتعب فاذا قوى يسمى مقتا - ثم لما كان الحب تابعا للادراك وكان ذلك منقسما الى  
الحواس صارت لكل منها لذة مخصوصة فلهذا العين في الصور الجميلة ولذة الاذن  
في النخات الطيبة الموزونة وهكذا لا يخفى ان البصيرة الباطنة اقوى من البصر  
الظاهر

الظاهر والقلب اشد إدراكاً من العين وجمال المعاني المدركة بالعقل اعظم من جمال الصور الظاهرة للأبصار فاذا لذت القلوب في ادراك الامور الالهية اتم وابلغ ويكون ميل الطبع السليم والعقل الصحيح اليه اقوى ولا معنى للحب الا الميل الى ما في ادراكه لذة كما عرفت فاذا لا ينكر حب الله الامن لم يتجاوز ادراكه رتبة البهائم وتعد في رتبة الحواس -

## المطلب الثاني

في اقسام المحبة واسبابها

واعلم ان كل شئ يحب دوام وجوده ويكره الموت واقتل ويجب ايضا كمال وجوده ويكره نقصه ولما توقف كمال الوجود ودوامه على سلامة الاعضاء يحبها ايضا ولما كان المال آلة في دوام وجوده يحبه ايضا وكذلك لما كان الولد يخلفه في الوجود يحبه ايضا وذلك لقرط حبه لبقاء نفسه لما عجز أن يطعم في بقاء نفسه طمع في ان يبقى جزء منه ، وكذلك الاقارب والعشائر لما كانوا وسائل الى كماله يحبهم ، فاذا المحبوب عند كل شئ ذاته وكمال ذاته ودوام ذلك كله والمكروه عنده ضد ذلك كله فهذا هو اول الاسباب - والسبب الثاني الاحسان فان الانسان عبد الاحسان وقد جبلت القلوب على حب من احسن اليها وبغض من اساء اليها وهذا بالحقيقة يندرج في حب دوام الوجود او كماله بالمال الا انه سبب بعيد والمال قريب - الثالث ان يحب الشئ لذاته لا لخط ينال منه بل يكون ذاته عين حظه كحب الجمال والحسن من حيث انه كذلك لا لأن ينتفع بصاحبه بقضاء الشهوات - السبب الرابع ان الحسن والجمال غير منحصري المحسوسات بل هو في المحسوسات (١) اعظم واغوى كما يقال هذا خلق حسن وعلم حسن وهذه سيرة حسنة واخلاق جميلة ألا ترى ان الانبياء صلوات الله عليهم محبوبيون بالطبع عند المؤمنين وكذا الناس يحبون ابا حنيفة والشافعي وما لكامع انهم لم يروهم وانما حبهم لصفاتهم الباطنة من العلم والدين والتقوى - السبب الخامس المناسبة الخفية بين المحب والمحبوب اذ رب شخص (٢) يتأكد المحبة بينهما لاسبب جمال

او حظيل بمجرد تناسب الارواح كما قال صلى الله عليه وسلم الارواح جنود مجنودة  
 كما تعارف منها ائتلف وماناكر منها اختلف - ثم ان هذه الاسباب اذا اجتمعت في  
 شخص كان حبه اشدوا قوى واكمل - وايضا يتفاوت بحسب قوة هذه الخصال  
 وضعفها فيه ثم ان هذه الاسباب كلها مجتمعة في حق الله تعالى على وجه القوة  
 والكمال فلا محبة فوق محبته عز وجل - وتقصيل ذلك ان الحب لا اجل دوام  
 الوجود وكماله وبقائه موجود في حق الله تعالى على وجه الكمال اذ ليس وجوده  
 ولا دوام وجوده الا بقاء الله وباقه الى الله فهو الممتنع والمبقي والمكمل اذ العبد عدم  
 صرف لولا ايجاد الله تعالى وهالك محض لولا ابقائه تعالى ونقص لولا تكميله تعالى  
 وكذا الحب للاحبان فليس الا الله تعالى فانه الذي انعم بخلقك وخلق مالك وخلق  
 قدرتك وارادتك وداعيتك وكذا كل مال يصل اليك فانما هو من الله تعالى بالذات  
 والهدى الظاهرة وسيلة مضطرة اضطرار مجرى الماء في جريان الماء فيه فهو المنفرد  
 باليود والاحسان والطول والامتنان وكذا حب الشخص لذاته واحسانه مثل ان  
 تسمع في الشرق ملكا عابدا عادلا متلطفا بالناس فانك تميل اليه وهو الحب مع انك  
 آيس من خيره وكذا اذا سمعت ملكا بضد ذلك فانك تنفر عنه وهو البغض مع انك  
 آمن من شره ولا يخفى ان المستحق لمثل هذه المحبة ليس الا الله تعالى انه هو المحسن  
 الى الكافة المتفضل على اصناف الخلائق اولا بايجادهم ثم بتكليفهم بالاعضاء والاسباب  
 الضرورية ثم بتعيمهم بخلق الاسباب المحتاج اليها وان لم تكن ضرورة ثم  
 بتجميلهم بالمزيا والزوائد التي هي مظنة زينتهم كالثياب الجميلة والبراكب الحسنة  
 واما محبة شخص لجماله للمعنى من العلم والقدرة فليس احق بتلك المحبة من الله اما  
 العلم فآين علم الاولين والآخرين من الله الذي يحيط بالكل حتى لا يميز عنه مثقال  
 ذرة في السموات والارض بل نسبة علم الله تعالى الى اهل الارض اكثر من  
 نسبة اعلم اهل الارض الى اجهل اهل الارض لأن زيادته بقدر مثله وزيادة  
 علم الله غير متناهية واما القدرة فلا قدرة ولا قدر الا وهو أثر من آثار قدرته  
 غلة الجمال والبهاء والعظمة والكبرياء والتهر والاسيلاء فان كان يتصور أن

يجب قادرا لكال قدرته فلا يستحق ذلك احد سواء، واما التزهد عن العيوب الذي هو أحد موجبات الحب فلا يتصور على وجه الكمال الا لواحد الحق الملك القدوس ذى الجلال والاكرام اذ كل مخلوق وان كان منزها عن النقائص والعيوب فلا يخلو عن نقص من وجه آخر بل عن نقائص ولا اقل كونه عاجزا مخلوقا مسخرًا مضطرا ولا كمال الا لله وحده - واما المحبة لأجل المناسبة والمساكلة لان شبه الشيء منجذب اليه والشكل الى الشكل اميل والمناسبة اما في معنى ظاهر وذلك لا يخفى وقد يكون لأمر باطن وذلك في حق الله تعالى اما ممكن التعبير بان يقرب من الله تعالى في الصفات التي أمرنا بان نتخلق بها حتى قيل تخلقوا باخلاق الله وذلك مثل العلم والاحسان والبر والرحمة على الخلق وافاضة الخير وارشادهم الى الحق ونحو ذلك، واما غير ممكن التعبير بل يشار اليه بالرمز فقط مثل قوله تعالى ( قل الروح من أمر ربي ) وقوله ( انا جعلناك خليفة في الأرض ) اذ لم يستحق آدم خلافة الله الابتك المناسبة - واليه يرمز قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته ، ومن تلك المناسبة ما سموه قرب النوافل بعد كمال القرائض كما قال النبي صلى الله عليه وسلم حكاية عن ربه عز وجل لا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ولسانه الذي ينطق به ، وهذا موضع يجب كفا عنان القلم فيه اذ الناس تحزبوا حزبين قاصرون ما تلون الى التشبيه الظاهر وغالون مسرفون متجاوزون حد المناسبة الى الاتحاد والحلول حتى ضل التصاري وقالوا عيسى عليه السلام هو الاله وقال بعضهم تدرع الناسوت باللاهوت وقال آخرون اتحد به وقال بعض الناس انا الحق ، واما الذين انكشف لهم استحالة التشبيه والتمثيل واستحالة الاتحاد والحلول واتضح مع ذلك حقيقة السرفهم الا تلون وهذه المناسبة هي اقوى اسباب الحب واعظمها وابعدا واعزها واقلها وجودا -

### المطلب الثالث

واعلم ان كل قوة في الانسان لم تخلق عبثا بل لأجل ادراك ما يلائمها وانما لذتها

في الوصول الى مدركها - ثم ان في الانسان قوة ربانية هي العقل ولذتها ادراك العلوم ولا ينفى ان اللذة العلمية اقوى من اللذة الحسية اذ الانسان لا يصبر عن العلم والتمدح به ولو في الشيء الحقير كالشطرنج مثلا ولو ذكر احدا في مقابلته لذة الاكل لربما نسب اهله الى البهيمية وعابوه - ثم لا ينفى ان لذة العلم بحسب شرف المعلوم فعرفة الله تعالى الذ من جميع المعارف اذ لا معلوم اشرف من ذلك وايضا هي ابدية سرمدية لا يقطعها الموت اذ عملها الامر الرباني الذي هو باق لا يفنى ولعمري طلاب العلوم يجدون عند انكشاف المشكلات لذة عظيمة يعرفها اهلها - فكيف حالها اذا كان الانكشاف في جمال الله وجلاله اذ يعرض له حينئذ من القرح ما يكاد يطير به حتى يتمجب من نفسه في ثباته واحتماله لقوة فرحه وسروره وهذا مما لا يدركه الا من ذاقه ولعل من لم يذوقها ينكر ذلك كما ينكر الصبي لذة السلطنة وليت شعري من لا يفهم الاحب المحسوسات كيف يؤمن بلذة النظر الى وجه الله تعالى وليس له صورة ولا شكل مع ان الرؤية اكل الانكشافات وذلك لان المدركات التخيلية ادراكها حال الرؤية اتم من ادراكها حال التخيل والدنيا بالنسبة الى الآخرة بمنزلة الخيال ، فاذا ارتفع حجاب البدن فان لم يبق في النفس كدورات الدنيا يشاهده في الحال ، وان بقي فيه كدورات لا ينفك عنها اصلا فهؤلاء هم المحجوبون عن ربهم ابدآباد نعوذ بالله منه ، ومنهم من يبقى فيه اثر ضعيف فيعرض على النار لتركيتها بقدر الحاجة الى التزكية واقلا لحظة خفيفة واقصاها في حق المؤمنين سبعة آلاف سنة ، فاذا تطهرت النفس عن الكدورات يتجلى له الحق تجليا يكون تجليه بالاضافة الى علمه كانكشاف المراتب بالاضافة الى التخيلات وهذه المشاهدة والتجلى يسمى رؤية لكن (لا) بصورة مخصوصة ولا بجهة ومكان فان ذلك مما يتعالى عنه رب الارباب ولا يكون بين المشاهدة في الآخرة والعلوم في الدنيا فرق الامن حيث زيادة الكشف والوضوح فيظهر منه ان من لم يعرف الله في الدنيا كيف يراه في الآخرة - ولما كانت المعرفة على درجات كان التجلى ايضا على درجات متفاوتة اذ تختلف بقلتها وكثرتها وقوتها وضعفها وجنسها ولذلك

ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى يجعل للناس عامة ولأبي بكر خاصة وذلك لانه لما فضل الناس في الدنيا بسر وقر في صدره فضل لا محالة بتجل انفرديه ، فان قلت كيف يقاس لذة النظر الى وجه الله تعالى بلذة المعرفة في الدنيا وهي ضعيفة فاعلم ان استحقات لذة المعرفة للخلو عن المعرفة والا فلذتها فوق سائر اللذات بل للعارفين لذائد لم يستبد لواهبها في الدنيا الجنة مع ان هذه اللذة لانسبة لها اصلا الى لذة اللقاء والمشاهدة ، فان قلت فهل محل الرؤية في الآخرة القلب او العين فاعلم ان ارباب البصائر مطمح نظرهم الرؤية بأى آلة وقعت واما اهل النظر فقد اختلفوا والحق انها بالعين كما هو مذهب اهل السنة والجماعة ليكون لفظ الرؤية والنظر واما ل ذلك مما ورد في الشرع مجرى على ظاهره اذ لا يجوز صرف الالفاظ عن الظواهر الا لضرورة -

## المطلب الرابع

في اسباب محبة العبد لله تعالى

اعلم ان اسعد الناس حالا واكملهم لذة في في الآخرة اقوامهم حب الله تعالى وأصل الحب لا ينفك عنه مؤمن اذ لا ينفك عن اصل المعرفة واما قوة الحب المنتهى رتبة العشق فذلك ينفك عنه الاكثرون وانما طريق تحصيله قطع علائق الدنيا وانحراج حب غير الله من القلب وكمال الحب في ان يحبه بكل قلبه فيقدره ويستغل بغير الله ينقص منه - ومنه حب المال والاهل والولد والاقارب والعقار والدواب ونحو ذلك ومن جملة طرقه قوة معرفة الله تعالى واتساعها واستيلائها على القلب وذلك بعد تطهير القلب من شواغل الدنيا وعلائقها وهي الكلمة الطيبة التي اصلها ثابت وفرعها في السماء ولا يوصل هذه المعرفة الا الفكر الصافي والذكر الدائم والواصلون الى هذه المعرفة اما اقوياء يعرفون الله اولاً ثم يعرفون غيره به واما ضعفاء يعرفون الافعال اولاً ثم يترون منها الى القاعل وهذا الطريق هو الاسهل على الاكثر والاسرع على السالك وذلك يحصل بالتفكير في عجائب الآفاق والانس وملكوت السموات والارض اذ لا يبلغ فهمنا الى استقصائها وما بلغ



اليه فهنا بالنسبة الى ما في علم الانبياء والاولياء كقطرة من بحر وكذا لانسبة  
لعلمهم الى ما استأثر به تعالى بعليه فاذا استغرقت في هذا الفكر ازداد محبتك  
جدا ثم ان تفاوت الناس في المحبة لتفاوتهم في المعرفة واكثر الناس ما يعرفون  
الله تعالى الا بالصفات والاسماء ، ثم ان بعضا منهم آمنوا بها ايمان تسليم  
وتركوا البحث وهم اهل السلامة ، ومنهم من يتخيل لها معاني يتعالى عنها  
رب الارباب وهم الضالون ، والعارفون بحقائقها هم المقربون وحبهم حب لذاته  
تعالى فلا يتغير في السراء والضراء ، واما من أحبه تعالى لانعامه واحسانه فربما  
يتغير حبه عند البلاء او ينقص واما من احبه لبعثاته صنيعة واستدل به على عظمته  
وجلاله فذلك لا يتغير بل يزداد متى ازداد مطالعته صنيعة الله تعالى وبغائب قدرته  
واما تصور الناس في معرفة الله تعالى فأمران احدهما الانهالك في الشهوات والاشتغال  
باحوال نفوسنا اذ ما جعل الله لرجل من قلوب في جوفه فيها اشتغل بذلك غفل عن  
معرفة الله تعالى ، وثانيها شدة ظهوره تعالى وتناهيه في وضوحه فيصير  
ظهوره سبب خفائه وتفصيل ذلك هو أن الادراك وصول المدرك بالمدرك  
واحاطته به فلا بد في الوصول من غير المدرك من غيره عنده (١) فمن كان وجوده  
اخفى يكون تمييزه عسيرا فيتمسك ادراكه كاحوال الزمان مثلا ، فان حقيقة الزمان  
لنكون وجوده اخفى بسبب كونه عرضيا وغير قادر على ادراكه وكذا من كان  
وجوده اظهر واشد واقوى لا يمكن تمييزه عن غيره ولا احاطة المدرك به فيتمسك  
ادراكه كالنور مثلا فانه لظهوره عند الحس يتمسك ادراكه حتى لو لم يعقب ضده  
اعنى الظلمة لم يمكن تمييزه اصلا حيث تد حقيقة الواجب تعالى لما كان في العقل بمنزلة  
النور بالقياس الى البصر ولم يمكن له ضد يتبين بسببه لم يمكن للعقل تمييزه عن غيره  
وايضا قوته واحاطته بالكل تمدد للعقل احاطته ومعرفة فسيحان من احتجب  
باشراق نوره واخفى عن البصائر والابصار بظهوره ، وقيل -

لقد ظهرت فما تخفى على احد الا على اكه لا يعرف القمر

لكن بطلت فما اظهرت محتجبا فكيف يعرف من بالغة استترا

فهذا هو السبب في تصور الافهام عن معرفة ذى الجلال والاکرام الا ان من قويت بصيرته ولم تضعف منته في حال اعتدال امره لا يرى الا الله ولا يعرف غير الله ويعرف انه ليس في الوجود الا الله وانعاله اثر من آثار قدرته فهي تابعة له ولا وجود لها بالحقيقة وانما الوجود الواحد الحق فقط - فعند ذلك لا تحتاج معرفته الى تمييزه عن غيره اذ لا غير له فلا يكون ناظر الا في الله ولا عارفا الا بالله ولا محبا الا الله ولا ينظر الى نفسه ايضا بل من حيث انه عبد الله فهذا هو الذى نفى في التوحيد عن نفسه واليه الاشارة بقول من قال كنا بنا فنيين عنا فبقينا بلا نحن واذا صرفت محبة الله تعالى فاعلم ان المحبة مستتبعة للشوق فلعل من انكرها ينكره ايضا واعلم ان المدرك من كل وجه لا يشترط اليه وكذا ما لم يدرك اصلا وانما الشوق لمن ادرك من وجهه ولم يدرك من وجه آخر فانه تعالى وان كان مدركا للعارفين لكنه غير مدرك لهم من وجهين احدهما ان الخيال في هذا العالم لا يفر عن التمثيل والمحاكاة لجميع العلوم وهي مكدرات للعارف فلا تتضح المعلومات لأجها غاية الانضاح - ثانيهما ان ما انكشف لكل عبد بعض من الامور والا فالأمور الالهية لانهاية لها فعند ذلك تستاق كل نفس الى معرفة الله تعالى من جهة الانضاح ومن جهة الزيادة والشوق الاول يندفع في الدار الآخرة بالمعنى الذى يسمى رؤية ومشاهدة ولقاء - واما الشوق الثانى فيشبه ان لا ينتهى في الآخرة ايضا اذ الامور الالهية لا تنتهى الا ان هذا الشوق لما كان في عين الوصال لا يظهر فيه الم والآيلت والاخبار في اثبات الشوق اكثر واشهر -

## المطلب الخامس

في محبة الله تعالى للعبد

وقد ورد ذلك في الشرع الا ان المحبة في حق الله تعالى معنى مجازى لها لان المحبة ميل للنفس الى ما يوافقها فلا بد فيها من عدم ما يوافقها وذلك محل في حق الله تعالى اذ كل جمال وكمال له تعالى بالفعل بل محبته (١) الا الى ذاته تعالى وانعاله وليس في الوجود شيء غير ذاته وانعاله فهو لا يحب الا ذاته وما ورد من حبه لعباده

فقول اويرجع معناه الى كشفه المحجب عن قلبه حتى يراه بقلبه والى تمكينه اياه من القرب منه والى ارادته ذلك به في الازل لحبه لمن احبه ازلى ان نسب الى قدرته الازلية وحادث بمحدث السبب المقتضى له اذا اضيف الى فعله كما قال ولا يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه الا انه قرب بالصفة لا بالمكان الا ان هذا التغيير على العبد لاعلى الرب والعبد يتقرب بقدر قربه وكما له واذا لانهية للكمال فلانهية في درجات القرب ثم ان محبة الله للعبد علامات قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا احب الله عبدا ابتلاه فان احبه الحب البالغ اقتناه قيل وما اقتناؤه قال لم يترك ما لا ولا اهلا فعلاقة محبة الله للعبد أن يوحشه من غيره ويحول بينه وبين غيره وقل صلى الله عليه وسلم اذا احب الله عبدا جعل له واعظا من نفسه وزاجرا من قلبه يأمره وينهاه فأخص علاماته حبه لله فان ذلك يدل على حب الله واما الفعل الدال على كونه محبوبا فهو أن يتولى الله امره ظاهره وباطنه سره وجهره فيكون هو الشير عليه والمدير لامره والمزين لاخلاقه والمستعمل لجوارحه والمسدد لظاهره وباطنه والجاعل همومه با واحدا والبغض الدنيا في قلبه والمحش له من غيره والمؤنس له بلذة المجاعة في خلواته والكاشف له عن المحب بينه وبين معرفته واما علامات محبة العبد لله تعالى فهي كثيرة الا أن وجودها اعز من الكبريت الاحمر وان كثرت مدعيها ، منها حب ثقاته في دار السلام واذا علم انه لا يمكن بدون الموت فيحب الموت لاجله ومنها حب القتل في سبيل الله واما من لا يحب الموت كما هو حال اكثر الناس فاما محبة الاهل والاولاد والمال فذلك القلب خال لاحالة عن محبة الله واما لانه يجب هؤلاء حبا مالا بكل قلبه فجبة الله فيه ضعيفة واما لانه لا يحبه لعدم استعداده الآن للقاء الله فذلك من امارت المحبة ومنها ان يؤثر ما احبه الله على ما يحبه في ظاهره وباطنه فيتجنب اتباع الهوى ويعرض عن دعة الكسل ولا يزال مواظبا على طاعة الله ومتقربا اليه بالنوافل وطالبا عنده منزاي الدرجات - واما العصيان فان لم يضرب اصل المحبة اذ قد بدأ كل المريض ما يضره وان علم ضرره لكن تضعف معرفته فيعجز عن القيام بحق المحبة

المحبة - ومما حب ذكره لان من احب شيئا اكثر ذكره وحب كلامه وهو القرآن وحب رسوله وكل ما ينسب اليه بل عباد الله الصالحين لأتم حبيبه (١) بل حب كل الخلق لانهم خلقه ومن احب احدا يحب كل ما في محله وحب الاشياء المذكورة من حيث نسبتهم الى الله تعالى ليس محبة لغير الله تعالى بل محبة له تعالى - ومنها ان يتلذذ بالخلوة معه وبمناجاته في الليالي وبتلاوة كتابه ويفتتم بالتهجد وهدوء الليل وصفاء الوقت - ومنها ان لا يأسف على ما يفوته مما سوى الله ويعظم تأسفه على فوت ساعة خلت عن ذكر الله وطاعته - ومنها ان يتنعم بالطاعة ولا يستقلها ولا يسقط عند تعبها (٢) ومنها ان يكون مشفقا على جميع عباد الله شديدا على جميع اعداء الله وعلى كل من يقارف شيئا مما يكره الله ولا يصرفه عن الغضب لله صارف ومنها ان يكون في حبه خاتما متضا ئلا تحت الهيبة والتعظيم ، وادراك العظمة يوجب الهيبة كما ان الجمال يوجب المحبة - وللمحبين مخاوف في مقام المحبة فاولها خوف الاعراض واشد منه خوف الحجاب واشد منه الابدان الا انه انما تعظم في قلب الف القرب وذائقه وتنعم به - ثم اهل الخصوص ربما يحجبهم عن المزيد مجرد الدعوى والعجب والركون الى ما طهر من مبادئ اللطف وذلك هو المكر الخفي الذي لا يقدر على الاحتراز عنه الاذواء لاقدام الراحمة - ومنها كتمان الحب واجتناب الدعوى والتوقى من اظهار الوجد والمحبة تعظيما للحبوب واجلالا له وهيبة منه وغيرة على سره فان الحب سر من أسرار الحبيب ولانه قد يدخل في الدعوى ما يتجاوز حد المعنى ويزيد عليه فيكون ذلك من الافتراء وتعظيم العقوبة عليه في العقبي ويتعجل عليه البلوى في الدنيا الا ان يغلب عليه سكر اضطره الى اظهاره فيعذر وانما يقبح الظاهر بالحب لا اظهاره لما في الظاهر من الدعوى والاستكبار - وحق الحب (٣) ان تنم على حبه الخفي اعماله واحواله دون اقواله وافعاله بل ينبغي ان يظهر حبه عن غير قصد الى الاظهار وينبغي ان يكون قصده اطلاع الحبيب فقط ، اما ارادة اطلاع غيره فشارك في الحب وقادح فيه الا

(١) كذا ولعله - لانهم احبته - ح (٢) كذا (٣) لعله - المحب - ح

إذا غلب سكر الحب فانطلق اللسان واضطربت الاعضاء فلا يلام فيه صاحبه -

## المطلب السادس

في الانس والرضا والشوق

واعلم ان هذه الامور كلها من ثمرات المحبة الا ان الحب اذا تطلع الى منتهى الجمال من وراء حجاب القيب واستشعر قصوره عن الاطلاع على كنه الجلال انزعج قلبه للطلب وهاج اليه نفسى هذه الحالة في الانزعاج شوقا وهو بالاضافة الى امر غائب واذا غلب عليه القرح بالاقرب ومشاهدة الحضور بما هو حاصل من الكشف وغير ملتفت الى ما لم يدركه بعد استبشر القلب بما يلاحظه فيسمى استبشاره انسا وان كان نظره الى صفات المعجز والاستثناء وعدم المبالاة وخطر امكان الزوال والبعث تألم قلبه بهذا الاستشعار فيسمى تألمه خوفا واما علامة للانس فضييق الصدر من معايشرة لخلق والتبرم بهم واستهتاره بعذوبة الذكر حتى انه ان خالط الخلق يكون كنفرد في جملة ومجتمع في خلوة وغريب في حضر وحاضر في سفر وشاهد في عيبة وغائب في حضور محاط بالبدن منفرد بالقلب وبعض المتكلمين انكروا الانس والحب والشوق وظنوا ان هذه تشبيهه وذلك لجهلهم ان جمال المدركات بالبصائر اكل من جمال المبصرات وانكار ذلك من القصور وانكر بعضهم مقام الرضا وقال ليس الا الصبر وهذا ايضا كلام قاصر يقتصر من المقامات على القشور وهؤلاء معذورون الا ان عذرهم غير مقبول واعلم ان الانس اذا دام غلب واستحكم ولم يشوشه قلق الشوق ولم ينقصه خوف التغير والنجاب فانه يثمر نوعا من الانبساط في الاتقال والافعال مع الله تعالى وقد يكون منكر الصورة لما فيه من الجرامة وقلة الهيبة ولكنه محتمل من اقيم في مقام الانس ومن لم يقيم فيه وتشبه به في الفعل والكلام هلك به واشرف على الكفر يحكى ان موبنى عليه السلام خرج يستسقى في سبعين الفا من بنى اسرائيل فاعوس الله عليه كيف استجيب لهم وهم يدعونني على غير يقين ويا منون مكرى لارجع الى عبدى برخ وهو عبد اسود حتى استجيب لهم فسأل عنه موسى عليه السلام فلم

علم يعرف وقد استقبله عبداً سودوين عينية تراب من اثر السجود في شملة قد  
عقدتها على عنقه فعرفه موسى عليه السلام بتور النبوة فسلم عليه وطلب منه الدعاء  
فقال في كلامه ما هذا من خصالك ولا هذا من حملك وما الذي بدا لك أتقصت  
عليك عيونك ام عاندتك الرياح عن طاعتك ام فقد ما عندك ام اشتد غضبك على  
الذين ألسنت كنت غفارا قبل خاني الخطائين، وامثال ذلك فابرح حتى اخضلت  
بنو اسرائيل بالطر وانبث الله تعالى العشب في نصف يوم حتى بلغ الركب - قال  
برخ كيف رأيت يا موسى حين خاضعت ربي كيف انصفني بهم به موسى عليه السلام  
فاوصى الله اليه ان برخا يضحكني كل يوم ثلاث مرات وامثال ذلك من المحبين  
كثرة -

## المطلب السابع

في الرضا

وهي من اعلى المقامات وقد انكرها طائفة لعمومها (١) وقالوا ان امكن الرضا  
بكل شيء من افعال الله عز وجل فينبغي ان يرضى بالكفر والمعاصي وانخدع  
قوم فراوا التسليم بالفجور والفسق وترك الانكار من باب الرضا وليس كذلك  
وبان الحق فيه ان فضيلة الرضا ثابتة بالآيات نحو قوله تعالى (رضى الله عنهم  
ورضوا عنه) وقوله (هل جزاء الاحسان الا الاحسان) ومنتهى الاحسان  
رضا الله عن عبده وهو ثواب رضا العبد عنه ونحو ذلك في الآيات والاعخبار  
الكثيرة واما حقيقته فان الرضا بما يشتر المحبة وذلك اوجهين اما ان لا يحس  
الأم ولا يدركه لاستغراقه بمشاهدة محبوبه واما ان يحس به ويدرك الأم ولكن  
يرضى به بل يرغب فيه مريدا بقله وان كان كادها بطبعه كن يجد الم القصد  
ويرضى به بل يشكر القصد وقد يكون ذلك لطلب الاجر والثواب وقد يكون  
لكون رضا حبيبه مطلوباً ومراداً عنده - واما الفسق والفجور والمعاصي فلهما  
وجهان وجه الى الله تعالى من حيث ان فعله واختياره وارادته فيرضى به من هذا  
الوجه تسليماً لذلك الى ملكه ورضاً بما يفعله ووجه الى العبد من حيث انه كسبه

ووصفه وعلامة كونه بمقوتاً وبغيضاً عند الله تعالى فهو من هذا الوجه منكر ومذموم قال سكوت عنه وتسميته حسن خلق جهل محض ولا يخفى ان الرضا والكراهة ضدان لا يجتمعان من جهة واحدة ولكن من جهتين بخلاف وبهذا يتقرر كيفية الجمع بين الرضا بالقضاء وبين البغض في الله والحب في الله والتشديد والتغليظ على الكفار والمباعدة في مقتهم وبالجملة الخير والشر كلاهما من الله ومن قال الشر ليس منه فهو جاهل وكذا من قال ان كلاهما منه بوجه واحد بل الشر مراد مكروه والخير مراد مرضى ووراء هذا سر القدر الذي منع عن افشائه - واما الدعاء للبلاء مع وجوب الرضا بالقضاء فلا أن الدعاء يستخرج منهم صفاء الذكر وخشوع القلب ورقة التضرع ويكون ذلك جلاء للقلب ومفتاحاً للكشف وسبباً لتواتر من ايا اللطف فيكون الدعاء من قبيل مباشرة الاسباب ولا يخفى ان الرضا من باب التوكل وقد عرفت ان لامنافة بين مباشرة الاسباب والتوكل - واما القرار من بلاد تكثر فيها المعاصي فلا يخالف الرضا وليس ذلك قرار من القضاء بل من القضاء القرار بما لا بد من القرار منه - واما نهى القرار عن بلد الطاعون فذلك ليس لحرمه الخروج بل لئلا يحمل امر المرضي فيه ليكون هنأ لا وضراً وقد عرفت تفصيل ذلك -

## الاصل السابع

في النية والاخلاص والصدق وفيه مطالب

## المطلب الاول

في النية

اما فضيلتها فبقوله تعالى (ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه) والمراد بالارادة النية وقال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات، ونحو ذلك واما حقيقتها فاعلم ان النية والارادة والقصد عبارات متواردة على معنى واحد وهو صفة للقلب واعلم ان الانسان يوافق بعض الامور ويخالفه بعضها فانقرر اولاً الى معرفة الملائم اى النافع والضار اى المنافر فخلق الله فيه الهداية والمعرفة لاجل

لأجل ذلك وجعل لها اسبابا وهي الحواس الظاهرة والباطنة ، ثم هذه المعرفة في حصول امر إن لم يشته ذلك الامر فخلق الله تعالى له الميل والرغبة والارادة اعني نزوعا في نفسه اليه وتوجها في قلبه اليه ثم ذلك لا يكفيه ان يحجز عن تحصيله فخلق الله له القدرة والاعضاء للحركة فالعضو لا يتحرك الا بالقدرة وهي تنتظر الداعية الباعثة وهي تنتظر العلم والمعرفة والظن والاعتقاد فالنية عبارة عن الصفة المتوسطة وهي ارادة واتبعات النفس بحكم الرغبة والميل الى ما هو موافق للغرض او في الحال او في المال ، ثم ان انتهاز القدرة للعمل قديكون يباعث واحد وقد يكون يبا عشرين اما بالاجتماع في التأثير او تاكيد التأثير فهنا اقسام اربعة ، الاول ان ينفرد الباعث الواحد كهجوم السبع في المرب فلا نية له غيره وهذه تسمى خالصة والعمل بموجبها اخلاصا ، الثاني ان يجتمع باعثن كل منهما كاف بالانتهاز لو انفرد كأن يتصدق لقريبه اثمقير لفقره وقرابته ويسمى هذا مراعاة البواعث ، الثالث ان يقوى مجموعهما على الانتهاز دون كل واحد منهما كالصدق عند الناس لترض التواب والثناء معا حتى لو كان الطالب فاسقا لكان لا يعطيه او كان صالحا وطلبه في الخلوة لا يعطيه ايضا ويسمى هذا الجنس مشاركة ، الرابع ان يستقل احدهما لو انفرد والآخر لا يستقل ولكن لما انضاف اليه لم ينفك عن تأثير بالا عانة والتسهيل . مثل ان يتصدق عند الناس ولكن علم انه لو كان خاليا لم يفر عن عمله ولكن صار الفعل اخف عليه بسبب مشاهدتهم ويسمى هذا الجنس المعاونة ، واعلم ان قوله صلى الله عليه وسلم نية المرء خير من عمله قيل معناه ان النية سر والعمل السر فضل وهذا صحيح الا انه ليس بمراد اذ يقتضى عموم الحديث ان يكون نية ذكر الله خيرا من ذكره بقلبه وقيل ان ائنية تدوم الى آخر العمر دون العمل وهو ضعيف اذ معناه ان العمل الكثير خير من القليل مع ان النية لم تكن الا في لحظات فلا يكون خيرا وقد دل عموم الحديث على خيريته ، وقد يقال ان جهة النية فقط خير من جهة العمل فقط وهو كذلك لكنه بعيد أن يكون مرادا اذ العمل بلا نية لا خير فيه اصلا مع ان المفهوم من الحديث اشتراكها في اصل الخيرية



والحق ان المراد ان لكل من النية والعمل اثر في الخيرية لكن اثر النية اكثر من اثر العمل -

## المطلب الثاني

في تفصيل الاعمال المتعلقة بالنية

والاعمال ثلاثة - احدها المعاصي وهي لا تنفي عن موضوعها بالنية بل النية بها شر آخر فالقائل به اما معاند الشرع واما جاهل عاصي بجهله اذ طلب العلم فريضة صلى كل مسلم مثال ذلك من بنى مسجدا او مدرسة بمال حرام وقصده الخير او علم علما لمن يجمله آلة شر وفساد وقصد بذلك نشر العلم فان استعمله هو في الفساد فهو المعاتب لاننا الا انه تلبس ابليس - وثانيها الطاعات وهي بالنيات في اصل صحتها وفضل طاعتها فان الطاعة الواحدة يمكن ان ينوي بها خيرات كثيرة مثل ان يقعد في المسجد للاعتكاف ولا تنظار الصلاة ولكف الخواص عن المعاصي وللزوم السر للفكر ودفع الشواغل الدنيوية وللتجرد لذكر الله واستماعه ولا فادة علم ولأن يستفيد اخاه ولأن يترك الذنوب حياة من الله تعالى في ان يفعل المعاصي في بيته - وثالثها المباحات وتصير بالنية من القربات فما اعظم خسران من يغفل عنها مثلا ان يطيب يوم الجمعة للتذلل فهو حلال الا انه يحاسب عليه وينقص من نعيم الآخرة بقدره واما اذا تطيب لدفع النتن عن عباد الله فتكون عبادة وان تطيب للتفاخر او للتمكين في قلوبهم او تودد الى النساء الاجنبيات يكون معصية فاياك واياك ان تستحقر شيئا من حركاتك فلا تحترز من شرورها وغرورها وتعد الجواب يوم الحساب فان الله مطلع عليك وشهيد ( ما يلفظ من قول الالديه رقيب هتيد ) ثم ان النية غير داخلية تحت الاختيار فلا تظن ان قولك نويت ادرس الله واتجر لله نية بل ذلك حديث نفس ولسان او فكر وانتقال من خاطر الى خاطر وانما النية انبعاث النفس وتوجيهها وميلها الى ما ظهر لها ان فيه غرضها اما عاجلا او آجلا والبل اذا لم يكن اختراعه واكتسابه بمجرد الارادة بل ذلك كقولك نويت ان اشهى الطعام واهل اليه بل لا طريق الى اكتسابه الا باكتساب اسبابه وذلك مما

يقدر عليه وقد لا يقدر وذلك يجري مجرى الفتوح من الله تعالى نعم من كان الغالب على قلبه امر الدين يتيسر عليه احضار النية في اكثر الاحوال وذلك اما الخوف او الرجاء اولذاته تعالى وجلاله لا لأمر سواه -

## المطلب الثالث

### في الاخلاص

وفضيلته كثيرة مذكورة في الآيات والاخبار - قال الله تعالى (مخلصين له الدين) وقال (الله الدين الخالص) وقال (ولا يشرك بعبادة ربه احدا) والاحاديث والآثار في هذا الباب كثيرة - واما حقيقة الاخلاص فكل من خلس عن شوب غيره سمي خالصا والفعل اخلاصا ويضاده الاشر الك فكما ان الشرك جلي وخفي كذا الاخلاص ثم ان الاخلاص هو النية بشرط كون الباعث واحدا فقط فمن تصدق وغرضه محض التقرب الى الله تعالى فهو مخلص وكذا من تصدق وغرضه محض الرئاء فهو مخلص ايضا لغة الا ان العرف يخصص الاخلاص بالاول - كما ان الاحاد هو الميل مطلقا والعرف خصصه بالميل عن الحق ثم ان من انبعث لقصد القربة ولكن امتزج بخاطر آخر من حظوظ النفس كمن صام للقربة وقصد معه الحمية اوجج للقربة مع قصد حصة المزاج بحركة السفرا وتعلم العلم لله مع قصد العزبين العشرة او كتب مصحفا للقربة وقصد ان يجد خطه بالمواظبة ونحو ذلك من امثال هذه الخطرات التي يخف معها العمل فقد خرج بهذه عن الاخلاص وتطرق اليه الشرك ولما كان الانسان قلما ينفك عن امثال هذه الحظوظ قيل من سلم له في عمره لحظة واحدة خالصة لوجه الله تعالى نجا - ثم ان هذه البواعث اما ان تكون مثل القربة او اقوى منه او اضعف والاخلاص تجرد النية عن هذه البواعث كلها حتى يتجرد فيه قصد القربة عن باعث غيره - وهذا لا يتصور الا من محب لله تعالى حتى لا يحب الا لله والشرب (الا) ليعتقوا بها على عبادة الله تعالى فلا يكون له هم الا الله ومن لم يكن كذلك فباب الاخلاص كالمسدود عليه الاعلى الدور فعلاج ذلك كسر حظوظ النفس والتجرد للآخرة وغلب (١) ذلك على القلب - ثم ان الانسان ربما يتعب في

الاعمال ويظنها خالصة وليس كذلك فهنا وضع غرور قلبا يسلم منه احد  
وقلما يتنبه له سيما العلماء اذ الباعث للاكثرين على نشر العلم لذة الاستيلاء  
والاستبشار بالحمد والثناء وهو يظن انه غرضه نشر دين الله والنضال عن شرع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا الحال في الوعظ - وربما يظن العالم ان نشره  
للعلم لوجه الله حتى يظن من نفسه انه لو قام احد مقامه فيه لفرح به ولم يتم الا انه  
غير وربما طل اذ لا عبرة بوعد النفس قبل زول الامر فعرفة حقيقة الاخلاص  
والعمل به بحر عميق يغرق فيه الاكثرون الا الشاذ النادر والقرود الغد والكلام  
في تفسير الاخلاص كثير الا ان البيان الشافي ما وقع عن سيد الاولين والآخرين  
صلى الله عليه وسلم اذ سئل عن الاخلاص فقال ان تقول ربى الله ثم تستقيم كما  
امرت اى لا تعبد هواك ونفسك ولا تعبد الا ربك وتستقيم في عبادتك كما امرت  
وهذه اشارة الى قطع كل ما سوى الله عن النظر وهو الاخلاص حقا ثم بيان درجات  
الشوائب المكدرة للاخلاص على مراتب جلى وخفى ضعيف مع الجلاء وقوى  
مع الخفاء واطهر وشواتها الرثاء مثل ان يدخل داخل وهو يصلى لحسن صلاته  
لاجل ان يقول له انه صالح اولا يتبع الشيطان في ذلك الا انه يحسن ليقترى به  
ويتأسى غيره به فيكون له مثل ثواب اعمالهم اولا يتبع الشيطان في ذلك ايضا  
فيحسن في الخلوة والملا معا وهذا ايضا مكر لان هذه التسوية من النظر الى الخلق  
اولا يتبع الشيطان في ذلك ايضا الا انه اذا حضر احد وهو في صلاته يقول له  
الشيطان تذكر في عظمة الله وجلاله واستحى من ان ينظر الله الى قلبك وانت  
خافل عنه فيظنه المسكين اخلاصا فيتبعه وهو عين المكر والخدع فانه لو كان اخلاصا  
لكانت هذه الخلطة تلازمه في الخلوة والفرق بين الخلوة والملا من شوب  
الرثاء الخفى - واعلم ان العمل اذا كان محض رياء يستحق صاحبه العقاب والمقاب  
واذا كان خالصا لوجه الله يستحق الثواب وانما الخلاف في العمل المشوب  
المفهوم من ظواهر الاخبار ان لا ثواب له اصلا وقد يعارض فيه بعض الاخبار  
بعضا فانذى ينقدح لنا فيه والعلم عنده ان ننظر الى قدر الباعث الدينى والباعث  
النفسى

النفسى فان تساوى نسا فاعمل لاله ولا عليه وان قوى الباعث النفسى فاعمل  
غير نافع بل مقتضى للعقاب وان كان اخف من عقاب رثاء لم يمزج فيه جهة  
قرب اصلا وان قوى الباعث الدينى فله ثواب بقدر زيادته لقوله تعالى ( فمن يعمل  
مثقال ذرة خيرا يره ) وقوله تعالى ( ان الله لا يظلم مثقال ذرة ) فلا ينبغي ان يضع  
محصن الخير بل ان كان غالبا على الرثاء حبط منه القدر الذى يساويه ويبقى له الفضل  
ثوابا وان كان مغلوبا على من الوزر ما كان يساويه ويبقى له الباقي وزرا فكما  
لا يضع مثقال ذرة من الطعام والشراب والدواء عن اثر في الجسد بحكم سنة الله  
تعالى فكذلك لا يضع مثقال ذرة من الخير والشر عن تأثير في اثاره القلب  
وتسويده وفي تقريبه من الله تعالى وتبعيده - واما ما ورد في الاخبار من ان  
الرثاء محبط للعمل مطلقا فالمراد به الرثاء المحض او الغالب على الخير فلا تناقض اصلا -

## المطلب الرابع

### في الصدق

هو فضيلته مركزية في كل طبع ولا حاجة الى التنبيه عليها واما حقيقته وممراته  
فاعلم ان الصدق يستعمل في ستة معان صدق في القول وفي النية وفي الارادة  
وفي العزم وفي الوفاء بالعزم وفي العمل وفي تحقيق مقامات الدين كلها  
والتصنف بالصدق في جميع ذلك يسمى صديقا لانه مباحة في الصدق ، الاول  
اعنى صدق اللسان لا يكون الا في الاخبار او فيما يتضمنها فالخبر اما ما مضى  
او مستقبل ويدخل فيه الوفاء بالوعد والتلف فيه وهذا الصدق الواقع في اللسان  
واجب على كل احد وله كما لان احدا الاحتراز عن المعارض لانه في حكم  
الكذب من حيث انه تفهيم الشيء على خلاف ما هو عليه وان صالح لغيره ايضا  
الا انه قد يترجع على الصدق في بعض المواضع في تأديب الصبيان والنسوان  
ومن يجري مجرى هؤلاء وفي الحذر من الظلمة وفي قتال الاعداء والاحتراز  
من اطلاعهم على اسرار الغزاة والصدق ههنا يتحول الى النية - والكمال  
في انى معنى الصدق في القاطلة التي يتاج بها ربه كما في قولك انى وجهت

وجهي للذي فطر السموات والارض فينبني ان يكون قلبه متوجها اليه عند كلامه وكذا اذا قلت اياك نعبد يبنني ان لا تشرك احدا في عبادته - الصدق الثاني في النية والارادة ويرجع ذلك الى الاخلاص فكل صادق لا بد أن يكون مخلصا - الصدق الثالث صدق العزم مثل ان تقول ان رزقي الله مالا تصدقت بجميعه او شطره او ان اعطاني الله ولاية عدلت فيها ولم اظلم احدا فصدقها بانه لا يكون تردد عنده هذا القول في عزمه بل يكون عزمه جزءا صادقا وان كان مع ميل وتردد وضعف لا يكون عزمه صادقا قطعاً - الصدق الرابع في الوفاء بالعزم اذ النفس قد تسخو في العزم والوعد اذ لا مؤنة فيه لكن اذا آن او ان تحقيقه قد ينحل عزمه فيكذب او يحقق فيصدق - الصدق الخامس في الاعمال وهو ان لا تدل اعماله الظاهرة على امر في باطنه لا يتصف هو به لا بان يترك الاعمال ولكن بأن يستجر الباطن الى تصديق الظاهر مثلا يتخشع في الاعمال وقلبه في السوق وان لم يقصد الرثاء فهذا هو الفرق بينه وبين الرثاء وبالجملة مساواة السر والعلانية من احد انواع الصدق - الصدق السادس وهو اعلى الدرجات واعزها الصدق في مقامات الدين والخوف والرجاء والتعظيم والزهد والرضا والحب والتوكل ونحو ذلك فان لهذه الامور مبادئ هي ظهورها وغايات هي حقائقها واذا غلب الشيء وتمت (١) يسمى صاحبه صادقا فيه كما يقال الخوف الصادق والشهوة الصادقة مثلا كل مؤمن يخاف من النار لكن صدق ذلك ان يصفر لونه ويتنصص عليه عيشه ويستبدل بالانس وخشة وبالراحة تعباً فالصادق في جميع المقامات عزيز جدا - ثم درجات الصدق لانهاية لها وقد يكون لعبد صادق في بعض الامور دون بعض الامور دون آخر (١) فان كان صادقا في الجميع فصاحبه يسمى صديقا وذلك نادر عزيز الوجود جدا

## الأصل الثامن

في المحاسبة والمراقبة

سواء علم ان التاجر يستعين بشريكه في شرايطه او لا ثم يراقبه ثم يحاسبه ثالثا ثم يعاتبه رابعا كذلك الغفل هو التاجر في متاع الآخرة وشريكه النفس فعليه ان يحاسبها

لأن كل نفس من انفس العمر جوهره نفيسة لا عوض لها يمكن ان يشتري بها كنوز  
لا تنتهى ابد الآباد فيقول للنفس في صبيحة كل يوم على بضاعة الالعمر فيها فنى  
فقد فنى رأس المال ووقع اليأس عن التجارة وهذا اليوم الجديد قد مهلى الله تعالى  
فيه وانسانى اجلى وانعم على به ولو توفانى لكنت اتمنى ان يرجعنى الى الدنيا يوم ما  
واحد اعمل فيه صالحا واحسبى أنى توفيت ثم رددت فاياك ان يضيع هذا  
اليوم فان كل نفس من الانفس جوهره لاقيمة لها هذه وصيته لنفسه في اوقاته  
ثم يستأنف لها وصيته في اعضائه السبعة ويسلمها اليها فانها رعايا خادمة لها هذه  
التجارة وبها تم اعمال هذه التجارة وان لم يحفظ هذه الاعضاء صارت ابوابا سبعة  
لجنهم اما العين فيحفظها عن المحرمات بل عن الفضول فانها مسؤولة عن الفضول  
كالكلام ثم يأمر بصرفها الى ما خلقت هي له وكذا اللسان يحفظه عن الغيبة  
والنيمة والكذب والبهتان وعن فضول الكلام ويأمر له العلم والاذكار وسائر  
الخيرات وكذا الأذن والبطن واليد والرجل والفرج ثم ان العقل بعد ما شرط  
لنفس هذه الامور ينبغي ان يراقبها عند العمل ولا يضيى ان المراقبة من مبادئ  
مرتبة الاحسان ففضلها ظاهر واما حقيقتها فهي مراعاة القلب للرقيب واشتغاله  
به والتفاتة اليه ولا يتم هذا الابصرة وهي ان الله تعالى مطلع على الضائر عالم  
بالسر اثر رقيب على اعمال العباد (ان ربك لبالمرصاد) واذا استولت على القلب هذه  
المعرفة لاجرم املت القلب الى جانب ملاحظة الرقيب والموقنون بهذه المعرفة  
هم المقربون المنقسمون الى الصديقين والى صاحب اليقين واما مراقبة الصديقين  
فهو مراقبة التعظيم والاحلال بان يستغرق قلبه في ملاحظة ذى الاحلال ويصير  
منكسرا تحت الهيبة فلا يبقى معه متسع للضر اصلا وتبقى جوارحه متعلقة عن  
التلفت الى المناجاة فضلا عن الخطورات (١) فلا يحتاج الى مدبر في حفظها على سنن  
السداد وهذا هو الذى صار همه ما واحدا فكفاه الله سائر المهموم ومثل هذا  
ينفل من الخلق كلهم حتى لا يصير من عنده وعينه ناظرة اليه ولا يسمع الكلام  
وليس به صمم وقد يمر على ابنه فلا يكلمه - وقال بعضهم لمن عاتبه على عدم

الانكفات اذا مررت لحر كفى - ومثل هذا لا يحتاج الى مراقبة لسانه وجوارحه  
اذ لا يتحرك الا بما هو فيه - واما مراقبة الوريين من اصحاب اليمين وهم قوم  
غلب مطالعة جمال الله على قلوبهم وبواطنهم وظواهرهم ولكن لم يدعهم ذلك  
بل بقيت قلوبهم على حد الاعتدال متسعة للتلفت الى الاحوال والاعمال وهم  
يجمعون بين ممارسة الاعمال والمراقبة بغلبة الحياء من الله تعالى فيثبت فيه  
ويفر من الفضاحة في التقيامة فينظر قبل العمل انه لله تعالى فيمضيه او غير الله  
فيستحي من الله فيكف عنه ثم يلوم نفسه على رغبته فيه ومهملها به ويلها اليه  
وعرفها سوء فعلها وانها عدوة نفسها ان لم يتداركها الله بعصمة وعند الشروع  
في العمل في كيفية العمل ليقضى حق الله فيه ويحسن النية في اتمامه ويكمل صورته  
ويتعاطاه على اكل ما يمكنه وهذا ملازم له في جميع احواله من حركة وسكون -  
فاذا راقب الله في جميع ذلك قدر على عبادة الله فيها بالنية ومراعاة الادب وحسن  
الفعل ، فراقبته في الطاعة بالاخلاص والاكمال ومراعاة الآداب وحراستها عن  
الآفات ، وان كان في معصية فراقبته بالتوبة والندم والاقلاع والحياء والاشتغال  
بالشكر - وان في مباح فراقبته بمراعاة الادب ثم شهود المنعم في النعمة  
وبالشكر عليها - ثم الناس في حق الطعام والشارب على اربع مراتب ، قسم ينظرون  
اليها بعين الاعتبار فينظرون في عجائب صنعها وكيفية ارتباط قوام الحيوانات بها  
وكيفية تقدير الله لأسبابها وخلق الشهوة الباعثة عليها وخلق الآلات المسخرة للشهوة  
وهذا مقام ذوى الالباب ، وقسم ينظرون بعين المقت والكرامة ويودون لو اشتغلوا  
عنها لانهم مضطرون اليها وهذا مقام الزاهدين ، وقسم يرون في الصنعة الصانع  
وصفاته فتنتفتح له ابواب الفكر وهو اعلى المقامات وهو من مقام العارفين والمحبين  
وذلك عزيز جدا ، وقسم ينظرون اليها بعين الرغبة والحرص فيتأسفون على ما فاتهم  
منها ويفرحون بما حضرهم من جملتها ويذمون ما لا يوافق طبعهم ويعيبون الطبع  
والطباخ مع ان من ذم شيئا من خلق الله بغير اذنه فقد ذم الله تعالى ولذلك قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر واذا عرفت محاسبة  
النفس

النفس ومراقبتها عند العمل فاعلم **■** مراقبتها محاسبتها بعد العمل وهي النظر في رأس المال وفي الربح والخسران ليتبين له الزيادة من النقصان فان فضل حاصله شكره والا طالبه بضائه وكلفه تداركه في المستقبل ثم ان رأس مال السالك في دينه الفرائض وربحه النوافل وخسرانه المعاصي وموسم التجارة بحملة النهار فليطالب نفسه الامارة بالسوء فليحاسبها على الفرائض ان اداها على وجهها شكر الله عليه ورغبها في مثلها وان فوتها من اصلها طالبها بالقضاء وان اداها ناقصة كلفها الجبران بالنوافل وان ارتكبت معصية اشتغل بمقايها وتعذيبها ومعاتبتها ليستوفي منها ما يتدارك به ما فرط ثم انه يحاسبها عن نظره بل عن خواطره وافكاره وقيامه وعوده وأكله وشربه ونومه حتى عن سكوته لم سكت وعن سكونه لم سكن ثم انه بعد محاسبتها ينبغي ان لا يهمل تقصيرها والاعسر فظامها بعد ذلك وكل ذلك سبب هلاكها بل ينبغي ان يعاقبها على ذلك مثلاً اذا اكل لقمة بشبهة يعاقبها بالجوع واذا نظر الى غير محرم يعاقب العين بمنع النظر وهكذا واذا كنت عاقبت اهلك وعبدك وامتك وولدك على تقصيرهم في امر يؤدى الى ضرر في الدنيا فلاى شيء لاتعاقب جوارحك وهي اخص بك مما ذكر مع ان ضررها في الآخرة - ثم اذا اتهمت امر المحاسبة فليحك بالمجاهدة بان تعاقبها بالعقوبات مثلاً ان رآها تتنادى (١) في ورد من اورادها يعاقبها بتقيل الورد عليها ويلزمها فنونا من الوظائف جبراً لما فات وتدارك لما فرط ولعمري ما اعظم حسرة من لا يمنع نفسه اياماً قليلاً عن شهوات مكدره ثم يأتيه الموت ويحال بينه وبين ما يشتهي ابد الآباد نموذجاً بالله من ذلك - ثم اعلم ان اعدى عدوك نفسك اتى بين جنبيك وقد خلقت امارة بالسوء وامرت بمنعها عن شهواتها وفعالها عن لذاتها فان اهلتها شردت وجمعت وان عاتبها كانت نفسك هي النفس اللوامة ورجوت ان تصير مطمئنة فلا تنقل عن عطلها ساعة وقل لها انت تدعين الحكمة والذكاء والقطنة وانت احمق واجهل اما تعرفين الجنة والنار وانك صائرة الى احدهما فمالك تستغنين باللهو اما تعلم ان كل آت قريب وايضا انه يا قى بفتة ولا اقل من ان المرض يا قى بفتة فنند



ذلك لا ينفعك الندم ، وايضا ما اجرأك على المعاصي ان قلت ان الله لا يراك فما اعظم كفرك وان قلت انه يراك فما اشد وقاحتك وان اغتررت بمكره وفضله فما لك لا تغترين بهما في أمر الدنيا وان رب الدنيا والآخرة واحد وان ليس للانسان الا ما سعى ولا تظنين انك اذا مت انقلت وتخلصت هيها ت هيها ت كيف تكذبين انبياء الله فان صدقتهم فما بالك تسوفين العمل والموت لك بالمرصاد فيها ذا أمنت استعجال الاجل وما الباعث لك على التسويف فتتظنين يوما لا يعسر فيه مخالفة الشهوات فهذا من اقبح الجهالات اذ الجنة حفت بالمكاره والنار بالشهوات مع ان شجرة الشهوة تقوى وترسخ بهما طال الزمان سيبا والقوة مهما تأخرت تكون في النقصان اذ رياضة الهرم من العناء والقضب اذا غلظ لا يقبل الانحناء وان لم تصبري عن مقارفة الشهوات فتألى ان الم الصبر عنها اعظم ام الم الصبر على النار فاذا عرفت هذا فلعلك لاتوانين عن النظر لنفسك الالضعف . يمينك بيوم الحساب وهو الكفر الخفى او اعتمادك على كرم الله تعالى وغفوه من غير التفاتك الى استدراجه ومكره واستغنائه عن عبادتك وهذا هو الحق الجلى وانما كرم الله تعالى في تعريف اسباب الخلاص لاقى ان يدفع عنك العقاب بدون التحصن بحصنه اعنى التوحيد والطاعات - ويحك فاحسبى انك غافلة عن عذاب الله وثوابه اما تعلمين انك تفارق الدنيا بالموت فلا يبقى لك الاحسرة مفارقتها تعمرها وانت ترتحل عنها وتخربين آخرتك وانت تصير اليها ولعلك اسكرت حب البلاء وحاصله ميل قلوب الناس اليك فاحسبى ان كل من على وجه الارض سجدوا لك واطاعوك فما تعرف انه بعد خمسين سنة لا يبقى الساجد ولا المسجود فاف لدنيا ربما يفضلك فيها المجوس واليهود فيا حسرة عليك ان الموقى يتمنون الرجعة الى الدنيا ليستقلوا بتدارك ما فرط منهم وانت في امنيتهم غافل عنها ذاهل - انتظنين انهم دعوا الى الآخرة وانت من الخالدين هيها ت هيها ت ساء ما تظنين ما انت - الا في هدم عمرك منذ سقطت من بطن امك اما تحافين اذا بلغت النفس منك على العراق وتبشرى بالعذاب فهل ينفعك حينئذ الزدم او يقبل منك الحزن او يرحم منك

منك البكاء فانظري بأى قلب تقفين بين يدى الله وبأى لسان تجيبين واعدى  
 للسؤال جوابا وللجواب صوابا فلا مذهب ولا مطلب ولا مستغاث ولا مهرب  
 ولا ملجأ ولا منجى الا اليه ولا مقول الا عليه قد ضاقت بك السبل واقطعت  
 منك الخيل ولا يجيب دعوة المضطر الا هو ولا يفيث الطالب الملتهم الا هو فقولى  
 يا رحمن يا رحيم يا عظيم يا كريم انا البائس الفقير والضعيف الحقير هنا مقام  
 المتضرع المسكين والذليل المهين فعجل اغاثتى وفرجى وارنى آثار رحمتك واذقنى  
 برد عفوك وشراب مغفرتك وارزقنى قوة عصمتك ولذة النظر الى وجهك  
 الكريم يا ارحم الراحمين -

## الاصل التاسع

فى التفكير وفيه مطلبان

## المطلب الاول

فى فضيلة التفكير

وذلك شائع فى كتاب الله تعالى والاخبار بحيث لا حاجة الى تفصيل ذلك واما  
 حقيقته فهى اختصار معرفتين فى القلب ليستثمر منهما معرفة ثالثة وهذا اما بالتقليد  
 او بالفكر من عند نفسه اما بالتعلم والممارسة وهو الاكثر اوبنور الهى فى الفطرة كما  
 كان للأنبياء عليهم السلام وذلك عزيز جدا ، وقد يسمى تفكرا واعتبارا وتذكرا  
 ونظرا وتأملا وتدبرا وقد يخص اسم الاعتبار للعبور عن المعرفتين الى معرفة  
 ثالثة ، واسم التذكر بالثبوت على معرفتين فقط وكل متفكر متذكر بدون عكس  
 كلى ، ثم ان ثمرة الفكر العلم ويحصل منه فى القلب تغير يسمى حالا ويلزم هذا  
 الحال تغير فى الجوارح يسمى عملا فالفكر هو مفتاح لخيرات كلها ولذلك قيل  
 تفكر ساعة خير من عبادة سنة ، فهنا خمس درجات 'ولما التذكر وهو حضار  
 المعرفتين فى القلب مثل ان تعرف ان الابقى اولى با: يثار وان الآخرة ابقى ،  
 وثانيها التفكير وهو طلب المعرفة الثالثة منها ، الثالث حصول المعرفة المطلوبة

واستنارة القلب بها وهى قوالب الآخرة اولى بالاثار ، الرابعة تغير حال القلب  
 هما كان بسبب حصول المعرفة مثل تغير القلب الى الرغبة فى الآخرة والنزهد فى  
 الدنيا ، والخامسة خدمة الجوارح للقلب ما يتحدد له من الحال ، وذلك مثل تغير  
 اعمال الجوارح فى اطراح الدنيا والقبال على الآخرة -

## المطلب الثانى

### فى مجارى الفكر

اعلم ان الفكر اما فى امر الدين او فى غيره وانما غرضنا هو الاول والمراد منه  
 المعاملة بين العبد والرب بجميع افكار العبد اما ان يتعلق بالعبد وصفاته واحواله  
 او بالمعبود وصفاته واقواله سبحانه وما يتعلق بالعبد اما ان يكون نظرا فيما هو  
 محبوب عند الرب او فيما هو مكروه ولا حاجة الى الفكر فى غيرهما - وما يتعلق  
 بالمعبود واما ان يكون نظرا فى ذاته وصفاته واسمائه الحسنى واما ان يكون نظرا  
 فى افعاله وملكوته وملكوته وجميع ما فى السموات والارض وما بينهما وانما انحصر  
 الفكر فيما ذكر لان المحب اذا استغرق فى حبه لم يتسع فكره الا ملاحظة محبوه  
 وملاحظة احوال من نفسه يرضى محبوه او يسخطه عليه ولا تمتنع لغيرهما فصار  
 محل التفكير اربعة اقسام - القسم الاول التفكير فى صفات نفسه واقواله ليميز المحبوب  
 منها عن المكروه وطريق الفكر فى امور ثلاثة الاول انه هل هو مكروه عند الله  
 ام لا اذ ربما يشبهه جهة الكراهة - الثانى جهة الاحتراز عن المكروه - الثالث ان  
 المكروه اما فى الحال فيتركه او فى الاستقبال فيحترز عنه او فارقته فيما مضى من  
 الاحوال فيتداركه - وقسم المحبوب ايضا ينقسم الى هذه الامور ثم هذه الاور  
 اما طاعات او معاصى ظاهرة اما فى الاعضاء السبعة او غيرها او صفات منجيات  
 ومهلكات باطنة - النوع الاول المعاصى فيها سبها صبيحة كل يوم اعضاءه  
 السبعة بل جميع بدنه فان كان ملابسا فى الحال يتركها اولابسها بالامس فيتداركها  
 بالترك والندم او هو متعرض لها فى نهاره فيستعد لها بالاحتراز والتباعد فيفتش  
 كل عضو عضو على الانفراد - النوع الثانى الطاعات فينظر اولا فى القرائن

كيف

كيف اكملها او جبر نقصانها بالنوافل ثم يفتش كل عضو فيفتكر في صرفه فيما يحبه  
 الله - النوع الثالث في الصفات المهلكة التي عملها القلب من الشهوة والغضب  
 والبخل والكبر والعجب فيتأمل في كل ما ذكرنا في المهلكات فيمتحن قلبه  
 ويستشهد بالعلامات ولا يلتفت الى ادعاء النفس التزهد عنها ثم يباشر علاجه  
 وقد ذكرناه في موضعه - النوع الرابع في الصفات النجيات من التوبة والندم والصبر  
 والشكر ونحو ذلك وليتفكر كل يوم في قلبه وما الذي يعوزه من هذه الصفات  
 المقربة الى الله فاذا افقر الى شيء منها فليعلم انها احوال لا يشرها الاعلام وان  
 العلوم لا يشرها الا الافكار وانفع الامور في هذا اقراء القرآن بالتدبر والتفكر  
 ويردد الآية التي هو محتاج الى التفكير فيها من بعد اخرى ولو مائة مرة ويتوقف  
 في التأمل ولوليلة واحدة فان تحت كل كلمة من القرآن اسرار لا تحصى وكذلك  
 مطالعة الاحاديث لانه صلى الله عليه وسلم قد اوتي جوامع الكلم وكل كلمة من  
 كتابه بحر من بحار الحكمة ولو تأمله العالم حتى تأمله لم ينقطع فيه نظره طول عمره  
 فهذا هو طريق التفكير وينبغي ان يكون المبتدئ مستغرق الوقت في هذه الافكار  
 حتى يصل الى المقامات الشريفة وهذا التفكير مع انه افضل من سائر العبادات  
 فليس هو غاية المطلب بل هو محبوب عن مطلب الصديقين وهو التفكير في جلال  
 الله وجماله واستغراقه فيه بحيث ينفى عن نفسه والقناء في الواحد الحق هو غاية  
 مقصد الطالبين والذي ذكرناه هو عمارة الباطن وهو وسيلة الى القناء ويرى  
 ان الحسين بن منصور لقي الخواص وهو يدور في البوادي فقال فيما انت فقال  
 اصبح حالي في التوكل فقال انيت عمرك في عمر ان باطنك فاين القناء في التوحيد  
 وبالجملة تعمير الظاهر بالعبادات لا يشر الا الجنة دون المجاسة وتعمير الباطن  
 بالصفات النجيات يشر الاستعداد للقاء اصل السعادة هو القناء لانه يشر اللقاء  
 واعلم ان كل مرید ينبغي ان يكتب الصفات المهلكات والنجيات في جريدة فيها  
 ذكر في واحدة من المهلكات خط عليها ويدع التفكير فيها ويشكر الله تعالى على  
 تكفائته ايها وتزهد قلبه منها وهكذا حتى يفعل على الجميع ، وكذا يفعل بالنجيات

والمهلكات والمنجيات وان كانت لا تقبل الاحصاء الا انه يكفى من كل منهما عشرة وهي الاصول وهي التى ذكرناها فى هذا الكتاب فتدبر فيها ، وهكذا حال المعاصى والطاعات الظاهرة الا ان كل صنف من الناس مبتلون بنوع من المعاصى فيكفى فى حقهم التفكير فى ذلك النوع -

القسم الثانى - الفكر فى جلال الله وعظمته وكبريائه وفيه مقامان - الاول الفكر فى ذاته وصفاته فان اكثر العقول لا تحتمله بل القدر المحكن من معرفته انه تعالى مقدس عن الزمان والسكان وانه ليس داخل العالم ولا خارجه ولا متصل بالعالم ولا منفصل عنه قد حير عقول اقوام حتى انكروه وذلك لان العقول تتحير فيه فلا يطبق مدالبصر اليه الا الصديقون ثم انهم لا يطبقون نور الشمس اصلا وعقول الصديقين كابصار الانسان حتى يطبقون النظر ولا يطبقون دوامه ولذلك قيل تفكروا فى خلق الله ولا تفكروا فى ذاته - المقام الثانى - وهو النظر الى افعاله وعجايب صنعته وبدائع امره فى خلقه فانها تدل على جلاله وكبريائه وتقدسه وتعالى وعلى كماله وحكمته وعلى فاذ مشيئته وقدرته فننظر الى صفاته من آثار صفاته فالنظر اليها فى مصنوعاته كالنظر الى الشمس فى الطست فالافعال واسطة فى مشاهدة الفاعل فهذا سر قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا فى خلق الله ولا تفكروا فى ذات الله ، فالتفكر فى خلق الله اما فيما نعرف اصلها فلا يمكن اصلا قال تعالى ( سبحان الذى خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن انفسهم وما لا يملكون ) واما فيما نعرف اصلها وجهلتها ولا نعرف تفصيلها فيمكننا ان نتفكر فى تفصيلها ثم هو اما غير مدرك بالبصر كالملائكة والجن والشياطين فمجال الفكر فيه مما يعمض فلنعدل الى الاقرب الى الافهام وهى المدركات بالبصر كالسماوات السبع والارضين وما بينهما وكذا الموجودات فى السماوات والموجودات على الارض ولكل هذه الاجناس انواع ولكل نوع منها اقسام والاقسام اصناف ولكل منها صفات وحيات ومعان ظاهرة واطنة وجميع ذلك مجال للفكر فلا تتحرك ذرة فى السماوات والارض الا وفى حركة حكمة او حكمتان او عشر او ائف حكمة كل ذلك شاهد

الله تعالى بالوحدانية ودال على جلاله وكبريائه وقد ورد القرآن بالحث على التفكير في هذه الآيات كما قال تعالى ( ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار آيات لاولى الالباب ) وقد ذكر الله سبحانه وتعالى في كثير من المواضع في القرآن قوله ( ومن آياته ) كل ذلك مشتمل على العبر الكثيرة للتفكيرين ولمضرب ملك مثالا اممكنك ان تحذو البواق حذوه وهوان اقرب الاشياء اليك نفسك وهي مخلوقة من نقطة هي قطرة من الماء انرجها رب الارباب من بين الصلب والترائب وانرجها من صلب الرجل الى رحم المرأة ألقي الالقة والمحبة بينهما وقادها بسلسلة الشهوة الى الاجتماع ثم خلق من النطفة مولودا بان جعلها علقة وهي بيضاء مشرة ثم جعلها مضغة ثم مع تشابه اجزائها قسمها الى العظام والاعصاب والعروق والاورار والحم ثم ركب من هذه الاعضاء الظاهرة والباطنة فقدر الرأس ومشق السمع والبصر والانف والقم وسائر المنافذ ثم مد اليد والرجل وقسم رؤوسها بالاصابع وقسمها بالانامل ووضع فيها الاظفار ثم ركب الاعضاء الباطنة من القلب والمعدة والكبد والطحال والرئة والرحم والمثانة والامعاء كل واحد على شكل مخصوص بعمل مخصوص ثم لو ذهبتا تقصّل احوال كل منها لفنيت القوى وتغيرت النهى مثلا ابصار العين وطبقاتها وكذلك كيفية السمع والذوق لدهش من عجائبها العقول فانظر الى الحدقة وهي مقدار عدسة كيف تحيط بنصف السماء دفعة مع عظمها وانظر الى السمع كيف يدرك الاصوات ويميز بين الحروف ويفرق بين جهات الصوت مع ان المدخل واحد الى غير ذلك من العجائب مثلاً مجموع عظام البدن مائتا عظم وثمانية واربعون عظماً سوى العظام الصغار ولو نكلتكماني كل واحد منها لم تقص من حكمة واحدا منها عشر أعضائها فضلا عن سائر حكمها الا ان الذى ذكرناه من النظر فى الحكم لسنائر يده به نظر الطبيب فى حكم خواص هذه الاجزاء لينكشف وجه العلاج فيها ان زال عن مزاجها الطبيعى بل تر يده به نظر اهل البصائر الذى يستدلون بحكمها على جلالة خالقها ومصورها فشتان بين النظرين فسبحانه سبحانه ما اعظم شأنه واظهر برهانه

فهذه نبت من بحائب بدتك التي لا يمكن استقصاؤها وانت غافل عنها مشغول ببطئك  
وغيرك لا تعرف من نفسك الا ان تجوع فتأكل وتشبع فتنام وتشتهى فتجتمع  
وتغضب فتقاتل ويشاركك في ذلك البهايم والسباع كلهم وانما خاصية الانسان  
معرفة الله تعالى بالظرفى ملكوت السموات والارض وبحائب الآفاق والانس  
اذبها يدخل العبد في زمرة الملائكة المقربين ويحشر في زمرة النبيين والصدقين  
مقربا من حضرة رب العالمين نسأل الله ان ينجبنا منزلة اقدم الجاهل -

## الاصل العاشر

في ذكر الموت والبعث والنشور

وفيه مطالب

## المطلب الاول

في ذكر الموت والترغيب فيه

اعلم ان النهمة في الدنيا والمحبة لشهواتها يغفل قلبه لاحالة عن ذكر الموت وان  
ذكره كرهه وتفر منه - ثم الناس اما منهمك فلا يذكر الموت وان ذكره فيذكره  
ثم اسف على دنياه واماتئ فانه يكثر ذكر الموت لينبعث من قلبه الخوف فيفي  
بتمام التوبة وربما يكرهه خيفة من ان يحتطفه قبل تمام توبته وقبل اصلاح الزاد  
ولا يدخل هذا تحت قوله صلى الله عليه وسلم من كره لقاء الله كره لقاءه فان هذا  
لا يكره لقاء الله بل يكره فوت لقائه - واما عارف يذكر الموت دائما لانه موعد  
لقائه لحبيبه وهذا في الاكثر يستبطن الموت ليتخلص من دار العاصين وينتقل  
الى جوار رب العالمين - وههنا درجة هي مقام التسليم والرضاء وهي اهل من  
الكل وصاحبها يفوض امره الى مولاه فلا يخطئ لنفسه موتا ولا حياة بل يكون  
الاحب اليه ما هو الاحب لمولاه وعلى كل حال في ذكر الموت ثواب حتى  
ان النهمة ربما يستغيد به التجاني عن الدنيا لانه يكثر عليه اللذات والشهوات  
فيكون من اسباب النجاة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم اكثر واكثر ذكر هادم  
الغلات.

الذات - اى تنصوا بذكره الذات حتى يتقطع دكونكم اليها فتقبلون على الله وما ورد في فضيلة الموت من الاخبار والآثار كثيرة جدا فلا تطول بذكرها الكلام الا ان ذكر الموت انما يؤثر في القلوب لذكرهم اياه بظاهر قلوبهم وعذبة ألسنتهم والا فلا ذكره بقلب فارغ عن الشهوات واذعان لحال الاموات والى ما صار حاله بعد طول فرحهم وسرورهم بالدنيا وغرورهم بالجاه والمال والاعوان والا نصار حتى ايتموا اولادهم وارملوا نساءهم وتصرف باموالهم اعدى الناس بل ايدى اعدائهم وكيف خلت منهم مجالسهم وبيوتهم واقطعت آثارهم ونسيت اسمائهم لاثر ذكر الموت في قلوبهم وجعلوه نصب اعينهم - ثم ان قصر الامل ديدن العلماء وارباب القلوب وفضيلته مذكورة في الاخبار والآثار وانه اصل كل سعادة الا ان القلوب مبتلون بطول الامل وعمت هذه البلية الكافة - وله سببان احدهما الجهل حيث يستبعد الموت مع الصحة والشباب ولا يدري ان مشايخ البلد اقل من شبانه وليس ذلك الا لكثرة الموت في الشبان والصبيان اكثر فالى ان يموت شيخ يموت الف صبي وخمسة اشاب وايضا لا يدري ان الموت وان لم يكن بغاية لكن المرض بغاية غير بعيد وذلك لان الوهم يعرف ما لم يألفه فالانسان الف موت غيره ولم يرموت نفسه اصلا فلذلك يستبعده الا ان من له عقل يعرف ان الاجل قدر والانسان كل يوم وساعة في القرب اليه وكل آت قريب - وثانيهما حب الدنيا فانه انس بشهواتها فيشق عليه مفارقتها وكل من كره شيئا دفعه عن نفسه ويتمنى ما يوافق هواه فلا يزال يتوهم البقاء في الدنيا واسبابه الى ان يتقرر عنده ذلك ولا يخطر بباله الموت واذا خطربا له الموت يسوفه الى الكهولة ثم الى الشيخوخة ثم الى الرجوع من سفره او الى الفراغ من تدبير ولده او جهاز ابنته او قهر عدوه الى غير ذلك من الاماني الباطلة - وهكذا يفضى به شغل الى شغل آخر او الى اشغال الى ان تحطفه النية في وقت لا يحبه فعند ذلك تعظم حسرته وتندمه حين لا يضعه الندم والمسكين يقدر انه سيفرغ من امور الدنيا وهيئات ما فرغ منها الا من اطرحها ولا يزيد التسويف الا قوة



ورسوخا واكثر حزن اهل النار وصيأهم من سوف يقولون واحزناء من سوف ونعم ما قيل -

ولست بمدرك ما فات منى بلهف ولا بليت ولا لولأنى

اذا عرفت ان طول الامل التسويف وسببه الجهل المحض اوجب الدنيا فاعلم ان علاجه ان كان من الجهل يندفع بالفكر الصافي من القلب الحاضر وسماع الحكمة البالغة من القلوب الطاهرة وان كان من حب الدنيا فعلاجه شديد وهو الداء العضال الذى اعى الاولين والآخرين علاجه ولا علاج له الا الايمان باليوم الآخر وبما فيه من عظيم العقاب وجزيل الثواب وبما حصل له اليقين بذلك ارتحل عن قلبه حب الدنيا فان حب الخطير يحو عن القلب حب الحقير فاذا رأى حقارة الدنيا ونفاسة الآخرة استتفك ان يلتفت الى الدنيا كلها وان اعطى ملك الارض من المشرق الى المغرب فمن كان مستعدا الى الآخرة فقد فاز فوزا عظيما ومن كان مغرورا بطول الامل فقد خسر خسرا ثامينا هذا ثم ان الناس متفاوتون فى طول الامل منهم من يأمل البقاء ويشتهى ذلك ابدا ، قال الله تعالى (يود احداهم لو يعمر الف سنة ) ومنهم من يأمل البقاء الى الهرم وهو اقصى العمر وهو الذى يحب الدنيا حبا شديدا ومنهم من يأمل الى سنة وانما يستعد فى الشتاء للصيف وفى الصيف للشتاء واذا جمع ما يكتفى لسنة اشتغل بالعبادة ، ومنهم من يأمل الصيف فقط او الشتاء فقط فلا يستعد فى احدهما للآخر - ومنهم من يرجع امله الى يوم وليلة فلا يستعد لقد - قال عيسى عليه السلام لا تهملوا (١) برزق غد فان يكن غدا من آجالكم فيأتى فيه ارزاقكم مع آجالكم وان لم يكن من آجالكم فلا تهملوا الارزاق غيركم - ومنهم من يجاوز امله ساعة كما قال صلى الله عليه وسلم يا عبدالله اذا أصبحت فلا تحدث نفسك بالساء واذا امسيت فلا تحدث نفسك بالصباح - ومنهم من لا يقدر البقاء ايضا ساعة - كان صلى الله عليه وسلم يتيمم مع القدرة على الماء قبل مضي ساعة ويقول لعل لابلته - ومنهم من يكون الموت نصب عينيه كأنه واقع به وهو يتنظره ويصلى صلاته صلاة مودع كما روى انه صلى الله عليه وسلم

سأل معاذ عن حقيقة إيمانه قال ما خطوت خطوة الا ظننت اني لا اتبعها  
 اخرى - وهذه مراتب الناس في الامل وليس من امله مقصور على شهر كن  
 امله شهرو يوم ودرجاتهما عند الله تعالى ايضا متفاوتة فان الله لا يظلم مثقال ذرة  
 (ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره) ثم ان علامة قصر الامل المبادرة في العمل  
 قبل حلول الاجل ومن ادعى قصر الامل وهو يعتنى بالدنيا فهو كاذب في  
 دعواه فالتوفيق علامة ان يكون الموت نصب العين لا يغفل عنه ساعة فيستعد  
 للموت الذي يرد عليه في الوقت فان عاش الى المساء شكر الله على طاعته وفرح  
 به لم يضيع نهاره بل استوفى منه حظه وادخره لنفسه ثم يستأنف مثله الى الصباح  
 وهكذا اذا اصبح ولا يتيسر هذا الا لمن قلبه فرغ عن القدر وما يكون فيه فمثل  
 هذا اذا مات سعد وغم وان عاش سرب يحسن الاستعداد ولذة المناجاة فالموت له  
 سعادة والحياة له مزيد -

## المطلب الثاني

دواهي الموت وهي اربع

الاولى شدة النزاع واعلم ان الألم المصيب للبدن انما يدرك بواسطة الروح  
 واذا وصل الألم الى نفس الروح فلا تسلم عن كربه وألمه حتى قالوا انه اشد من  
 ضرب بالسيف ونشر بالناشير وقرض بالمقاريض وانما لا يقدر على الصباح مع  
 شدة ألمه لزيادة الكرب حيث فهر كل قوة وضعف كل جارية فلم يبق له قوة  
 الاستغاثة اما العقل فقد غشيه وشوشه واما اللسان فقد ابكته واما الاطراف فقد  
 ضعفها حتى ان بقيت فيه قوة سمعت له خوارا وغرغرة من صدره وحلقه حتى  
 يبلغ بها الى الحلقوم فعند ذلك ينقطع نظره عن الدنيا واهلها وتغلق دونه ابواب  
 التوبة وتحيط به الحسرة والندامة قال صلى الله عليه وسلم تقبل توبة العبد  
 ما لم يغرغر فلا تسلم عن عظم مرارة الموت وكربه عند ترادف سكراته ولذلك كان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اللهم هون على محمد سكرات الموت والناس  
 انما لا يستعيذون منه ولا يستعظمونه لجهلهم به حتى ان الانبياء لعرقهم به يخافون من

ذلك خوفاً جديداً - الثانية مشاهدة صورة ملك الموت ودخول الروح منه على القلب فلورأى صورته التي يقبض عليها روح العبد المذنب اعظم الرجال قوة لم يطق رؤيته الا ان المطيع يراه في احسن صورة واجملها - الثالثة مشاهدة العصلة وواضعهم من النار ولن تخرج ارواحهم ما لم يسمعوا نعمة ملك الموت باحدى البشريين اما ابشر يا عدا الله بالنار و ابشر يا ولي الله بالجنة - الرابعة خوف سوء الخاتمة وقدم ذكره في الخوف والرجاء فلا نعيده - ثم المستحب للتحضر عند الموت هو صوت الهدو والسكون ومن لسانه ان يكون ناطقاً بالشهادتين ومن قلبه ان يكون حسن الظن بالله - قال النبي صلى الله عليه وسلم ارجعوا اليه عند ثلاث اذا رشح جبينه وذرفت عيناه ويست شفتاه فهي من رحمة الله قد نزلت به واذا غط غطيظ المحبون واحمر لونه وا زبدت شفتاه فهي من عذاب الله قد نطق به واما انطلاق لسانه بالشهادة فهي من علامة الخير الا ان الملقن لا يلج عليه اذ ربما يستقله لشدة حاله ويخشى ان يفضى الى سوء الخاتمة - واما معنى هذه الكلمة ان يموت الرجل وليس في قلبه غير الله فان لم يبق غير الله تعالى فهو في النعيم الدائم وان كان مشغولاً بالدنيا ومتأسفاً على لذاتها كان امره الى خطر الشيعة فان مجرد حركة اللسان قليل الجدوى الا ان يفضل الله بالقبول وانما الواجب على العبد حسن الظن في ذلك الوقت -

## المطلب الثالث

### في حقيقة الموت واحوال الميت

اعلم ان للناس في احوال الموت ظنوناً فاسدة ظن بعضهم انه هو العدم ولا حشر ولا نشر بل الموتى كالتبات وجفافها ، هذا رأى الملاحدة وكل من لا يؤمن بالله واليوم الآخر - وظن بعضهم انه ينعدم بالموت ولا يتنعم ولا يتألم الى ان يعاد في وقت الحشر - وقال آخرون الارواح باقية وهي المثاب والمعاقب دون الاجساد وانها لا تبعث ولا تحشر اصلاً - وكل هذه ظنون فاسدة وما ثلثة من الحق والحق الذي نطق به الآيات والاخبار أن الموت تغير حال لا عدم وان الروح باقية

باقية بعد مفارقة الجسد ، اما معذبة او منعمة ومعنى مفارقتها للجسد انقطاع تصرفها في الجسد ولا يبعد أن تعاد الى الجسد في القبر قدر ما يدرك اللذة والالم ولا يبعد أن يؤخر الى يوم البعث والله اعلم بما حكم به على عبادته ، واما نفسه وروحه فهي باقية ، نعم تغير حالها من وجهين احدهما انه بالموت سلب عن اهواله واهله وساثر احواله الى عالم آخر لا يناسب هذا العالم اما سعيد الحال او شقي البال - وثانيهما انه ينكشف له ما يضره او ما ينفعه حسناته وسيئاته والناس نيام فاذا ماتوا اتجهوا - فاما يتنعم لو يتألم وهذه احوال تهجم عليه قبل الدفن . واما بعد الدفن فقد ترد روحه اما النوع آخر من العذاب او لنوع آخر من الثواب ولو لم يكن له الا الخزي والافضاح وهتك السر عند الموت اكفاه ولكن وراءه امور اخر لا يكاد يعبر عنه الالسنه واما ان كان من اهل التنعيم ينكشف له عقيب الموت من سعة جلال الله ما تكون الدنيا بالاضافة اليه كالسجن والمضيق ويكون مثاله كالحبوس في بيت مظلم فتح له باب الى بستان واسع الاكشاف لا يبلغ طرف اقصاه فيه انواع الاشجار والازهار والطيور واتجار فلا يشتهي العودة الى السجن المظلم - وفي احوال القبر ثلاث مقامات احدها وهو الاسلم ان يصدق بوجودها ولا يفتش عن كيفيتها - وثانيها ان يفتش عن احواله ويقيس ذلك الى ناظم يرى في نومه ما يخافه او يتنعم منه ولا يقف عليه من مجاوره ولو في فراش واحد ولا يخفى ان النوم اخر الموت - وثالثها ان الحية لا تعذب بل السم وكذا السم لا يعذب بل المؤلم اثره وخلق الامور بدون اسبابها العادية جائزة في قدرة الله تعالى وكذا الحال في اللذة ثم اهل البصائر قد حكوا بامكان هذه الطرق الثلاث فصدق بهم تقليد (١) واما من يعرف ذلك تحقيقا فيعز على بسطة الارض وعليك ان لا تشتغل بمعرفة تفاصيل العذاب بل اللاتي بك الاشتغال بالتدبير في دفع العذاب - وان اردت معرفة كيفيات العذاب فعليك بمطالعة الاخبار والآثار اذ معرفة ذلك في هذا العالم لا يمكن الا بمشاهدة بعين اخرى غير عين تشاهدها عالم الملك والشهادة ولكن الانسان جعل غشاوة على عينه اتى بشاهد بها عالم

الغيب من شهواته واشغاله الدنيوية فصار لا يبصر بها ولما كانت عين الانبياء منقشة عن التشاؤم شاهدوا تلك الاحوال وأخبروا بها فتبع ذلك من اخبارهم ومن هذه المشاهدات حال الرؤيا التي نراها في المنام اذ كثير منها توجد صحيحة - والقول في حقيقة الرؤيا من دقائق علم الكاشفة وهي أمر عظيم لكن الناس غافلون عنها واجمال القول فيها ان النفس كالمرآة ولوح الله تعالى مكتوب فيها جميع ما كان وما سيكون لاعلى لوح من خشب او حديد بل على شيء مجرد لا بكتابة معهودة بل بنقش معنوي ثم الحواس اذا تعطلت بالنوم ارتفع حجاب النفس اذلا حجاب لما غير الالتفات الى المحسوسات لحيث يتقابل اللوح ومرآة النفس فتنتقش فيها صور اللوح الا ان النوم لا يمنع الخيال عن عمله فيحاكي المعاني بمثال يقارب ذلك المعنى فالمعبر انما يعبر عن الصورة الخيالية الى المعنى المأخوذ من اللوح فيحكم بحجية الحال - ولندكر مثالا من التعبير وهو ان رجلا ذكر لابن سيرين رأيت كان بيدي خاتما اختم به افواه الرجال وفروج النساء فقال انت مؤذن تؤذن قبل الصبح في رمضان فقال صدقت - فانظر ان روح الختم المنع والنفس لما انتقش حاله من اللوح بانه يمنع الناس من الأكل والشرب والجماع ولكن الخيال الف المنع عند الختم بالخاتم مثله به في الصورة الخيالية ثم لا يبقى في الحفظ الا هذه الصورة فالمعبر اذا سمعها يعرف المناسبة بين هذه الصورة ومعناها فيعبر عن الصورة الى المعنى فهذه نبذة يسيرة من بحر علم الرؤيا التي لا تنحصر عجائبه ثم ان الانسان عند موته ينكشف له الحجاب فيرى نفسه اما محفوفة بالبخاري والانكال والفضائح تعود بالله من ذلك او مكنوفا بنعيم مقيم او بملك كبير لا آخر له فاعلم العلماء واحكي الحكماء ينكشف له عقيب الموت من العجائب والآيات ما لم يخطر بباله قط ولا اختلج به ضميره ولو لم يكن للعالم هم ولا غم الا التفكير في خطر تلك الحالة لكان ذلك كافيا في استغراق جميع العمر والعجب من غفلتنا وهذه العظام بين ايدينا والعجب من ذلك فرحنا بما موانا واهلينا واسبابنا ودوابنا بل باعضائنا واسما عنا وابصارنا مع اننا نعلم مفارقة جميع ذلك ولكن اين من ينفت

روح القدس في روعه فيقول له ما قال لسيد البشر صلى الله عليه وسلم احب  
ما احببت فانك مفارقة وعش ما شئت فانك ميت واعمل ما شئت فانك مجزي به -  
فلا جرم لما كان ذلك مكشوفاً له صلى الله عليه وسلم بعين اليقين كان في الدنيا كبار  
- مسبل لم يضع لينة على لينة ولا قصبة على قصبة ولم يخلف ديناراً ولا درهما ولم يتخذ  
حبيباً ولا خيلاً نعم قال لو كنت متخذاً خيلاً لاتخذت ابابكر خيلاً ولكن  
صاحبكم خليل الرحمن فبين ان خلة الرحمن تخلت باطن قلبه وان حبه تمكن من  
حبه قلبه فلم يترك فيه متسعاً لخليل ولا حبيب - وقد قال صلى الله عليه وسلم لأمته  
ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله - وانما امته من اتبعه وما اتبعه الا من  
اعرض عن الدنيا واقبل على الآخرة فانه مادعا الى الله واليوم الآخر وما صرف  
الاعين الدنيا والحظوظ العاجلة فيقدر ما عرضت عن الدنيا واقبلت على الآخرة  
فقد سلك سبيله وبقدر ما سلك سبيله اتبعته وبقدر ما اتبعته صرت من امته  
وبقدر ما قبلت على الدنيا عدلت عن سبيله ورغبت عن متابعتها والتحققت بالذين  
قال الله فيهم ( فاما من طغى وآثر الحياة الدنيا فان الجحيم هي المأوى ) ولو انصفت  
من نفسك وانت من حين تصبح الى حين تمشي لا تسمى الا في الحظوظ العاجلة  
لم تطمع ان تكون غداً من امته واتباعه فان ظننت هذا وانت مصر على ما فعلت  
فما أبعد ظلك وما أبرد طمعك ( افجعل المسلمين كالمجرمين ) لكم كيف تحكمون  
فمر جو الله تعالى ان لا يعاملنا بما نستحقه ويتفضل علينا بما هو اهل به منه وسعة جوده  
انه جواد كريم رؤف رحيم -

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين وتبع التابعين  
ورضى الله عنا وعن آبائنا واستأذينا وعن اصحاب الحقوق علينا وعن اقاربنا  
وعشائرننا وعن جميع المسلمين اجمعين آمين -

مشقه افتر عباد الله الصمد خصالى حسين بن احمد بن محمد البودينى في ليلة البراءة  
من شهور سنة احدى وثلاثين والاف -

## خاتمة الطبع

الحمد لله الذى خلق لعباده عبادته ، والصلاة والسلام على خاتم انبيائه سيدنا محمد الذى فتح به ابواب السعادة ، وعلى آله واصحابه اولى الفضل والسيادة -

وبعد فقد تم طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة للولى احمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ( ١٦٢ ) وذلك فى شهر شعبان المكرم سنة ١٣٥٦ بمطبعة الجمعية العلمية الشهيرة ( دائرة المعارف العثمانية ) بحيدرآباد الدكن اذ اها الله تعالى معونة عن الفتن والحن فى ظل الملك المؤيد العان الذى اشتهر فضله فى كل مكان ، السلطان بن السلطان ، سلطان العلوم ، مظفر الممالك آصف جاءه السابع مير عثمان على خان بها درلا زالت مملكته بالمرز والبقاء ، داغمة التقدم والارتقاء - وهذه الجمعية تحت صدارة ذى القضاة السنية ، والمفاخر العلية ، النواب السير حيدر نواز جنك بها در رئيس الجمعية ورئيس الوزراء فى الدولة الآصفية والعالم العامل ، بقية الأفاضل ، النواب محمد يار جنك بهادر نائب الرئيس ، وتحت اعتماد الماجد الأريب ، الشريف النسب ، النواب مهدي يار جنك بهادر عميد الجمعية ووزير المعارف والسياسة فى الدولة الآصفية ومعين امير الجامعة العثمانية ، و الماجد الهام النواب ناظر يار جنك بهادر شريك العميد للجمعية وركن العدالة ، وضمن ادارة العالم المحقق والفاضل المدقق ، ولانا السيد هاشم الندوى معين عميد الجمعية ومدير دائرة المعارف ادام الله تعالى درجاتهم سامية ومحاسنهم زاكية - وعنى بتصحيحه من افاضل دائرة المعارف وعلماؤها ، ولانا محمد طه الندوى ، ولانا محمد عادل القدومى ، ولانا الطبيب السيد احمد الله والحقير عبد الرحمن اليافى غفر الله ذنوبهم وستر عيوبهم -

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد نبيه الامين وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين الى يوم الدين -

## النسخة الخطية لهذا الجزء

هي النسخة الوحيدة المحفوظة في تركة دار حكومة الهند بلندره وقد كان طبع الجزء ان الأولان من هذا الكتاب في جمعيتنا هذه ( دائرة المعارف العثمانية ) وتم ذلك في سنة ١٣٢٩ - وهما المحتويان على الطرف الأول من الكتاب فان المؤلف ذكر في المقدمة انحصار تحصيل السعادة في طريقين طريق النظر وطريق التصفية ثم قال « ولما انحصر كسب السعادة في طريقين رقت الرسالة على طرفين الطرف الأول من الرسالة في الارشاد الى كيفية تحصيل طريق النظر ٥٠٠٠٠٠ ، مفتاح السعادة ج ١ ص ٢٧ - ثم بسط الكلام على ذلك الطرف مفصلاً في دوحات وشعب وعلوم يذكر في كل علم المؤلفات المشهورة وأسماء مؤلفيها وشيئا من تراجمهم ، ولم تظفر الجمعية حينئذ بالطرف الثاني ثم وقف الاستاذ الفاضل امتياز على عرشى مدير الخزنة الراهورية على كتاب ظه الجزء الباقي من مفتاح السعادة فنبتنا على ذلك لكي تتم طبعه ولكن عند التحقيق تبين ان ذلك الكتاب هو ( مدينة العلوم للارنيقي ) وهو ملخص من الجزء الأخير من مفتاح السعادة ثم عثر المستشرق الفاضل سالم الكرنكوي على النسخة المذكورة المكتوبة سنة احدى وثلاثين الف فكتب الى ولاية امر الجمعية فاستحسنوا استنساخ الطرف الثاني من الكتاب وطبعه فاستسخه المستشرق المذكور بقلبه وقد واجهنا في النقل شيئا من الخلل كالنقص والسقط فأصلحها الواضح ثم تنبها اخيرا الى مراجعة احياء العلوم للامام الغزالي رحمه الله تعالى فاذا بهذا الجزء ملخص منه فاستفدنا من ذلك اصلاح كثير من الخلل والله الحمد -



# ٤٥٦ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الابواب	الصفحة
الطرف الثاني من الرسالة	٢
المقدمة	»
الدوحة السابعة في علوم الباطن	٣
الشعبة الاولى في العبادات	٤
الاصل الاول في العلم	»
المطلب الاول في معرفة فضل العلم والتعلم والتعليم	»
المطلب الثاني في معرفة ما يجب على المسلم من العلم	»
المطلب الثالث في المحمود العلوم والمذموم منها	»
المطلب الرابع في آداب المعلم والمتعلم ووطائفها	١٠
المطلب الخامس في آفات العلم وبيان علامات علماء الدنيا وعلماء الآخرة	»
المطلب السادس في العقل وشرفه وحقيقته واقسامه	١٥
الاصل الثاني في قواعد العقائد	١٧
الاصل الثالث علم اسرار الطهارة	١٨
الاصل الرابع على كل علم اسرار الصلاة	٢٤
المطلب الاول في مراتب الصلاة	»
المطلب الثاني في الشروط الباطنة	٢٦
المطلب الثالث في بيان كيفية احضار القلب	٣٠
المطلب الرابع في علم وظائف الامامة	٣٣
المطلب الخامس في فضل الجمعة وآدابها وسننها	٣٤
المطلب السادس في علم نوافل الصلوات	٤١
الاصل الخامس في علم اسرار الزكاة	٥٠
المطلب الاول في مراعاة شروطه الظاهرة	»
المطلب الثاني في بيان الآداب للزكاة	»

# ٤٥٧ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الصفحة	الابواب
٥٣	المطلب الثالث علم آداب قابض الصدقة
٥٤	المطلب الرابع في صدقة التطوع وفضلها
٥٥	المطلب الخامس
٥٦	الاصل السادس في علم اسرار الصوم
»	المطلب الاول في الواجبات الظاهرة
»	المطلب الثاني في لوازم الافطار
»	المطلب الثالث في السنن
٥٧	المطلب الرابع في اسرار الصوم وشروطه الباطنة
٥٨	المطلب الخامس في التطوع بالصيام
٥٩	الاصل السابع في علم اسرار الحج
»	المطلب الاول في فضيلتها وفضيلة البيت ومكة
»	المطلب الثاني في فضل الاقامة بمكة وكرامتها
٦٠	المطلب الثالث في فضيلة الاقامة بالمدينة
»	المطلب الرابع في وجوب الحج وصحته
»	المطلب الخامس في ترتيب الاعمال الظاهرة من اول السفر
	الى الرجوع
٦٦	المطلب السادس في الآداب الدقيقة والاعمال الباطنة
٦٨	المطلب السابع في الاعمال الباطنة
٨٣	الاصل الثامن في علم فضيلة الاذكار والتلاوة والاوراد
»	المقدمة
٨٤	المطلب الاول في علم آداب التلاوة
٨٧	المطلب الثاني في الآداب الباطنة
٩١	المطلب الثالث في فهم القرآن وتفسيره بالرأى

المطلب الرابع في علم الاذكار	٩٢
المطلب الخامس في ادعية مأثورة معزوة الى اربابها	٩٥
المطلب السادس في ادعية مأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم وآله واصحابه	١٠١
المطلب السابع في الادعية المأثورة عند كل حادث من الحوادث	١٠٥
المطلب الثامن في ادعية مأثورة رواها الشيخ العلامة تاج الدين عبد الوهاب السبكي	١١٠
المطلب التاسع في فضيلة الدعاء وآدابه	١٣١
المطلب العاشر في فائدة الدعاء	١٣٤
الاصل العاشر في تقسيم الاوراد وفضيلتها واحكامها	»
المطلب الاول في ترتيب اوراد العابد المتعبد لعبادة الله عز وجل	»
المطلب الثاني في العالم الذي ينتفع بعلمه من فتوى او تدريس او تصنيف	١٤٦
المطلب الثالث في المتعلم والتعلم افضل من الاشتغال بالاذكار والنوافل	١٤٧
المطلب الرابع في المحترف المحتاج الى الكسب	»
المطلب الخامس في الوالى	»
المطلب السادس في الموحد المستغرق	»
الشعبة الثانية في العادات	١٥٢
الاصل الاول في آداب الاكل	»
المطلب الاول في احوال المفرد	»
المطلب الثاني في آداب الجماعة في الأكل	١٥٥
المطلب الثالث في آداب تقديم الطعام	١٥٦
المطلب الرابع في آداب الضيافة	١٥٧
الاصل الثاني في آداب النكاح	١٦٢

الصفحة	الابواب
١٦٢	المطلب الاول في الترعيب فيه وعنه
١٦٣	المطلب الثاني في فوائد المكاح
١٦٥	المطلب الثالث في آفات النكاح
١٦٧	المطلب الرابع في شروط العقد
»	المطلب الخامس في احكام المكوحة
١٦٨	المطلب السادس في آداب المعاشرة
١٧٣	الاصل الثالث في آداب الكسب والمعايش
»	المطلب الاول في فضل الكسب
»	المطلب الثامن في بيان احوال العقود الاربعة
١٧٦	المطلب الثالث في العدل في المعاملة
١٧٧	المطلب الرابع في الاحسان في المعاملة
١٧٨	المطلب الخامس في شفقة التاجر على دينه
١٨٠	الاصل الرابع في الحلال والحرام
»	المطلب الاول في فضيلة الحلال
١٨١	المطلب الثاني في درجات الحلال والحرام
»	المطلب الثالث في مراتب الشبهات
١٩٠	المطلب الرابع في البحث والسؤال
١٩٢	المطلب الخامس في كيفية خروج التائب عن المظالم المالية
١٩٥	المطلب السادس في ادرات السلاطين
١٩٨	المطلب السابع في حكم مخالطة السلاطين
١٩٩	المطلب الثامن
٢٠٠	الاصل الخامس في آداب الصحبة والمعاشرة
٢٠١	المطلب الاول في فضيلة الاخوة

٤٦٠ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الصفحة	الابواب
٢٠٤	المطلب الثاني في اقسام المعاصي واحكام كل منها
٢٠٦	المطلب الثالث في انصاف المشروطة
٢٠٧	المطلب الرابع في حقوق الصحبة
٢١٢	المطلب الخامس في جمل من آداب المجالسة
٢١٤	المطلب السادس في حق المسلم والرحم والجوار والملك
٢١٧	المطلب السابع في حقوق الجوار
٢١٨	المطلب العاشر في حقوق الاقارب
٢١٩	المطلب الحادى عشر في حقوق الملك
٢٢٠	الاصل السادس في آداب العزلة
»	المطلب الاول في فضلها وكرامتها
»	المطلب الثانى في فوائد العزلة
٢٢٣	المطلب الثالث في آداب العزلة
٢٢٦	الاصل السابع في آداب السفر
٢٢٧	المطلب الاول في الآداب من اول النهوض الى آخر الرجوع
٢٣٠	المطلب الثانى في آداب السفر من اول النهوض الى آخر الرجوع
٢٣٣	المطلب الثالث في الآداب الباطنة
٢٣٤	المطلب الرابع في رخص المسافر
٢٣٥	الاصل الثامن في آداب السماع والوجد
»	المطلب الاول في حله وحرمة
٢٤١	المطلب الثانى في مواضع حرمة السماع
٢٤٣	المطلب الثالث في آداب السماع وثمراته
٢٤٦	المقام الثامن في آداب السماع
٢٤٩	الاصل التاسع في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

الفصحة	الابواب
٢٤٩	المطلب الاول في فضائله
٢٤٩	المطلب الثانى في اركانه وشرائطه
٢٥٤	المطلب الثالث في آداب المحتسب
٢٥٦	المطلب الرابع في أمر الامراء والسلاطين
»	الاصل العاشر في اخلاق النبوة
٢٦٤	الشعبة الثالثة في ريع المهلكات
»	الاصل الاول في شرح بحائب القلب
٢٦٦	المطلب الثانى
٢٦٧	المطلب الثالث
٢٦٨	المطلب الرابع
٢٦٩	المطلب الخامس
٢٧٠	المطلب السادس
٢٧٢	المطلب السابع في احوال الشيطان
٢٧٣	المطلب الثامن في القدر المغفوع عنه من الوسوسة
٢٧٤	المطلب التاسع في بيان الوسوسة
٢٧٥	المطلب العاشر في بيان سرعة تقلب القلب
٢٧٦	الاصل الثانى في رياضة النفس وتهذيب الاخلاق
»	المطلب الاول في تحقيقه
٢٧٧	المطلب الثانى في قبول الاخلاق التغير بطريق الرياضة
٢٧٨	المطلب الثالث في الاعتدالات المذكورة
٢٧٩	المطلب الرابع
٢٨٠	المطلب الخامس في رياضة الصبيان
٢٨٢	المطلب السادس في شرائط السلوك

الصفحة	الابواب
٢٨٣	الاصل الثالث في كسر الشهوتين شهوة البطن وشهوة الفرج
٢٨٤	المطلب الاول في فضيلة الجوع
٢٨٥	المطلب الثاني في طريق الرياضة
٢٨٧	المطلب الثالث في شهوة الفرج
٢٨٨	الاصل الرابع في آفات اللسان
»	المطلب القذ في آفات الكلام
٢٩٦	الاصل الخامس في ذم الغضب والحقد والحسد
»	المطلب الاول في الغضب
٢٩٧	المطلب الثاني في علاج الغضب
٢٩٨	المطلب الثالث في معرفة اسباب الغضب
٢٩٩	المطلب الرابع في الحقد والعفو والرفق
٣٠٠	المطلب الخامس في الحسد وحكمه واقسامه ومراتبه
٣٠٢	المطلب السادس في دواء الحسد
٣٠٣	الاصل السادس في ذم الدنيا
»	المطلب الاول في التحقيق فيه
٣٠٥	المطلب الثاني في الحرف الجارية بين الناس باحتياهم
٣٠٧	الاصل السابع في ذم المال وكراهية حبه وذم البخل
»	المطلب الاول
٣٠٨	المطلب الثاني في الحرص والطمع
٣٠٩	المطلب الثالث في السخاء
٣١٠	المطلب الرابع في علاج البخل
٣١١	المطلب الخامس في وظائف العبد في ماله
»	المطلب السادس في مدح الفقر وذم الغنى

الصفحة	الابواب
٣١٣	الاصل الثامن في ذم الجاه والراء
»	المطلب الاول
٣١٤	المطلب الثاني ما يمد من حب الجاه وما يذم منه
٣١٥	المطلب الثالث في اسباب حب المدح والثناء
٣١٦	المطلب الرابع في علاج حب الجاه
»	المطلب الخامس في وجه العلاج لحب المدح وبغض الذم
٣١٧	المطلب السادس في احوال الناس في المدح والذم
٣١٨	المطلب السابع في الرئاء
٣٢٠	المطلب الثامن في درجات الرئاء
٣٢١	المطلب التاسع في الرئاء باصول العبادات
٣٢٢	المطلب العاشر في المرايا لاجله
»	المطلب الحادى عشر في بيان الرئاء الذى هو اخفى من ديبب الخمل
٣٢٣	المطلب الثانى عشر في بيان ما يحبط العمل من الرئاء الخفى والجل
٣٢٥	المطلب الثالث عشر في بيان دواء الرئاء
٣٢٧	المطلب الرابع عشر في الرخصة في اظهار الطاعات
٣٢٨	المطلب الخامس عشر في الرخصة في كتمان الذنوب
٣٢٩	المطلب السادس عشر في ترك الطاعات خوفا من الآفات
٣٣٢	الاصل التاسع في ذم الكبر والعجب
»	المطلب الاول في ذم الكبر والاختيال وفضيلة التواضع
»	المطلب الثانى في اقسام الكبر باعتبار المتكبر عليه
٣٣٣	المطلب الثالث في اقسام ما به الكبر
٣٣٤	المطلب الرابع في اسباب الكبر
٣٣٥	المطلب الخامس في طريق معالجة الكبر



الصفحة	الابواب
٣٣٧	المطلب السادس في العجب وذمه
٣٣٨	المطلب السابع في علاج العجب
٣٣٩	الاصل العاشر في ذم الغرور
»	المطلب الاول في التحقيق فيه
٣٤٠	المطلب الثاني في اصناف المغترين
٣٤٦	المطلب الثالث في مداخل الغرور
٣٤٨	الشعبة الرابعة في ريع المنجيات
٣٤٩	الاصل الاول في التوبة
»	المطلب الاول في التوبة وجوبها
٣٥٠	المطلب الثاني في وجوب التوبة على الفور
٣٥١	المطلب الثالث
٣٥٢	المطلب الرابع في اقسام الذنوب
»	المطلب الخامس في كيفية توزع الدرجات والدرجات
٣٥٣	المطلب السادس فيما تعظم من الصغائر
٣٥٤	المطلب السابع في تمام التوبة وشروطها وآدابها
٣٥٥	المطلب الثامن في طبقات التائبين
٣٥٦	المطلب التاسع في تدارك التائب اذا جرى عليه ذنب اما عن قصد او بافتقار
٣٥٧	المطلب العاشر في طريق حل الاصرار على الذنوب من القلب
٣٥٩	الاصل الثاني في الصبر والشكر
»	المطلب الاول في فضيلة الصبر وحقيقته
٣٦٠	المطلب الثاني في اقسام الصبر بحسب القوة والضعف وهي ثلاثة
٣٦١	المطلب الثالث في ان العبد لا يستغنى عن الصبر في كل حال
المطلب	( ٥٨ )

الصفحة	الابواب
٣٦٢	المطلب الرابع في معالجات مؤدية الى الصبر
»	المطلب الخامس في الشكر
٣٦٤	المطلب السادس في الشكر في حق الله
٣٦٧	المطلب السابع في تحصيل الشكر
٣٦٩	المطلب الثامن في حقيقة النعمة واقسامها
٣٧٤	المطلب التاسع في السبب المصارف عن الشكر وعلاجه
٣٧٥	المطلب العاشر فيما يشترك فيه الصبر والشكر
٣٧٧	المطلب الحادى عشر في ان الصبر افضل من الشكر
٣٧٨	الاصل الثالث في الرجاء والخوف وفيه مطالب
٣٧٩	المطلب الاول في حقيقة الرجاء
»	المطلب الثانى في فضيلة الرجاء
٣٨٠	المطلب الثالث في الخوف
٣٨٢	المطلب الرابع في فضيلة الخوف
٣٨٤	المطلب الخامس في دواء يستجلب الخوف
٣٨٦	النوع الثانى
٣٨٧	الاصل الرابع في الفقر والزهد فيه مطالب
»	المطلب الاول في حقيقة الفقر
٣٨٩	المطلب الثانى في فضيلة الفقر
٣٩١	المطلب الثالث في آداب الفقير في فقره
٣٩٢	المطلب الرابع في تحريم السؤال من غير ضرورة
٣٩٥	المطلب الخامس في حقيقة الزهد وفضيلته
٣٩٦	المطلب السادس في درجات الزهد واقسامه
٣٩٨	المطلب السابع في مميزات قد والحاجة عن القبول ليزهد فيها

الصفحة	الابواب
٤٠٠	الاصل الخامس في التوكل وفيه مطالب
»	المطلب الاول في فضيلة التوكل
٤٠٩	المطلب الثاني في بيان حال التوكل
٤١٠	المطلب الثالث في بيان اعمال المتوكلين
٤١٢	المطلب الرابع في مراتب الادّخار
٤١٤	المطلب الخامس في آداب المتوكلين
٤١٥	المطلب السادس في الاسباب المزيلة
٤١٨	الاصل السادس في المحبة والشوق والانس والرضاء
»	المطلب الاول في المحبة لله عز وجل
٤١٩	المطلب الثاني في اقسام المحبة واسبابها
٤٢١	المطلب الثالث
٤٢٣	المطلب الرابع في اسباب محبة العبد لله تعالى
٤٢٥	المطلب الخامس في محبة الله تعالى للعبد
٤٢٨	المطلب السادس في الانس والرضا والشوق
٤٢٩	المطلب السابع في الرضا
٤٣٠	الاصل السابع في النية والاخلاص والصدق وفيه مطالب
»	المطلب الاول في النية
٤٣٢	المطلب الثاني في تفصيل الاعمال المتعلقة بالنية
٤٣٣	المطلب الثالث في الاخلاص
٤٣٥	المطلب الرابع في الصدق
٤٣٦	الاصل الثامن في المحاسبة والمراقبة
٤٤١	الاصل التاسع في التفكير
٤٤٢	المطلب الثاني في مجارى الفكر

## ٤٦٧ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الابواب	الصفحة
الاصل العاشر في ذكر الموت والبعث والنشور	٤٤٦
المطلب الاول في ذكر الموت والترغيب فيه	»
المطلب الثاني دواهي الموت	٤٤٩
المطلب الثالث في حقيقة الموت واحوال الميت	٤٥٠





تصحيح ما وقع من الخطأ في طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٦	٢٣	التذكير	والتذكير
٨	١٠	بالخلف	بالخلف
٩	٣	للاستقصاء	للاستقصاء
١٠	٢٢	عل	على
١١	٦	كالشرق	وكالشرق
١٢	١٧	وان	ان
١٤	٣	لا تقع	ولا تقع
»	٢١	حروف	وحروف
١٥	١٤	تنصف	تنصف
١٧	١٧	قادراً	قادراً
»	٢٣-٢٢	وانه الا	وانه لا واجب الا
»	٢٤	لا واجب مؤيدة	مؤيدة
١٩	٢٠	سوء	سوءاً
٢٠	٤	زين	وزين
٢٧	٧	لا ظاهره	الاطاهره
٣١	٥	متقدراً	متعلداً
»	٧	ويصفو	ويصفر
»	٢٠	فانه على	فانه اعلى
٣٦	٢١	الاقدام	الانفلام
٤٦	٦	اردأن	اوادأن

## تصحیح ما وقع من الخطأ فی طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٤٧	٢٤	٣١ ٣٠	٣١ - ٣٠
٥١	٢٠	الفقير	الفقير
»	٢٤	داخل	داخله
٥٣	٢	مقيد	مقيدو
٥٥	١٧	لا يوجد	لا يوجد
٥٩	٨	اذا الغرض	اذا الغرض
٦٠	٧	صالح	صالح
٦٣	٣	كتب الله ( لأعلن )	( كتب الله لأعلن )
»	١١	احرام	الاحرام
٦٤	٢٣	وزده من حجه	وزد من حجه
٧٤	٢١	لوليكن	وليكن
»	٢٣	وجدوا	لوجدوا
٧٥	٧	الصلاة	لصلاة
٧٦	١	ويجعله	ولا يجعله
٧٩	١١	معناه	معناه
»	١٣	تقصد	تقصد
٨٠	١٨	فكما ان القلب	فكما ان القلب
٨٣	٧	تعظيم	تعظيم
٩٠	٢٤	والكلام	في الكلام
١٠٤	٢١	بانجته	بالجته

تصحيح ما وقع من الخطأ في طبع الجزء الثالث من مفتاح السمادة

الصفحة	السطر	الخطأ	المواب
١٠٦	٢٤	وشر ما	وشر
١٣٢	٢٣	ينهن	لونهن
١٣٤	٦	الخروج	الخروج
»	١٠	تقاصيل	تقاصيل
١٤٣	٢٠	والدعاء	والدعاء
١٥٢	١٦	وبعد	وبعد
١٥٣	١٧	والا	ولا
»	١٣٠	اخذ الكوز	اخذ الكوز
١٥٥	١٨	الواحدة	الوحدة
١٥٦	٦	يجمع	يجمع
١٥٧	٢٣	ورد	ورد
١٦٢	٩	المطلب	المطلب
»	٢٠	للتأهل	للتأهل
١٦٥	٤	فان	فان في
»	٨	تعال	تعال
١٦٦	٢٠	والنكاح	او النكاح
١٨٣	٦	لين	كن
»	١٨	عند الشك	عندك الشك
١٨٤	١٨	علاقة	علامة
١٨٥	١٩	انواع	انواع



تصحیح ما وقع من الخطأ فی طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	السطر	الصواب	الخطأ
١٨٨	٩	الآخذ	الآخذ
١٩٥	١٢	مصارف	مصارف
١٩٦	١٣	الصحة	الصحة
٢٠٥	٢٠	فلاستجاب	فلاستجاب
٢٠٩	١٧	ومرأى	ومرأى
٢١٤	١٣	قويث	قويث
٢١٩	١٠	حاجته	حاجته
٢١٨	٧	ويهنه	ويهنه
٢٢١	٢٤	والظهاد	والظهاد
٢٢٢	٢١	من الصبر والصبر	من الصبر والصبر
٢٢٨	٥	ولزارة	ولزارة
٢٢٩	١٢	تقن	تقن
٢٣٠	٦	آداب	آداب
٢٣١	١٩	(فليقل اللهم	(فليقل اللهم
٢٤٨	١٤	الْحَسْبُ	الْحَسْبُ
٢٥٣	٥	المائة	المائة
٢٥٥	٦	تضييق	تضييق
٢٥٦	١٥	ولا	ولا
٢٦٥	٢١	وتخضع	وتخضع
٢٥٣	٤	قلنه	قلنه

تصحیح ما وقع من الخطأ فی طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
»	٨	وثالثها	وثالثها
»	٩	النجرد	النجرد
٢٨٧	١٤	همته التمتع	همته الى التمتع
٢٨٩	١٣	دراء	وراء
٣٠٠	٦	ايذاؤ	ايذاؤه
٣٠١	٤	يجب	يجب
»	٣٠	عنه	عند
٣٣٣	٢٤	تشوبه	تشربه
٣٣٤	٨	ظاهرا ويظهر	ظاهرا او يظهر
٣٥١	٥	وقت وان	وقت وآن
٣٥٨	٧	بأن	بأن
٣٥٩	٦	لذا ئد	لذا ئد
٣٦٠	١٤	والضراء	(والضراء)
٣٦٥	٨	محتك	محتك
٣٦٧	٤	وعنه	وعند
»	١٨	نظر	نظر
٣٦٨	١٠	والمكروه	والمكروه
٣٨٠	٩	وما	وما
٣٨٤	٤٤	عليه	عليه

تصحیح ما وقع من الخطأ فی طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

العوالم	الخطأ	السطر	الرقم
فعل	فعل	٢٠	٣٩٠
فعله	فعله	٩	٣٩١
سيان	سيان	٢٣	٣٩٤
وما	واما	١٨	٣٩٥
الشيطان	الشيطان	١٩	٣٩٥
وهي	وهو	٢٤	٣٩٦
بمحبه	بمحبة	٧	٤٠٠
الاوراق	اوراق	١٠	٤٠٢
موكل	مؤكل	١٧	»
انكشاف	انكشافي	٧	٤٢٢
العقل	القل	٢٤	٤٣٦
فيتداركها	فيتداركها	٢٤	٤٤٢
كره الله لقاءه	كره لقاءه	١٦	٤٤٦
والرضا	والرضاء	١٩	»
لا يعرف	يعرف	١٤	٤٤٧
اعيا	أعى	٧	٤٤٨
الصباح	انصباح	١٦	٤٤٩
واحكم	واحكي	٢٠	٤٥٢

اصلاح مواضع وقت خطأ في النقل الذي طبع عنه الجزء الثالث من  
 مفتاح السعادة وبقيت في الطبع على حالها اثرنا التبيه  
 عليها واقتصرنا على الواضح منها

الصفحة	السطر	الخطأ	العواب
٣	٧	الحضورى	الحصولى
٦	٢١	العلماء	الكلام
١٥	٢٥	مجرى الشجر من الثمر	مجرى الثمر من الشجر
٢٧	٧	الأدب تعود	الأدب في تعود
٣٥	٥	واوله	واقله
٥٤	١٤	مستأهلون	متساهلون
٥٥	١٣	الملاء	الملاؤ
٥٧	١٢	على الحلال	على الحرام
٥٨	١٣	فاولئك	فاليك
٦١	١٦	اليدين	الدين
٦٢	١٦	بكلمات التاءات	بكلمات الله التامات
٦٣	٦	وامانك	وامائك
٦٤	١٣	اغتسال	أغسال
٧٥	١١	الحسن	الحسين
١١٥	١٧	فوقاه سيئات	فوقاه الله سيئات
١٨٠	٢٠	وكذا الحلال	وكذا الحال
٢٤	٢٤	وجهة	من جهة

## إصلاح الخطأ الواقع في أصل الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	السطر	الصواب
١٨٢	١٠	يحرم يعلم
١٨٥	١٢	الاحتمال - الرابع الاحتمال الرابع
•	١٣	الاحتمال - الخامس الاحتمال الخامس
١٨٨	٢٤	لا يحكم لا يحكم
١٩٠	١٨	له بدله له بدله
١٩٢	٤	القيمة القيمة
٢٠٤	١١	التكلف التكلف
٢١٨	١٠	إذا أتاه إذا أتاه
٢٢٣	١٧	وغية وغية
٢٣٧	٢١	واشتغاله واشتغاله
٢٣٨	١٧	على التأسف عن التأسف
٢٤٨	٨	وجد وجد
٢٦٨	٢٠	الروح الروح
٢٧١	٩	وهو يرى أنه وهو يرى أنه
٢٧٦	١٥	الضعف الضعف
٢٧٧	٢٤	إذا إذا
٢٧٨	•	التعذيب وتهذيب التعذيب وتهذيب
٢٨٧	•	لثقتين لثقتين
•	٦	كفرا كفرا
٢٨٨	٢	يحصل الفرق يحصل الفرق

## اصلاح الخطأ الواقع في اصل الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	السطر	الاصواب
٣٢٩	٧-٨ قديم	قديم
٣٣٣	٢٣ عالم	عالم
٣٣٦	٢٦ الاستاذة	الاستاذة
٣٥١	٢٢ دينا	دينا
٣٦٤	٢٣ الشهوة	الشهوة
٣٦٦	٨ عليهم	عليهم
٣	١٥ وتقول	وتقول
٣	٢٠ تعود	تعود
٣٦٨	٢٣ شكر	الشكر
٣٧٠	٨ جميعها	جميعها
٣	١٨ القلب	القلب
٣٧٤	١٠ اولا	اولا
٣٩٧	٣ منها الا	منها ولا
٤١٠	٢٤ ضار لم ينزل	ضار نزل او دفع ضار لم ينزل
٤٢٦	٢٣ فان لم يقتر	فانه لا يقتر
٤٣١	١ المعرفة في	المعرفة لا تكفي في
٤٣٧	٢٠ للضر	لغير
٤٤١	٣ مقول	مقول
٤	١٤ اختصار	احضار
٤٤٣	٧ الاعلام	الاعلوم

## اصلاح الخطأ الواقع في اصل الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	السطر	الصواب
٤٢٣	٨ اقراء	قراءة
٤٤٤	١٦ فيما نعرف	فيما لا نعرف
٤٤٥	٢٠ واحدا	واحد
٤٤٧	٦ اعدى	ايدى
»	١١ مشاىخ	مشايخ
٤٤٨	١٨ عدا	عد
»	٢٠ من يحاوز	من لا يحاوز

















